Mercoledì 15 Dicembre 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA MARENCO 32 - TEL. (011) 65.681 - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE (GRUPPO 1/70) - LIRE 400 (ARRETRATI IL DOPPIO)

Informacase ti dice tutto sulle case.
È una iniziativa Edilcase, organizzazione immobiliare.

INFORMACASE INFORMACASE

EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54

Ballerini Ergastolo chiede la Parte Civile

• A PAGINA 4

MERCOLEDI' 15 DICEMBRE - ANNO 114 - NUMERO 319

La frana che ha investito due quartieri continua ad avanzare verso il mare

Quattromila senza casa Natale buio ad Ancona

Più d'un terremoto

E' SCAPPATA DI CASA CON IL SUO CAGNOLINO

PAESAGGIO DA SPETTRI: BINARI DIVELTI, STRADE «SALTATE»

LA FRANA HA RAGGIUNTO LA CASA

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

ANCONA — La lenta, ma inesorabile marcia della frana Balducci — 300 ettari di terra che scivolano da lunedì sera da un'altezza di 110 metri fino al mare, alla periferia nord, e che ha rievocato alla città i drammatici ricordi del terremoto del '72 — è proseguita durante tutta la notte. E non accenna a fermarsi.

Stefanella Campana

(Segue a pagina 14)

Riparata una valvola Mister Cuore è grave

• NEW YORK — Sono gravissime le condizioni di Barney Clark, il dentista americano al quale il 2 dicembre è stato trapiantato un cuore di plastica. Ieri il nuovo organo si è parzialmente rotto e i medici del centro chirurgico di Salt Lake City hanno dovuto sottoporre il paziente ad un nuovo intervento, il terzo in due settimane.

L'intervento di ieri si è reso necessario a causa della rottura di una valvola del cuore di plastica.

Attraverso le trasformazioni che avvengono sulla mensa

LA «CULTURA DEL SAPORE»...

Sostituire alla familiare e promettente definizione *gastronomo*, quella oscura e irritante di *semiologo*, chiamare in causa anziché i *buongustai*, quei servi del «panino - tanto - per - mandare - giù» che presumibilmente e forzatamente devono essere gli *antropologi*, portare avanti l'argomento nell'asettica aula magna dell'Università di Udine (tanto per citare uno dei convegni d'autunno), anziché tra fornelli che ti tengono a distanza con sbruffi di vapore variopinto e bordate di odori contrastanti, può sembrare un controsenso: eppure mai come in questi tempi la cucina (dovrebbe essere sempre scritta a lettere tutte maiuscole), viene così celebrata.

Gli *esperti* stanno facendo il punto su quello che viene comunemente definito *«sistema di alimentazione come fatto culturale globale»*.

Raccogliendo gli interrogativi nuovi e pressanti che pone una crisi economica come mai ci era toccata, elaborando i suggerimenti interessati della cultura gastronomica televisiva e i resti inquinati di quella promossa da una certa branchia femminista, rivisitando argomentazioni filosofiche che arrivano appunto ai *nuovi filosofi* passando attraverso Platone, Rousseau, Marx e quel Jacques Le Goff che analizza uomini e società attraverso la loro alimentazione, si sta creando un fronte nuovo. E' opposto a quello più naïf e probabilmente godereccio dei *mastri paesan mestolanti*, che argomentano in riunioni riassunte nel nome della loro confraternita detta «de la Bagna Caoda e del Cardo», o del *Cordon Bleu* considerati più dotti e senz'altro più dotati di fondo, dal momento che i loro convegni si articolano su menù comprendenti spesso anche dodici diverse portate.

Il contrasto è stridente.

Da un lato, a fare la parte del leone, sono senz'altro le video-sollecitazioni. Nel bombardamento pubblicitario quotidiano, si celebra il rito del cibo precotto e della scatoletta che riscatta la sposina agli occhi della suocera incredula, sviluppando la tesi del cibo *«gradevole al palato, ma che non ti costa fatica»* contro i diritti della *«genuinità»* e gli innegabili vantaggi del *«fresco»* sul *«conservato»*. L'accento è posto sul fatto che sono le persone d'età, comunque *«quelli superati»*, a preoccuparsi ancora di certi valori, mentre i giovani, e/o quelli *«al passo con i tempi»*, possono essere serviti efficacemente senza tanti fronzoli. Ed ecco il retaggio delle campagne femministe esasperate, quando sembrava che le casalinghe potessero risolvere i loro problemi bruciando non tanto il reggipetto, quanto il grembiule di cucina, liberandosi così dalla schiavitù del marito e dei figli servendo spaghetti scotti con sugo-pronto.

Queste esagerazioni comportano inevitabilmente il sostegno spesso ipocrita di dibattiti, tavole rotonde, interviste e soprattutto inchieste dove l'ansia di crocifiggere l'ala stolta dei *«buongustai vecchia maniera»*, porta anche il severo Tg1 a rivelazioni tipo *«importiamo anche uova sode!»*: punto esclamativo per indicare il tono sardonico-scandalizzato dei commentatori a proposito di quello che sembrava essere il cibo più povero e facilmente reperibile che si potesse immaginare. In realtà, si tratta di una prelibatezza cinese (diventano sode e si trasformano in gelatina restando un minimo di dieci anni sepolte nella terra, avvolte da paglia mista a sterco di gallina) traslata da una ditta inglese in una versione più accessibile grazie ad una sapiente mistura di aceto e erbe aromatiche: una faccenda irripetibile che viene ovviamente esportata come i russi e gli iraniani fanno con il caviale, i francesi con il «paté de foie», noi con i tartufi.

Sull'altro fronte invece, non ci sono tanto i raffinati sperperatori a caccia di uova sode, quanto i sostenitori ad oltranza del «super menù» (un grande coro, una sorprendente maggioranza come vedremo dalle interviste a cuochi e ristoratori torinesi) i custodi della *«tradizione a tutti i costi»*, i fautori della *«testina che va bollita ore e ore e guai alla pentola a pressione»*, i pignoli che dopo i funghi con tartufi, i bignè di fonduta, le fettine di lingua in salsa verde e il cotechino caldo con lenticchie, domandando come mai tra gli antipasti non figuri il filetto di carne cruda all'albese.

Intorno alla controversia e sull'argomento, c'è un gran fiorire di seminari, di studi e di pubblicazioni a cui corrisponde senz'altro un interesse generale che un tempo era circoscritto ai ricettari. Il primo numero del mensile *La gola* (che pure costava tremila lire, ed era graficamente elegante e intelligente, e quindi sembrava riservato ad una élite) è andato esaurito in edicola dopo pochi giorni. Alcuni titoli e argomenti — *La coscienza gastronomica, Il cibo problema, Il riciclaggio della fame, Cucina e società in parole* — potevano farla stimare una ennesima esercitazione intellettuale da sistemare in una cucina elettronica, tra forni computerizzati e piatti precotti che si scaldano da soli strappando l'involucro di carta stagnola. In realtà, si tratta di un'eccellente guida a questa nuova cultura del sapore, piena di amore per la cucina concepita non soltanto come necessità, ma come fonte di gioia quotidiana.

E' vero che il gusto cambia, ma senza abbandonare la tradizione

- Quella «profonda revisione del ruolo femminile oggi in atto dove la preparazione del cibo viene progressivamente disinvestita da quei significati culturali-psicologici che ne facevano un compito emozionalmente assai coinvolgente» sembrerebbe condannarci a un destino dove le abitudini, nazionali e regionali, sono dimenticate
- Invece: «Coesiste con queste tendenze la riscoperta del cucinare come momento di tempo libero, come canalizzazione di istanze di creatività che è difficile esprimere altrove, come fatto culturale. E alla sera, al sabato, alla domenica e per certe ricorrenze con gli amici, il cucinare ritrova tutte le sue valenze... Allora il cucinare torna ad essere un'operazione lunga e complessa, emozionalmente coinvolgente»

E' chiaro che ormai dobbiamo accostarci alla tavola tenendo conto delle nuove esigenze alimentari e delle *«tecniche di vita materiale»* di cui hanno bisogno per svilupparsi, ma dobbiamo farlo sposando nuove esperienze e insolite forme di linguaggio comunemente accettate quando parlano gli uomini politici, i sindacalisti, i critici d'arte e i fustigatori di costumi cui abbiamo concesso il crisma dell'incomunicabilità. Sono comunque gli stessi esperti a venirci incontro, come Gian Paolo Fabris e la sua inchiesta *Nuove tendenze in Italia*, che è un saggio di quello che ci sta succedendo in cucina e del perché avviene.

Sembra dunque che la Demoskopea abbia accertato *«il decadimento di interesse al cucinare nelle donne più giovani e più scolarizzate»* (sarebbero quelle che non intendono farsi ossessionare dal «far da mangiare»), che *«la centralità del cibo nella vita degli italiani, appare ridimensionarsi»*, che *«l'abbuffata in cui la quantità fa largamente aggio sulla qualità»* e *«la tavola come occasione privilegiata di socializzare»* siano in declino, e che *«il disinteresse per il cucinare vale soprattutto per la routine quotidiana, laddove appunto alla preparazione dei pasti, si richiede di essere la più pratica, veloce e sbrigativa possibile»*.

Quella *«profonda revisione del ruolo femminile oggi in atto dove la preparazione del cibo viene progressivamente disinvestita da quei significati culturali-psicologici che ne facevano un compito emozionalmente assai coinvolgente»*, sembrerebbe dunque votarci ad un destino che condanna all'oblio quelle tradizioni regionali, nazionali e continentali che erano la forza e il vanto della cucina. Invece Fabris ci sorprende e fa, di tutti gli spunti negativi, una sorta di trampolino per rilanciare, addirittura riscoprire la tavola:

«Coesiste con queste tendenze, la riscoperta del cucinare come momento di tempo libero, come canalizzazione di istanze di creatività che è difficile esprimere altrove, come fatto culturale... E alla sera, al sabato, alla domenica e per certe ricorrenze con gli amici, il cucinare ritrova tutte le sue valenze... Allora il cucinare torna ad essere un'operazione lunga e complessa, emozionalmente coinvolgente».

Se dovessimo tirare subito le somme della nostra inchiesta che si articola su tre temi (quello in oggetto: ci piace ancora la cucina piemontese? e i prossimi: useremo le bacchette invece di coltello e forchetta? c'è una cucina solo per gaudenti?) potremmo sorprendere l'«esperto», così come le risposte degli «addetti ai lavori» hanno sorpreso i cronisti. Il nostro gusto infatti sta cambiando, ma non è vero che stiamo abbandonando la tradizione. Apocalittici menù che in teoria dopo l'antipasto lasciano a malapena posto per qualche agnolotto con la susseguente ruminazione di un solo boccone dei «secondi», non solo vengono accettati, ma addirittura pretesi. E si rileva quindi una netta frattura tra che cosa mangiamo al ristorante e che cosa vogliamo in casa non occasionalmente, ma tutti i giorni.

Dobbiamo prendere atto che il nostro gusto si è senz'altro modificato. Non è un caso la proliferazione dei ristoranti orientali in Torino, una rocca che resisteva all'assedio ormai da più di vent'anni. Non è un caso che i supermercati siano riforniti di gamberetti o soia fresca, ingredienti un tempo privilegiati o di scarsissimo consumo. E' un fatto che la comparsa dell'uomo in cucina, forse perché libero da retaggi di ancestrale servitù ai fornelli quotidiani, abbia portato nuova linfa alla tavola.

Quell'operazione *«emozionalmente coinvolgente»*, porterà senz'altro a sperimentare nuovi menù, rivisitare antiche ricette, ricuperare piatti dimenticati, ma con l'allargamento dei confini culinari, sta già restituendo dignità e fantasia alla tavola di tutti i giorni che non può e non deve essere la sostituzione, peggio l'imitazione, di quella imbandita al ristorante. Non soltanto funghi, tartufi e altre costose primizie debbono stare fuori dal programma quotidiano, ma anche quell'ossessione del menù casalingo che comportava almeno una pasta-asciutta, prima dei bolliti misti e formaggi che magari erano stati preceduti da qualche fettina di salamino.

E la rivoluzione in atto comporta l'accettazione del piatto «unico» che deve però avere la caratteristica di essere «diverso», sia il pollo non arrosto ma stufato con le noci o, per dirne uno vagamente complicato, le polpettine che si possono cuocere con la birra e servire con il riso al curry, riso che si trova nella versione che non scuoce ed è già pronta in gusti diversi come ai funghi, allo zafferano o alla spagnola, così ricchi che due uova sode (nostrane) tagliate in mezzo, ci fanno un figurone.

C'è senz'altro sulle tavole torinesi, qualcosa di nuovo. Accanto all'arrosto, compare la salsa di mele; la solita stracciatella frettolosa, si trasforma gettando le uova sbattute in un brodo inspessito dalla fecola di patate dove ha cotto dolcemente il granturco, confinato per generazioni nella sua espressione più comune di farina per polenta. Quella polenta così imbarazzante nelle cucine cittadine che si può e si deve lasciare al ristorante: dove te la servono magari fritta con i fegatini o al naturale, con la carbonada alla valdostana, perché hanno il tempo, i mezzi e la sapienza di metterci vino della Vallée, ginepro ed erbe alpine.

LE DUE FACCE DELLA CUCINA PIEMONTESE: LA FUNZIONALITA' DEL RISTORANTE «RODI» E (IN ALTO) LE LUSSUOSE SALE DEL «CAMBIO»

è possibile leggere anche i mutamenti del nostro costume

E' FIGLIA D'UNA SCATOLETTA?

Il tema dell'inchiesta sul gusto che cambia, ha preso le mosse dal presupposto che fossimo in procinto di rinnegare o comunque ristrutturare anche la cucina tradizionale, nel caso quella piemontese. Le domande formulate ai cuochi torinesi che più la sanno lunga in proposito, partivano dall'ipotesi che la nuova cultura della cucina riproponesse il «dimmi come mangi e come ti comporti a tavola e ti dirò chi sei», *e che la nuova società di buongustai fosse quindi lo specchio di una crisi economica che rende proibitivi semplici peperoni o pomodori, di voghe radicate magari yoga* «o del nutrirsi come soffio vitale», *di miraggi come le promesse di* «Lunga Vita» *degli alimenti macrobiotici osannati da fanciulle assatanate di dieta.*

E' ancora valido il tipico pranzo alla piemontese?

Erano domande caute, formulate in modo da non irritare i sapienti e spesso testardi interlocutori, ma in grado di insinuare comunque un dubbio:

a) E' ancora valido il tradizionale pranzo alla piemontese?

b) In questi ultimi tempi, si è manifestato un certo disagio dovuto all'evoluzione del gusto che ci spinge verso sapori non meno raffinati, ma diversi e verso cucine senza dubbio più leggere. Quanto ci ha influenzato scoprire che le cucine orientali non erano fatte di formiche fritte o brandelli scelti di squalo, ma di funghi, pollastri e altre carni anche povere che però si potevano trattare egregiamente e con ottimi risultati?

c) E' giusta una certa ricerca e un certo ricambio in casa, lasciando la tradizione al ristorante che può permettersi tartufi ed altre leccornie unite a piatti elaborati ad un prezzo che privatamente sarebbe troppo elevato?

d) Non sarebbe comunque il caso di sfoltire i menù, impreziosendoli scegliendo il meglio, per evitare di veder pasticciare nel piatto magari una lepre in civet a causa delle "anciue al verd" che, unite ad altre dieci cosettine, dovevano stuzzicare l'appetito e hanno invece rimpinzato?

Queste le domande e, a giudicare dalle risposte, i presupposti e le ipotesi su cui erano state formulate, non potevano essere più sballati.

I ristoratori e cuochi torinesi dipingono a proposito dei loro clienti un delizioso quadro deteriore, raffigurandoli come persone assolutamente prive di quella «coscienza gastrologica» *che è il titolo del saggio di Marcel Detienne per* La Gola *in cui* «gettando uno sguardo sulle scelte e i valori che permettono l'invenzione della manières de table» *incautamente tra l'altro afferma:* «La scienza della gola non è forse considerata un'arte della parvenza, un sapere illusorio e fallace, nefasto quanto la cosmesi?».

Infatti quando il piemontese va al ristorante, ci va per celebrare il suo stomaco e ne consegue che pretende l'«abbuffata» *che non è quella citata dal Fortis, senz'altro in via di estinzione, bensì il contrario: devono essere privilegiate in egual misura qualità e quantità. La cultura può anche fare il suo trionfale ingresso in cucina, ma se induce* «all'arte della parvenza» *e si traduce in* «illusorio», *c'è da pensare che non arrivi alla fine della settimana e le tocchi trasferirsi dalle rive del Po a quelle del Gange. Può chiarire meglio una meditata occhiata al menù frequentatissimo dei Gallina (da citarsi tanto per coinvolgere anche tradizioni fuori da Torino) ovvero un solido esempio di ciò che è indispensabile ai* «senza coscienza»:

antipasti: delizie della Capannina; cacciatori delle Langhe, petali di funghi e tartufi, misto di verdure ripiene e frittate, peperoni e cipolline al forno, cotechino caldo e lenticchie, filetto di carne cruda all'albese.

Primi piatti: brodo di gallina in tazza, minestrone alla contadina, tagliarini della nonna Mariannina, gnocchi di patate alla bava, agnolotti all'albese, risotto al Barolo, crespelle di fonduta più tartufo.

Secondi piatti: gran fritto misto piemontese, bollito misto della Langa, funghi alla griglia-trifolati-fritti, fonduta alla moda d'Alba, finanziera reale, pollo alla cacciatora, agnello di collina al forno, selvaggina-polenta, bagna caoda vecchio Piemonte.

Formaggi: pecorino di S. Martino, robiole fresche di Murazzano, tume sott'olio

Dolci: bônet della nonna, pappa albese, gelato caldo alla zabaione, nocciolato monfortese, neve delle Langhe alla fiamma.

Si noti come moltissime voci siano al plurale, come molti piatti si scindano a loro volta in varie e sostanziose sezioni e come ogni cliente «acceda» *a buona parte degli antipasti, almeno tre primi e altrettanti secondi e non rinunci mai al dessert. Tale voracità non sembri smisurata, perché rientra nella norma e raggiunge punte impensabili in quel menù (citato a parte) che Domenico Grassotti propone e impone ogni giorno*

Piluccatori del buon gusto? Macché! Si abbuffano

- La grande maggioranza dei clienti di ristorante tipico piemontese si comporta «senza coscienza»: ognuno «accede» a buona parte degli antipasti, «assaggia» in media tre primi e altrettanti secondi e infine non rinuncia al dessert
- Ma c'è chi avverte i primi segni della decadenza: la fretta è nemica dei manicaretti e delle prelibatezze di casa nostra, dove per preparare un cotechino semplice occorrono ore e ore di cottura

OLTRE GLI AGNOLOTTI

Gallina Achille e Nico *(La Capannina) quando si riferiscono al ristorante dicono* «casa mia» *e hanno trapiantato in città la tradizione gastronomica di Alba, tra le più ricercate dai «puristi» piemontesi:*

«Ormai c'è la ricevuta fiscale e possiamo confessarlo: la cucina piemontese non è mai stata in crisi, anzi non è mai andata bene come ora. Noi siamo custodi della tradizione: in casa nostra gli spaghetti non hanno mai messo piede. Del resto nessuno si sognerebbe di chiedercelli.

«Anche i giovani, non crediate. Sì, c'è stato un momento in cui bevevano cocacola, ma hanno subito ritrovato se stessi. Ritrovare i nostri cibi, che si amalgamano col barolo e col dolcetto, è ritrovare le proprie radici.

«In casa nostra non è mai successo che qualcuno si fermasse agli agnolotti. E tutti gli ospiti della città che vengono per i saloni, se al loro Paese bevono birra, qui sono conquistati dalla Freisa, e se apprezzano le salsicce, scoprono il cotechino. E per chi mangia formaggio, c'è la fonduta e... Insomma, in una casa piemontese si scopre che puoi mangiare in una sera, quello che centellinavi giorno per giorno e stai benissimo».

MATRIMONI ALLA PIEMONTESE

Marco Zannini *(Villa Monfort) fa il cuoco da quando aveva 12 anni ed è segretario dell'Associazione cuochi e ristoratori professionisti, ovvero coloro che oltre a badare ai fornelli sono anche titolari del ristorante:*

«I piemontesi, segnatamente i torinesi, non si sono mai rivolti ad altre cucine che non siano la loro, soprattutto adesso. E sono i giovani a richiedere con insistenza quelli che sono comunemente definiti "i piatti di una volta". E' vero c'è stata la moda della cucina macrobiotica e di altre esotiche, ma è acqua passata ed è durata pochissimo. Io faccio più di quattrocento banchetti di nozze all'anno e i piemontesi chiedono sempre ed esclusivamente piatti piemontesi. Una certa confusione può essere ingenerata dal fatto che gli immigrati vorrebbero mescolare portate della loro cucina, ma noi in realtà restiamo integri

«Gran parte del successo della cucina piemontese, è dovuto proprio al fatto che sovrasta tutte le altre per numero e varietà di portate. A mio avviso è tra le prime del mondo e, non a caso, la grande cucina francese già cent'anni fa, copiava la nostra. Non c'è quindi bisogno di studiare migliorie o sfoltimenti: quando si usa l'accorgimento di servire ciò che la stagione offre, non si sbaglia mai.

«Non c'è dubbio che bisogna mangiar bene anche a casa e la gente se ne rende sempre più conto: per un corso di quindici lezioni tenuto con altri colleghi dell'Associazione al Centro Culturale Fiat, ci sono state decine e decine di domande che abbiamo dovuto respingere. C'erano addirittura funzionari che sarebbero andati in Brasile e che volevano portarsi laggiù qualche ricetta da ripetere».

RISCOPRIRE I PIATTI

Domenico Grassotti *(Bastian Contrario): ex agente pubblicitario, pensatore di menù, profondo conoscitore della cucina piemontese, instancabile ricercatore di nuovi piatti, ormai affermato e al di sopra della mischia:*

«C'è stata senz'altro una certa curiosità esotica, segnatamente per la macrobiotica, ma sono mode che non hanno fatto che far ritornare prepotente la voglia di mangiare piemontese. Dirò di più: mangiano piemontese tanto gli "indigeni" torinesi quanto gli immigrati, felicissimi di scoprire che non siamo fatti soltanto di agnolotti. Ma è necessario chiarire che, in presenza di cucine atipiche, ciascuno torna in seno alla propria cucina regionale.

«Si parla di questi nuovi fermenti, della nuova cultura, eppure sono proprio i giovani che vanno alla ricerca della vecchia cucina piemontese. A casa certamente non la si può fare tutti i giorni: anche i piatti più semplici come la testina, richiedono ore e ore di cottura. D'altra parte la cucina di casa è diventata sempre più frettolosa e abborracciata e non conta quasi più nulla, per cui diventa essenziale ciò che si può trovare al ristorante.

«Per nostra fortuna in casa si mangia secondo canoni di fretta e si bada al sodo, a nutrirsi insomma, ma si parla comunque di cucina. Succede spesso, magari davanti alla tufeja *(fagioli bianchi cotti con la cotenna di maiale, verdure, spezie e pepe, n.d.r.)* oppure in presenza di semplici capunetti *(involtini di cavolo, n.d.r.)* che i ragazzi dicano ai genitori: ecco, questo è quel piatto di cui mi avete tanto parlato... Ed è una soddisfazione, anche se poi devo mentire sul tapulon *(gustoso trito di carne con verdure da consumarsi con la polenta, n.d.r.)* dicendo che è carne di cavallo, mentre invece è di carne di asino, come prescrive la tradizione, e mi sono dannato l'anima per trovarla e servirla con quel sapore agro e piccante che ha...».

IL MODO DI PORGERE

Bello Pasquale *(La Cloche), cucina e imposta i menù che impone senza eccezioni ai clienti; è cultore di vini che amorevolmente cura nelle sue minivigne; lo aiutano le figlie, autentiche vestali della tradizione:*

«Se c'è una crisi nella cucina piemontese, allora viva la crisi: non è mai andata così bene e sono soprattutto i giovani a richiederla. Quello della nostra cucina, è un gusto che dà una sorta di assuefazione: chi lo prova una volta, non se ne può più staccare. E non c'è nessuna necessità di impreziosire i menù, al contrario credo si debbano fare le cose più semplici: un filetto è sempre un filetto con qualsiasi salsa tu lo serva; il modo migliore per renderlo prezioso è di servirlo al momento giusto e nel modo migliore secondo un certo rito.

«Io debbo fare particolare attenzione a non offendere mai il gusto del cliente, perché chi viene da noi è pilotato e non può scegliere e così servo le cose che ci si aspetta in un certo periodo dell'anno, adesso per esempio funghi e tartufi a gogo, ma non basta. Bisogna sempre ingentilire la portata con qualche attenzione che può variare da tavolo a tavolo.

«Il compito di chi serve, non è da meno di quello di chi cucina. Io stesso vado tra i tavoli, ascolto il cliente, come direbbe un medico gli tasto il polso, e poi cerco di andare incontro al suo gusto. Le lumachine che ho fritto per un amico, possono accontentare anche il suo vicino, ma forse al tavolo un passo più in là è meglio che replici il flan di spinaci con fonduta. E' in questo modo che si crea uno standard raffinato e sempre più vicino alle esigenze del pubblico».

SINTOMI DI DECADENZA

Giulio Bertola *(Il Cambio), originario di Alessandria, cuoco da quando aveva 9 anni:*

«Non so che cosa mangi a casa la gente, ma devo rilevare una certa decadenza nella cucina piemontese dovuta più a ragioni pratiche e contingenti che non ai problemi di gusto. Le diete imperanti e la cucina orientale non c'entra nulla. Una volta si poteva contare su una "brigata di cucina" seria *(intende gli Anni Sessanta, n.d.r.)* perché gli apprendisti venivano pagati da apprendisti e consentivano quindi piatti che richiedono lunghissime lavorazioni come i soufflè, le galantine di pollo, le quaglie disossate, i fagiani, sempre accompagnati da guernizioni eleganti ma ostiche come le roselline e in genere i fiori scolpiti con le verdure e i contorni.

«Oggi un ragazzino viene pagato come un cuoco finito e i proprietari di ristoranti debbono scegliere tra ridurre sensibilmente il guadagno, oppure togliere dal menù certe portate. Ne consegue che i piatti più elaborati, i migliori insomma, spariscono o sono un'eccezione.

«Il nemico è la fretta, tutti hanno fretta e così i clienti finiscono col perdere l'abitudine a certi piatti preferendo le solite patatine fritte ad un contorno elaborato ma sapiente. Ci sono addirittura clienti che chiedono che cos'è un soufflè o un flan. I buongustai oggi sono pochissimi e occorre dare addio alla cucina piemontese per fare un menù che accontenti tutti. Più paillard e meno salse. Attualmente io ricevo una volta la settimana un gruppo di avvocati che si riunisce per celebrare il rito tradizionale: sono un'eccezione.

«Ma la rivincita me la sono presa quando è venuto Spadolini e ho preparato senza consultarmi un pranzo tutto piemontese per centodieci persone. Menù: risotto alla Cavour, fonduta con crostini e tartufi, bue brasato con polenta e per dolce il bônet. Tutti i piatti sono tornati senza avanzi: un trionfo».

IL GIOVANE ERETICO

Simonis Carlo *(Nuovo Rodi), non ha ancora compiuto vent'anni, ha ristrutturato un vecchio ristorante e l'ha fatto anche nel menù, senza paure:*

«La cucina piemontese è pesante e non piace a tutti e allora siamo come Arlecchino e serviamo piatti presi qua e là, tant'è che in cucina ho un cuoco piemontese e uno meridionale. Non solo, ma diamo anche la pizza, senza paura di essere definiti "pizzeria", e serviamo focacce calde come accompagnamento di molti piatti. Mescoliamo piatti leggeri a piatti pesanti senza tema di mescolare le varie tendenze culinarie: possiamo soddisfare chi ha fretta e chi pretende la gran cena. Tirando le somme a pochi giorni dall'esordio, posso dire che la cucina piemontese non va più forte delle altre: va forte qualunque cucina purché genuina e ad un prezzo ragionevole.

«La gente è stanca di agnolotti e di brasati e, dopo secoli, è giusto che cambi. Io seguo questa tendenza senza preclusioni: se mi chiederanno "sopa de ajo alla venezuelana" oppure il filetto con salsa d'ostriche di Canton, io li metterò nel menù a fianco delle tagliatelle e delle acciughe al verde».

A cura di
Emio Donaggio e Stefano Pettinati

«FRANCA BALLERINI E PAOLO PAN? SONO FATTI DELLA STESSA PASTA»

La parola all'avvocato Vittorio Chiusano (parte civile) - «Paolo è un miserabile delinquente che fino a quando non uccide Magliacani è un ladro volgare» - «Lei è capace di mentire fino al limite dell'evidenza»

La parola all'accusa. Prima agli avvocati di parte civile Chiusano, Altara, Lageard, poi al procuratore generale Silvestro. Secondo loro la Corte d'Assise ha elementi sufficienti per concludere che Franca Ballerini è complice di Paolo Pan, suo amante, nell'omicidio del marito Fulvio Magliacani.

«*Franca Ballerini e Paolo Pan* — sottolinea l'avvocato Vittorio Chiusano — *sono fatti della stessa pasta. Stanno bene insieme: si cercano. Solo quando lui è in carcere per una delle tante beghe che ha in conto con la giustizia lei (che non se può fare a meno) si cerca un altro uomo. Ma appena quello esce dalla prigione si ritrovano*».

Va anche oltre. «*Paolo Pan è un miserabile delinquente che fino a quando non uccide Magliacani è un volgare ladro d'automobili. Franca Ballerini è una scostumata e una bugiarda. E' capace di mentire fino al limite dell'evidenza. Recita la commedia: fa l'euforica e l'abbattuta, piagnucola o sorride secondo quello che le è utile sul momento*».

Per esempio? Per anni nega la relazione con Paolo Pan durante il matrimonio. Poi, un passo dopo l'altro, arriva a dire che la figlia Stefania è anche figlia dell'amante. Ancora. Dal 1973, il giorno dell'arresto, dice di non sapere nulla di un coprilletto che stava in camera. Solo quando i giudici scoprono da soli la verità salta fuori a dire che, sì, quella coperta c'era. L'aveva fatta a pezzettini lei stessa, con le forbici, e aveva gettato i brandelli fra la spazzatura di una pizzeria.

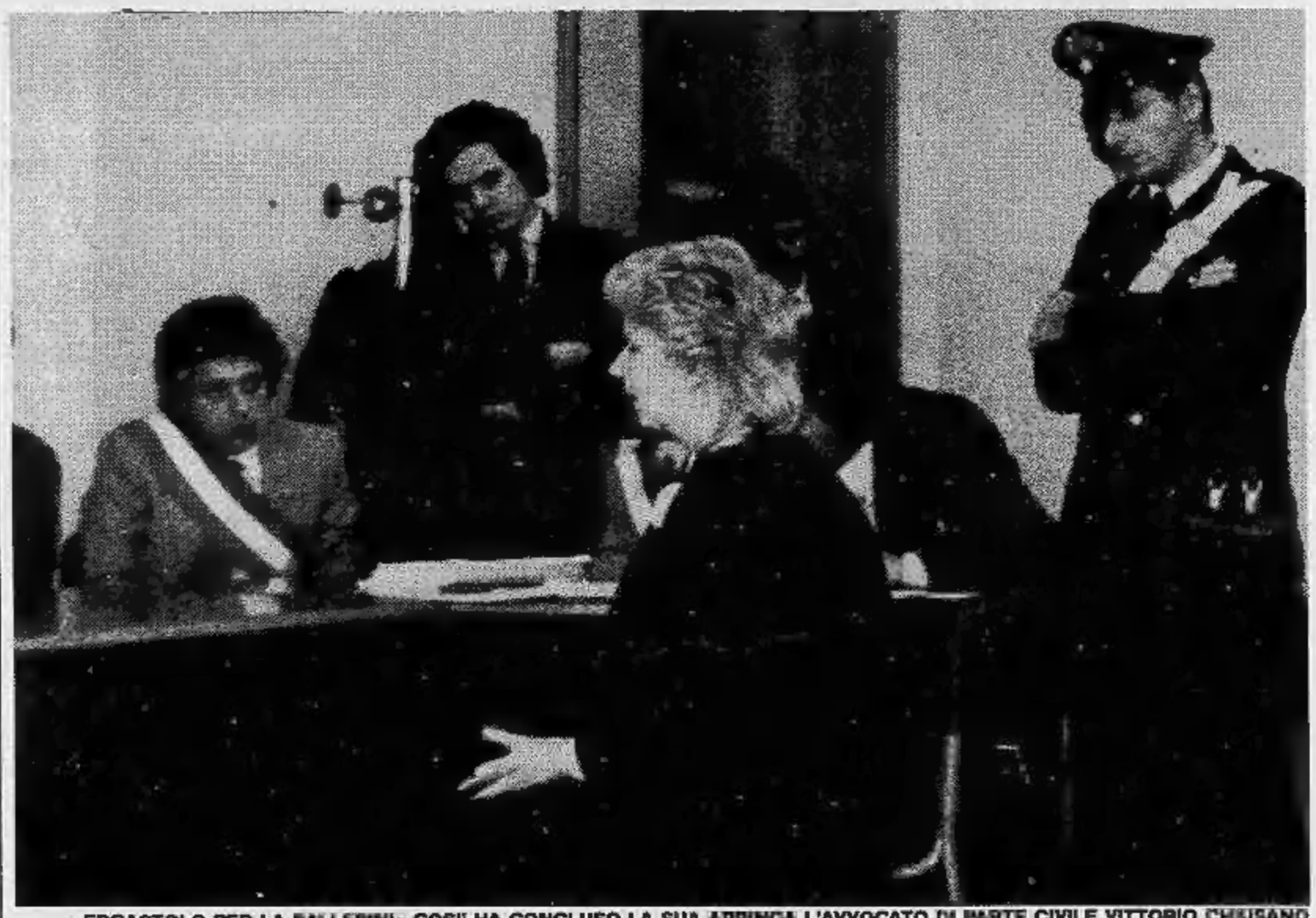
Secondo la parte civile Paolo Pan è entrato nell'alloggio di Fulvio Magliacani di via Servais servendosi delle chiavi che gli erano state date da Franca Ballerini. «*In teoria* — aggiungono — *avrebbe anche potuto scavalcare la finestra ma, in pratica, non sarebbe riuscito ad arrampicarsi sul muro nemmeno per pochi metri da terra*». La prova. Nel 1965 era entrato in un appartamento per rubare ma non ha fatto altro che chiudersi in uno sgabuzzino e aspettare la polizia. Quattro anni dopo, in via Massaia, voleva svaligiare un'altra casa ma — dice un verbale della questura — «*desisteva per paura*». Nell'abitazione di Magliacani era in grado di entrarci solo per la porta.

Nell'ingresso ha fatto dei rumori e il proprietario ha sentito. Non c'è stata lotta. La vittima è stata sorpresa: una coltellata dal basso all'alto l'ha fatta stramazzare a terra. Poi l'assassino ha infierito sul cadavere affondando la lama nel petto. Il medico legale ha trovato traccia di sette ferite, tutte uguali, parallele, inferte dalla stessa mano su un corpo inerte. Avrebbero potuto essercene di più ma il ritrovamento del morto dopo un anno e mezzo dal delitto e lo stato di decomposizione del corpo hanno impedito una maggiore precisione.

Il cadavere è stato sepolto alla periferia di Fiano. E' sembrata una fuga d'amore. Magliacani aveva le sue amicizie. Perché non avrebbe potuto perdere la testa per qualcuna?

Intanto la Ballerini, passate le prime settimane di guardinga attesa, ha cominciato a rivedere Paolo Pan. All'albergo Alexandra, al K 11, nella mansarda di via Monte Cuco. Con prudenza: se qualcuno avesse chiesto notizie della loro relazione avrebbero dovuto dire che era ripresa solo nell'ottobre 1972, quattro mesi dopo il delitto.

Poi, cadute le preoccupazioni, la donna ha fatto trasloco ed è andata ad abitare con Paolo Pan. Ha firmato il contratto d'affitto «*Franca Pan*». Nella borsa, con il necessaire e gli indumenti personali, un paio di libri pornografici, qualche rivista e una serie di attrezzi da pornoshop.



«ERGASTOLO PER LA BALLERINI» COSI' HA CONCLUSO LA SUA ARRINGA L'AVVOCATO DI PARTE CIVILE VITTORIO CHIUSANO

echi di cronaca

Magazzino Musicale Bra (Cn) aperto 7 giorni su 7 2000 mq di esposizione

Fino a Natale aperto tutti i giorni. Il più vasto assortimento di pianoforti, organi elettronici, strumenti professionali. Prezzi bassi, serietà, assistenza, consegna gratis ovunque, noleggi leasing, rateazioni. Bra (Cn) Frazione Roreto. Tel. 0172-49.55.92.

Gasolio serbatoio bucato

Il costo del riscaldamento può essere eccessivo a causa di perdite. Il 30% dei serbatoi interrati dopo 4 anni sono porosi o bucati. Devono essere vebificati. Chiamateci Ditta Barbero, tel. 011 296.463.

PER IL TUO NATALE
un'occasione unica
per rinnovo locali
Jerry Mazzone
BOUTIQUE ABBIGLIAMENTO
Via XX Settembre 51 - Tel. 011/515.970
VI OFFRE SCONTI SORPRENDENTI
del 20%-30%-40%
sulle collezioni autunno-inverno 1982-83
CALZATURE ABB. PELLE
V. S. Teresa 20 - Tel. 011/511.001
ORARIO CONTINUATO
Autoriz. n. 962 670

RIPRODUZIONI A TIRATURA LIMITATA
IN ASSOLUTA FEDELTA' ALL'ORIGINALE
UN'ARTE VIVA ALLA PORTATA DI TUTTI
«EDIZIONI DEL NOMADE»
via Lamarmora 35 - 10128 Torino
CATALOGO A RICHIESTA
RIPRODUZIONI DI STAMPE ORIGINALI ANTICHE
In vendita da: LIBRERIA «PIEMONTE IN BANCARELLA»
corso Siccardi 4/A - 10122 Torino, telefono 011 533.932

Piazzale Parri

Domenica scorsa alle ore 11 è stato intitolato, con una semplice cerimonia, alla memoria di Ferruccio Parri il piazzale situato fra il corso Massimo D'Azeglio e le vie Tiziano e Ormea, nel quartiere San Salvario Valentino. Sul piazzale sorgono anche, oltre alla parte riservata a verde e a parcheggio, una piscina, una palestra e una piastra di pattinaggio, oltre alla scuola materna statale. L'impianto sportivo, ancora in fase di completamento, sarà inaugurato ufficialmente in primavera, anche se attualmente la palestra serve già a soddisfare i bisogni di alcune scuole del quartiere, che lamentano insufficienze di palestre.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
Corso Vittorio Emanuele, 187

L'amore per un odontotecnico mentre l'amico era in carcere

L'adulterio non è motivo di assassinio? Franca Ballerini dice che allora non sapeva della morte del marito. Lo credeva in fuga d'amore con qualche donna più attraente di lei. Giura di aver conosciuto la verità soltanto la notte del 4 febbraio 1973, manco a dirlo, in una camera d'albergo. Stava spiegando al suo amante che era meglio troncare quel rapporto troppo difficile ma Paolo l'ha ricattata. «Con tutto quello che ho fatto per te, adesso non mi molli».

«Che cosa hai fatto per me?». «Ho ucciso tuo marito». *Domande? Spiegazioni? Chiarimenti? Niente. Gli avvocati di parte civile si meravigliano che lei non abbia preteso di saperne di più per avere delle prove e delle certezze. Niente.* «Ah sì? Hai ucciso per me? Allora bisogna che ti stia vicino. La nostra sorte è legata».

Nel frattempo erano arrivate alcune telefonate di persone che assicuravano di aver visto Fulvio Magliacani. Una in particolare diceva di averlo incontrato nel settembre 1973, a Milano, in occasione della fiera del mobile. Tutto palesemente falso. La Ballerini non poteva avere dei dubbi perché già dal febbraio Paolo Pan le aveva raccontato la verità. Ma le faceva gioco.

Lei stava amoreggiando con un odontotecnico, Silano, conosciuto sotto le feste di Natale dell'anno precedente, e gli ha raccontato subito la storia del marito visto in Lombardia.

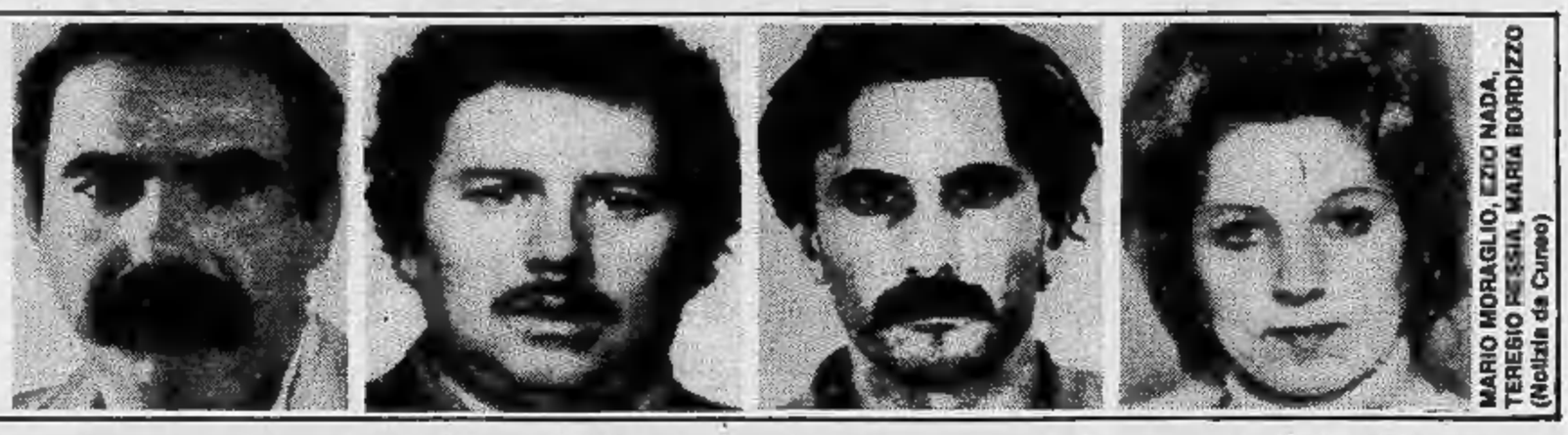
Sapeva che era morto ammazzato, gettato a marcire in una buca scavata di notte, fuori mano, fra un torrente e la boscaglia. Eppure — dice Silano — «la telefonata che le diceva che il marito era vivo l'ha resa euforica». *Un altro passo avanti nella costruzione di un delitto quasi perfetto.*

Lorenzo Del Boca

FRANCA BALLERINI CON PAOLO PAN NEL '79

STAMPA SERA PIEMONTE

Le notizie da tutte le province



MARIO MORAGLIO, EZIO NADA, TERESIO RESSIA, MARIA BORDIZZO (Notizie da Cuneo)

Cronache da Cuneo

Preoccupazioni a Mondovì per le industrie in crisi

MONDOVI' — *(c. gr.)* La situazione in Val Bormida, nel Cebano e nel Monregalese sta diventando sempre più precaria. L'Acna di Cengio ha ridotto a novecento unità le sue maestranze, con il prepensionamento di ottanta dipendenti che hanno accettato, in questi giorni, l'incentivazione concessa all'autolicenziamento. Altri 130 dipendenti sono in cassa integrazione speciale. Dall'estate del 1980 ad oggi l'Acna è passata da 1680 dipendenti agli attuali 900.

Intanto, a Mondovì molti sono preoccupati e si chiedono se la «S. Anna Confezioni» chiuderà i battenti. Il titolare dell'azienda, Giuseppe Negro, la settimana scorsa ha presentato istanza di fallimento al tribunale monregalese, motivando l'iniziativa con l'impossibilità di continuare la gestione dell'azienda manifatturiera che occupa settantadue dipendenti.

La «S. Anna Confezioni» è da tempo in crisi, non tanto, si dice, per mancanza di commesse di lavoro, ma per crediti bancari e ritardi nei pagamenti da parte dei clienti. Le maestranze ora chiedono l'intervento delle organizzazioni sindacali e delle autorità per non perdere il posto di lavoro.

Anche alla «Ferodo» di Mondovì le cose non vanno troppo bene. La direzione fin dal 28 ottobre scorso, aveva inoltrato richiesta al Cipi e all'Unione Industriale per porre i dipendenti in prepensionamento. In questi giorni è giunta notizia all'azienda che il Cipi ha accolto l'istanza di prepensionamento e che si è in attesa dell'apposito decreto ministeriale.

Ancora a Mondovì, le maestranze Ical di Pievetta (appartenente al gruppo Riorda) sono da tempo in apprensione. La direzione ha infatti l'autorizzazione a licenziare i quarantadue dipendenti da alcuni mesi in cassa integrazione a zero ore.

Un incontro si è già tenuto tra i sindaci della Val Tanaro, il presidente del comprensorio, l'on. Gasco, e le organizzazioni sindacali per cercare di trovare una soluzione per i lavoratori dell'azienda.

Da tempo era pedinato a Cuneo il capo della «gang» della droga

CUNEO — *Il duro colpo inferto dalla squadra mobile cuneese alla «gang» della droga era stato sollecitato dall'Interpol, ormai convinta dell'esistenza di un'agguerrita banda di trafficanti operante nella «Granda», soprattutto dopo l'arresto di due albesi, avvenuto l'estate scorsa in Spagna. Si trattava allora di Angelo Gallarato, 35 anni, già implicato nello spaccio di banconote false, e di Teresio Ressia, 35 anni, abitante in frazione Cherasca, contitolare di un'officina*

Fra i sei arrestati dell'altro giorno, sotto l'accusa di spaccio di sostanze stupefacenti e associazione per delinquere, ci sarebbe il capo della banda: Mario Moraglio, 34 anni, originario di Alba e abitante a Cuneo. Emigrato tempo fa in Argentina, gestiva una pizzeria. Accusato di truffe varie scontò a Bahia Blanca alcuni mesi di prigione. Scarcerato, tornò in Italia e si stabilì a Cuneo.

Gli altri presunti componenti la banda sono la moglie di Moraglio, Maria Bordizzo, albese, 31 anni; il fratello della donna, Giorgio , 21 anni, residente ad Alba in corso Bra 33; Fabrizio Perletto, 19 anni, abitante ad Alba in corso Matteotti 12; Ezio Nada, un ambulante di 39 anni, abitante in frazione Biglini.

Nell'abitazione di quest'ultimo la polizia ha trovato una specie di deposito di stupefacenti. Da lui erano andati il Moraglio e la moglie per ritirare la droga da consegnare a Eraldo Appendino, 37 anni, operaio, residente a Bra, via San Secondo. Pure lui è stato arrestato nell'appartamento con gli altri due. Nell'abitazione del Perletto, gli agenti hanno invece trovato droga confezionata per lo spaccio.

Da due mesi la mobile di Cuneo stava controllando le mosse del Moraglio, le amicizie e gli spostamenti.

Un museo per attrezzi agricoli

RACCONIGI — *(m. s.)* Il dottor Aldo Mainardi, veterinario condotto, aveva in mente da anni di creare un museo dell'agricoltura: una raccolta di attrezzi di lavoro e di oggetti della vita di tutti i giorni «*che facesse rivivere agli anziani i momenti della loro fatica e della loro gioventù, e facesse conoscere ai giovani come vivevano e lavoravano i loro nonni*».

La mostra, che è aperta fino a domenica prossima nei locali della Biblioteca civica, è un primo passo in questo senso, un abbozzo del futuro museo. I locali del palazzo quattrocentesco, in cui la biblioteca ha sede, verranno infatti ristrutturati «al più presto», come ha promesso il sindaco Adriano Tosello, ed oltre ai libri ospiteranno una pinacoteca ed il costituendo «museo dell'agricoltura». Parte degli oggetti che compongono la mostra sono già stati donati dai proprietari a questo preciso scopo. Altri se ne aggiungeranno.

I reperti raccolti sono numerosi e interessanti: tra aratri, falci, zappe, bilance, giochi di ogni tipo e foggia, trovano posto autentiche rarità, come un «aspo» per la torcitura della seta, una serie di campanacci da mucca finemente lavorati, stampi per il burro e le tome, una caffettiera a spirito dell'800, e tutta una serie di rastrelli «*per preus*», adatti cioè a coltivare il grano nei solchi come si usava nelle campagne fino al 1910.

Da Novara e Vercelli

A Novara si cerca la «centrale» per lo smistamento della droga

NOVARA — *L'operazione dei carabinieri di Milano che in collegamento con quelli di Novara ha portato all'arresto di sei noti personaggi (per diversi ruoli e diverse situazioni) continua a far parlare in tutto il Novarese, ma fino ad ora la vasta operazione antidroga è ancora coperta dal più assoluto segreto da parte degli inquirenti. Si sa comunque che essi stanno tirando le fila per determinare i ruoli di ogni singolo personaggio nel turpe traffico.*

Uno dei personaggi responsabili sarebbe Domenico Tudisco, 31 anni, considerato il «corriere», che già in passato era stato arrestato per analoghe vicende. Con lui sono in carcere la convivente Margherita Talamona, già nota come la «Bonnie» del Novarese e il popolarissimo campione di hockey a rotelle Erasmo Marcon. Poi ci sono ancora il marchese Filippo Tornielli di Borgolavezzaro, 30 anni (già finito in carcere per una vicenda di droga due anni orsono e poi scagionato), e Salvatore Varisco, 32 anni, che ha precedenti per reati contro il patrimonio.

Il riserbo degli inquirenti è dovuto al fatto che ancora non sarebbe stata individuata la centrale di smistamento della droga, anche se le perquisizioni nelle case degli arrestati hanno portato alla scoperta di campioni di eroina, cocaina, hashish e di strumenti per il dosaggio.

Reazioni varie ha provocato a Novara soprattutto la notizia dell'arresto di Ernesto Marcon, per la popolarità che come giocatore e allenatore della Rotellistica gode negli ambienti sportivi. Molti i genitori preoccupati per i figli che frequentano lo sport rotellistico.

Supernatale fra polemiche a Vercelli

VERCELLI — Ancora polemiche in città per i commercianti che non distribuiscono agli acquirenti il giusto quantitativo di biglietti per il concorso «Supernatale 82». Diversi commercianti ora contestano il regolamento secondo il quale devono consegnare al cliente un biglietto ogni 10 mila lire spese

Molti li accusano di non dare addirittura i biglietti o di non darli nella giusta quantità. E la polemica si fa alquanto agguerrita. «Supernatale» rischia di accrescere gli screzi.

Da Asti e Alessandria

La Way Assauto aprirà una fabbrica in Egitto

ASTI — Positiva reazione in città alla notizia che la Way Assauto realizzerà in Egitto uno stabilimento da dieci miliardi. Potrebbe essere un'azione dai riflessi positivi per il futuro del più importante stabilimento cittadino sul quale pesano in questi giorni una complessa vertenza e allarmanti segnali di nuovi tagli all'occupazione.

Il fatto che ad Il Cairo è stato siglato l'accordo per la costruzione del grande stabilimento (che dovrebbe produrre ammortizzatori e componenti per auto) viene giudicato importante e si spera che l'operazione di collaborazione industriale e finanziaria varata con il Paese arabo sia in grado di ridare fiato anche alla produzione astigiana.

L'accordo è stato patrocinato dalla Regione Piemonte ed è stato siglato nella capitale egiziana tra il ministro dell'Industria e i dirigenti dell'azienda astigiana. Si sta quindi allargando l'impegno estero della «Way Assauto» che finora ha già fornito tecnologie all'Unione Sovietica e alla Polonia.

Il valore della commessa con l'Egitto tocca i dieci miliardi di lire ed i capitali vengono assicurati da un consorzio di banche arabe.

Per ora il 70 per cento della produzione locale viene assorbito dalla Fiat. La «Way Assauto», azienda leader della componentistica della «Itt-Face Standard» fornirà comunque all'Egitto la tecnologia e i macchinari per il funzionamento della nuova fabbrica che, stando alle previsioni, dovrebbe essere ultimata nel giro di due anni.

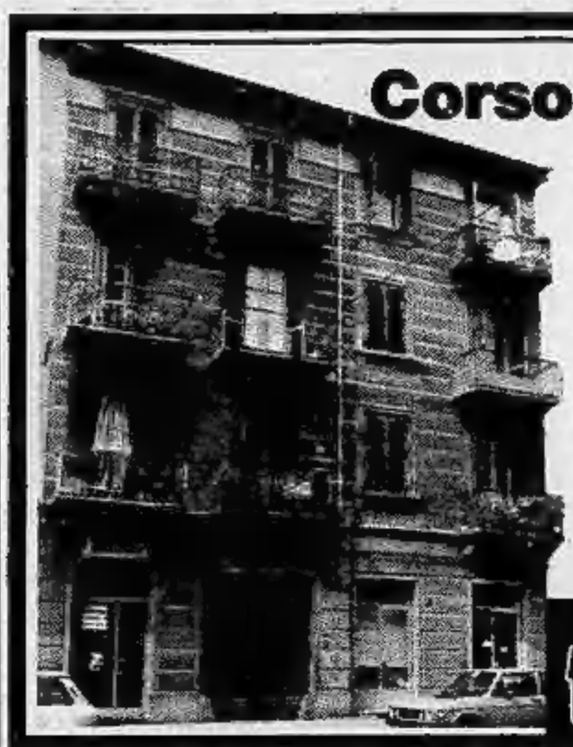
Intanto, sempre nel mondo industriale astigiano, si deve segnalare il nulla di fatto per la Mecort. L'incontro al ministero del Lavoro è stato rinviato. Non era infatti presente la Finmeccanica, del gruppo Iri, che due anni fa ha venduto la maggioranza del pacchetto azionario ai tedeschi.

Un convegno per la strada del Cremolino

ALESSANDRIA *(e. c.)* — *Si vuole — e si deve — migliorare e sistemare la strada statale n. 456 del Cremolino. Il presidente e il vice presidente del Comprensorio, Carlo Pelucco e Pier Sandro Cassulo, hanno convocato per domani una riunione alle ore 15 presso la sede del Comprensorio per predisporre un programma di interventi necessari.*

All'incontro sono invitati l'assessore regionale ai trasporti e viabilità Giuseppe Cerruti, l'assessore provinciale alla viabilità, il direttore compartimentale Anas di Torino, i capigruppo del Comprensorio, il presidente della Comunità montana Alta Valle Orba, Erro e Bormida di Spigno, nonché i sindaci di 36 Comuni della zona.

Intanto, nell'Alessandrino, si torna a parlare della «bretella» Predosa-Carcare. Fa parte dei progetti liguri-piemontesi per il rilancio delle due regioni.



Corso VERCELLI 127

In zona commerciale ampiamente servita.

Vendiamo alloggi con prezzi a partire da L. 12.900.000 a L. 26.900.000.

Alcuni esempi:
camera e cucina L. 5.000.000 più dilazioni a 10 anni
2 camere e cucina L. 8.000.000 più dilazioni a 10 anni

Negozi, magazzini.
ACQUISTO al 2% - Permute.
Personale in loco (esclusa domenica)

UTIP
UFFICIO PROMOZIONALE VENDITE
TORINO: C.so Re Umberto 6 tel. 011/547.928
ASTI: Piazza Statuto, 1 - tel. 0141/55.675

VANTAGGI FISCALI 1982
PER AZIENDE, PROFESSIONISTI, NEGOZIANTI, ARTIGIANI
LEASING SPECIALE ACCELERATO
Automotor s.r.l.
Via CASSINI 46 - Tel. 50.58.58
Via ROSSINI 26 - Tel. 87.11.27
Corso TRAIANO 76 - Tel. 61.43.78
CONCESSIONARIA FIAT
In collaborazione con DIMA LEASING S.p.A.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. A chiunque concediamo prestiti in un'ora sulla fiducia. Autosovvenzioni e mutui ipotecari in pochissimi giorni con anticipi immediati. Telefonare 011 650.3961.
A. FINANZIAMENTI fiduciari ipotecari su stipendi. Serietà, rapidità. Fipat, via Garibaldi 59, telefono 518.290.
SCONTIAMO effetti a commercianti aziende artigiani prestiti in 24 ore. Discrezione telefonare 660.7778.

3 Aziende, negozi

ABAMEC 538.038 latteria zona piazza Pitagora punto passaggio 270 mila incasso giorno cede 24 milioni compresa merce.
ACQUISTEREI rileverei negozio qualunque genere o piccola azienda Torino o vicinanze. Tel. 585.330.
ALIMENTARI 2 vetrine zona Vanchiglia con alloggio 500 mila al giorno dopo 20 anni cedo L. 30 milioni. Tel. 580.955.
AUTORIMESSA 2000 mq piano unico 220 auto incasso 9 milioni richiesta 210 milioni eventuale società. Tel. 839.8421 Cavit.
AVVIATA profumeria con cabine estetica in buona posizione punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vendo. Tel. 383.298.
AVVIATISSIMA latteria Borgata Parella ottima posizione punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vendesi. Tel. 383.298.
BAR centralissimo arredamento nuovo chiusura serale domenicale incasso 200 mila al giorno incrementabile vende anche con poco anticipo. Tel. 380.810.
BAR gerenza super alcolico incasso 500 mila giornaliere alloggio do a persone pratiche. Telefonare 537.213 - 517.280.
BAR super alcolico, incasso 1 milione 500 mila giornaliere, chiusura serale domenicale, cedo anticipando 100 milioni. Tel. 537.213 - 517.280.
BAR super fronte mercato arredo nuovo chiusura serale attrezzatissimo zona M. Campagna su corso cedo. Tel. 580.955.
CAVIT cede causa salute alimentari zona commerciale arredo buono incasso ottimo 70 mq 2 vetrine dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede tabacchi centralissimo ottimo giro affari buon utile affitto modesto 230 milioni dilazioni. Tel. 839.8421.
F. ZANONCELLI 561.694 cede in località turistica alta Valle Susa, ristorante pizzeria, ottimo giro affari, equa richiesta, parziale permuta con immobili.
F. ZANONCELLI 501.889 cede autofficina 25ennale, ottima clientela, attrezzata riparazioni qualsiasi vettura.
PRESTIGIOSO club sportivo zona centro bar ristorante piscina palestra trattamenti estetica e dimagranti cedesi attività e locali. Torino 2000 tel. 545.062.
RE cede bar super zona forte passaggio ottimo incasso volendo alloggio prezzo interessante dilazioni. Tel. 548.503.
RE cede in centro storico ampio negozio 4 vetrine licenza oggetti d'arte laboratorio pellicce anche vuoto. Tel. 548.503.
USAV 747.729 cede zona Vanchiglia giornali cartolibreria profumi giocattoli. Dilazioni.

4 Terreni

PRIVATO vende terreno edificabile in zona residenziale Alpignano Rivoli eventuale struttura ottima posizione. Tel. 779.528.

5 Locali e negozi

domande

NAZIONALCASE da oltre 25 anni la garanzia di un nome: acquistiamo magazzini, locali in genere solo Torino. Telefonare 761.459.

offerte

A.A. VENDONSI negozi liberi con sottostante magazzini, via Garibaldi; diverse metrature, facilitazioni dei pagamenti. Tel. 741.2650.
A. OCCASIONE serie ampi magazzini o garages abbinabili via Monastir (piazza Bengasi) liberi e occupati vendesi. Tel. 506.000.
A. OCCASIONE vendesi muri locale e licenza bar con super adattabile a birreria. Pagamento agevolato. Tel. 505.000.
A. SERGI 530.801 vende libero Valentino bar cremeria ampio dehors licenze varie arredato. Vero affare. Dilazioni.
A Collegno locale commerciale disponibile subito con retro cucina servizi volendo box. Facilitazioni di pagamento ufficio vendita tel. 415.0441.
ADIACENTE corso Traiano locali liberi mq 130 4 vetrine seminterrato appartamento uffici mq 100. Grimaldi tel. 329.9007.

AFFITTASI seminterrato piazza Arturo Graf mq 160 passo carraio 600 mila mensili. Ausia 596.607 - 597.774.

ALPIGNANO
magazzino mq 300 rendita L. 800 mila mensili, nuova costruzione, uffici servizi, zona centrale, iva 2%. Telefonare 967.5423.

BOX auto in via De Sanctis (altezza v. Chambery) sito al piano cortile 18 milioni. Failla & Bertinetto 741.2874.
BOX auto libero vendesi adiacenze corso Palermo di 25 mq L. 27 milioni sufficienti contanti 9 milioni Pram tel. 594.633.
BOX corso Potenza soppalcabile piano seminterrato stabile 1970 L. 14 milioni e rate 200 mila mensili. Stilcase 532.462.
BOX libero 20 mq vendesi vicinanze corso. Gabetti tel. 396.766.
BOX 2 posti auto via Monterosa lire 20 milioni e rate 218 mila mensili affare Stilcase 545.574 - 532.462 - 517.603.
COMFAI vende zona Stadio via Paolo Sarpi box auto. Tel. 548.123.
COM.FAI vende libero adiacenze mercato Crocetta magazzino mq 70 adatto anche garage tel. 548.123.
COM.FAI vende via Buenos Aires box liberi. Tel. 548.123.
ESIM libero precollina (corso Q. Sella) box auto agevolazioni permute tel. 512.012.
GABETTI MARK 5767 vende liberi pressi Torino Esposizioni via Canova locali ufficio mq 85 seminterrato di mq 256 e 3 box.
GABETTI MARK 5767 vende via San Donato negozio 2 luci con retro mq. 180 con sotto scala e tettoia ottimo investimento.
GABETTI 5767 libero centrale via Belfiore adiacente via Berthollet negozio con 2 luci retro servizio mq. 78 ca.
LEINI' affittasi nuovo capannone 930 mq, dotato di servizi L. 1 milione 600 mila mensili. Failla & Bertinetto 741.2874.
LIBERO via Fabrizi negozio con retro possibilità abbinamento basso fabbricato e tre posti auto coperti Grimaldi 518.012.
MAGAZZINO libero b. Milano (via Chiusella) 35 mq fronte strada con acqua finestra passo carraio 33 milioni. 531.927.
NAZIONALCASE seminterrato libero mq 200 passo carraio corso Regina 290 lavorazione leggera L. 115 milioni. Tel. 761.459.
NEGOZI centralissimi varie metrature vendesi a prezzi interessanti con facilitazioni. BieBi 335.9066.
NEGOZI liberi via Di Nanni varie metrature possibilità abbinamenti da 45 milioni Grimaldi 518.012 corso Re Umberto 28 Torino.
NEGOZIO libero pressi corso Francia ottima posizione con retro bagno riscaldamento 2 cantine collegabili. Tel. 532.780.

STORIA DELL'ARTE IN ITALIA

Venti volumi

diretta da Ferdinando Bologna

Autori
Ferdinando Bologna - Renato De Fusco - Antonio Del Guercio - Mario De Micheli
Daniela Del Pesco Spirito - Cesare de' Seta - Massimo Ferretti - Giovanni Mariacher
Anna Maria Matteucci - Antonia Nava Cellini - Giovanni Romano - Paola Santucci - Giancarlo Sestieri

STORIA UNIVERSALE DELL'ARTE

Trentatre volumi

Sezione prima: **Le civiltà antiche e primitive,** diretta da Sabatino Moscati
Sezione seconda: **Le civiltà dell'Oriente,** diretta da Oscar Botto
Sezione terza: **Le civiltà dell'Occidente,** diretta da Enrico Castelnuovo

Autori
Richard Barnhart - Ignacio Bernal - Jan Białostocki - Jean Boisselier - Oscar Botto - Mario Bussagli
Enrico Castelnuovo - Giovanni Colonna - Anthony Cutler - Ivor Davies - Renato De Fusco
Cesare de' Seta - Sergio Donadoni - Paolo Fossati - Paul Gendrop - Vinigi Grottanelli
Guido A. Mansuelli - Roland Martin - Ursula Moortgat - Sabatino Moscati - Miyeko Murase
Xenia Muratova - John Nesbitt - Louis-René Nougier - Werner Oechslin - Antonio Pinelli
Orietta Pinelli - Edith Porada - Lionello Puppi - Angiola Maria Romanini - Umberto Scerrato
Calambur Sivaramamurti - Piotr Skubiszewski - Luigi Spezzaferro - Bernard Villaret

L'arte in Italia e nelle grandi o minori culture di tutto il mondo, dall'inquietudine della sperimentazione più recente al segno dell'artista preistorico, in due grandi collane progettate secondo un disegno editoriale unitario per conoscere l'uomo e le civiltà attraverso l'espressione artistica.

Agenzie in tutta Italia

UTET - Corso Raffaello, 28 - 10125 TORINO

UTET

PRIVATO vende via Giulia di Barolo magazzino libero mq 35 altezza mt 6 passo carrabile 32 milioni. Tel. 942.1646 - 947.1824.
VIA Villafranca Piemonte vendiamo muri pizzeria, mq 50 a L. 25 milioni. Tel. 832.895.

7 Offerte lavoro e impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A.A. A ragazzi/e offresi 250 mila settimanali lavoro organizzato via S. Secondo 29 suonare pubblicità cortile.
A.A.A.A.A. A giovani ambosessi offresi elevato guadagno per lavoro facile via Cuneo 9 int. cortile angolo corso Vercelli.
A.A.A. A L. 1 milione mensili cercasi giovani ambosessi per facile lavoro via Mazzini 3 nel cortile angolo via Lagrange.
CERCANSI montatori meccanici per montaggio macchine utensili. Tel. 901.5115.
CERCASI referenziata fissa come collaboratrice domestica presso famiglia ottimo stipendio. Tel. 830.581 677.374.

commessi, baristi

ABBIGLIAMENTO cerca abilissima commessa inquadramento sindacale. Presentarsi corso Giulio Cesare 78 Filippo.

impiegati

A. CERCASI ambosessi da addestrare come programmatore programmatrice per inserire centri elettronici locali. Per appuntamento nella tua città telefonaci 02/670.2729 02/204.3386 oppure scrivici: Soledil via Palmanova 38 Milano.
AETI società immobiliare cerca personale spiccata attitudine vendita buona cultura da inserire in posto di rilievo trattamento economico di sicuro interesse. Telefonare 0141 556.75.

8 Rappresentanti

CONCESSIONARIA nota marca prodotti surgelati cerca agente introdotto presso alimentaristi per zona Torino e Valle d'Aosta. Fisso garantito, rimborso spese, portafoglio clienti; inquadramento Enasarco. Telefonare per appuntamento 216.0432.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. NUOVA Concessionaria Lancia Autobianchi Lincarauto consegna sollecita A112 Junior Elite e Abarth, Delta, Trevi, Beta coupé e HP Executive. Lunghe rateizzazioni Sava. Importante esposizione vetture occasione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni 36 mesi, minimo anticipo, consegna 20 ore. Lincarauto, c. P. Oddone 68, tel. 472.047; Lincarauto, c. Orbassano 72, tel. 581.006 (aperto anche il sabato tutto il giorno).
ACQUISTIAMO pagando massimo 128, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, Fiesta, R4, R5, R14. Corso Raffaello 3, tel. 656.061.
ACQUISTIAMO vetture pagando il massimo in contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.006.
AUTODESTEFANI vende acquista cambia vetture di ogni marca. Corso Grosseto 55, telefono 293.992.
CORSO Orbassano 72 concessionaria offre vastissimo assortimento auto d'occasione ai prezzi migliori. Anche il sabato tel. 503.481.

LADA NIVA
usata solamente per dimostrazione tetto apribile ruote speciali assetto perfetta come nuova Franscar corso V. Emanuele 206 tel. 758.282.

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione sempre di più Soima Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni fino a 36 mesi, anche senza anticipo, con quote mensili a partire da L. 60 mila. Soima Auto, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

PER LA SCELTA
della vostra automobile nuova c'è Soima Auto concessionaria Renault. Prenotando entro il 31 dicembre 1982 vi offriamo vantaggi esclusivi irripetibili: Renault Card, anticipo 10% finanziamento fino a 48 mesi. Contattateci per informazioni. Soima Auto concessionaria Renault, corso Giulio Cesare 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

RITMO Abarth Golf GTI 1800 pronta consegna Autocarducci via Madama Cristina 142. Tel. 690.150.

16 Motocicli

APE 601 furgone occasione ottimo stato. Tel. 357.997.

18 Acquisto alloggi

A. ACQUISTO villa villetta o casa libera anche da rimodernare con giardino. Torino o immediate vicinanze. Tel. 594.727.
ACQUISTASI libero in Torino: 1 camera, tinello con cucinino, bagno, pagamento veloce. Telefonare 741.3125.
ACQUISTASI solo privatamente e per contanti alloggio libero 1-2 vani anche da riattare in Torino. Telefonare al 541.769.
ACQUISTO alloggio libero in Torino di camera cucina bagno o monocamera con servizi pagamenti contanti. Tel. 332.059.
ACQUISTO esclusivamente dal proprietario camera tinello cucinino casa massimo 15 anni. 539.722 negozio 840.7437 pasti.
ACQUISTO libero camera tinello qualsiasi zona anche da riattare purché casa decorosa tel. 539.181.
ACQUISTO mono-bilocale libero anche da ristrutturare purché con possibilità di fare servizio interno. Tel. 687.634.
ACQUISTO stabile in blocco pagamento contanti rapida definizione no intermediari. Tel. 599.557.
ALLOGGI, stabili, ville, rustici, cascine in qualsiasi zona? Casamercato pagabeneincontanti! Aperto sabato pomeriggio. Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 650.3805.
CERCO alloggio libero medie dimensioni casa recente libero prossima primavera. Telefonare pomeriggio 585.912.
CONIUGI in pensione acquisterebbero in Torino alloggio di camera tinello cucinino bagno purché decoroso tel. 598.898.
CONTANTI acquisto libero da privato 1-2 camere tinello cucinino bagno solo in Torino. Tel. 535.512.
DISPONENDO di L. 40.000.000 acquisterei solo da privato alloggio libero a Torino tel. ore ufficio 532.196 abit. 321.349.
INV.IMM. ricerca in Torino e cintura alloggio libero dai 3 ai 5 vani più servizi tel. 518.283 - 518.985.
MONOLOCALE libero subito acquistasi in Torino pagamento veloce per contanti. Telefonare 741.3125.
NAZIONALCASE acquista direttamente solo in Torino case in blocco alloggi ville garanzia massima serietà tel. 747.146.
PRIVATO acquista alloggio o casetta libera pagamento contanti. Tel. 747.906.
PRIVATO acquista solo da privato alloggio libero o occupato, zone S. Rita Crocetta Italia 61. Telefonare 595.841.
PRIVATO acquista appartamento libero in Torino. Telefonare 760.4741.
PRIVATO acquista per contanti libero, 2 camere, tinello, qualsiasi zona, spesa da non superare 56 milioni. Tel. 539.181.
RICERCO acquistare in Torino 2 camere cucina spesa da non superare 53 milioni pagamento veloce tel. 532.409.
SOCIETA' acquista per investimento appartamenti e casette in Torino e cintura telefonare 535.535.
SOFFITTA possibilmente centrale acquistasi solo se libera, pagamento contanti. Tel. 741.3125.
SPOSI ricercano in Torino libero camera, cucina, servizi, spese limite 35 milioni, pagamento contante. Tel. 532.006.
STUDENTE acquista monocamera o mansarda libera zona centro-semicentro con servizio anche da sistemare. Tel. 539.181.
URGENTEMENTE acquisterei monolocale o minialloggio libero, comodo servizi pubblici, pagamento immediato. Telefonare 539.181.

19 Vendita alloggi

A.A. VIA Coppino vendesi alloggio libero piano alto ascensore mq 120: 3 camere, cucina abitabile, servizi. Tel. 967.6423.
A. AFFARE in corso Peschiera (corso Montecucco) termoascensore, ingresso camera cucina bagno 26.000.000 tel. 741.2874.
A. AFFARE via De Sanctis, termocentrale, ingresso grande camere tinello cucinino bagno 24.500.000 tel. 741.2874.
A. PRECOLLINA in casa signorile ottimo 4 vani servizi mq 130 più terrazzo L. 163 milioni dilazionabili. Tel. 687.834.
A. SABATELLIIMMOBILI 592.662 libero signorile S. Rita saloncino 2 camere, cameretta, tinello, cucinotto, bagno, L. 145 milioni dilazioni e/o permute.
A. SERIM vende libero adiacente corso Traiano recente piano alto 2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 519.801.
A. SERIM vende libero largo Francia spazioso appartamento soggiorno 3 camere cucina doppi servizi. Tel. 519.801.
A. VENDESI via Gioberti libero camera cucina servizi. Tel. 504.249.
A. 22.000.000 alloggi da 1/2 camere tinello cucinino bagno box stessa casa via Portula 7 Lux Case vende. Tel. 544.100.
A Leumann in stabile di soli 4 appartamenti camera cucina servizi cantina box riscaldamento autonomo frazioniamo anche liberi ufficio vendita. Tel. 415.0441.
ABICASE A libero corso Sebastopoli recente soggiorno 2 camere cucina servizi mq 95 L. 75 milioni 500 mila. Tel. 610.853.
ABICASE B libero via Bainsizza angolo via Cigna ampia camera tinello cucinino servizi terrazzo 60 mq 52 milioni 500 mila. Tel. 610.853.
ABICASE C libero Pozzo Strada ampio camera tinello cucinotto servizi ingresso cantina mq 57 L. 47 milioni. Tel. 556.806.
AFFAIRE 518.988 libero centrale piazza M. Cristina spazioso 3 camere cucina termo bagno facilitazioni pagamento.
AFFAIRE 518.988 libero via Orvieto spazioso camera tinello cucinotto termo bagno cantina 36 milioni 500 mila rateabili.
AFFARE corso Potenza libero 2 camere cucina bagno casa 1960 lire 47 milioni sufficienti 25 contanti Stilcase 545.574.
AFFARE vendesi libero Nichelino camera cucina ingresso termo bagno facilitazioni. Elite Case 605.538 - 602.918.
ALLA SIS 519.977 via Sempione 3 camere cucina tutti servizi recente 46 milioni sufficiente 50% resto rate.
ALLA SIS 519.977 libero camera tinello proseguimento corso Polonia recente signorile 43 milioni 900 mila dilazionabili.
ALLA SIS 519.977 libero zona Francia Aeronautica 2 camere tinello bagno recente costruzione 63 milioni dilazionabili.
ALLA SIS 519.977 con possibilità di abbinamenti nuova villa libera di tre appartamenti 2 box auto tavernetta in blocco 262 milioni dopo Rivoli in Villarbasse.
ALLA SIS 532.080 libero ampia metratura con ascensore 2 camere tinello bagno Borgo Vittoria 63 milioni dilazionabili.
ALLA SIS 532.080 libero ottimo per studio fronte Astanteria Martini 3 camere tinello bagno 85 milioni dilazionabili.
ALLA SIS 532.080 ottimo affare 2 camere cucina bagno recente ben tenuto v. San Marino 44 milioni dilazionabili.
ALLA SIS 532.080 via Monti ampio signorile tre camere cucina servizi 60 milioni. Dilazionabile il 50% in comode rate.
ALLOGGETTI varie dimensioni anche con servizi interni stessa casa (via S. Domenico) da 4 milioni 900 mila. Tel. 519.017.
ALLOGGIO libero via Monastir 9, piano 2°, vendo molto spazioso: 2 camere, tinello, cucinino, bagno. Tel. 741.2650.
ALLOGGIO libero camera tinello servizi recente via Coppino, 44 milioni dilazionabili. SIS 519.977.
ALLOGGIO libero via Borgaro vendo camera tinello cucinino ristrutturato 2 arie no ascensore 33 milioni. Tel. 960.6968.
ALLOGGIO nuovo libero in villa cintura Torino salone 3 camere cucina 2 bagni box giardino forte mutuo permute. Tel. 779.528.
ALLOGGIO signorile libero 2 ampie camere cucina abitabile tutti i servizi (S. Rita via Tripoli) urge vendere. Tel. 547.244.
APPARTAMENTO buono stato Collegno camera tinello servizi disponibilità immediata prezzo interessante ufficio vendita. Tel. 415.0441.

APPARTAMENTO signorile via M. Vittoria salone 3 camere cucina servizi mq 165 vuoto 150 milioni. Ausia 596.607 - 597.774.

ARTIGIANO ha ristrutturato ex convento e ne ha ricavato 14 alloggi particolari riscaldamento singolo a 8 km da Chieri direttamente vende. Tel. 967.2051 - 531.681.
ATTICO Crocetta splendido mq 150 grande terrazzo salone angolare doppi servizi 3 camere vendesi inintermediari. Tel. 642.101.
ATTICO libero Crocetta signorile saloncino 2 camere cameretta cucina doppi servizi terrazzo angolare. Mirisola tel. 599.513.
BieBi A Italia 61 (via Ventimiglia) libero in splendida casa appartamento di salone 3 camere cucina tripli servizi doppi ingressi. Videocitofono giardino vendesi. Tel. 335.9066.
BieBi B vende in via Luisa del Carretto in splendida palazzina alloggi soggiorno 2 camere cucina servizi. Tel. 335.9066.
BieBi C via Madama Cristina adiacenze libero completamente nuovo 5 camere cucina biservizi. Prezzo affare. Tel. 335.9066.
BieBi D libero adiacenze c. Ferrucci completamente nuovo 2 camere tinello cucinino bagno. Affare 69.000.000. Tel. 335.9066.
BieBi E via Vandalino (corso Francia) stessa casa liberi e occupati camera tinello cucinino bagno solo 32 milioni. Tel. 335.9066.
BieBi F attico in corso Peschiera recente soggiorno camera cucina bagno e terrazzo ben rifinito. Tel. 335.9066.
BieBi G via della Rocca in casa d'epoca vendesi alloggio di circa 135 mq con servizi. Lire 78 milioni. Tel. 335.9066.
BORGARO vendesi alloggio libero di camera tinello cucinino servizio mq 70 circa prezzo conveniente. Casa-Nova 920.9705.
CAMPIDOGLIO ottimo stato riscaldamento centrale ingresso camera tinello cucinino servizi 25 milioni 500 mila. Tel. 506.464.
CASABIANCA libera signorile Grugliasco ampio due camere tinello cucinino servizi 66 milioni dilazionati tel. 531.310.
CASABIANCA libero zona Italia '61 ampio due camere tinello cucinino servizi termo-ascensore L. 69 milioni tel. 531.008.
CASABIANCA libero piazza Crispi tre camere tinello cucinino servizi L. 52 milioni pagamento dilazionato tel. 531.310.
CASABIANCA libero via Vanchiglia spazioso due camere cucina servizi L. 47 milioni forti dilazioni tel. 531.008.
CASABIANCA libero signorile appartamento di due camere tinello cucinino servizi posto auto 70 milioni tel. 531.310.
CASABIANCA libero, via Pietro Cossa, saloncino, camera, cucinino, servizi. L. [illegible] milioni, pagamento dilazionato. Tel. 531.310.
CASABIANCA 531.310 libero recente piazza Risorgimento 2 camere tinello servizi piano alto termo ascensore 58 milioni.
CASABIANCA 531.310 liberi via Garibaldi stessa casa monolocali 9 milioni e alloggetto camera cucina 16 milioni.
CASABIANCA 531.008 libero piazza Savoia alloggetto ristrutturato di camera cucina servizi L. 24 milioni dilazioni.
CASABIANCA 531.008 libero via O. Vigliani appartamento di due camere tinello cucinino servizi 56 milioni dilazionati.
CASABIANCA 531.008 libero a Trana signorile alloggio uso studio commerciale e abitazione garage ascensore privato.
CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero in Borgo S. Paolo via Campiglione di 2 camere cucina abitabile 2 servizi mq 70 circa. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO A 650.3805 vende libera casetta indipendente in str. Bertolla composta salone 3 camere tinello 2 servizi box giardino. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO D 650.3805 Settimo via Pacinotti stessa casa 1-2 camere tinello cucinino servizi box auto.
CASAMERCATO D 650.3805 libero Airasca via Costa recente 2 camere tinello cucinotto 96 mq circa. L. 56 milioni.
CASAMERCATO D 650.3805 libero Airasca via Costa recente soggiorno camera tinello cucinino servizi. Dilazioni.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via Papini (piazza Adriano) camera cucina bagno anche uso ufficio. 39 milioni rateabili.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Ugolini (Mirafiori) recente 2 camere tinello cucinino servizi. Dilazioni. Permute.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Colautti (Madonna di Campagna) 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Paolo Veronese 3 camere cucina bagno. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Villar Borgo Vittoria camera tinello cucinino bagno lire 38 milioni rateabili.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Pralungo (Vanchiglia) 2 camere cucina servizi L. 49 milioni dilazionabili.

(continua)

Cinema in Piemonte

ALESSANDRIA
ALESSANDRINO: Bomber (comico).
AMBRA: Tre fratelli (dramm.).
COMUNALE: Vai avanti tu che mi viene da ridere (comico).
CORSO: Sturmtruppen II (comico).
CRISTALLO: Diario intimo di una giornalista (sexy).
GALLERIA: Vado a vivere da solo (comico).
MODERNO: Delitto sull'autostrada (dramm.).

ACQUI
ARISTON: AC DC concerto rock (musicale).
CRISTALLO: riposo.
GARIBALDI: riposo.

CASALE MONFERRATO
MODERNO: Excalibur (fantastico)
POLITEAMA: Classe 1984 (dramm.).
VITTORIA: Tenebre (horror).

NOVI
CRISTALLO: La carne erotica (sexy).
IRIS: Tradimento (sceneggiata napoletana).
ITALIA: Mammina cara (commedia).
MODERNO: Per la pelle di un poliziotto (dramm.).

OVADA
LUX: Spettacolo teatrale.
MODERNO: Professione attrice (comm.).
TORRIELLI: Condannate al piacere (sexy).

SERRAVALLE SCRIVIA
LARA: Il rally più pazzo d'America (avv.).

TORTONA
MODERNO: Mogli in orgasmo (sexy).
SOCIALE: Sogni mostruosamente proibiti (comico).
VERDI: Guerre stellari (fantascienza).

VALENZA
SOCIALE: Vacanze erotiche (sexy).

VOGHERA
ARLECCHINO: Falso movimento (commedia).
GALVANI: Codice d'onore (dramm.).
ROMA: riposo.
SOCIALE: Spara alla luna (avv.).

ASTI
LUX: Tenebre di D. Argento con D. Nicolodi (1982, giallo).
POLITEAMA: Classe 1984 di M. Lester (1982, drammatico).
SPLENDOR: Pornochoc.
VITTORIA: American Pop (1982, commedia).

CANELLI
BALBO: riposo.
RAGNO D'ORO: Lo squartatore di New York (1982, orrore).

MONCALVO
NUOVO: riposo.

NIZZA
AURORA: riposo.
LUX: riposo.
SOCIALE: riposo.
VERDI: Quattro passi sul lenzuolo (1981, commedia).

SAN DAMIANO
LUX: riposo.
SPLENDOR: riposo.
CRISTALLO: riposo.

CUNEO
FIAMMA: Classe 1984.
ITALIA: Le svedesi pon pon.
MONVISO: Possession.

ALBA
EDEN: Orgasmo erotico.

BEINETTE
ASTRA: Guerra tra polizie.

BRA
POLITEAMA: La ragazza di Trieste.
VITTORIA: Commando d'assalto.

CARAGLIO
SPLENDOR: Estasi e angoscia.

FOSSANO
IRIDE: Ad Ovest di Paperino.

MONDOVI'
CORSO: Malizia erotica.
ITALIA: Anni spezzati.

SALUZZO
CIVICO: Guardato a vista.
ITALIA: Il mondo erotico di Francis.
SPLENDOR: Girati di qua mettiti così.

NOVARA
ARALDO: Fate la rivoluzione senza di noi.
ASTRA: Porno lesbo.
COCCIA: Classe 1984.
ELDORADO: Victor Victoria.
EXCELSIOR: riposo.
FARAGGIANA: prosa La bottega del caffè ore 21.
S. CUORE: S.O.B.
VITTORIA: riposo.

ARONA
ROMA: Sexy college.

BORGOMANERO
MODERNO: La ragazza di Trieste.
NUOVO: Angelina super porno.

CAMERI
ORATORIO: Calibro 20 per uno specialista.

DOMODOSSOLA
CORSO: Lo squartatore di New York.
CINEUNO: American Gigolò.

TRECATE
VITTORIA: Il pianeta del terrore.

VERBANIA
APOLLO: Gli anni spezzati (cineforum).
ARISTON: Il maratoneta.
VIP: Codice d'onore.
SOCIALE (Intra): riposo.
SOCIALE (Pallanza): Scusa se è poco.

VIGEVANO
ARLECCHINO: Summer lover.
ASTORIA: riposo.
CAGNONI: Il potere del male.
MARCONI: Grease N. 2.

VERCELLI
ASTRA: Dominio dei sensi (viet. min. 18 anni).
CIVICO: ore 21 La figlia di Iorio di Gabriele D'Annunzio con Edmonda Aldini, Michele Placido e Franco Interlenghi. Regia e musiche di Roberto De Simone.
NUOVO ITALIA: Summer Lovers.
PRINCIPE: chiuso.
VERDI: chiuso.
VIOTTI: chiuso.

BIELLA
APOLLO: Follie di notte.
IMPERO: La capra.
MAZZINI: Pink Floyd the wall.
ODEON: Viuuulentemente mia.
SOCIALE: Il drago di fuoco.

COGGIOLA
ENNIO: I pornodesideri di Silvia.

PRAY
EXCELSIOR: Buono come il pane.

AOSTA
CORSO: La capra, regia di Francis Veber, con G. Depardieu, P. Richard (Francia 1982) — *Due investigatori, il furbo e lo sciocco, sulle tracce di una ragazza scomparsa in Messico.*
GIACOSA: Film luce rossa. Viet. min. 18.
ITALIA: Guerre stellari, regia di George Lucas, con M. Hammil, H. Ford, C. Fisher, P. Cushing, A. Guinness (Usa 1977) — *Il bene e il male si combattono nello spazio.*
LUX: Film luce rossa. Viet. min. 18.
SPLENDOR: Le facce della morte N. 2, regia di Conan Le Cilaire (Usa 1982) — *Documentario dell'orrore.*

BREUIL-CERVINIA
DES GUIDES: Panico allo stadio, regia di Larry Peerce, con C. Heston, M. Balsam, J. Cassavetes (Usa 1976) — *Investigatori sulle tracce di un maniaco che minaccia una strage.*

COURMAYEUR
MONTE BIANCO: riposo.

VERRES
IDEAL: riposo.

SAVONA
ASTOR (via Pia, tel. 22.186): Pink Floyd the wall.
ELDORADO (vic. S. Teresa, tel. 20.563): riposo.
ARS (via Vegerio, tel. 20.945): Terrore in città.
JOLLY (via P. Boselli 5, tel. 21.170): Triangolo erotico. V. 18.
DIANA: Dio li fa e poi li accoppia.
OLIMPIA: Le mele sono mature.
LUX (v. Buscaglia, tel. 22.973): riposo.
FILMSTUDIO (p. Diaz 46, tel. 38.63.22): Janis.

IMPERIA
AMBRA: Schiave del piacere.
ROSSINI (Oneglia - via Vieusseux 16, tel. 23.874): ore 21: Spettacolo dialettale.
CENTRALE (Porto Maurizio - via G. Cascione 98, tel. 63.871): Cinema d'animazione: Anni Trenta.
DANTE (Oneglia - via S. Bonfante, tel. 23.620): Super tit.
IMPERIA (Oneglia - piazza Unione 2, tel. 22.745): riposo.
CAVOUR: Cane di paglia.

E' UN KILLER VENUTO DA LONTANO L'AUTORE DEL FALLITO ATTENTATO ALLA VITA DEL PRETORE DI AOSTA?

Gli inquirenti ritengono che si tratti di un uomo arrivato forse dal Sud Italia

AOSTA — Proseguono serrate le indagini di polizia e carabinieri nell'intento di scoprire i responsabili dell'attentato compiuto nei confronti del pretore di Aosta Giovanni Selis. Tutte le piste vengono battute, ma per il momento senza esito.

Si è comunque convinti che si sia trattato dell'opera di una persona venuta dall'esterno della Valle, forse anche dal Sud, per compiere un delitto su commissione. Sembra fuori di dubbio che non si sia trattato di un avvertimento, ma della volontà di uccidere, perché un'auto imbottita di esplosivo non può non compiere una strage quando salta in aria.

Il pretore Selis se l'è cavata invece con molto spavento e poche lesioni solo perché la carica esplosiva ha trovato sfogo verso l'esterno dell'auto, nella parte posteriore, ed è stata anche una circostanza fortunata che al momento dello scoppio non transitassero sulla strada altre persone.

Ci sono oggi due ipotesi: la prima è che i «killers» volessero attentare alla vita della moglie del magistrato perché la «500» era usata abitualmente dalla signora Selis. L'altra che vittima sarebbe dovuto essere il pretore e nessun altro. E' stato un caso che a salire sull'auto sia stato il magistrato, il quale usualmente si recava al lavoro a piedi, ma forse lunedì era in lieve ritardo ed ha preferito ricorrere all'utilitaria. E' comunque evidente che ad usare la vettura sarebbe stato qualcuno della famiglia Selis e colpire il magistrato negli affetti più cari potrebbe essere stato anche uno degli obiettivi degli attentatori.

Chi ha imbottito di esplosivo l'auto del pretore deve aver agito fra le due e le quattro del mattino, quando cioè il bar vicino all'abitazione del dottor Selis aveva già chiuso i battenti e quanti si recano al lavoro di buon mattino non erano ancora usciti di casa. «Si è trattato probabilmente di un solo individuo venuto dal Sud — si accenna in ambienti vicini agli inquirenti — il quale, compiuto il «lavoro», è ripartito alla svelta, magari con il primo aereo in partenza da Caselle o da Linate per il Meridione». Chiaro dunque che le indagini presentano grandi difficoltà e forse solo una «soffiata» potrebbe mettere gli inquirenti sulla pista giusta.

Intanto gli esperti hanno esaminato i resti dell'auto, ma sull'esito dell'indagine tecnica nulla è dato sapere perché tutto è coperto dal segreto istruttorio. Da qualche parte si è accennato a due morsetti agganciati nella parte del motore dove avviene l'accensione, poi fili rossi fino alla carica esplosiva che sarebbe stata comunque dinamite con polvere nera.

Sono semplicemente voci, forse messe in giro ad arte per depistare le indagini. Tra gli inquirenti sembra invece si accenni ad esplosivo al plastico che avrebbe avuto un effetto distruttivo assai più efficace di quello di una carica di dinamite, che in Valle d'Aosta è usata in genere nelle cave di marmo. Mentre le indagini proseguono il pretore Selis è tornato ieri mattina al lavoro, puntuale come sempre, proprio perché alla pretura di Aosta c'è bisogno di lui.

g. m.

AOSTA. L'AUTO DEL PRETORE SELIS DISTRUTTA NELL'ATTENTATO. NEL RIQUADRO: IL PRETORE

• VOGHERA — Nella sala consiliare del palazzo municipale, alle 17 di sabato, nell'ambito delle manifestazioni promosse dall'assessorato alla Cultura e dal consiglio culturale del Comune di Voghera, avrà luogo la presentazione di una serie di litografie sul tema della libertà, da Platone a Eluard, eseguite dai pittori Giansisto Gasparini, Dino Grassi e Michele Mainoli, tirate dal torchio del maestro litografo Miles Fiori.

• VOGHERA — Alla Biblioteca civica popolare di Rivanazzano sabato sera alle 21 saranno messi a confronto spumanti italiani e champagne francesi. Avrà luogo una degustazione da parte di esperti.

In Oltrepò 8 miliardi per il riassetto del territorio

VOGHERA — *(e. g.)* Il presidente dell'Ufficio speciale per l'Oltrepò pavese, il democristiano Giancarlo Abelli, ha illustrato in una conferenza stampa gli interventi che saranno effettuati nel 1983 per il riassetto idrogeologico del territorio.

Nella primavera prossima inizieranno i lavori nelle zone a pascolo, seminative e da vigneto di montagna, alta, media e bassa collina. Per questi interventi, suddivisi in tre piani, è prevista una spesa di otto miliardi di lire.

Finora l'Ufficio speciale, che ha sede a Voghera, e la Regione Lombardia hanno eseguito interventi per 34 miliardi per ripristinare versanti e viabilità, per riassettare e consolidare strutture abitative, produttive e di culto. Sono stati compiuti, inoltre, lavori di ripristino di infrastrutture agricole per un miliardo, mentre circa due miliardi sono stati distribuiti ad agricoltori quali indennizzi per mancanza di redditi nell'annata 1978-79.

CUNEO, PER TREDICI POSTI IN PALIO AL COMUNE I CONCORRENTI SONO 634

Il più ambito è quello di istruttore amministrativo: 176 candidati

CUNEO — Non solo l'obiettivo di avere un posto sicuro ma la necessità di avere un lavoro ha spinto 634 cittadini a presentare la domanda per i 13 impieghi messi a concorso dall'amministrazione comunale. Il bando è stato chiuso nei giorni scorsi, ora si stanno vagliando le domande e i documenti, quindi cominceranno le prove scritte poi quelle orali e se non sorgeranno intoppi fra qualche mese tredici candidati reduci dalla dura selezione potranno entrare a far parte dell'organico comunale. E per gli altri 621 concorrenti sarà una delusione in più che si aggiungerà a quelle già sofferte in passato.

Tra gli incarichi a concorso vi erano anche due posti di sorvegliante per canali e fognature, un incarico che impegna più le braccia che la mente e comunque essendo considerato a terzo livello prevede un salario di poco superiore al mezzo milione mensili: sono arrivate 93 domande tra le quali due presentate da neo laureati che pur di avere un lavoro non esitano a impiegarsi in una occupazione manuale.

C'era a concorso anche un posto di aiuto muratore, con stipendio a terzo livello: sono 81 i candidati. Per due posti di istruttore amministrativo con stipendio migliore perché di sesto livello i candidati sono ben 176, il più affollato dei concorsi indetti dall'amministrazione comunale. Segue per numero di candidati, 155, il bando per un posto di vigile accertatore addetto al settore tributi.

Ma 67 cittadini hanno presentato la domanda per l'unico posto a concorso di fontaniere, cioè l'operaio impegnato nei lavori di manutenzione dell'acquedotto comunale. Più (fortunati) i concorrenti per un posto di applicato distributore: sono (soltanto) quindici.

Venti i candidati al posto di responsabile tecnico per la manutenzione dei fabbricati di proprietà municipale e 19 sempre per un solo posto di tecnico progettista.

«A Cuneo come in tutta Italia — commenta il consigliere comunale Beppe Garnerone, del gruppo socialista — il problema lavoro ha risvolti sempre più preoccupanti che viene confermato dalla legione di domande per pochi posti disponibili, la maggioranza a livelli salariali molto bassi e non per questo meno ricercati».

g. d. m.

Verbania, guaritore rinviato a giudizio

Per truffa ai danni di migliaia di «pazienti»

VERBANIA — E' stato fissato per il prossimo 21 dicembre il processo per truffa, falso, irregolarità edilizie, a carico di Giovanni Dotto, 65 anni, nativo di Paese (Treviso), che per alcuni anni a Gignese, sulle alture di Stresa, aveva svolto le attività di «biofisico-erborista», spacciandosi come detentore di formule e terapie miracolistiche per la cura e la guarigione di carcinomi e delle anomalie proprie degli spastici.

L'accusa è proprio quella di aver tratto in inganno a Gignese (ma pare che prima abbia svolto la stessa attività a Roma) migliaia di persone, nel periodo che va dal maggio '75 all'estate del 1978, quando a fargliela interrompere intervenne un'inchiesta della Procura di Verbania.

Alla villa del Dotto (da lui acquistata unitamente al parco che la circonda per 120 milioni) affluivano ogni giorno (anche da Svizzera, Francia, Germania) decine di persone speranzose di ritrovare la salute o di farla ritrovare a loro famigliari.

Giovanni Dotto, in sei dei locali della villa aveva installato una serie di apparecchiature che avevano il chiaro scopo di impressionare il malato, con le loro luci, le tastiere, i pulsanti, i suoni.

Il «guaritore» per altro non «visitava». A lui bastava una foto del malato. La introduceva in una delle «macchine» e ne ritraeva tanto di cartella chimica «computerizzata». Dopo di che prescriveva terapie e ricette.

Vantava 5 lauree, 578 brevetti. Alle pareti attestati, diplomi, riconoscimenti, per lo più in lingua inglese. Accanto alla villa aveva anche fatto erigere (senza la prescritta licenza edilizia) una cappella.

C'è chi lo accusa di aver celebrato riti religiosi, ma lui nega. Sostiene che pur essendo stato elevato a diacono non ha mai officiato. Erano i «pazienti» invece che si riunivano «spontaneamente» nella cappella, prima o dopo i «consulti».

A denunciarlo, e a dare l'avvio all'inchiesta della magistratura, erano però stati proprio alcuni dei «pazienti», evidentemente insoddisfatti dell'esito delle sedute, dei consulti e delle prescrizioni erboristiche a 20.000 lire l'una.

a. c.

I pensionati «occupano» il municipio

NOVARA — Domani mattina i pensionati novaresi aderenti al centro operativo unitario dei sindacati Cgil - Cisl - Uil, occuperanno simbolicamente il municipio. L'azione — è stato spiegato dal sindacato pensionati — mira a ottenere dall'amministrazione «*pronunciamenti precisi*» al posto delle «promesse del passato». Inoltre verrà «chiesto al sindaco Riviera una comunità d'azione visto che la legge finanziaria — contro la quale i pensionati intendono lottare — non colpisce solo la loro categoria, ma anche le amministrazioni comunali alle quali verranno «tagliati» i fondi.

Ieri, nella camera del lavoro, i pensionati hanno presentato le linee della loro lotta a livello nazionale contro la prevista riduzione della spesa pubblica che fa parte dei programmi del governo. *(m. s.)*

Villadossola — Danilo Galeazzi, il pilota ossolano di «trial», campione italiano in carica della specialità, sarà dimesso oggi dalla clinica «Rizzoli» di Bologna, dove era stato ricoverato domenica scorsa in seguito alla frattura della tibia. Il forte motociclista, vero fuoriclasse, si era infortunato durante un'esibizione al «Motor show» nel capoluogo emiliano. Sono infatti migliorate le sue condizioni fisiche.

E' mancato
Eugenio Ciarotti
Addolorati lo annunciano la moglie **Vella**, la figlia, genero, nipoti, sorella, cognati e parenti tutti. Funerali ore 8,30 giovedì 16 dicembre ospedale Martini (via Tolone).
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

Marco e Angela Anderheggen con infinita tristezza si uniscono alla famiglia nell'annunciare che il cugino **EUGENIO** riposa nel Signore.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
Mario Trovato
«Barbiere»
Costernati l'annunciano la moglie, figlia, genero col caro nipotino **Giorgio**, fratello, sorella e cognati. Funerale giovedì 16 corrente ore 8,30 parrocchia Santa Giulia.
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

E' serenamente mancata
Ninni de Lachenal Rosazza
Uniti nel loro grande dolore lo annunciano, a funerali avvenuti, i figli: **Gigi** con la moglie **Edy Lucarini**, e i figli **Lucilla** con **Sandro, Alessandro**; **Milla** con il marito **Alfredo Ottolenghi**; **Alberto** con la moglie **Bina Ranzini**; **Maria** con il marito **Giulio Bertrand** e le figlie **Federica** ed **Alessandra**; i fratelli: **Albertina Rosazza** e figli; **Bice** con il marito **Fedele Avanzo** e figli; **Andreina Ottini** e figli. La nostra cara riposa nella tomba di famiglia a San Giovanni d'Andorno.
— **Torino**, 12 dicembre 1982.

Con sincera commozione e profondo rimpianto **Umberto** ed **Elena Lucarini** ricordano la **NINNI** e sono affettuosamente vicini ai figli.

Ornella, Clea Gurgo di Castelmenardo con figli e nipoti partecipano commossi al grande dolore di Milla, Alfredo e familiari per la scomparsa della carissima **NINNI**.

Dionigi e Teresa Ranzini con **Lorenzo** si uniscono a Gigi, Milla, Alberto, Maria e alle loro famiglie ricordando con affetto la cara **NINNI**.

Consiglio di Amministrazione, Collegio Sindacale, Dirigenti, Impiegati e Maestranze delle Aziende del Gruppo Bertrand partecipano al dolore del loro presidente signor Giulio Bertrand e della consorte signora Maria Bertrand de Lachenal per la scomparsa della madre signora
Luisa de Lachenal Rosazza
— **Biella**, 15 dicembre 1982.

Consiglio di Amministrazione, Collegio Sindacale, Dirigenti, Impiegati e Maestranze del Lanificio Guabello Antonio & F.lli S.p.A. partecipano al lutto del presidente signor Giulio Bertrand e dei suoi famigliari per la scomparsa della signora
Luisa de Lachenal Rosazza
— **Mongrando**, 15 dicembre 1982.

Lodovico e Sandra, Maurizio e Gabriella Sella partecipano con affetto al dolore degli amici Gigi, Milla, Alberto e Maria e famigliari per la scomparsa della loro cara mamma
Nini de Lachenal
— **Biella**, 14 dicembre 1982.

Il **Consiglio di Amministrazione** e la **Direzione** della **Banca Sella** prendono parte al cordoglio del dottor Alberto de Lachenal per la scomparsa della mamma
Nini de Lachenal
— **Biella**, 14 dicembre 1982.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** e i **Dipendenti** della **«Biella Leasing» S.p.A.** partecipano al lutto del dottor Alberto de Lachenal per la scomparsa della mamma
Nini de Lachenal
— **Biella**, 14 dicembre 1982.

Piero e Milla Gallo sono affettuosamente vicini nel dolore a Maria, Giulio e famiglia per la scomparsa della
N. D.
Luisa Rosazza de Lachenal
— **Biella**, 14 dicembre 1982.

La cugina **Baby Piacenza Rolla Rosazza** con i figli partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa di
Nini Rosazza de Lachenal
— **Pollone**, 14 dicembre 1982.

Le famiglie **Pasquario** partecipano al dolore di Milla e Alfredo

Pepi e Lilli sono vicini con tanto affetto a Mariolina per la perdita della madre, signora
Ninni de Lachenal
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

E' mancata
Eugenia Giovine nata Oliva
Lo annunciano: il marito **Mario**; il figlio **Giuseppe** con la moglie **Franca Vitani**; gli adorati nipoti **Mario** ed **Elio**; sorelle, nipoti, parenti tutti. I funerali giovedì 16 dicembre, alla ore 9,30, partendo da via Dante 11, Collegno. La cara salma proseguirà quindi per il cimitero di Canelli.
— **Collegno**, 14 dicembre 1982.

Le famiglie **Filippa** e **Valenzano** partecipano al dolore.

Commosse partecipano le famiglie **Botta, Ferrero, Gallo, Marchisi.**

A funerali avvenuti, annunciano la scomparsa di
Giulia De La Pierre ved. Bona
tutti coloro che le hanno voluto bene.
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Giovanna Stuardi ved. Boasso
Ne danno il triste annuncio: la figlia **Maria**, le nipoti **Lisetta** e **Vanna** con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali mercoledì 15 corr. ore 15.
— **Rivarolo Canavese**, 14-12-1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Mario Luigi Bonello
Lo annunciano la moglie **Angela**, le figlie **Ilaria** e **Erica**, la mamma, il fratello, sorelle, cognate e cognati. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia S. Donato.
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

Giorgio Neiva e **Clotilde Vitrotto** ricordano l'amico **MARIO**.

Lo **Studio Alvise Tomasuolo**, i suoi **Collaboratori: Abate, Tomasuolo, Bordon, Boazzo, Chaillet, Marra, Maaino, Roma, Lo Greco, Cippo, Brina, Vecchio, Riparti, Galeno, Rispoli, Geimi** rimpiangono l'amico **BONELLO**.

Ciao **MAIO**, amore mio indelebile ed indissolubile. Con Papà, mamma e **Lele** ti penserò sempre. Ciao, Ciao.

Francesca e **Claudio Rolla-Loria** partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico **MARIO**.

G. Tribaudino annunzia con dolore la dipartita della avveduta amica
Ombretta Ellena Favro
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

Munita dei conforti religiosi è mancata all'affetto dei suoi cari
Carola Bertinetti ved. Demo ved. Montù
anni 92
Addolorati lo annunciano i figli: **Domenico Demo** con la moglie **Maria Petralia** e figli **Carla** e **Paolo** con le rispettive famiglie, **Angelo Montù** con la moglie **Rina Olivarello** e figlie **Laura** e **Graziella**, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Un sentito ringraziamento per le assidue cure alla dottoressa Carla Biatto Ferrero, alla signorina Claudia Risso e alla signora Cibrario. Funerali giovedì 16 alle ore 10,30 partendo da strada Bertolla 30. E' partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

Il **Consorzio Bialera Bertolla - Cascinotto** partecipa al dolore del segretario Angelo Montù per la perdita della **MAMMA**.

Angela e Lucia Petralia
Carlo e Vittorina Lanfranco
Bruno e Margherita Olivarello
prendono viva parte al dolore delle famiglie Demo e Montù per la perdita della madre
Carolina Montù
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

Con affetto fraterno **Piero** e **Franca Olivarello** partecipano commossi al dolore di Angelo e Rina Montù per la perdita della madre
Carolina Montù
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

Luciano e **Giovanna Lucca** partecipano al dolore della famiglia.

Famiglie **Felice Verderame** e **Trivero Teobaldo** commosse partecipano.

Pina Babbiano e famiglia partecipa al dolore.

Cristianamente è mancata
Severina Veglio
Lo annunciano il fratello **Stefano** con **Angiola Maria**, i nipoti **Silvio, Carlo, Stefania, Luciana** e **Luisa**, i pronipoti e la famiglia **Liberio**. Funerali giovedì 16 corrente ore 9 alla Cattedrale di Alba.
— **Alba**, 14 dicembre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Valeria Marchionni
Lo annunciano: il papà **Luigi**, la mamma **Ursula Mucci**, il fratello **Bruno** con la moglie **Angiola Rigamonti** e gli amatissimi nipoti **Antonia, Alessia** e **Luigi** e parenti tutti. Per grazia ricevuta telefonare 541.838. La presente è partecipazione e ringraziamento. Si prega di non inviare fiori e si dispensa dalla visita.
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

Partecipano al lutto **Luigi, Santa Rigamonti** e figli; **Gianpiero** e **Giovanna Donati**; **Giovanni** e **Maria Binetti**.

L'**Istituto di Zoologia** dell'**Università di Torino** annuncia con profondo dolore la scomparsa del suo Direttore
prof. Valeria Marchionni
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

La ricordano con affetto gli amici e colleghi:
Giuseppe Ardito
Marco Arione
Wanda Bacci
Mariagrazia Guido Bedino
Valeria Barella
Flora Boccuzzi
Franco Bona
Coriolano Bulgarelli
Ezio Campendico
Luigi Cedrini
Cesare Ciani
Domenico Ciani
Salvatore Colucci
Orsetta Eller
Paola Aldo Fasolo
Antonio Fiore
Filippo Fiore
Donato Forte
Bice Fubini
Edoardo Garrone
Gabriella Guido Gentile
Giovanna Ghiotti
Cesare Giuliani
Carlo Giunta
Fosca Renato Graziano
Antonietta Guardabassi
Marina Lanfranco
Piercarla Elso Locci
Davide Loviselo
Giorgio Maiocarne
Melchiorre Masali
Valdo Mazzi
Paola Michelon
Liliana Paolo Morello
Claudio Mortara
Luigi Palmieri
Umberto Peroni
Pietro Passerin
Silvio Patrucco
Teresita Paulucci
Daniela Pessani
Alberto Peyrot
Aldo Guido Pons
Emma Rabino
Carlo Robotti
Antonio Rolando
Lucia Rossi
Silvano Scannerini
Bruna Tira-Griseri
Giovanna Mario Trotti
Camillo Vellano
Mario Zunino

Gli **Allievi interni** partecipano al dolore della famiglia

Gli **Istituti di Anatomia Comparata, Istologia, Antropologia** e **Fisiologia Generale** ricordano commossi la cara amica **VALERIA**.

I **Colleghi** dell'**Istituto Botanico** partecipano al dolore per la scomparsa della
prof. Valeria Marchionni
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

La **Facoltà di Scienze MFN** prende parte al dolore della famiglia per la scomparsa della
prof. Valeria Marchionni
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

I **Condomini di via Menabrea 22** partecipano al dolore della famiglia Marchionni.

Cristianamente è mancato il
cav. Francesco Lavalle
di anni 88
Addolorati lo annunciano: la moglie **Lucia**; i figli **Giovanni** e **Mario**; le nuore **Gina** e **Luciana**; nipoti, pronipoti, cugini, la consuocera **Lena** e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 15 corr., alle ore 15, partendo dall'abitazione, via Favole 2 (Venasca). Non fiori ma opere di bene. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Venasca**, 14 dicembre 1982.

Impiegati e **Dipendenti** della ditta **Lavalle Fratelli** partecipano al lutto per la scomparsa del
cav. Francesco Lavalle
— **Venasca**, 14 dicembre 1982.

La famiglia **Fanelli Mauro** e **Domenico** si uniscono al dolore della famiglia Lavalle.

Le famiglie **Sola** sono fraternamente vicine al dolore di Giovanni, Mario e famiglie per la perdita del caro **PAPA'**.

Le famiglie **Demo** sono vicine al dolore della famiglia.

Impresa Baudano di **Massa & C.** partecipa al lutto dei familiari.

L'**Impresa pompe funebri Razzo** e **Pendola** prende parte al dolore della famiglia Lavalle per la perdita del loro caro **FRANCESCO**.
— **Rapallo**, 14 dicembre 1982.

La **Società Mecca** e **Chiadò** partecipa vivamente al cordoglio delle famiglie Lavalle per la scomparsa del papà
cav. Francesco Lavalle
— **Ciriè**, 14 dicembre 1982.

Giuseppe, Giacomo, Gino Mecca; Giovanni, Adelmo, Vittorio Chiadò con rispettive famiglie profondamente addolorati sono vicini alla mamma, Giovanni, Mario e familiari per la scomparsa del loro caro.

La **S.I.F. srl** partecipa al lutto della famiglia Lavalle per la perdita del papà
cav. Francesco Lavalle
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

I **Dipendenti** della **Società Mecca** e **Chiadò** partecipano al lutto della famiglia Lavalle.

La **Ditta Milano** si unisce al dolore dei familiari.

Il giorno 12 dicembre 1982 è mancato
Pancrazio Roletto
A funerali avvenuti lo annunciano addolorati: la moglie **Angela**, i figli, i nipoti, la cognata e parenti tutti. La salma riposa nel Cimitero di Druento. La Messa di Trigesima nella parrocchia S. Anna il 12 gennaio 1983 ore 18,15. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

Ha raggiunto il marito ed il figlio che adorava l'anima buona di
Irene Cena ved. Calvi
La piangono straziati dal dolore la figlia **Losanna**, la nipote **Maria Luisa**, parenti ed amici tutti. Funerali giovedì 16 ore 10,30 parrocchia S. Donato.
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

Gli amici **Defranco, Vaccà, Mosca** partecipano con affetto al dolore di Losanna per la morte della sua cara mamma
Irene Cena Calvi
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Aldo Rutta
Lo annunciano con dolore: moglie, figlio nuora, parenti tutti. Funerali giovedì 16 corrente ore 10,30 da Ospedale Maurizio. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Domenico Bosco
Maestro del Lavoro
Addolorati l'annunciano la moglie **Ida**, la figlia **Marina**, il figlio **Franco** con la moglie **Margherita** e la piccola **Lorenza**. I funerali mercoledì 15 ore 15,30 parrocchia San Pietro in Vincoli, Settimo Torinese.
— **Settimo T.se**, 15 dicembre 1982.

La salma di
Giovanni Gorrea
verrà tumulata nel cimitero di Piossasco oggi 15 corrente alle ore 15 partendo da via Cena 1.
— **Piossasco**, 15 dicembre 1982.

Cristianamente è mancata
Zenobia Riva
Lo annunciano il fratello **Carlo** la cognata **Adelina** i nipoti **Piero** e **Annamaria**. Funerale giovedì ore 14,30 Villa Cristina.
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

I cognati **Clari** e **Ciarotti** con rispettive famiglie partecipano al dolore.

Cristianamente è mancato ai suoi cari
Luigi Agosti
anni 61
Ne danno il doloroso annuncio la moglie **Carmela Grasso**, il fratello **Bruno** con la moglie e famiglia, cognati, cognate, nipoti, cugini, parenti tutti con gli affezionati **Laura, Giglio** e **Sara**. La cara salma partirà dall'ospedale Molinette mercoledì 15 corr. alle ore 14 per Ciriè, chiesa S. Giuseppe, ove alle ore 14,30 avverranno i funerali.
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

Orazio, Mariella e figli si stringono a Carmela in questo momento di grande dolore.

Con infinita tristezza **Irma Bedda** e famiglia partecipano al lutto.

E' mancata
Pierina Gallo in Cerruti
Lo annunciano: il marito **Giuseppe**; figlia **Angela**, genero, nipote, fratello, parenti tutti. I funerali mercoledì 15, ore 16, da via Almese 59, Leumann.
— **Collegno**, 14 dicembre 1982.

Direzione e **Personale Tinec** partecipa al dolore di Carlo e Cesare Graciotti per la perdita della cara mamma
Giuseppina Berrone
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

ANNIVERSARI

1982 1982
Giuseppe Spessa
Con tanto rimpianto la figlia Irene.

1981 1982
Nel primo anniversario della scomparsa del
professor Carlo Goria
I familiari lo ricordano con affetto. Santa Messa alla Crocetta giovedì 16 ore 19.

Nel decimo anniversario della tragica scomparsa di
Alberto Recchi
la famiglia, nel rimpianto di ogni giorno, nel rimpianto di sempre, lo ricorda ai suoi compagni e a tutte le persone che gli furono care. Nella chiesa di S. Lorenzo il 17 dicembre alle ore 18,30 sarà celebrata la S. Messa.

Tutti dell'**Impresa Recchi** ricordano con affetto
Alberto
e sono affettuosamente vicini ai suoi cari.
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

1979 1982
Michele Falco
Sei sempre nel cuore dei tuoi cari.

1979 1982
Michele Falco
Figlio, nuora, nipoti.

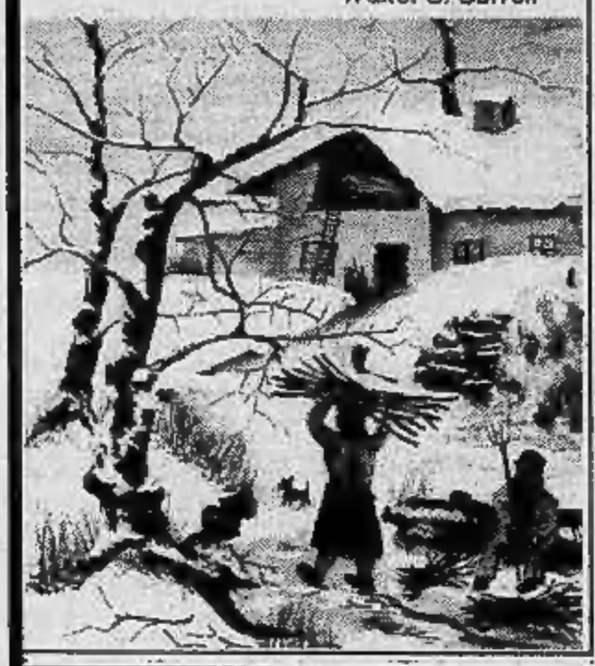
15-XII-81 15-XII-82
Con affettuoso rimpianto ricordiamo la
PROFESSORESSA
Giovanna Moretto
Messe anniversario: Salesiani Richelmi; via Medail 13, 15-XII ore 18; parrocchia Forno Canavese, 19-XII ore 11.
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

Una schiera di cantori della natura e della terra natìa

Son nen paisan

Son non paisan
e mè regret
a l'é vive ant ël ciman.
Ti i tè sbàlauce
ant ël temp pasà,
mi 'nt ël rabel
e 'nt ël fum.
Ti it peule argalete
l'eva sclinta dla sorgia,
mi 'l velen ëd cola mineral.
Da-ti a-i é 'l bòt ëd le ciòche,
da mi l'uché dle siren-e.
El ciancëtté d'un passaròt
a l'é doss,
ël crijé dla gent anrabià
a l'ha lë sgarì dël fer.
Un bocin a nass
giuntà da toé man
àutre man con la pistòla
a masso l'òmo.
I son nen paisan
e cost a l'é mè regret.

Walter S. Currell



EREDI DI PININ PACOT DIFENDONO LA CULTURA DEL VECCHIO PIEMONTE

Herder, romantico tedesco, scriveva che la lingua è l'anima di un popolo. Se poi questo popolo riesce a offrire cervelli che si esprimono per rima, allora il discorso diventa ancora più interessante. Fare poesia, infatti, sublima la lingua e esalta pure il dialetto o una parlata locale.

Il Piemonte, a riprova che è una regione-nazione, ha una sua lingua ben specifica e tanti poeti che con essa esprimono le loro sensibilità, i loro sentimenti. Così, attraverso la poesia, cioè con un'arte espressiva vecchia come il mondo, un popolo può ritrovare se stesso oppure difendere accanitamente la propria cultura.

Recentemente, nella libreria Campus di Torino, si sono svolte tre serate dedicate alla poesia piemontese. Tre appuntamenti fitti di poeti, di pubblico, di discussioni. Una testimonianza vivace di come sia seguito e sentito il bisogno di affidarsi a un cantore, a un difensore senza armi dell'etnìa.

Il Piemonte ha una gloriosa tradizione di poesia dialettale, accettata senza impaccio e con la convinzione che rimane in lingua originale regionale non è affatto una forma di provincialismo. Pinin Pacòt e Nino Costa sono i portabandiera, ma tanti altri, pure validi e importanti, arricchiscono l'elenco di questa musa. I primi due sono «antenati» recenti, oggi vivono altri cantori e la loro produzione è davvero fertile e nota.

Un elenco esatto è impossibile da compilare e poi creerebbe inevitabili incidenti di percorso sia per dimenticanze sia per precedenze. Così, per fare opera di conoscenza e allo stesso tempo per evitare prevedibili malcontenti diamo una traccia di poesia piemontese attraverso i nove (fra i più rappresentativi) poeti che hanno partecipato ai tre incontri in libreria.

Alcuni appartengono al gruppo culturale dei «*Brandé*», altri sono liberi battitori. Alcuni rimano in maniera tranquilla servendosi di tematiche collaudate e dunque antiche, altri sono più arrabbiati, più «*cagnin*» e i loro versi riflettono «scene» legate al Piemonte di oggi.

A parte queste destinazioni che non sono certo di fondo, tutti i poeti in questione sono uniti da un costante amore per la loro terra, i suoi profumi, i suoi colori, la sua geografia fisica e mentale. E tutti questi artisti compiono pure un lavoro meritorio: quello del recupero di parole disusate che altrimenti rischierebbero la morte semantica.

Scrivono in versi liberi oppure si attengono scupolosamente alla rima, firmano con i loro nomi italiani ma tante volte preferiscono piemontizzarli. Insomma, una truppa di aedi legata da un unico ideale: farsi sentire con la poesia, ossia imporsi con i sentimenti. Sempre in piemontese.

I loro nomi: Genio Aimone, Franco Benzi, Remo Bertodatti, Antonio Bodrero, Camillo Brero, Gustavo Buratti, Walter S. Curreli, Giovanni Magnani, Enea Ribatto.

Edoardo Ballone

La mantlin-a

La neuit a nija ant la laità dla tus
che la fiòca an calanda, antorn a spanfia;
j'ale dij Grand con toa mantlin-a at paro.

'T vron-e l'arbeba, e na tiòrba 't rëspond:
parèj t'arclame la veja costuma
e ij temp së slargo dij bërgè perdù.

A men-a leugn, e mai l'ande a rantan-a
costa coalera borassùa e candià.
Dì an ginojon na preghiera solìa
e ambòss lassesse andé, an fàuda a la [stra,
pasanda j'arsàut dël cheur e l'anvia 'd [vòl,
ratavolòira amplacasse a la siucia.

Antratant la fioca pòch për vira a coata.

Gustavo Buratti

Piccola galleria di maestri della poesia dialettale

Genio Aimone

E' nato a Torino nel 1924 ed egli stesso si definisce la terza generazione dei «Brandé». Scrive poesie preferendo la rima e la sua produzione è fertile. Il suo libro più recente è «*Un po' 'd sossi e 'n po' 'd lolà*» (poesie e racconti piemontesi editi da «Il punto» di Grugliasco). Interessante è pure un libello sulla questione della pronuncia e degli accenti della parlata piemontese. Un contributo alla cultura locale.

Franco Benzi

Nato a Ivrea nel 1928. Ama definirsi di «mentalità provinciale» ed è molto legato all'ambiente contadino canavesano. Il suo stile è «concettuoso» nel senso che svolge temi su motivi-base come il ricordo della gioventù, la solitudine, le notti di periferia. Scrive in versi liberi; in quella forma, cioè, che qualcuno chiama «prosa fatta a pezzetti». Che poi non è altro che un «mixage» di sentimenti e di prosa poetica.

Remo Bertodatti

Fa poesie nella parlata della «capitale», ossia in torinese, anche se la sua origine è canavesana. E' uno dei più affezionati collaboratori dell'«Armanach dij Brandé» e le sue rime amano indugiare su temi collegati all'intimismo e al mondo della gioventù. Bella la «*Musica dla téra*» e interessanti molte sue «intuizioni» come quella di attendere su un «brich» il passaggio di una nuvola.

Antonio Bodrero

Si fa anche chiamare «barba Tòni Bodrìe» e le sue poesie, assai delicate, sono scritte tanto in occitano quanto in piemontese. Bodrero è uno dei poeti più raffinati e più colti di questa generazione e le rime richiamano i silenzi della montagna, il profumo dei fiori della Val Varaita, i ricordi di un popolo ormai urbanizzato. Bodrero continua a vivere fra i suoi monti, precisamente a Frassino, in Val Varaita, nel Cuneese.

Camillo Brero

Uno dei più prestigiosi rappresentanti dei «Brandé». Per lui la poesia in piemontese è anche uno strumento di lavoro per salvaguardare la piemontesità e recuperare i giovani alla lingua dei padri (si sa infatti che le nuove generazioni sono sempre più «italofone»). Brero, che è pure compilatore di un vocabolario piemontese-italiano, collabora da anni a trasmissioni radiofoniche e televisive.

Gustavo Buratti

Tavo Burat è un insegnante che vive a Biella-Chiavazza ed è nato nel 1932. Personaggio di cultura eterogenea, Buratti è un raffinato ricercatore di vocaboli, di usi e di tradizioni «vecchio Piemonte». Inoltre è uno dei più combattivi difensori delle minoranze etniche e linguistiche di tante parti del mondo. Le sue rime sono di «razza celtica» e l'amore per la terra piemontese traspare anche dalle virgole.

Walter S. Currell

E' nato a Torino nel 1933 e la sua poesia è tipica espressione della cultura di periferia. Quella sana, per intenderci. Pregevole la sua recente raccolta di rime «*Ciav d véder*» (Editori Priuli e Verlucca) dove si mischiano influenze pavesiane e brechtiane, il tutto lardellato da tipiche espressioni e emozioni del mondo di Porta Palazzo. Che è il vero regno onirico di Currell ed ha scandito le ore della sua gioventù.

Giovanni Magnani

Svolge poesie a larghi temi che diventano quasi racconti «melodici». Il suo mondo è il Piemonte dei ricordi mischiato però con quello cittadino, operaio e industriale. Così, accanto a rime dedicate alla «ciaborna», ossia alla vecchia casa di campagna, ce ne sono altre che inneggiano al lavoro in fabbrica. Né manca il racconto quasi iperreale: come il delizioso «El gril amis», dialogo con un grillo su un balcone.

Enea Ribatto

Enea dij Ribatti è uno «scapigliato» biellese di Cossato. La sua poesia tiene sempre d'occhio la ricerca della parola e molte volte vengono riesumati termini antico-biellesi o della Valsesia. Nato nel 1938, è il più giovane poeta della succitata schiera. I suoi temi preferiti sono quelli legati alla rinascita del Piemonte. Una rinascita intesa come riappropriazione della identità culturale.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASAMERCATO E 650.3805 libero Grugliasco via Germonio (Aeronautica) 3 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO E 650.3805 libero Bardassano La Rezza monolocale con angolo cottura servizi. Piscina tennis. Dilazioni.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Foroni (Barriera Milano) camera cucina servizi. Facilitazioni al pagamento.
CASAMERCATO E 650.3805 libero corso Giulio Cesare: 2 camere tinello cucinino servizi. Dilazioni, permute.
CASAMERCATO E 650.3805 piazza Pitagora: camera cucina abitabile servizi. Prezzo interessante dilazionabile.
CASAMERCATO E 650.3805 libero Collegno via Colombo 2 camere tinello cucinino servizi. Lire 73 milioni rateabili.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Negarville (Mirafiori) recente 5 camere cucina 2 servizi box auto. Anche in permuta.
CASAMERCATO E 650.3805 libero Cambiano villa bifamigliare di 250 mq abitabili più auto e giardino. Dilazioni.
CENTRO adiacente via XX Settembre libero ristrutturato 3 camere cucina bagno posto auto. Centro Immobiliare 696.3174.
CENTRO libero: salone 4 camere cucina biservizi biingressi 3 balconi cantina 180 mq 100 milioni. Grimaldi 596.262.
CENTRO piazza C. Augusto libero 3 camere cucina servizi soppalcabile 33 milioni 500 mila pagamento dilazionato. Tel. 506.464.
CENTRO via Po libero salone 3 camere cucina servizi 150 mq secondo piano 2 balconi cantina 85 milioni. Grimaldi 596.262.
CITTADELLA B piazza Crispi libero ingresso camera cucina servizi cantina L. 25 milioni dilazionabili. Tel. 519.260 - 532.170.
CITTADELLA C corso Vittorio libero monolocale con servizio da ristrutturare. Tel. 519.260 - 532.170.
COLLEGNO Leumann moderno economico 2 camere e tinello cucinino ingresso bagno 39 milioni. Consuledile 533.322.
COLOMBATTO & FURNARI libero alloggio mansardato soggiorno camera cucina servizi mq 55 L. 36 milioni. Tel. 837.149.
COLOMBATTO & FURNARI libero via Mazzini centro: 2 camere cucina bagno 5° piano ristrutturato, affare 32 milioni. Telefonare 837.149.
COLOMBATTO & FURNARI libero largo Sempione: camera tinello cucinino bagno 2° piano casa ristrutturata. 36 milioni. Telefonare 837.149.
CONSULEDILE 533.322 vende via Battisti convenientissimo 5 camere cucinotta bagno terrazzo più mansarda 88 milioni.
CORSO Maroncelli ingresso 2 camere tinello servizi mq 90, 2° piano bella casa libero vendo 72 milioni. Tel. 307.748 - 390.706.
CORSO Matteotti adiacente libero ristrutturato in casa d'epoca signorile alloggio mansardato saloncino camera cucina bagno dilazioni. Centro Immobiliare 696.3174.

CORSO Matteotti appartamento signorile 4° piano salone 3 camere cucinotta mq 160 vuoto 160 milioni Austa 596.607 - 597.774.

CORSO Montegrappa stessa casa vendo occupati alloggio camera cucina servizi e negozio mq 43 L. 45 milioni. Tel. 539.930.
CORSO Peschiera vendesi libero signorile recente salone 2 camere cucina biservizi biingressi. Elite Case 505.538 - 502.918.
CORSO Racconigi (largo) libero 2 camere cucina ingresso bagno cantina piano 4° termo ascensore L. 62 milioni. Tel. 585.801.
CORSO S. Maurizio 25, palazzo di rara signorilità, salone, 3 camere, cucina, doppi ingressi, doppi servizi, prezzo conveniente. Pagamento agevolato da mutuo fondiario. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CORSO Taranto altezza corso Giulio Cesare libero spazioso camera tinello cucinino bagno termo ascensore. Tel. 585.801 Crimea.
CORSO Tassoni libero signorile recente salone 2 camere cucina biservizi-ingressi piano alto box auto. C.V.I. 383.570.
CROCETTA appartamento libero: 2 camere, tinello, cucinino, bagno, 1° piano, mq 80, stabile signorile, vendesi. Tel. 591.220.
CROCETTA corso Castelfidardo libero casa d'epoca 2° piano 3 camere cucina servizi cantina termo autonomo ottimo stato vende [illegible], tel. 540.946 - 545.062.
CROCETTA in palazzina d'epoca signorile salone 2 camere cucina lavanderia servizi prezzo interessante. C.V.I. 383.570.
CROCETTA largo Umberto libero signorilissimo alloggio piano alto mq 230 circa: 2 ingressi 3 servizi 2 ascensori vendesi. Inintermediari. Telefonare 769.468 pasti.
CROCETTA vendesi corso Stati Uniti libero signorile saloncino 2 camere cucina servizi Elite Case 505.538.

ESIM
ESIM A libero Crocetta signorile piano alto, salone, soggiorno, 4 camere, cucina, doppi servizi, ripostiglio, agevolazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM Cascine Vica libero via Bruere 2 camere tinello cucinotto servizi box vero affare dilazioni permute. Tel. 958.1525.
ESIM Cascine Vica libero via Sestriere camera tinello cucinino servizi dilazioni permute. Tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Caselette libero via Don Colombero villa recente su 3 piani signorile 3 saloni 7 camere 3 cucine 5 servizi 2 terrazzi mq 1000 terreno box per 3 auto. Agevolazioni. Tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Le Fronde signorile recente appartamento in villa salone 3 camere cucina doppi servizi box per 2 auto agevolazioni permute tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM libera precollina (Sassi) casetta indipendente su 2 piani soggiorno 2 camere cucina servizi giardino tel. 512.012.
ESIM libera Parella casa bifamiliare su 2 piani, soggiorno, studio, 2 camere, cucina servizi [illegible] giardino box permute. Tel. 512.012.
ESIM libera precollina (piazza Zara), villetta indipendente con giardino su 2 piani soggiorno pranzo cucina 3 camere doppi servizi dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero attico panoramico pressi largo Racconigi signorile soggiorno camera tinello cucinino servizi disimpegni terrazzo mutuo dilazioni tel. 512.012.
ESIM libero adiacente via Filadelfia, salone, 3 camere, cucina, servizi, posto auto agevolazioni permute. Tel. 512.012.
ESIM libero Barriera Milano (c. Palermo) ristrutturato piano alto camera cucina servizi L. 40 milioni dilazionabili tel. 512.012.
ESIM libero corso Novara piano alto camera cucina abitabile servizi esterni conveniente L. 21 milioni dilazionabili tel. 512.012.

ESIM libero Crocetta via Pigafetta 1960 soggiorno, camera, tinello, cucinino, servizi, dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero corso Dante, occasione, camera, tinello, cucinino, piano alto con ascensore e riscaldamento dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero Parella luminoso ampio 2 camere cucina servizi agevolazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM libero pressi corso Montecucco recentissimo soggiorno cucinino camera, servizi volendo box mutuo dilazioni permute. Tel. 512.012.
ESIM libero pressi largo Tirreno 1962 parzialmente ristrutturato soggiorno camera tinello cucinino servizi cantina e soffitta. Telefonare 512.012.
ESIM libero primissima cintura mai abitato in complesso residenziale soggiorno 2 camere cucina biservizi giardino privato box dilazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM libero Santa Rita via Baltimora recente signorile luminoso salone 2 camere tinello cucinino biservizi box mutuo tel. 512.012.
ESIM occupato corso Vittorio Emanuele signorile luminoso: salone, 2 camere, cameretta, cucina, doppi servizi. Dilazioni permute. Telefonare 512.012.
ESIM Rivarolo appartamento in villa salone 2 camere tinello cucinino servizi box orto. Dilazioni permute. Tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Rivoli libero corso Susa recente piano alto panoramico salone 2 camere tinello cucinino doppi servizi con mansarda collegata con scala interna dilazioni permute. Telefonare 958.1525 - 953.4307.
ESIM Rivoli via Roma casa d'epoca ristrutturato 2 camere tinello cucinotto servizi box dilazioni permute. Tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Rivoli via Abramo Lincoln occupato ampio 2 camere tinello cucinotto servizi ottimo investimento agevolazioni tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Trana libera villa bifamiliare recentissima 2 soggiorni 4 camere 2 cucine 2 servizi con mansarda agevolazioni permute. Tel. 958.1525 - 953.4307.

ESIM
ESIM Z precollina villa libera unifamiliare su 2 piani con giardino salone studio 4 camere cucina 3 servizi tavernetta camera di servizio lavanderia vano caldaia box dilazioni permute. Tel. 512.012.
EUROCASE A 547.470 libero adiacente via Bologna camera tinello cucinino servizi piano alto termoascensore 30 milioni contanti 9 milioni resto rate.

EUROCASE B 513.681 libero corso Dante camera cucina servizi riscaldamento metano 28.000.000 dilazionabili.
EUROCASE C 513.725 libero Barriera Milano (via Desana) due camere cucina servizi posto auto 42.000.000 dilazionabili.
EUROCASE D 513.748 libero S. Rita (via San Marino) due camere tinello cucinino servizi no ascensore piano alto 50.000.000 dilazioni.
EUROCASE E 547.470 libero San Paolo (via Limone) camera tinello cucinino servizi 32.000.000 dilazionabili.
EXPOCASE libero S. Rita via Barletta ampio camera tinello cucinino servizi ingresso cantina L. 48 milioni. Tel. 504.263.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero spazioso Cascine Vica termoascensore ingresso 2 camere cucinotta bagno 48 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero corso Francia (borgata Paradiso) saloncino 2 camere tinello cucinino bagno.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero adiacenze corso Traiano, spazioso recente, ingresso camere tinello cucinino bagno balconi cantina 45 milioni dilazionabili.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero Parella-Tesoriera, ingresso camera cucina bagno cantina. Occasione 29 milioni 500 mila.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, corso Belgio, recente spazioso, ingresso camera tinello cucinino bagno. Affare 27 milioni 500 mila.
FAILLA & BERTINETTO libero Moncalieri via Real Collegio, ingresso 2 camere cucina bagno cantina 32 milioni. Tel. 741.2874.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, corso Francia-corso Peschiera, 3 camere cucina servizi, economico 33 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, via G. Reni, via Veglia, termoascensore, camera, tinello, cucinino, bagno, L. 29 milioni.
FAVRIA centro alloggi nuovi di una e 2 camere tinello cucinotta servizi prezzo affare dilazioni mutuo Gabetti 011 5767.
GABETTI 5767 vende libero corso Turati angolo corso Sommeiller 6° piano 3 camere cucina doppi servizi cantina solaio.
GABETTI 5767 vende libero Barriera di Milano via Desana 2 camere cucina ingresso bagno cantina 39 milioni 500 mila dilazionabili.
GABETTI 5767 vende libero adiacente corso Siracusa via Boston recente 3° piano 2 camere tinello cucinino bagno cantina.
GABETTI 5767 vende libero precollinare corso Gabetti signorile salone con bowindow 3 camere cucina doppi servizi. Mutuo.
GABETTI 5767 vende Lingotto via Tonale sesto piano: 2 camere cucina con angolo cottura bagno cantina, 34.500.000.

GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Pisacane secondo piano 2 camere cucina bagno cantina 48 milioni 500 mila dilazionabili.
GABETTI 5767 vende centralissimo via Po 4 vani servizio cantina piano alto 24 milioni dilazionabili.
GABETTI 5767 vende libero strada Altessano piano alto recentissima costruzione camera tinello cucinino bagno cantina.
GABETTI 5767 vende libero San Paolo via San Bernardino camera tinello cucinino con monoblocco bagno 45 milioni.
GABETTI 5767 vende libero Barriera Milano via Banfo 2° piano camera cucina ingresso bagno 43 milioni dilazionabili.
GABETTI 5767 vende libero Mirafiori via Barbera al 4° piano camera tinello cucinino bagno cantina 55 milioni.
GABETTI 5767 vende corso Grosseto angolo di salone 2 camere tinello cucinino bagno doppi ingressi terrazzo box doppio.
GABETTI 5767 vende corso Moncalieri adiacente corso Fiume 2 camere cucina bagno 42.800.000 dilazionabili.
GABETTI 5767 vende centrale corso Palestro via Juvarra stabile d'epoca termo ascensore 7 camere ingresso 2 servizi.
GABETTI 5767 vende libero Crimea corso Lanza 2° piano ingresso 4 camere cameretta cucina 2 bagni cantina posto auto.
GABETTI 5767 vende libero Crimea strada Tedini recente salone 2 camere cucina doppi servizi 2 posti auto con mutuo.
GABETTI 5767 vende precollinare corso Quintino Sella in stabile ristrutturato 2 camere cucina servizio da 41 milioni.
GABETTI 5767 vende libero zona Aeronautica via Eritrea recente spazioso camera tinello cucinino bagno ripostiglio mutuo.
GABETTI 5767 vende libero Barriera di Milano via Cogne casa recente camera tinello cucinino bagno terrazzo con mutuo.
GABETTI 5767 vende Santa Rita via Cadorna camera cucina bagno cantina termo ascensore 27 milioni dilazionabili.
GEDIM a pochi chilometri da piazza Statuto in stabile restaurato appartamenti diverse metrature da L. 22 milioni tel. 517.566.
GEDIM libera a Pino Torinese, prestigiosa villa recente di mq 440 ca. + giardino privato. Mutui e permute tel. 517.566.
GEDIM liberi adiacenze corso Marconi splendido appartamento di 170 mq completamente rinnovato. Affare tel. 517.566.
GEDIM libero parco Viberti altamente signorile panoramicissimo soggiorno camera cucinino bagno posto auto. Tel. 517.566.
GEDIM vende in via Borgo Dora appartamenti anche liberi in stabile recente con ascensore e portineria, ingresso 1-2 camere tinello cucinino. Tel. 517.566.
GEDIM vende in via Cigna angolo via Cecchi appartamenti recenti anche liberi di ingresso 2 camere tinello cucinino e bagno 20 milioni in contanti + finanziamento e mutuo. Informazioni al 517.566.
GEDIM vende in corso Traiano appartamenti recenti di ingresso saloncino 2 camere cucina bagno. Minimo contanti 33 milioni + mutuo e finanziamenti senza interessi. Ulteriori informazioni al 517.566.

GRAN Madre libero in stabile d'epoca soggiorno 2 camere cucina abitabile servizi L. 110 milioni. C.V.I. 383.570.
GRIMALDI Beinasco piano alto libero ingresso salone camera letto cucina abitabile servizi mq 110 80 milioni. Tel. 329.9007.
GRIMALDI corso Peschiera ingresso camera tinello cucinino servizi ottimo investimento pagamento dilazionato. Tel. 329.9007.
GRIMALDI Pozzo Strada ingresso 1 camera tinello cucinino servizi liberabile giugno 83 prezzo ottimo. Tel. 329.9007.
GRUGLIASCO libero costruzione 1970 signorile piano alto soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi box tel. 539.962.
GRUGLIASCO via Galimberti libero recente termo ascensore piano alto camera tinello cucinino servizi 47 milioni. Tel. 506.464.

IFIM
IFIM FRAZIONA
via Valentino Carrera pressi corso Telesio liberi e/o occupati 1/2 camere tinello cucinino servizi mansarde massime agevolazioni. Tel. 515.582.

IFIM
libero appartamento mansardato zona Cit Turin 2 camere tinello cucinotta servizio 57 milioni dilazionabili. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi corso Brunelleschi ampio luminoso soggiorno 2 camere cucina servizi dilazioni e/o permute. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero via Tunisi piano alto 3 camere tinello cucinino servizi 75 milioni dilazionabili tel. 516.582.

IFIM
libero via Barletta ampio soggiorno 2 camere tinello cucinino servizi dilazioni o permute. Tel. 748.718 - 741.2834.

IL MATTONE vende libero zona Lucento ampio 2 camere tinello cucinino bagno 2 balconi piano 8° L. 64 milioni. Tel. 531.927.

IL MATTONE vende libero S. Salvario (via Pellico) stesso piano 2 appartamenti abbinabili totale 5 vani 2 bagni: Tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero via Barletta signorile saloncino 2 camere cucina bagno 93 milioni dilazioni o permute. Tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero via Vandalino recente 2 camere tinello cucinino servizi 75 milioni meno mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.
IL MATTONE vende libero Parella (via Saveno) camera cucina ingresso bagno piano primo termocentrale 38 milioni. Tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero pressi via Monginevro costruzione 13 anni 2 camere tinello cucinino bagno L. 72 milioni. Tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero dicembre 83 via Boston recente camera tinello servizi termoascensore dilazionando. Tel. 532.760.
IMMOBILIARESUPERGA Rivoli libero mq 80 2 camere tinello cucinino servizi posto auto L. 51 milioni affare. Tel. 443.252.
IMMOBILIARESUPERGA libero corso Vinzaglio biingressi salone 4 camere cucina doppi servizi lavanderia spogliatoio piano alto termo ascensore. Tel. 443.252.
IMMOBILIARESUPERGA Cascine Vica libero spazioso 2 camere tinello cucinino bagno piano alto L. 74 milioni. Tel. 443.252.
IMPRESA vende direttamente alloggi varie dimensioni in stabile completamente ristrutturato zona centrale. Tel. ore ufficio [illegible].
LA GINEVRA vende corso Vigevano libero camera cucina ingresso bagno anche uso ufficio piano rialzato. Tel. 444.225.
LARGO G. Cesare (via Feletto) libero 2 camere tinello cucinino bagno nuovo ingresso L. 52 milioni. Tel. 585.801 Crimea.
LARGO Sempione libero ampio 2 camere tinello cucinino ingresso bagno in ottimo stato L. 73 milioni. Tel. 585.801 Crimea.
LIBERA A monocamera corso G. Cesare da ristrutturare 4 milioni contanti più dilazioni. TC Immobili 489.789 - 488.972.
LIBERO A c. G. Cesare 2 camere cucina bagno termocentrale 1° p. 80 mq L. 25 milioni e mutuo. TC Immobili 489.789 - 488.972.
LIBERO A corso Francia ampio 2 camere tinello bagno 2 posti auto L. 47 milioni e dilazioni 260 mila mensili. Tel. 887.834.
LIBERO A via Reano (S. Paolo) camera cameretta cucina bagno cortile privato occasione 30 milioni mutuo. TC Immobili 489.789.
LIBERO A via Valdieri (S. Paolo) 2 camere tinello 2 bagni cantina termocentrale 38 milioni mutuo. TC Immobili 488.972 - 489.789.
LIBERO adiacente corso G. Cesare (via Priocca) camera cucina con riscaldamento centrale 20 milioni 600 mila. Tel. 519.017.
LIBERO adiacente via G. Reni saloncino 2 camere cucina servizi volendo box 67 milioni facilitazioni. Domus Tilla 595.827.
LIBERO al Valentino corso Galilei signorile ingresso 2 camere salone cucina doppi servizi. Tel. 756.138 ore pasti.
LIBERO borgo Vittoria via Breglio angolo via Chiesa della Salute 2 camere tinello cucinino servizi. Tel. 443.223 - 441.787.
LIBERO Borgo Vittoria ingresso 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio cantina 80 mq 1° piano. Grimaldi 596.262.
LIBERO camera tinello cucinino ingresso servizi balconi cantina 55 mq termo ascensore. Pozzo Strada. Tel. 588.979.
LIBERO casa signorile 4° piano via Piazzi 31 zona Crocetta 2 camere saloncino cucina servizi. Tel. 610.359.
LIBERO centrale 200 mq stabile epoca anche uso ufficio in parte da ristrutturare 95 milioni posto auto. Domus Tilla 590.538.
LIBERO centralissimo via Garibaldi camera cucina servizi 20 milioni 500 mila dilazionabili. Holding 588.288.
LIBERO corso Sebastopoli 7 piano termo ascensore 2 camere cucina servizi 63 milioni dilazionabili. Grimaldi 506.464.
LIBERO corso Sebastopoli, ampio luminoso soggiorno, due camere, tinello, cucinotta, biservizi, mutuo, permute. Tel. 591.980.
LIBERO corso Matteotti ristrutturato bellissimo soggiorno camera cucinotta 2 servizi 52 milioni tel. 510.601.
LIBERO corso Tassoni elegante soggiorno 2 camere cucina servizi piano alto termo ascensore. Domus Tilla 595.827 - 590.538.
LIBERO Grugliasco piano alto 2 camere tinello cucinino bagno posto auto. Centro Immobiliare 696.3174.
LIBERO in casa recente, signorile, Mirafiori, panoramico, salone 3 camere cucina biservizi grandi balconi, box. Failla & Bertinetto 741.2874.
LIBERO Madonna di Campagna alloggio di camera tinello cucinino bagno L. 38 milioni dilazionabili. Casa-Nova 386.916.
LIBERO Moncalieri signorile recente ampio 2 camere tinello servizi piano rialzato parco giochi posto auto. Tel. 610.745.
LIBERO pressi strada San Mauro (Barca), recente piano alto saloncino, due camere, cucina, servizi, mutuo, permute. Tel. 599.897.
LIBERO pressi piazza Rivoli moderno spazioso camera tinello cucinino ingresso bagno 41 milioni 500 mila. Consuledile 533.322.
LIBERO signorile via Reni recentissimo ampio 2 camere tinello cucinino servizi box doppio disponibile. Studio RD. 535.211.
LIBERO subito abitabile miniappartamento in corso Einaudi (vicino chiesa) 1 camera, cucina, bagno, riscaldamento. L. 19 milioni contanti più 11 milioni mutuo. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
LIBERO via Candia (B. Milano) camera cucina servizi cantina 25 milioni dilazionabili. Holding 588.288.
LIBERO via Carlo Alberto totalmente ristrutturato studio 2 letto salone cucina 3 servizi 4° piano ascensore riscaldamento mq 190 permute dilazioni. Tel. 530.821.
LIBERO via Chiesa della Salute camera cucina servizi spazioso 35 milioni meno mutuo e dilazioni Galotto 741.3131.
LIBERO via Cibrario in casa d'epoca signorile soggiorno 3 camere cameretta 2 servizi. Tel. [illegible].
LIBERO via Genova alloggio di 2 camere tinello cucinino bagno accuratamente rifinito mutuo/dilazioni. Casa-Nova 337.834.
LIBERO via Lanzo: camera tinello cucinino servizi ingresso 2 balconi 55 mq 37 milioni termo. Grimaldi 596.262.
LIBERO via Mazzini 32 4° piano ristrutturato nuovo soggiorno cottura 2 camere bagno privato vende L. 45 milioni tel. [illegible].
LIBERO via Nizza 33 interno privato vende ristrutturato soggiorno cottura 3 camere biservizi L. 62 milioni. Tel. 839.7916.
LIBERO via Somalia (piazza Bengasi) camera tinello cucinino bagno termo ascensore 36 milioni. Studio R.D. 535.211 - 532.711.
LIBERO via Ventimiglia recente signorile: soggiorno studio 3 camere, cucina, tripli servizi, doppi ingressi, box. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.
LIBERO 67 milioni zona piazza [illegible] 2 camere, tinello, cucinino, tutte le comodità ristrutturato terrazzo. Abitai 749.3535.

(continua)

40EO4/70

Etichetta Oro.
Oro da regalare.

Una preziosa bottiglia di vetro satinato, dalla caratteristica impugnatura, è lo scrigno che custodisce il tesoro delle Cantine Buton. Etichetta Oro: un brandy di raro pregio, un lungo invecchiamento garantito, bottiglia per bottiglia, dallo Stato. Il prestigio del regalo, il piacere della qualità.

Vecchia Romagna
Etichetta Oro
il tesoro delle nostre cantine

Black&Decker
SEGHETTO ALTERNATIVO DN 51
LEVIGATRICE ORBITALE DN 44

A SOLE L. 39.900
IVA INCLUSA
INVECE DI L. [illegible]
FINO AL 31-12-82
FRESIA
FERRAMENTA
TORINO VIA AOSTA 5 TEL. (011) 852.837

LONDRA in aereo da TORINO e MILANO
partenze giovedì e domenica
Quote da L. **200.000** andata e ritorno
Informazioni e prenotazioni:
VACANZE - VIA S. TOMMASO 20
TORINO - Tel. 517.506
oppure presso il vostro agente di viaggio

Venturi toscano a Ovada

Un premio allo scrittore che ha valorizzato i contadini e l'ambiente agricolo ovadese nei suoi romanzi

OVADA — Questa sera, al Teatro Lux di Ovada, sarà consegnato il premio «*L'ovadese dell'anno*» che, come è noto, è stato assegnato allo scrittore Marcello Venturi. Questa è la motivazione del premio istituito dal settimanale locale «*L'Ancora*»: «*Per essere riuscito ad assimilare e interpretare la mentalità e l'ambiente contadino ovadese, trasferendoli, anche con l'uso della lingua dialettale, nei suoi primi romanzi "Il padrone dell'agricola" e "Sconfitti sul campo"*».

Marcello Venturi, toscano di origine, è ovadese di adozione, da oltre venti anni vive con la moglie, anch'essa scrittrice, Camilla Salvago Raggi, in una fattoria a Molare dove è direttamente della conduzione agricola.

I suoi due ultimi romanzi, autobiografici ed ambientati nel Monferrato, dà un valido contributo alla valorizzazione dei suoi contadini soffermandosi sulle loro condizioni di vita. Con il «*Padrone dell'agricola*» e ottenne il «Premio Napoli» mentre con «*Sconfitti sul campo*» ha vinto quest'anno il «Premio Stresa».

Marcello con la moglie è stato anche recentemente insignito dell'*Oscar Provinciale del Successo* riservato agli alessandrini che si distinguono con la loro attività nei vari settori.

Il premio che gli sarà consegnato mercoledì consiste in una d'argento realizzata dagli artisti filigranisti di Campoligure.

Oltre al premio che, evidentemente, rappresenta un culmine della serata ovadese, l'occasione avrà anche altre ragioni di particolare interesse ed attrattiva. Torneranno, infatti, a suonare «Gli Scooters», un complesso che aveva ottenuto notevole nei locali italiani e anche all'estero e aveva partecipato alle maggiori manifestazioni canore il «Disco per l'estate».

Un altro complesso, per l'occasione, è ricomposto ed è quello di «*Geo ed i Miguel*» è assicurata la partecipazione del gruppo cabarettistico ovadese «*I Carugini*». «*Ancora insieme... musicalmente*» è il titolo dello spettacolo messo assieme per l'occasione per la regia di Roby Poma e che sarà presentato da Franco Pesce.

Renzo

Filastrocche e indovinelli per un libro

SAVONA — (*n. sl.*) filastrocche, scioglilingua, indovinelli, proverbi, conte, tutti di un tempo che è ormai lontano e quasi del tutto dimenticato, sono state riscoperte, quasi quattro anni fa, da quelli che allora erano bambini di 12-13 anni. Bambini, e meglio studenti, della scuola media «G. Leano».

Era il 1979 ed era l'anno internazionale del fanciullo. Come celebrarlo? L'idea fu del prof. Antonio Arecco, cultore di storia e di tradizioni locali: condurre una ricerca sugli aspetti folcloristici dell'infanzia di un tempo.

«I ricercatori — ricorda Arecco — erano ragazzi delle seconde classi, fra i quali solo tre parlavano il dialetto; e sei la famiglia proveniva da altre regioni, e tutti capivano, almeno parzialmente, la parlata savonese».

E così girando e andando in soprattutto nell'entroterra dove più radicati erano i ricordi, ascoltando e vecchietti, registrando «resti» di rime, racconti, filastrocche, ninne nanne che ben poche ormai cantano per far addormentare il proprio bambino, hanno raccolto materiale riferito ai cibi, alle vesti, ai giocattoli.

Il materiale così raccolto e poi attentamente catalogato è stato talmente abbondante, talmente bello, da far emergere l'opportunità di riunirlo in un libro.

Il volume, intelligentemente curato dal prof. Antonio Arecco, illustrato da Grazia Virio e Albissola Mare e stampato nitidamente dall'Officina d'arte di è stato presentato alle autorità

Che cosa c'è da sentire

Alba — Si conclude domani alle 21, alla Fenoglio, il ciclo di conferenze promosso dal circolo culturale Gramsci, con un incontro dibattito su «*Lo Stato e i mass media tra informazione e manipolazione*».

Asti — Proseguono gli incontri promossi dall'Unità sanitaria. Questa sera ci sarà un dibattito su «*Patologia alimentare dei bovini da ingrasso*». Parlerà Silvano Maletto, direttore dell'Istituto di zootecnia dell'Università di Torino.

Gravellona — John Mayall, «gran padre» della scena del blues inglese, si esibirà stasera alle 21, alla «Sandokan», in un concertone organizzato da un'emittente di Domodossola.

Valenza — «La sanità: a che punto è la nel nostro territorio» è il titolo di un dibattito organizzato questa sera alle 21,25, al Centro comunale di cultura. Interviene anche l'assessore regionale Balardi.

— Si apre stamane e prosegue fino a venerdì un seminario sul tema: «*Itinerario formativo per il settore bancario*». Le riunioni si svolgono nei locali del collegio Carnina. Si tratta della presentazione di una ricerca effettuata da un gruppo di insegnanti dell'Istituto tecnico di Mondovì, promossa dalla Fondazione Agnelli.

Asti — Questa sera alle 21, aperta il Comune per discutere i problemi degli asili nido comunali. Partecipa Paola Casali, della rivista «Zerosei».

Che cosa c'è da vedere

Cossato — La stagione teatrale prende il via domani sera al «Micheletti» «Amate sponde» di Alberto Arbasino e Mario Missiroli. Sarà portato in cooperativa «Nuove Parole».

Carrù — Organizzata dal Comune si svolge giovedì 16 la 72ª edizione della «Fiera del bue grasso». Al mattino è in programma la tradizionale rassegna zootecnica con esposizione dei buoi. Dopo il ricevimento delle autorità nel salone municipale alle 12 avrà luogo la premiazione dei migliori capi bovini e per le vie.

Alessandria — Il circo

Togni è arrivato in città ed inizierà questa sera i suoi spettacoli (Gran gala d'apertura alle 21). Si tratterrà fino a domenica prossima.

Oggi mercoledì, su Stampa Sera, compaiono le pubblicazioni di matrimonio in Piemonte.

Asti: Argenta Francesco Giovanni, cantiere, Cotto Rina, bianchericista; Codazzu Elvezio, impiegato tecnico, Bottato Luigina, casalinga; Arduino Giuseppe, meccanico artigiano, Gandolfo Piera, studentessa; Quagliato rio, operaio, Caselli Ernestina, casalinga; Chiodo Carmelo, aggiustatore tecnico, Negri Nadia, perforatrice; Duranti Luca Giovanni, agricoltore, Tuminetti Montanari Rosa, insegnante; Bacchichetto Antonio, saldatore, Doglio Gilliola, inserviente; Ciselio Carlo Vittorio, artigiano, Elena Carla, impiegata; Conti Franco Luigi, muratore, Macaluso Maria Rita, casalinga; Castello Enzo, parrucchiere, Fassio Anna Maria, casalinga; Locateili Aurelio, rappresentante commercio, Ferraris Lucia, casalinga; Nigliato Antonio, muratore, Molendini Maria Rita, casalinga.

I vostri annunci di nozze

Alba: Mauro Parro, cantoniere, Marisa Capra, casalinga.

Valenza: Franco Calamandrei, anni, impiegato, Eugenia anni, insegnante; Francesco arosa, 23 anni, incassatore orafo, Marika Ravarino, 19 anni, commessa; Attilio Buttà, 25 anni, impiegato, Maria Zoli, 26 anni, orafa.

Casale Monferrato: Marchese Luciano, 23 anni, Robotti Elisabetta, 32 anni; Filippo Costa, 30 anni, Loreta Bonanno, 21 Eugenio Dell'Andro, 73 anni, Maria Imarisio, 83 anni; Luigi Marra, 24 anni, Pierina Erra 18 anni; Vito Anzalone, 22 anni, Maria Assunta Fleres, 22 anni; Giuliano Torra, anni, Luciana Allara, anni; Franco Catalano, 27 anni, Grazia Tancili, 25 anni.

Novi Ligure: Salvatore Raso, 28 anni, muratore, Giovanna Bozzini, 23 anni, operaia; Moreno Gambarotta, 29 anni, ferroviere, Liliana Barra, 28 anni, casalinga; Franco Sguotti, anni, ausiliario ospedale, Franca Cavo, 26 anni, operaia; Giuseppe Centoducati, anni, operaio, Giuseppa Fraone, anni, linga.

Ovada: Stelvio Repetto 26 anni, operaio meccanico, di Ovada, e Alessandra Ivaldi di anni, impiegata, di Ovada (matrimonio da celebrare a Molare); Ivo Pestarino di 26 anni, impiegato, di Gavi, e Silvana Ferrera di 25 anni, impiegata, di Ovada (matrimonio da celebrare a Tagliolo Monferrato).

PRETURA DI TORINO

Esecuzione Penale

N. R.E.S.
N. 5828/82 R.G.

Il Torino 17-6- pronunciato la seguente

CONTRO

PAOLO, nato a Foggia il 25-4-1946, domiciliato in Torino, via Bardassano n. 2, per avere in Torino il 25-12-1981, in violazione 718 C.P., partecipato al giuoco dadi in una da giuoco clandestina.

condanna il alla d'arresto e L. 400.000 ammenda, spese di procedimento. PENA SOSPESA, ordina la confisca del denaro esposto al gioco e degli arnesi ed oggetti, la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera» di Torino..

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 8 novembre 1982.

IL DIRETTORE SEZIONE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

N. R.E.S. - N. 8436/82 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 20-9-1982, pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO

VALENTI VERENA, nata ad Acireale il 28-2-1944, residente in Leini, via S. Rocco n. 37

IMPUTATA

del resto di cui all'art. 116 R.D.L. 21-12-33 n. 1736, per avere in Torino il 20-12-81 emesso sull'ist. Bancario S. Paolo di Torino un assegno bancario di L. 2.700.000 senza che al predetto istituto trattario fossero depositati i fondi corrispondenti.

Recidiva ex art. 99 c.p.

Ipotesi grave per l'entità dell'importo dell'assegno

DANNESE P.Q.M.

Visti gli artt. 483, c.p.p., del resto escritto e, con le attenuanti generiche ritenute equivalenti alla contestata ipotesi grave e alla recidiva, la condanna alla pena della multa di L. 600.000, oltre al pagamento delle spese processuali;

visto l'art. 115, 2° comma Legge assegni. Ordina la pubblicazione della presente sentenza sul quotidiano «Stampa Sera» e fa divieto all'imputato di emettere assegni per il periodo di anni uno.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 8 novembre 1982.

IL DIRETTORE DI SEZIONE G. Giocoli

DI TORINO

Sezione Esecutiva Penale

N. 1580/82 R.E.S.
N. C.P. R.G.

Il Pretore di Torino, in data 20-9-1982, ha pronunciato la seguente sentenza:

Giacomo, nato a il 7-6-1942, in Saure d'Outx, con dominio

IMPUTATO

del resto di cui all'art. 116 R.D.L. 21-12-33 n. 1736 per avere in Torino il 15-1-1982 emesso sull'ist. di Torino un assegno di L. 3.000.000 al Tranne fossero depositati i fondi corrispondenti.

Recidiva reiterata infraquinquennale ex art. 99 cpv. c.p.

Ipotesi grave per l'importo elevato dell'assegno e i precedenti.

DANNESE P.Q.M.

lo condanna alla pena di mesi uno di reclusione e L. 300.000 di multa, oltre il pagamento delle spese processuali.

Visto l'art. 116, 2° comma legge Assegni, ordina la pubblicazione sul quotidiano «Stampa Sera» e fa divieto all'imputato di emettere assegni per il periodo di anni uno.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, 3 dicembre 1982.

IL DIRETTORE DI Giocoli

PRETURA DI TORINO

Sezione Esecuzione Penale

N. 1631/82 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-1982, ha pronunciato la

CONTRO

QUARTICELLI Vittorio, nato ad Orta Nova il 17-5-1941, in Torino, Cimarosa n.

A) del resto di cui all'art. 720 C.P., per stato colto mentre prendeva parte al giuoco d'azzardo della roulette in casa da gioco, in Torino il 16-10-1981.

B) del di cui all'art. 720 C.P., essere stato colto prendeva parte al giuoco d'azzardo della roulette, venendo preso in una casa in Torino il 26-2-1982.

Condanna il alla pena di L. di sulli sentenza; ordina pubblicarsi di sul giornale «Stampa Torino.

Per estratto conforme all'originale.

Torino, li 4 dicembre 1982

DIRETTORE DI SEZIONE

PK Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA
publikompass
10126 Torino Corso M. d'Azeglio 50 - Tel. (011) 65.69.55/
28100 Novara Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.381
16121 Genova Via E. Vernazza 23 - Tel. (0) 59.25.60/58.56.33
18100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71

TUTTA LA CITTA' NE PARLA
la CANADIAN FUR srl.
TORINO - VIA ROMA 242 (piazza CLN)
ANNUNCIA
che in seduta straordinaria del 1-9-1982, e per la prima volta nella storia della pellicceria, vista la generale, i continui aumenti quindi il ribasso delle vendite
di CEDERE
PER IMPELLENTI IMPEGNI DI PAGAMENTO
il competenti autorità comunali (aut. n. 785)
UNO STREPITOSO LOTTO DI PELLICCE PREGIATE DI ALTA MODA MODELLI '82-83 GIA' DESTINATE AL MERCATO INTERNO
CON UNO SCONTO BASE
DAL 20% AL 52%
ed è vero
N.B. - A maggiore e fiducia ogni pelliccia il col doppio prezzo (in nero il di mercato, in rosso il prezzo di realizzo), in più ogni capo è munito di certificato garanzia assistenza gratuita. DILAZIONI DI PAGAMENTO
ALCUNI ESEMPI:

	valore			valore	
Giacca Lupo		750.000	Giacca castorino	1.300.000	
Giacca marmotta			Conf. persiano		
Giacca opossum		890.000	Conf. volpe sciumaca	1.350.000	
Giacca sciapal			Conf. visone Blacko		
Giacca volpe Groel.			Giacca nello Groel.	890.000	
Giacca Visone maschio	3.700.000	2.200.000	Giacca Scunk can.	1.350.000	

Un astrologo risponde alle vostre domande: scrivete a Stampa Sera, I tarocchi

GIOCHIAMO A TAROCCHI COL DESTINO...

A cura di **Franco Spinardi**

I «Stampa Sera» possono I Tarocchi per corrispondenza. Ecco come procedere:

1) procuratevi biglietti di carta, delle dimensioni centimetri circa;

2) numerate i biglietti dall'1 al 22, cioè scrivete sul primo biglietto il numero 1, sul secondo il 2, sul terzo il 3 e così via, fino al numero 22; contrassegnate il numero 6 per non confonderlo con il numero 9;

3) piegate con cura ogni biglietto due o tre volte;

4) riunite i 22 biglietti così piegati un tavolo. luogo tranquillo e lontano da rumori. Con entrambe le mani mescolate per tutto il tempo che volete, «concentrandovi» (ma senza sforzo) su un quesito che vi sta particolarmente a cuore e di cui volete conoscere l'esito.

5) continuando a mescolare i biglietti e cercando di non perdere la concentrazione, estraete, con la mano «sinistra», uno tra i 22 biglietti. Prendete nota del numero, che sarà, ad esempio, il numero 9: ricordate, è il «primo» numero estratto; ponetelo alla vostra destra, in disparte dagli altri numeri.

Estraete, senza sforzo e la mano sinistra, biglietto, esempio il numero 2. Prendetene «secondo» numero estratto. anche questo biglietto vostra destra, insieme al numero Continuate estraendo «terzo» biglietto, ad esempio il 17, che porrete di due numeri precedenti. Infine il «quarto» e ultimo biglietto, che sarà, poniamo, il 7. Avete così estratto quattro numeri, nell'ordine: 9, 2, 17 e 7.

7) Riportate questi numeri su foglio, vostra domanda (vedere paragrafo 4) con il vostro nome e cognome o con pseudonimo. Spedite il a «Stampa Sera - Cartomanzia», via Carlo Marenco 32, 10125 Torino.

La risposta verrà pubblicata appena possibile sul giornale.

Potrete sui Tarocchi, analoga a presentiamo, in con gli ascoltatori, dagli 1=, FM - MHZ: zia, ogni lunedì dalle ore

Abbiamo esaminato i primi sette Arcani maggiori, terminando così il primo settenario, che riguarda lo spirito. Dal numero otto — la Giustizia — comincia invece il settenario che riguarda l'anima. La Giustizia è rappresentata con la spada in pugno, mentre l'altra mano regge la bilancia, in quanto i destini degli uomini vengono pesati, affinché a ciascuno venga chiesto soltanto quello che rientra nei suoi mezzi.

Che cosa significa questo Arcano? È breve, possiamo affermare che a questo tipo di Giustizia cosmica ci è dato sfuggire, per quanti tentativi si facciano. Quindi: logica, sicurezza di giudizio, onestà, integrità. Anche, e non è un fatto positivo, sottomissione passiva alle leggi.

b. br.

Le risposte alle vostre lettere

PESCI — *Devo eludere sogno di «quasi 17enne», per il «ragazzo», sposato, che il doppio dei suoi anni (e qui la invito a riflettere, ad aprire gli occhi) per quanto esprimono i suoi tarocchi. Innanzitutto questo uomo è bugiardo perché, in questo momento, ha già irretito, oltre a lei, un'altra fanciulla: potrebbe essere un vizio, con pesanti ripercussioni sul suo immediato avvenire. Poi, alla moglie vuole bene, nonostante quello che racconta: numero indica una donna sposata. Devo quindi consigliarle estrema prudenza. Al massimo lo consideri buon basta. Soprattutto non cada nella più banale, e consueta, per donna, delle trappole.*

UNA MAMMA — *Anche l'attuale lavoro suo figlio è segnato un po' incertezza, non vedo cambiamento entro un anno, in futuro sì, in seguito qualche buona offerta che comporterà un trasferimento o viaggi.*

TORO — *I suoi progetti merito una attività felicemente ispirati, grazie — fra l'altro — al sacrificio che ha fatto, al «prezzo» che ha pagato per non rovinare il matrimonio. Il periodo migliore è quello compreso tra dicembre e aprile, una sorpresa dunque possibile. Perseveri.*

1937 — *Non sorrido perché vedo che il suo quesito (come quelli di tutti i lettori che mi scrivono) veramente serio, anche se occorrerebbe pagina per risponderle. E' possibile trovare specie d'amore come desidera, abbastanza presto, con una persona libera. Ma l'ultimo numero ricorda sempre il sacrificio, bocca amara che e, come in passato, la delusione. Al contrario, la sintesi del gioco dice che, vuole, può orientarsi altro affetto, quello più giusto, vero, privo di tanti tristi problemi. Anche in questo caso prezzo uno sforzo che può essere premiato. Mi riscriva, dopo aver analizzato questi consigli.*

A.M.E. — *La crisi coniugale è finita, così la conseguente «stagione agli inferi». Da oggi in poi il buon prevarrà. L'inverno aiuterà dimenticare passione travolgente, non un vero affetto.*

PIERROTTINA 12 — *Entro fine dell'82 il destino riserva molteplici conoscenze ma non le porterà il ragazzo sogna. Non vedo delle delusioni, questo è certo, solo qualche improvviso «flirt» rapida conclusione. Per il prossimo deve estrarre altri numeri: mi riscriva, l'augurio che sia la volta buona.*

S. — *Qualche discreto «colpo» gioco riuscirà a metterlo certamente segno, nel prossimo anno. Infatti vedo che la fortuna è vicina, ben sostenuta secondo e quarto L'inverno stagione propizia. Insegua ciò che sta a con diversi metodi su vari fronti. L'Ascendente è nel segno dei Gemelli.*

DISPERAZIONE — *Rispondo alla prima delle domande, visto che sono complementari. In passato l'ha ingannata alcune volte, più meno a sua insaputa. Oggi considera definitivamente chiuso il vostro rapporto: e per lei, caro amico, certamente un bene. La ex-donna, molto volubile e infedele. Non soffra inutilmente, la vita l'amore continuano, domani.*

B. — *Le che ha estratto confermano i dubbi: n le impedisce di ricominciare, tuttavia, parte di quella persona, peraltro molto lunatica e indecisa, non c'è né ci sarà mai. Continuerà a inseguire altre donne, a vivere in modo segreto. La prudenza e il buon senso sono d'obbligo.*

Leone che spera — *Lei non deve guardare indietro, al passato sentimentale piuttosto deludente. Tra circa sei mesi incontrerà una ragazza, poi un'altra: seconda quella giusta, almeno per i suoi anni. Questo importante incontro avverrà nel corso di un viaggio.*

V. — *I rapporti tra la coppie G.-G. sono entusiasmanti: in futuro potranno migliorare soltanto enormi sacrifici (da entrambe le parti).*

Naia — *Estragga altri quattro numeri formulando un pensiero «non generico», cioè in merito al futuro sentimentale o professionale, finanziario ecc.*

Tuam E. — *Superando qualche ostacolo rappresentato da parenti ricerca una casa, il matrimonio con E. possibile, entro sei anni massimo.*

Pesci '62 — *Il suo è un gioco molto positivo. Occorre chiudere la vecchia professione in modo definitivo, le stelle sono propizie si accordano anche la sempre indispensabile fortuna. Agisca per trasformare i desideri in realtà. Un l'aiuterà, entro l'agosto.*

B. 27 — *Non solo condizioni di marito saranno, dice, costanti, ma miglioreranno. Il periodo negativo è ormai finito e, verso metà dell'inverno, ci sarà schiarita, preludio di un'esistenza molto più tranquilla. Non sia pessimista.*

Pesci '62 — *Il gioco è entusiasmante, il futuro con L.S. è felice. Oggi esiste soltanto fuoco dell'amore anche lealtà, affinità, intelligente comprensione: o coppia. Il futuro è vostro.*

'66 — *Estragga altri quattro numeri formulando pensiero «non generico» cioè merito al suo futuro sentimentale, o professionale, finanziario, ecc.*

Lalla Z.P. — *Può stipulare contratto per un breve periodo poi, in seguito sua insoddisfazione cambiare. In entrambi chiarezze.*

'83 — *Il concorso di sua moglie andrà bene, leggo nei l'inizio di un'attività. L'assunzione, però, non avverrà in tempi brevi, dunque un po' di attesa sarà indispensabile.*

WOLMER
presenta:
la sua collezione di
TAPPETI
classici-moderni
W
FIERA D'INVERNO '82
al palazzo del lavoro
di Italia 61
dal 4 al 19 DICEMBRE

Pagliano
a
Torino
l'Arte...
...la Classe...
...la Tradizione...
.....nel regalo
via Mazzini, 25

Per la pubblicità su
LA STAMPA SERA
PK
publikompass
20123 Milano Via G. Negri 8/10 - Tel. (02) 85.99
10128 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.89 44
28100 Novara Corso Mazzini 1 - (0321) 33.341/29.351
16121 Genova Via E. Vernazza 23 - Tel. (010) 58.25.50/59.56.83
17100 Savona Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 39.210/38.64.96
18100 Imperia Via - Tel. (0183) 27.33.71
18038 Sanremo Giolitti 47 - Tel. (0184) 88.40

Miste dà
a Torino in via Principe Amedeo 13
MISTER WATCH
ALCUNI PREZZI
DEI NOSTRI OROLOGI AL
124.000
Ed e un vastissimo assortimento di anche delle migliori marche a parte

VERTICE DEI SERVIZI SEGRETI DOMANI LA FIDUCIA A FANFANI

Il caso Bulgaria arroventa il dibattito alla Camera - Riuniti oggi con il comitato parlamentare i responsabili di Sisde e Sismi e i ministri dell'Interno e della Difesa

ROMA — Il [illegible] Camera [illegible] programma [illegible] governo prosegue oggi e si concluderà [illegible] con [illegible] voto di fiducia. [illegible] non è soltanto il costo del lavoro ad ar[illegible] polemica fra i partiti anche [illegible] seno alla maggioranza: il caso Bulga[illegible] occupa gran parte del dibattito politico.

Il governo [illegible] sta predisponendo una serie di misure per reprimere e prevenire l'attività degli [illegible] stranieri [illegible] nostro Paese. [illegible] discute questa mattina, in [illegible] vertice straordinario [illegible] nostri servizi segreti con i responsabili politici. In [illegible] saletta di Palazzo [illegible] [illegible] riuniscono gli otto membri [illegible] comitato interparlamentare di controllo, i responsabili di Sisde e Sismi, i [illegible] dell'Interno e della Difesa, il sottosegretario ai servizi di sicurezza. All'ordine del giorno, *«l'obiettivo esame dei fatti»*.

Le rivelazioni sui contatti [illegible] Agca con i servizi segreti bulgari hanno portato in luce vecchie accuse, mai realmen[illegible] cancellate, e cioè che il [illegible] stro Paese sia divenuto [illegible] specie di porto franco non solo della delinquenza internazionale e del traffico della droga, [illegible] anche [illegible] spionaggio e del terrorismo internazionale.

Una delle prime conseguen[illegible] dell'esplosione del [illegible] *«bulgaro»* [illegible] [illegible] accentuarsi delle misure di sicurezza adottate per proteggere [illegible] vita di Ali Agca. Ieri a Montecitorio, in un colloquio informale con il ministro [illegible] Giustizia Darida, si [illegible] saputo che l'attentatore [illegible] Papa vi[illegible] in [illegible] isolamento, [illegible] una telecamera interna [illegible] [illegible] giorno e notte, e le luci sempre accese.

Controlli particolarmente severi [illegible] accurati [illegible] compiuti sul vitto del prigioniero, sulle sigarette, [illegible] [illegible] tutto ciò [illegible] gli viene [illegible] dall'esterno. Altrettanta accuratezza [illegible] impiegata nel controllare tutti i possibili contatti «esterni» del turco.

[illegible] Agca, con [illegible] [illegible] rivelazioni, ha aperto un caso diplo[illegible] di non facile soluzione. Il nostro [illegible] a Sofia è [illegible] a Roma, e vi [illegible] per un periodo di tem[illegible] ancora da definire. Ma è esclusa, [illegible] la rottura [illegible] relazioni diplomatiche. Questa, secondo alcuni, potrebbe [illegible] solo la conseguenza dell'accertamento, al di là di ogni possibile dubbio, dell'intervento [illegible] servizi segreti bulgari nell'attentato [illegible] 13 [illegible] [illegible] piazza [illegible] Pietro.

Di fronte al caso bulgaro, negli [illegible] politici sono passati in secondo piano anche temi di grande rilevanza, quali quelli economici o finanziari, [illegible] torneranno ben presto a farsi *«scottanti»*, anche [illegible] vista della scadenza [illegible] febbraio, [illegible] la [illegible] scala [illegible]

m. tos.

[illegible] — Il presidente della Repubblica Sandro [illegible] ricevuto ieri al Quirinale [illegible] presidente del [illegible] della Repubblica, senatore avvocato [illegible] Morlino.

Scricciolo: non sono una spia dei bulgari

[illegible] — Luigi Scricciolo non ha mai confessato [illegible] essere [illegible] una spia [illegible] [illegible] E' quanto affermano i suoi [illegible] [illegible] difensori, Ariccò e Torrebruno.

Secondo i legali l'ex sindacalista [illegible] Uil [illegible] solo di aver avuto contatti con [illegible] personaggi bulgari (non quelli coinvolti [illegible] al Papa) ed [illegible] escluso [illegible] [illegible] fornito [illegible] che potessero danneggiare [illegible] nese.

Bloccato alla frontiera nella Germania Est Padre muore d'infarto

Due italiani scambiati per sabotatori

[illegible] — Dopo avere riabbracciato [illegible] figlio rientrato due ore prima [illegible] Germania Est dove era stato trattenuto [illegible] polizia insieme [illegible] un amico, Mario Airoldi, 53 anni, è morto per collasso.

Cesare [illegible] [illegible] l'amico Renato Zanetti, 27 anni, entrambi di Bergamo, rientrati a [illegible] hanno dichiarato [illegible] intendono promuovere [illegible] azione anche a livello diplomatico contro la polizia [illegible] Rdt che [illegible] [illegible] *rispettato* [illegible] *norme delle convenzioni internazionali»*.

I due amici erano andati in [illegible] a [illegible] visita ad alcuni conoscenti che abitano a Berli[illegible] Ovest. Al ritorno, sbagliata strada, [illegible] stati bloccati dagli agenti. Per 17 [illegible] li hanno interrogati separatamente poliziotti, nessuno dei quali conosceva l'italiano. Poi sono [illegible] [illegible] [illegible] prigione [illegible] Francoforte sull'Oder.

Mentre [illegible] [illegible] [illegible] dormire, Airoldi [illegible] sottopo[illegible] [illegible] nuovi, martellanti interrogatori fino al mattino; poi toccava al [illegible] [illegible] [illegible] dopo [illegible] giornata arrivava l'interprete. Probabilmente devono essere stati scambiati per dei sabotatori.

I due contestano inoltre la [illegible] della [illegible] secondo [illegible] qua[illegible] l'ambasciata italiana [illegible] è stata [illegible] poiché si trovavano in stato [illegible] fermo: in realtà [illegible] arrestati [illegible] quindi tenuti a un colloquio con le autorità consolari italiane. Finalmente [illegible] [illegible] alle 7,30 [illegible] stati accompagnati alla frontiera, dove [illegible] stata loro restituita l'automobile che la polizia [illegible] minuziosamente smontato [illegible] per pezzo e rimesso a posto in qualche modo.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] — L'Organizzazione terrorista basca Eta ha chiesto soldi a tutte [illegible] principali banche spagnole, minacciando rappresaglie. I terroristi chiedono 10 milioni [illegible] pesetas (110 milioni di lire) per ogni membro [illegible] consiglio di amministrazione delle banche. Le banche [illegible] d'accordo nel non [illegible] al ricatto, ma [illegible] sulla contromisure da prendere.

Fossa comune in Afganistan 100 cadaveri (sepolti vivi?)

Uomini, donne, bambini uccisi dal regime filosovietico

LONDRA — Una fossa comune con i resti di oltre cento persone fra uomini, donne [illegible] bambini, sarebbe [illegible] scoperta nella provincia [illegible] Herat, nell'Afghanistan nord-occidentale. Lo afferma la *Afghan Press Agency*, portavoce della guerriglia.

Funzionari locali, secondo l'agenzia, hanno addossato la responsabilità [illegible] strage [illegible] regime di Amin, che fu al potere [illegible] [illegible] [illegible] settembre 1979 fino all'intervento sovietico nel dicembre dello stesso [illegible] Da [illegible] sono [illegible] trovati i cadaveri, [illegible] l'agenzia, *«si ha l'impressione che le vittime furono sepolte [illegible]»*.

Centinaia di civili sono stati uccisi in novembre dai massicci bombardamenti sovietici nella provincia di Herat, vicino [illegible] frontiera [illegible] l'Iran, affermano fonti diplomatiche occidentali.

L'intervento dei russi seguì di qualche giorno [illegible] visita compiuta a Herat dal presidente Karmal, quando gli in[illegible] [illegible] [illegible] razzi l'albergo in [illegible] avrebbe dovuto trascorrere la notte.

[illegible] Spara [illegible] [illegible] — Uno studente universitario di Napoli, Roberto Radogno di 23 anni, ha ridotto in fin di vita a colpi di pistola [illegible] [illegible] fidanzata Carolina Polverino di 23 anni [illegible] lo aveva abbandonato. E' stato arrestato.

La Collins nei guai per una «Mini»

LONDRA — L'attrice inglese Joan Collins, 48 anni, ha [illegible] recapitarsi un'ingiunzione del tribunale [illegible] poche ore dall'incontro [illegible] [illegible] regina Elisabetta II. L'Alta Corte britannica ha ingiunto [illegible] [illegible] di restituire subito una vettura «Mini» che le era stata pre[illegible] per scopi pubblicitari da una compagnia di [illegible] mobili, oppure versare a quest'ultima 3000 sterline (7 milioni circa [illegible] lire).

[illegible] «ribelle» disobbedisce al Vescovo

SIENA — Don [illegible] Cupani, [illegible] parroco [illegible] S. Ansa[illegible] a [illegible] (Siena) rimosso alcune [illegible] fa [illegible] vescovo perché [illegible] [illegible] [illegible] carbonaio [illegible] Piero Babbini, che si defi[illegible] l'«apostolo Pietro», non ha lasciato la parrocchia. Ieri mattina [illegible] sono presentati [illegible] alla chiesa due inviati [illegible] cu[illegible] per [illegible] le chiavi, [illegible] il parroco «ribelle» non ha obbedito.

Armato sequestra un ostaggio in [illegible]

MONTREAL — [illegible] giovane canadese armato è [illegible] ieri sera rinchiuso con un ostaggio in un [illegible] di Saskatoon (città del Canada) [illegible] ha chiesto 50.000 dollari (70 milioni di lire circa), una bottiglia di [illegible] e un Dc-9 per lasciare la città, che si trova nella provincia canadese del Saskatchewan. Ne ha dato notizia la polizia.

Terremoto nel [illegible] Yemen Oltre un migliaio le vittime

MANAMA (Bahrein) — [illegible] fino a questo momento, le vittime accertate del tremendo terremoto che ha sconvolto ieri lo Yemen del Nord. I feriti ricoverati in ospedale [illegible] [illegible] Hanno subito [illegible] molto estesi [illegible] villaggi, undici [illegible] quali sono stati letteralmente rasi al suolo.

Bimbi bloccati [illegible] [illegible] Intervento del giudice

[illegible] — Si è [illegible] parte [illegible] la situazione [illegible] bambine sudamericane ferme [illegible] [illegible] internazionale dell'aeroporto di Fiumicino [illegible] [illegible] dell'autorizzazione del tribunale dei minori all'adozione da [illegible] quattro coppie [illegible] [illegible]. Tre [illegible] cinque bambine [illegible] state affidate [illegible] giudice tutelare Elgia [illegible] sindaco di Roma e, tramite questi, alle famiglie adottive.

Sono 18 [illegible] i giovani obiettori [illegible]

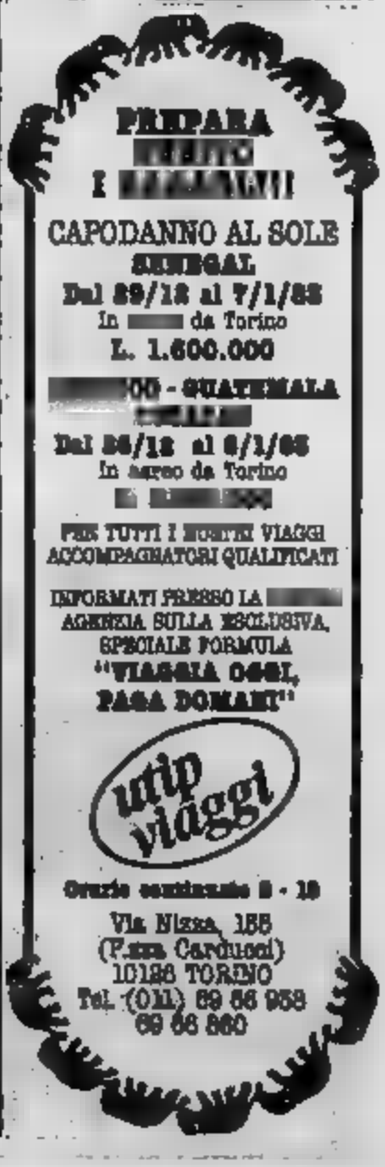
[illegible] — A [illegible] [illegible] dall'approvazione della legge sull'obiezione di coscienza, avvenuta il 15 dicembre [illegible] che tutela [illegible] diritto [illegible] in sostituzione [illegible] quello militare, la «Caritas» [illegible] un [illegible] [illegible] [illegible] dell'esperienza che ha registrato un progressivo espandersi del fenomeno: da circa [illegible] i giovani che avevano [illegible] domanda nel dicembre 1972 sono diventati 18 mila.

[illegible] sull'auto [illegible] colpi [illegible] lupara

FIRENZE — Agguato mafioso [illegible] [illegible] Barberino Val d'Elsa (Firenze) nel tardo pomeriggio di ieri. Leonar[illegible] D'Aloisio, 49 anni, [illegible] di Gibellina (Trapani), e residente da qualche tempo [illegible] Poneta, [illegible] stato ucciso, verso le 18,30, con tre colpi di lupara alla testa e al petto mentre rientrava a casa con la sua [illegible] 500».

Cani randagi uccidono i lupi sull'Appennino

L'AQUILA — Ora anche i cani randagi assalgono e uccidono i pochi lupi appenninici ancora sopravvissuti. [illegible] accaduto sul Gran [illegible] [illegible] km da L'Aquila. La guardia forestale ha recuperato la carogna di un lupo, lungo la strada provinciale Assergi - Capannelle, dopo le segnalazioni [illegible] alcuni pastori.



STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Brenardo
vicedirettore

Editrice [illegible] STAMPA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
[illegible] Delegato e Direttore Generale
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni [illegible]
Carlo Masseroni
Francesco Paolo [illegible]
Sindaci Alfonso Ferrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni [illegible]

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

[illegible] 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO [illegible]

Temperatura [illegible] Torino, ore [illegible] +1

SEREN[illegible]

TEMPO PREVISTO: [illegible] Piemonte e [illegible] d'Aosta: cielo [illegible] o poco nuvoloso. [illegible] buona, con locali riduzioni per banchi di nebbia. VENTI: calmi. TEMPERATURA: [illegible] notevoli variazioni.

all'estero [illegible]

Atene	+12	+18
Berlino	— 2	+ 2
Buenos [illegible]	+18	+27
Lisbona	+11	+14
Londra	0	+ 6
Mosca	0	— 3
New York	— 9	— 5
Parigi	+ 1	+ 6
Singapore	+24	+28
Tokyo	+ 4	+ 9

in provincia (ore [illegible]

Aosta	— 6
Alessandria	— 3
[illegible]	+ 1
Cuneo	+ 1
Novara	— 3
Vercelli	+ 1
Genova	+ 7
Imperia	+12
Savona	+ 8

in Italia (ore [illegible])

[illegible]	+ 2
Milano	— 2
Bologna	+ 3
Ancona	n.p.
[illegible]	+ 7
Napoli	+ 8
Bari	+10
Reggio C.	+14
Palermo	+15
Cagliari	+ 7

Perché interi rioni, case ed ospedali sono stati costruiti su terreni che si sapeva poco sicuri?

ANCONA: I DANNI SONO CENTINAIA DI MILIARDI

Trecento ettari di terra continuano a scivolare inesorabilmente verso il mare - Un dramma che non si chiuderà presto

LA STRADA STATALE E LA FERROVIA SONO «SCOPPIATE» IN PIU' PUNTI SUL LUNGOMARE

(Segue dalla 1ª pagina)

Per ora, nemmeno i geologi si sbilanciano nel fare previsioni sull'assestamento di questa frana profonda fino a 50 metri e con un fronte di almeno quattro chilometri.

Così come è difficile avere dati precisi sugli edifici distrutti o lesionati e sull'entità esatta dei danni che ammontano, comunque, a centinaia di miliardi.

L'unica cosa certa è che il pauroso smottamento ha coinvolto 4000 persone e che 1500 hanno già dovuto abbandonare le loro case, 500 probabilmente irricuperabili: due ospedali — quello oncologico e geriatrico — fiori all'occhiello della città, 400 inservibili, come pure la clinica di medicina e molti altri edifici pubblici.

Anche se Ancona ha saputo reagire prontamente a questa tragedia, le «ferite» 400 e materiali sono laceranti: case sventrate come dopo una guerra, sprofondate o in bilico; un chilometro della statale dell'Adriatica trasformato in 400 metri di terra e asfalto divelto; altre spaccate in più punti; un lungo tratto di binari [illegible] un allucinante zig-zag.

E, soprattutto, 3000 persone che hanno perso all'improvviso la loro casa: 1500 hanno già trovato ospitalità in alberghi di Ancona e dintorni; 800 in due scuole della città trasformate in improvvisati dormitori; le altre presso parenti e amici. Una soluzione tampone, un dramma che avrà tempi lunghi. Un [illegible] terribile, con l'incubo del domani.

I [illegible] dei due ospedali del quartiere Posatore sono stati smistati in quello cittadino Umberto I e in altri minori di Iesi e Osimo. Un degente anziano, Amedeo Salvatore, è morto d'infarto durante il trasferimento, vittima della paura.

Nonostante molte voci parlino di [illegible] feriti, ufficialmente questa notizia continua ad essere smentita come ha fatto ancora ieri il sindaco Guido Monina (repubblicano).

Squadre di operai e tecnici hanno lavorato tutta la notte alla luce di fotoelettriche per ripristinare l'erogazione di acqua e gas e riattivare la linea ferroviaria. Si spera, già per oggi pomeriggio, di garantire il 50 per cento il rifornimento idrico, mentre per il gas e il riassestamento dei binari dovranno ancora attendere almeno due o tre giorni. Vigili del fuoco — molti si stanno prodigando ininterrottamente da 48 ore — tecnici del Comune e della Regione, coadiuvati da marinai di leva hanno aiutato gli abitanti dei quartieri colpiti dalla frana a recuperare beni e masserizie dalle case pericolanti: quando, lunedì sera verso le 22 e 30, le case hanno cominciato a scricchiolare la gente è scappata così com'era. Qualcuno, più fortunato, è riuscito a traslocare i suoi averi in locali messi a disposizione dal Comune (fino a tarda notte camion militari hanno continuato a fare la spola da una casa all'altra). Altri, come due anziane donne incontrate nel quartiere più disastrato, quello sul mare tra Torretta e Borghetto, hanno [illegible] che un po' di biancheria in qualche sacchetto di nylon. E c'è chi ha fatto quello.

All'Istituto Saveriano Missioni Estere, in località Posatore, uno dei centri di coordinamento degli aiuti — altri sono operanti 24 ore su 24 presso il Comune, la Prefettura e la sede della Regione — sono arrivate [illegible] richieste di sopralluogo tecnico, indispensabile prima di sgomberare case. Venticinque sono stati effettuati ieri, altri 40 saranno smaltiti oggi.

Questa giornata proseguirà anche il recupero dei sofisticati macchinari dei due ospedali. Abbiamo incontrato il medico primario del geriatrico (praticamente spaccato in due) Consales Damiano, che è riuscito a portare in salvo, rischiando, i preziosi fibroscopi per l'endoscopia polmonare. Anche nell'oncologico sono state recuperate le apparecchiature, ma non la bomba al cobalto, completamente protetta in una specie di *bunker*: a questo proposito sono state date ampie assicurazioni che non si corrono pericoli.

Certo, anche ora non c'è tempo per le polemiche, ci si chiede, ma poi, se non fosse stato meglio non costruire ospedali, strutture pubbliche e addirittura massicciamente una collina storicamente nota come franosa. Il professor Crescenzi, titolare della cattedra di geologia dell'università di Ancona, ha però escluso che ci sia una qualche [illegible] di gigantesca frana e di troppe costruzioni. Per ora si continua a ripetere che quello che sta succedendo è *un fenomeno ancora tutto da capire e valutare*».

Molto probabilmente le abbondanti piogge, che si sono [illegible] per più giorni, hanno avuto la loro parte. E tanti problemi c'è anche quello degli sciacalli: due sono stati presi ieri con le mani nel sacco, ma sarebbero molti di più che cercano di approfittare di questa sciagura. E sono dovuti rinforzare nella notte i controlli nei quartieri disastrati con più pattuglie di soldati.

Ancona ha davanti ancora a sé giornate difficili. E come ha detto ieri il ministro della Protezione civile Loris Fortuna, ha bisogno dell'aiuto di tutta la collettività nazionale. [illegible] le prime sono i primi 300 milioni stanziati dallo Stato.

Stefanella Campana

fotografico di
Sergio Solavaggione

QUARTIERE BALDUCCI: UN BOMBARDAMENTO

SI CERCA DI RECUPERARE ALMENO QUALCHE COPERTA

UN REPARTO DELL'OSPEDALE PER TUMORI E' STATO SPAZZATO VIA, MALGRADO FOSSE STATO COSTRUITO RECENTEMENTE IN CEMENTO ARMATO

RIGOLI
1962-1982
Vi attende graditi ospiti
Orario continuato fino a Natale: 9,30-19,30

Alfa Romeo
SU TUTTE LE
UN MILIONE IN MENO
SOGEA
Concessionaria ALFA ROMEO
Corso Siracusa 40

Paghe Previdenza Pensioni
I VOSTRI PROBLEMI

A cura di Mario Stratta

1 «Falsi invalidi: si farà di tutta l'erba un fascio?»

2 «Vorrei aggiornarmi sulle leggi in materia di lavoro»

3 «Sul libretto di pensione non compare mia figlia...»

1 La revisione sarà effettuata secondo criteri obiettivi

Ho [redacted] giornale, a proposito [redacted] pauroso [redacted] del bilancio dell'INPS, la [redacted] dell'iniziativa [redacted] del Lavoro Di [redacted] di rivedere [redacted] migliaia e migliaia di pensioni [redacted] a suo [redacted] Sociale con [redacted] faciloneria [redacted] rasenta l'assurdo.

[redacted] chiaro [redacted] a questa vera e propria piaga [redacted] pensionati [redacted] solo sulla [redacted] che continuano allegramente a lavorare, [redacted] quindi due redditi e sottraendo posti di lavoro a disoccupati, si nasconde una certa forma di clientelismo politico elettorale. Mi [redacted] che alle parole [redacted] i [redacted] e che il nostro coraggioso [redacted] la possibilità [redacted] seguire sulla [redacted] chiarezza e dell'equità.

Temo [redacted] che [redacted] suo cammino vengano posti ostacoli a [redacted] tali [redacted] impedire [redacted] azione [redacted] e risanatrice... Sarebbe veramente ora che si mettesse la parola fine a questa vera e propria [redacted]

Prof. Giovanni Trossero, Milano

Sono un pensionato [redacted] invalidità costretto (contro voglia, si [redacted] a [redacted] il lavoro [redacted] le mie condizioni di salute veramente disa[redacted].

[redacted] qui [redacted] per [redacted] un quadro più preciso per una vostra eventuale risposta. [redacted] 1969: infarto del miocardio [redacted] tre [redacted] degenza e relative cure. Anno 1972: secondo infarto, questa volta più grave del primo per cui la degenza e le cure si sono protratte per oltre sei mesi. Sempre nello [redacted] anno: [redacted] mellito e [redacted] progressivo indebolimento della [redacted] Insomma, [redacted] 1973 [redacted] la pensione per invalidità e le [redacted] di salute, pur [redacted] lasciato il lavoro, non sono certo migliorate.

Ora [redacted] che il [redacted] Di [redacted] inizio ad [redacted] a propria [redacted] i [redacted] invalidi dell'Inps, minacciando [redacted] togliere tutte le pensioni... [redacted] vorrei [redacted] nel mucchio, perciò chiedo alla rubrica [redacted] previdenza di [redacted] il punto [redacted] in merito a queste prossime [redacted] che a [redacted] parere [redacted] l'erba un [redacted].. Sono [redacted] disperato [redacted] perché [redacted] pensione [redacted] invalidità di cui dispongo è la sola ed unica fonte di reddito che posseggo... Con preghiera [redacted] omettere le mie generalità complete e [redacted] indicarmi con le sole iniziali...

M. [redacted] Saluzzo

Ecco i due classici risvolti della [redacted] medaglia. Da un lato il lettore che plaude all'iniziativa riformatrice e risanatrice di [redacted] situazione (per la verità abnorme) che [redacted] a confronto [redacted] milioni e rotti [redacted] pensionati [redacted] vecchiaia con oltre cinque milioni [redacted] (o presunti tali) e dall'altro il lettore che paventa un radicale ed indiscriminato colpo di spugna su tutti i pensionati di invalidità.

Come sempre, in analoghe situazioni, occorre non radicalizzare uno stato di cose che, se presenta, [redacted] vero, aspetti endemici, [redacted] in [redacted] caso generalizzato.

Il nostro è un Paese di invalidi, l'abbiamo scritto a più riprese, [redacted] cause di un simile fenomeno affondano le radici [redacted] già nella «faciloneria» con [redacted] l'Inps ha concesso a piene mani le pensioni di invalidità, quanto piuttosto nella permissività [redacted] legislatore [redacted] ha stabilito criteri ben precisi, oggettivi e medico-legali per concedere e negare questo particolare trattamento.

Periodicamente, i criteri [redacted] base ai quali si concede l'invalidità formano oggetto di studi e di proposte ed è attualmente all'esame [redacted] Parlamento [redacted] organico progetto di riforma dell'invalidità pensionabile, che non dovrebbe fondarsi più su elementi socio-economici [redacted] su principi di capacità o di incapacità [redacted]

Attenzione quindi a non assumere posizioni rigide come quelle dei due lettori (per ovvii motivi antitetici) anche tenuto [redacted] che il ministro Di Giesi ha invitato gli organi responsabili dell'Inps ad effettuare una revisione [redacted] trattamenti di invalidità (concessi ai pensionati di età inferiore [redacted] 50 anni) con tutte le garanzie [redacted] il rispetto verso i reali obiettivi stati di invalidità. Chi ha riacquistato piena capacità fisica verrà probabilmente privato di una pensione che [redacted] stata a [redacted] tempo concessa proprio in relazione ad [redacted] stato invalidante venuto meno (buon per lui!) con il tempo.

Il nostro [redacted] stia dunque tranquillo: se [redacted] condizioni di [redacted] sono veramente disastrose com'egli le descrive (e di ciò siamo veramente spiacenti) la sua pensione [redacted] verrà revocata...

2 Può consultare il «Codice» Utet

Sono [redacted] fedele [redacted] «Stampa Sera» e desidero rivolgere una [redacted] alla [redacted] lavoro». Per motivi professionali [redacted] se esiste una raccolta, possibilmente commentata e relativamente aggiornata, delle più recenti disposizioni [redacted] legge in materia di lavoro...

La mia attività, in qualità [redacted] consulente, mi porta infatti quotidianamente a dover esprimere pareri e fornire suggerimenti ad aziende clienti proprio in [redacted] rapporto [redacted] lavoro. Vorrei inoltre conoscere anche il prezzo [redacted] pubblicazione.

rag. R. Zunino, [redacted]

L'ultimo «nato», per la collana «Codici e leggi annotati [redacted] la giurisprudenza» della nota [redacted] editrice torinese [redacted] è il Codice [redacted] rapporto di lavoro. Date le caratteristiche che l'opera presen[redacted] ci sembra opportuno segnalarlo al lettore biellese. La pubblicazione (in [redacted] volumi, per complessive circa 2400 pagine) raccoglie le varie leggi pubblicate sulla complessa materia del rapporto [redacted] lavoro ed [redacted] articolate in ottanta capitoli, suddivisi per argomento. La disposizione in ordine alfabeti[redacted] facilita una rapida individuazione dell'argomento ed una altrettanto immediata soluzione dei casi più complessi.

Il Codice [redacted] annotato con la giurisprudenza della Corte Costituzionale e della Corte di Cassazione (le sentenze più significative vengono riportate con un [redacted] commento) [redacted] cui possiamo [redacted] altro considerarlo uno [redacted] di lavoro utilissimo per quanti svolgono la loro attività professionale o di studio in questo particolare settore, soggetto a continue «inversioni [redacted] tendenza» e [redacted] aggiornamenti. Gli autori, Renato Ricci e Franco Saffirio, non sono certo nomi nuovi: l'impegno che hanno profuso nella stesura [redacted] quest'opera li colloca a buon diritto fra gli studiosi a cui la critica più specializzata guarda ogni con estremo inte[redacted].

[redacted] veniamo all'ultima domanda [redacted] lettore: il prezzo dei tre volumi (120 mila lire) è piuttosto contenuto se si considera l'enorme mole [redacted] informazioni messe a disposizione.

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «I vostri problemi» - via Marenco 32 - Torino

3 Deve documentare che la figlia è a carico

Ho ricevuto in questi giorni [redacted] liquidazione [redacted] la pensione [redacted] con il [redacted] libretto [redacted] ho incassato tutti gli arretrati in banca. Sin qui tutto bene. Sul libretto di pensione non [redacted] tuttavia il nome di [redacted] figlia Flavia [redacted] ha [redacted] piuto diciotto [redacted] aprile di quest'anno e che frequenta il terzo anno dell'istituto magistrale, essendo tuttora a mio carico. C'è invece il [redacted] di mia [redacted], casalinga.

[redacted] io [redacted] come posso fare per farmi segnare anche mia figlia [redacted] per quelle poche migliaia [redacted] lire in più al [redacted] che in ogni caso mi spettano [redacted], quanto per l'assistenza sanitaria.

Marcello Viesti o Vienti, Carrù

Evidentemente il lettore, al momento di presentare la domanda di pensione di vecchiaia, [redacted] ha sufficientemente documentato il carico familiare per la figlia (che ha, fra l'altro, raggiunto la maggiore età nelle more della liquidazione [redacted] trattamento) omettendo, magari, di allegare il [redacted] iscrizione e di frequenza alla scuola... Inutile rammaricarsene [redacted] fatte, anche perché l'inconveniente [redacted] facilmente superabile, rivolgendo un'apposita domanda all'Inps per ottenere gli assegni familiari a [redacted] figlia studentessa. Domanda che dovrà ovviamente essere ampiamente documentata, questa [redacted].

E già che [redacted] in argomento, rammentiamo ai lettori pensionati (che hanno figli ultradiciottenni e studenti a carico) l'obbligo che spetta loro ogni anno [redacted] documentare il perdurare delle condizioni di carico per i figli, trasmettendo all'Inps il certificato scolastico.

In caso contrario ci [redacted] potrebbe veder decurtare la [redacted] degli assegni familiari.

FRANCOBOLLI, CHE PASSIONE!

a cura di Renzo Rossotti

Sembrano cavarsela molto bene i ragazzi chiamati a creare bozzetti per francobolli. Lo hanno dimostrato [redacted] i tre valori - 150, 250 e [redacted] lire — per la XXIV Giornata del Francobollo, che [redacted] per [redacted] *«Il legno nella vita dell'uomo»*. Molti lo hanno affrontato con [redacted] scritti, altri [redacted] disegni. I piemontesi non sono stati favoriti. I [redacted] bozzettisti [redacted] Maria di Pastena della quinta elementare di Tufo di Minturno; Lucia Andreoli [redacted] quarta elementare [redacted] Aurunca e Marco Gallea della quinta elementare di Ceriale.

Il tema, [redacted] solo in apparenza, ha suggerito bozzetti semplici, ispirati alla [redacted] di tutti i giorni: boschi [redacted], [redacted] ricavati dal legno, alberi che sorridono e che portano [redacted] lavoro. I ragazzi hanno [redacted] nel complesso intuizione, fantasia e una [redacted] originalità. Le commissioni giudicatrici [redacted] vari capoluoghi hanno giustamen[redacted] quelle opere che si rivelavano «pilotate» con troppa [redacted] da insegnanti e da genitori. [redacted] complesso, [redacted] serie piacevole.

● [redacted] Polonia — Le poste di Varsavia hanno emesso alcune importanti novità fra cui i tre valori (più un foglietto) per il sesto centenario [redacted] Czestochowa, [redacted] cui abbia[redacted] già parlato, e un commemorativo [redacted] 27 *zloty* per [redacted] santificazione del padre francescano Maximilian Kolbe, assassinato [redacted] nazisti nel campo di sterminio di Auschwitz. Il [redacted] si offrì volontario andando incontro alla [redacted] per [redacted] altro prigioniero.

Giovanni [redacted] ha di recente proclamato san[redacted] il francescano già onorato dalle poste della Repubblica Federale di Germania, da quelle austriache e dalla Repubblica di San Marino. [redacted] dedicò un intero postale (cartolina) a colori. [redacted] ultime novità polacche sono fortemente richieste e in sensibile aumento [redacted] prezzo. Da notare che giungono in Italia [redacted] scusabile ritardo rispetto alla data di emissione.

● **Anno [redacted] straordinario** — Nei primi giorni del 1983 — è confermato — il Vaticano annuncerà, secondo indiscrezioni trapelate a Roma, [redacted] serie per l'Anno Santo straordinario proclamato da Giovanni Paolo II in occasione del 1950° della [redacted] di Cristo e [redacted] del genere umano.

Dal 1933 a oggi — come abbiamo ricordato — [redacted] Vaticano ha celebrato [redacted] francobolli tutti i Giubilei e molti [redacted] cattolici, [redacted] l'Italia, hanno fat[redacted] altrettanto.

Per l'Anno Santo del 1950 indetto da Pio [redacted] fu una [redacted] valori nei quali si scorgeva Papa Pacelli nell'atto di aprire la cosiddetta «Porta Santa». Improntata [redacted] arte sacra fu l'emissione del 1975 per il Giubileo aperto e chiuso [redacted] VI.

Per questo Anno Santo straordinario il [redacted] potrebbe rivolgersi a un grande artista; è quasi certo che [redacted] tratterà di un solo esemplare e che la serie [redacted] imperniera sulla figura del Cristo e dell'uomo, i due temi che più ispirano il pontificato di Papa Wojtyla.

Non mancheranno gli annulli speciali, [redacted] e le cartoline a colori. Tra quelle più ricercate, guardando [redacted] passato, ve ne [redacted] una stampata per il Giubileo del 1950.

Mostra piazza San Pietro, la basilica sormontata [redacted] una grande [redacted] splendente; in alto vi è il [redacted] di [redacted] circondato dalle effigi di tutti i Papi che promulgarono gli Anni Santi, a partire dal 1300, con Bonifacio VIII, fino ai giorni [redacted] Una cartolina commemorativa che [redacted] un in[redacted] documento storico. Dicitura in italiano, francese e inglese ne spiegano la raffigurazione.

● **Il [redacted] e lo [redacted]** — L'Agenzia Stampa Fila[redacted] Europea ha reso noto che è stato firmato un accordo fra l'amministrazione postale [redacted] Cile e il Sovrano [redacted] Ordine di Malta (Smom). Da Santiago [redacted] sono impegnati con [redacted] «convenzione» ad accettare la corrispondenza affrancata dallo Smom e inoltrata [redacted] Cile tramite l'amministrazione postale italiana. Rimane ancora confusa, tuttavia, la vicenda [redacted] riconoscimento dello Smom, come autorità [redacted] diritto ad emettere francobolli, da parte dell'Italia. Una base di accordo, già stipulata, si [redacted] persa nei meandri della burocrazia e, per quanto ci consta, non avrebbe compiuto per intero il proprio [redacted]

● **Fallimento a Milano** — E' ancora l'Agenzia Asfe a commentare amaramente il naufragio [redacted] mostra della Letteratura filatelica organizzata a Milano al Castello Sforzesco. L'agenzia lamenta che si siano preferiti bollettini specializzati, pilotati [redacted] poche *élites*, a giornali che effettivamente hanno [redacted] il merito di fare della divulgazione filatelica e rileva che *«i grandi periodici [redacted] stati sacrificati a bollettini specializzati i quali in molti casi tirano sì e [redacted] qualche centinaio di copie»*, per un regolamento *«scellerato»* che ha sacrificato i giornalisti professionisti preferendo ad [redacted] collezionisti che svolgono altra professione e che già pontificano [redacted] varie riviste svolgendo un lavoro giornalistico che non è [redacted] loro competenza. Più chiara di così la parola [redacted] poteva [redacted]. Ognuno faccia il proprio mestiere, [redacted] poche parole.

● **Se avete [redacted] denti** — Con un riuscito commemorativo, finemente inciso, le poste [redacted] l'Austria hanno onorato Santa Apollonia martire, patrona degli odontotecnici, ossia dei dentisti, e protettrice di coloro [redacted] soffrono male ai denti.

Martirizzata ad Alessandria d'Egitto all'incirca nel [redacted] dopo Cristo, prima di finire sul rogo le spezzarono i denti. Ciò spiega perché sia stata scelta quale patrona [redacted] dentisti. Nel francobollo da 4 scellini, emesso per il 70° Congresso mondiale degli odontotecnici, si vede la santa (da un'antica immagine) che tiene in una mano una lunga pinza con un dente appena estratto.

IL [redacted] PER LA [redacted] PADRE KOLBE E' UNO [redacted] TRE VALORI PER IL [redacted] DELLA MADONNA [redacted] DI CZE[redacted] EMESSI [redacted] POSTE POLACCHE

● **Assassino o [redacted]** — Un francobollo contribuisce ad aggravare la tensione [redacted] Egitto e [redacted]. Mentre Khomeini [redacted] a protestare per il boicottaggio che praticamente [redacted] tutto il mondo [redacted] in atto [redacted] i francobolli iraniani da quando [redacted] potere, le poste di Teheran hanno emesso un commemorativo [redacted] presentato come «eroe dell'Islam». [redacted] Islambuli, il tenente giustiziato [redacted] Cairo perché giudicato responsabile dell'assassinio [redacted] presidente egiziano Sadat.

Il personaggio è ritratto nel francobollo come apparve davanti ai giudici, urlante fra le [redacted] gabbia.

I francobolli di [redacted] sono sempre più lugubri e non [redacted] morti, attentati, rivolu[redacted] che [redacted] rappresentano [redacted] forse soltanto un triste capitolo [redacted] storia iraniana.

● **[redacted]? Non [redacted] vero** — Destituita [redacted] qualsiasi fondamento la notizia diffusa [redacted] un'agenzia secondo cui la Consulta ministeriale per la filatelia [redacted] bocciato un francobollo commemorativo per il centenario della nascita [redacted] Benito Mussolini. La verità è [redacted] tale celebrazione [redacted] mai [redacted] proposta [redacted] nessuno e quindi non [redacted] stata presa in considerazione. Si trattava soltanto di uno [redacted] nella elencazione (lo «scadenzario») che viene distribuito ai consultori.

● **Anche la Fiat** — La serie solitamente dedicata al «Lavoro italiano nel mondo» il prossimo anno illustrerà l'industria automobilistica con un particolare riferimento all'attività produttiva della Fiat.

Il c.t. azzurro fa il punto sulle Coppe e sulla Nazionale

Bearzot: «Ora per fermarci preferiscono il non-gioco»

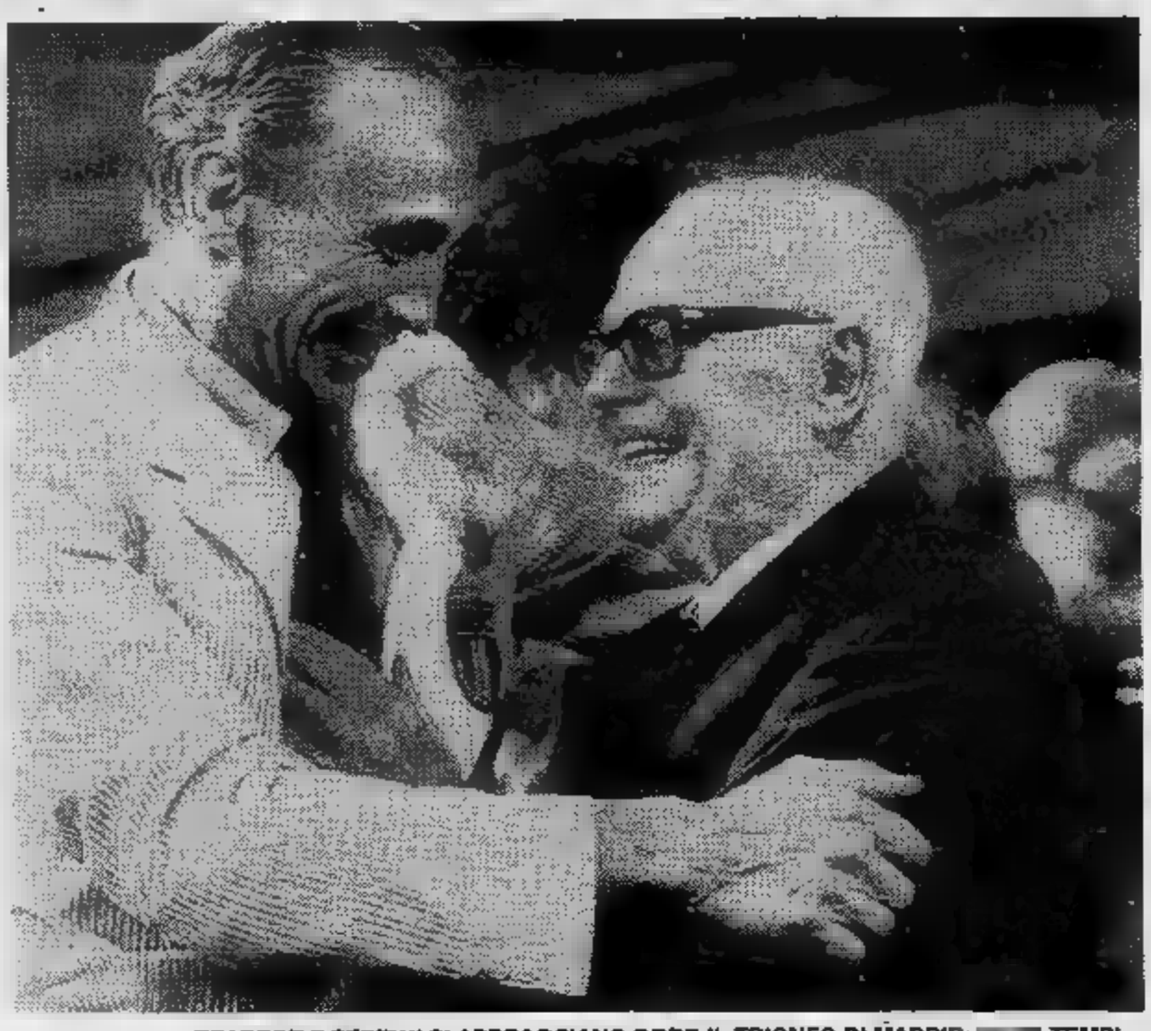
E aggiunge: «All'83 chiedo che la sorte ci dia ciò che dimostriamo di meritare»

Una dolorosa sciatalgia ha impedito ad Enzo Bearzot di premiare la nazionale italiana di ciclismo con il «Timone d'oro». Una cura appropriata e qualche giorno trascorso nel caldo della sua casa milanese ridaranno forza e vitalità al nostro commissario tecnico. Lo agganciamo telefonicamente per una panoramica sul nostro campionato, sui miglioramenti tecnici e tattici fatti registrare dal calcio italiano dopo il trionfale successo al «mundial».

«Splendida lotta al vertice — dice Bearzot — *fra Roma, Juventus e Inter, con il Verona che non è una meteora, ma che pratica un tipo di football divertente e concreto. Sui miglioramenti in chiave spettacolo del nostro campionato e, di riflesso, sul comportamento dei club impegnati all'estero, nulla da eccepire. Un dato di fatto che rallegra tutti. Però il merito non è solo della nazionale che ha vinto in Spagna, anche dell'avvento del secondo straniero. Le vittorie azzurre di Barcellona e di Madrid ci hanno dato sicurezza e una maggiore consapevolezza nelle nostre possibilità. Gli stranieri ci riportano indietro nel tempo, agli Anni 50-60, quando il campionato era fra i più spettacolari del mondo».*

Ora l'Italia e i club italiani diventano le squadre da battere. Logico che quelli esteri si adeguino, magari rinunciando ad alcune prerogative naturali.

«Quando si affronta una squadra più forte — prosegue il c.t. azzurro — *si cerca di farla esprimere al meglio. Lo si dovrebbe però fare rinunciare. E' strano vedere il Colonia comportarsi in quel modo... A prescindere dalla forza della Roma, che non si discute, i tedeschi davano la sensazione di giocare in maniera passiva. Mi hanno ricordato molto la Germania '78, quando durante i campionati mondiali argentini, non ci procurò nessun fastidio, meritando una sconfitta che non arrivò soltanto perché noi fummo bersagliati da un insieme di circostanze poco fortunate».*



BEARZOT E PERTINI SI ABBRACCIANO DOPO IL TRIONFO DI MADRID: TEMPI...

Quel lontano e pur bellissimo 1978...

«Certo, giocammo un calcio stupendo, migliore fu giudicato dalla critica. Il mondiale è venuto comunque quattro anni dopo e lo abbiamo ottenuto con una diversa disposizione tattica, in base agli uomini. Dal '78 in poi nei nostri confronti è stato adottato un diverso tipo di giudizio; ci hanno ritenuto squadre essenzialmente offensiva e hanno preso le contromisure. Ed hanno creduto nella nostra perforabilità, forse perché avevamo subito qualche rete in contropiede. Noi abbiamo ancora stupito tutti, con un mutamento di disposizione, che non era attendista e che teneva conto delle idee che gli avversari si erano fatte di noi».

Ed ora vi scimmiottano tutti...

«Lo avevamo già visto agli Europei; Romania si squilibrava in avanti troppo. La Romania, ultimamente, ha esasperato tutto. Per i suoi giocatori difesa significa tenere la palla in orizzontale per poi spedirla indietro al portiere. Si sono diventati anche cattivi».

Vita dei club; una vita che mi sta a cuore poiché potrebbe rilanciare definitivamente il nostro calcio anche nelle tre Coppe.

«Si dice che Juventus, Inter e Roma abbiano avuto un sorteggio difficilissimo, diciamo che è facile, ma poteva andare peggio di certa concorrenza che c'è in giro. Aston Villa, Real Madrid e Benfica sono forti, alla portata delle nostre squadre impegnate contro di loro».

Cosa chiedi al 1983?

«Diciamo che l'82 mi ha già fatto un regalo meraviglioso. Mi piacerebbe che gli azzurri continuassero a giocare come nelle ultime partite (ad eccezione di quella con la Svizzera) con la possibilità, però, di raccogliere quello che meritano».

Si chiude uno splendido anno solare per Berazot. Un titolo mondiale è una perla rara. E Bearzot è convinto che la collana possa... allungarsi. A patto che la fortuna...

Angelo Caroli

BEARZOT SEMBRA VOLER DIRE: «ABBIATE PAZIENZA, VERRANNO ALTRI MOMENTI DI GIOIA»

«Niente

Marocchino, «pendolare del gol», in posto in mezzo a tanti assi - «La mia non deve però essere interpretata com

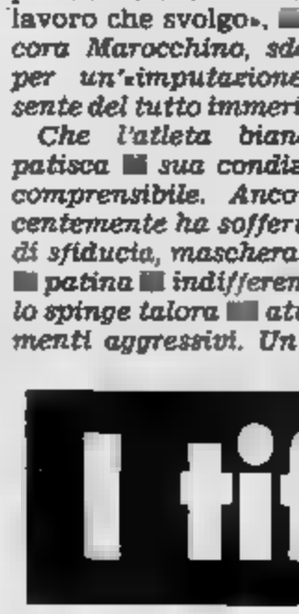
Estroso negli atteggiamenti, imprevedibile sul campo, capace far dispe- i compagni oppure sconvolgere i piani degli avversari. Scheda telegrafica utile a spiegare perché Domenico Marocchino, venticinque anni compiuti da qualche mese, si trovi in permanente conflitto le ambizioni che nutre, soprattutto con una realtà che si chiama Juventus. Dentro e fuori squadra, lo spilungone vercellese viveva in alternativa con la panchina ancor prima che si iniziasse l'èra dei Boniek e dei Platini. Ha grosse doti naturali, sentenziavano i più, il suo rendimento è troppo discontinuo. Un tipo così può servire alla Juve soltanto ripiego e lusso.

Poi è giunto il momento dei grandi assi d'oltre frontiera, una coppia che è andata a integrarsi in un dispositivo già comprendente personaggi del calibro di Rossi e Bettega. E per Marocchino, simpatico interprete del «casual» calcistico, la maglia di titolare si è andata sempre più allontanando.

Domenica, il ragazzo è tornato in squadra dopo tre domeniche di assenza, due delle quali trascorse in panchina (Ascoli e Torino) e l'altra a casa per squalifica (Pisa). Quel che ha combinato è noto. Una bella prestazione complessiva, coronata da un numero e classe che ha donato la gioia del pareggio alla sua squadra piuttosto abbacchiata dall'infortunio occorso a Zoff.

Facile supporre che questo confronto tra Juve e Catanzaro venga considerato da Marocchino come un momento degno di essere ricordato, un atto da interpretare in senso di rivincita personale. L'interessato, però, anticonformista per natura, non si sente di avallare tale sensazione. «Non ho attribuito alla mia prova e tantomeno al gol che ho segnato alcun significato particolare e tantomeno quello di un riscatto. Il nostro dovere è quello di esprimerci sempre al meglio e gli attaccanti hanno il compito prevalente di segnare. Pertanto nulla di strano». «E poi — *continua il giocatore bianconero* — perché parlare di rivincita quando uno non ha motivi di risentimento verso nessuno?».

Da sempre, Marocchino si trascina un bagaglio assai scomodo: è l'accusa di saltuarietà nel rendimento che tifosi e critici gli rivolgono e che probabilmente è alla base di certe scelte di Trapattoni, altrettanto convinto che sul giocatore non sempre si possa fare affidamento. Etichetta che su Marocchino pesa alquanto e che lui contesta con grande decisione. Quale discontinuità — *si ribella* — quando ho giocato con la congiuntivite e imbottito di antibiotici, contare di distorsione che mi ha tormentato per tanto tempo?».



Analoga reazione chi gli contesta un a saltuario durante della gara. «Provino trollare le distanze pro avranno la mis lavoro che svolgo». cora Marocchino, sd per un'«imputazione sente del tutto immeri

Che l'atleta bian patisca sua condi comprensibile. Anco centemente ha soffer di sfiducia, maschera patina indifferen lo spinge talora at menti aggressivi. Un

RINO MARCHESI, UN

...olemiche, ma voglio giocare»

...nua lotta per trovare
... prova di domenica
... rivincita personale»

...pio tipico ... rappresentato dalla frase («Non ... importa nulla») ... *la quale la scorsa settimana ha risposto ai cronisti che gli preannunciavano il rientro in squadra.*

Contro corrente a tutti i costi: «Beh, star fuori dispiace sempre e così a volte vengono frasi del genere».

Dentro ... fuori, un destino che si protrae. Rassegnato? «A una condizione simile ... difficile rassegnarsi, anche ... capisco che tutto si spie... con la presenza ... tanti fuoriclasse in squadra».

Costretto ... sperare nelle disgrazie degli altri, carico di rabbia mal repressa, Marocchino continua a vivere alla giornata. Domenica ... stato protagonista, per il momento non sa se fra quattro giorni a San Siro gli verrà ... ... possibilità di fare altrettanto. Anche se ... probabile, visto che Rossi (proprio come Cabrini) ben difficilmente potrà essere recuperato. Per questo «pendolare del gol» all'ordine del giorno c'è soprattutto l'incertezza.

Piercarlo Alfonsetti

«Finiremo tra le prime cinque»

Dice Hernandez: «Se il Torino ... va, è colpa di tutti: però abbiamo i mezzi per riprenderci, e presto»

Non sono ... Da Verona ... tornati tutt'altro ... contenti. E' certo comprensibile, in particolare ... si ... che è la terza partita che perdono. I giocatori del Tori..., inoltre, sono come sorpresi, svegliati ... colpo dai bei sogni di alta classifica nei quali, ... la verità, non si ... troppo cullati, spiegando molto chiaramente — ... il loro presidente — che si tratta di un Torino senza possibilità ... scudetto, di una squadra ... centro classifica. ... il risveglio, in ogni caso, è stato amaro ... è agevole scoprire un colpevole preciso, mentre ... Genova si viene a sapere che «Pupi» ha segnato un ... gol di testa.

Ma guardare indietro non serve. ... passato, ... viamente, non può tornare e non ... ... fare che cercare di rimettere in piedi la squadra di adesso. Che non ... eccelsa ... neppure ... ed ha ... la possibilità ... rimettersi in quadro. ... coltivare ambizioni fuori posto.

«In realtà — dice Hernandez — il Torino finirà ... le prime cinque squadre in classifica. Un traguardo soddisfacente che siamo in grado di raggiungere. Per quanto mi riguarda personalmente, ... sono certo soddisfatto di ... ... giocando. Intendiamoci, non voglio addossarmi responsabilità particolari: la colpa ... mia come di ... ... altri miei compagni. Ripeto: non siamo da scudetto ma neppure ci troveremo a lottare per salvarci».

— Ma questo attacco che non riesce ad andare in gol?

«Non diamo esclusiva... ... colpa ... "punte". Siamo anche ... centrocampisti che dobbiamo dare una ... Se loro non fanno gol, tocca a noi ... trocampisti tirare il più in porta. D'ora in avanti lo faremo».

Il problema ... è indubbiamente ... più pressante. Anche Zaccarelli conferma: «E' evidente che segniamo troppo poco. ... non credo di ... in grado di trovare un rimedio. Non spetta ... ... Certo, ... siamo ... squadra da scudetto ma neppure da retrocessione. All'inizio ci ... illusi un pochino.

Domenica, contro l'Ascoli, sarebbe davvero ... bella occasione. Ma nessuno, com'è giusto, considera la partita una passeggiata. L'Ascoli ha battuto la Fiorentina, pur faticando, ... verrà a Torino per fare al... un punto. Una volta si diceva che in occasioni ... questa il pubblico diventa il dodicesimo giocatore. Niente ... più giusto. Può succedere: la gente vuole che il Torino vinca, tutto il resto — ... questioni economiche, ... esempio — le interessa molto relati...

Beppe Bracco

...osi dell'Inter sul piede di guerra

...TORE NELLA BUFERA (O QUASI)

Se i nerazzurri deluderanno anche contro la Juventus, scoppierà la contestazione nei confronti di Marchesi L'allenatore accusato di «boicottare» Beccalossi

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

APPIANO — L'Inter ... un bivio e lo ... benissimo: o batte la Juventus, oppure dovrà... consolarsi con la Coppa delle Coppe, fermo restando che in extremis ... anche la Coppa Italia. Ieri alla Pinetina c'è stato un «meeting» più lungo del solito. ... zola ... strigliato la squadra, guai se non si sveglia. Anche perché Fraizzoli comincia ... mugugnare: «*Tutto lì* — ... — *il Müller, ... non doveva farci vincere lo scudetto?*».

Fraizzoli è abituato a ragionare in ... quanto spende: ... tedesco mi è costato tanto, ragiona, deve rendermi tanto. «*Quello mi colpisce i pali invece ... sbattere il pallone dentro*».

... discorso tecnico ... Mazzola ... molto diverso: ... capito l'impossibilità di ... stenza fra Beccalossi e Müller, ma cerca ... impedire che la situazione degeneri. Anche perché i tifosi sono tutti per Beccalossi: lo hanno detto a chiare lettere, domenica esporranno anche un grande striscione. Müller ha fatto pochino per conquistarli, ... Beccalossi, stranezze a parte, li ha pur sempre entusiasmati con i suoi dribbling e spesso ... i passaggi-gol. ... dimenticare lo scudetto ed i successi in Coppa Italia.

Marchesi, a ... spese, ... accorgendo che non è bastato spostare Bagni per rad... l'Inter, la stessa squadra che Bersellini, in un momento di estrema chiarezza, aveva definito pazza. In effetti, complesso più discontinuo dell'Inter non è reperibile neppure nell'archivio dei ricordi. Ora che ... perso anche in trasferta, ... raccoglieva punti a costo ... «rubacchiarli», i tifosi cominciano a preoccuparsi.

Battere la Juventus, l'eterna nemica, ... rebbe più importante ... vincere un campionato: lo affermano tutti, dalla società al custode di ... Siro. L'Inter che ... in ... sa a battere le comprimarie può superare sul proprio campo senza l'arma del contropiede la «fidanzata d'Italia»?

Arduo ... cerca di ispirar... facendo ricorso ... dosi massicce di Bach, Vivaldi ... Mozart, ... difendere i maggiori imputati. Ammette, agli amici, che mettere assieme Beccalossi e Müller è ... fare coesistere un cane ed un gatto, non tanto perché i due si «mordono», ... in quanto togliendosi spazi si sentono automaticamente esclusi.

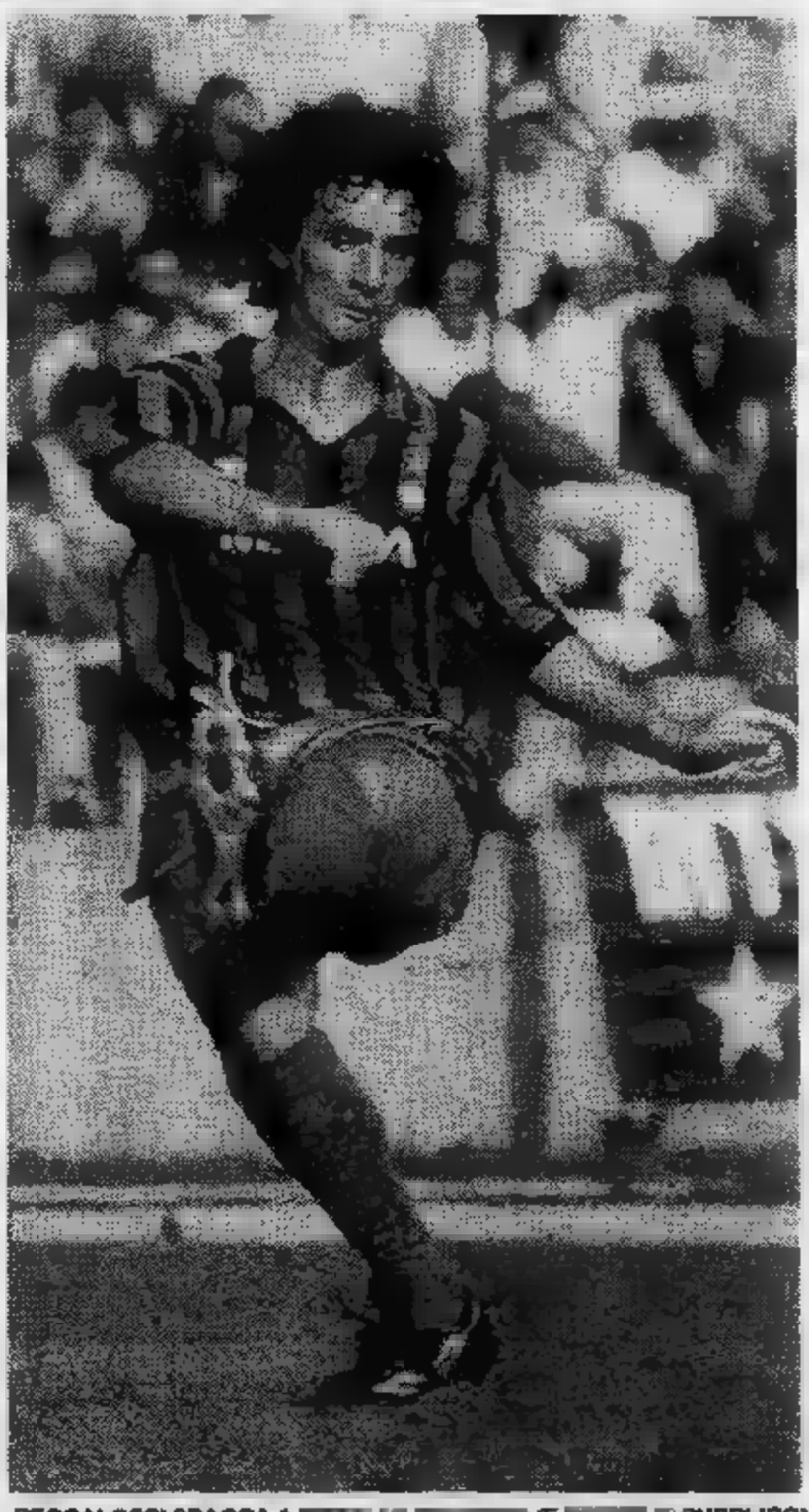
... ha fatto intendere che lui dovrebbe fare il Beccalossi, stare cioè ... ridosso delle punte. Che devono essere due, Altobelli e Juary, altrimenti la squadra si accorcia troppo, concede un eccessivo vantaggio agli avversari.

Marchesi peraltro è stato amichevolmente «avvisato»: domenica Beccalossi starà fuori ... per lui saranno guai. Sempre che l'Inter non tiri fuori una super-partita, battendo la Juventus, perché in questo caso Marchesi potrebbe togliere tutti, compresi i campioni del mondo che, ... verità, in queste domeniche non si stanno comportando affatto da primi ... classe. ... tecnico si farà venire ... testa così, ma dovrà escogitare ... tattica ... a bloccare la Juventus, l'ambiente della ... ... sul piede di guerra, si ... ... tradito. La contestazione, insomma, è dietro l'angolo ... un ... passo falso potrebbe farla esplodere.

Se l'Inter dovesse perdere contro l'odiata Juventus e rientrare nei ranghi il freddo pomeriggio che attende domenica ... e company si scalderebbe come nelle giornate d'agosto.

Ecco perché Mazzola ha voluto parlare chiaro ai suoi giocatori: contro la Juventus debbono «giocare» sul serio, poi ... risultato avrà un valore secondario. L'importante ... che l'Inter sia all'altezza delle ... tradizioni. Altrimenti qualcuno passerà ... pessimo Natale.

Giorgio Gandolfi



BECCALOSSI SPACCA A ... ... (E ... ... PUBBLICO)

Per lo slalomista un esordio incerto in Coppa del Mondo

Contento o no? Per De Chiesa il 7° posto resta... un mistero

NOSTRO INVIATO SPECIALE

COURMAYEUR — Quando gareggia in località relativamente vicine — è di Saluzzo, in provincia di Cuneo — De Chiesa può contare su un clan di tifosi «personale»: in testa la recente splendida moglie Daniela i genitori e il fratello minore Alberto insieme a una folta compagnia di pendono sue labbra per sapere problemi umori del campione. C'erano tutti anche ieri a Courmayeur, nucleo compatto fra l'incredibile folla salita a Plan Checrouit per al primo slalom speciale della Coppa Mondo '82-'83.

Durante la discesa loro beniamino, sono rimasti in concentrato silenzio fino all'esplosione un corale *«dài Paolo»* scandito alle ultimissime porte. I cronometri sanciscono il posto: un delusione poi la realistica constatazione di Cesare «Cece»: *«Per essere il settimo slalomista del mondo in gente questa bisogna già essere dei fenomeni»*.

Lui, De Chiesa Paolo, è particolarmente entusiasta ma neppure troppo abbattuto. *«Ho fatto due "manches" normali* — spiega — *senza infamia lode, né particolarmente belle né troppo brutte. Forse partito non molto convinto delle mie possibilità. Soprattutto nella prima discesa: dopo qualche porta accorto che gli sci non te avrebbero dovuto ho perso sicurezza. Poi, per la seconda prova, fatto rifare le lamine molto più affilate cose sono andate po' meglio, ma non avrebbero dovuto. Gli sci tenevano di più, io non sono ugualmente riuscito a sciare come avrei voluto»*.

Già, quello fondo nevoso molto ghiacciato è stato un problema per molti. austriaci, ad esempio, notoriamente a loro

CHIESA DECISO A MIGLIORARE

neve morbida, hanno avuto parecchi guai. quello un fondo ghiacciatissimo, quindi durissimo, è l'unico sistema valido per garantire discese mediamente regolari anche concorrenti che partono con numeri alti e questo gli uomini della Val Veni lavorato per tutto il giorno la notte precedente veramente meglio.

«Forse avevo sottovalutato anch'io quel ghiaccio — ribadisce De mentre respinge con pari fermezza elogi che considera e parole di delusione che sono effettivamente fuori luogo — *sono settimo nelle classifiche Fis arrivato settimo. Tutto regolare, dunque»*.

basta scavare un e fredda razionalità mostra la corda. *«Sì* — ammette lo sciatore — *effettivamente non classifiche che mi soddisfa. E' abbastanza giusta, vogliamo, io irregolare come slalomista, imbrocco la giornata buona posso fare anche meglio. Quarto o quinto. O magari salire sul podio»*.

Magari ricacciando indietro il vice-Stenmark, l'«altro come lo si sente normalmente chiamare, quello Strand che, a furia di sciare il grande Ingo, sembra averne assimilato un po' i segreti. *«Strand non è una novità* — spiega De Chiesa — *già lo scorso posizione il quinto e il decimo posto.*

Certamente, è patio che questo non significhi vedere il nostro «numero uno» slittare più indietro di posto. *«Io non sono al massimo della forma* — spiega Chiesa — *siamo all'inizio, però, e ho il tempo migliorare. Intanto visto gli altri verificando io: saprò regolarmi di conseguenza. Anche forma fisica, forse, non è ancora al massimo, ma... gli anni passano per tutti»*.

Giorgio efakis

Sanremo, Giro e il «mondiale»

Questi i traguardi di Saronni per l'anno prossimo - Nel ciclismo italiano saranno investiti otto miliardi

Ci fu guerra delle cucine componibili Scic Salvarani, c'è stata quella, cucine componibili, Del Tongo e Famcucine: Saronni da una parte, Moser dall'altra, l'un l'altro armati. Le due fabbriche sono nei dintorni di Arezzo, pochi chilometri distanza, le sfide tra i «big» ciclismo — che volta minacciavano sfociare — derby anche commerciali. Ma Fabiani, «patron» Moser, dopo il campionato ha deciso cicliamo: il trionfo di Saronni fu è stato una sconfitta doppia. Bisogna capirlo: continuare spendere di milioni per poi trovarsi la ancora più è un po' il no e la insieme.

L'anno prossimo ci sarà la guerra gelati, ritorna Sanson, ora. Ma Moser è passato Gis, il gruppo sportivo per il quale in passato proprio Saronni, la Bianchi-Piaggio per trasferirsi alla Sammontana. Baronchelli aveva bisogno aria nuova: si era accorto, evidentemente, che i dirigenti più in Contini in lui, più c'era una terza punta (che per Gigi forse significava un «terzo incomodo»), cioè c'era Prim. Lo avdese è rimasto, è rimasto anche Contini ed al posto Baronchelli è arrivato il belga De Wolf, che ha smesso inseguire sotto per inseguire vittorie (e ne raggiunte parecchie: a quanto dicono, vittorie).

Per le squadre ciclistiche italiane, gli «sponsor» spenderanno l'anno prossimo miliardi: poco, se considera che i professionisti in totale saranno poco più di centinaio. ancora i soldi vasiti nel ciclismo? Evidentemente sì. Anche perché il trionfo Saronni e squadra azzurra ai «mondiale» Goodwood sport due piccolo balzo in avanti. Un fuoco di paglia? Speriamo di no.

I propositi nostri campioni e campioncini, per il 1983, si. Contini, per esempio, il Giro e poi al Tour Hinault nella sua tana. Ne uscirà con le Può Però bisogna prima poi. Contini non è più ragazzino, non può la bambagia. Moser: «Per me sarà l' esiva, devo un campione vero». Le intenzioni buone: è già qualcosa.

Baronchelli punta Giro d'Italia e magari campionato del mondo, che si disputerà in Svizzera, su per al (ma a quelli questo è il guaio). Moser cercherà vittorie di prestigio nelle grandi classiche, soprattutto all'estero (Parigi-Roubaix, Giro Fiandre, Gand-Wevelgem). Non è mai stato — e ormai non potrà più essere — un uomo vincente per le e Lo hanno capito tutti, persino .

Saronni? miei grossi traguardi — dice — sono il Giro d'Italia, la Milano-Sanremo campionato del Ho addosso la maglia iridata gran voglia di tenermela. Hinault, nelle giorno, non è imbattibile». Non lo i nostri vanno d'accordo, è successo Goodwood come, invece, non era successo prima a Praga. Sì se gli ri correranno ciascuno conto proprio, un Maertens di turno sacco.

Maurizio Caravella

C'era una volta un campione: Francesco De Florian

«Saltai la slavina, ma che paura»

SALUZZO — *Iniziato con lo sci da fondo sulle nevi casa, Predazzo, per poi stravincere nella discesa nello slalom gigante e, infine, importare la specialità acrobatica dello «hot dog» della quale è subito arrivato ai vertici europei. Nei «ritagli» è stato maestro di sci, allenatore della nazionale femminile e, in tempi più recenti, della squadra azzurra di «gigante» per le olimpiadi di Lake Placid... Insomma, Francesco De Florian, «Cesco» per tutti gli amici della neve, 43 anni, ex «fiamma gialla» oggi rappresentante di grande ditta (di sci, ovviamente) è senz'altro un campione ieri anche protagonista «dell'oggi».* «Magari proprio protagonista no — *commenta Cesco incontrato nella casa di Manta* — quello che è certo è che questa passionaccia per i due pezzi di legno (o, meglio, di fibra) che filano sulla neve mi è davvero rimasta dentro e non ne va. Così, non appena mi possibile, raggiungo le piste cuneesi mio figlio assieme facciamo discese discese senza però dimenticare le lunghe, tranquille e belle marce fondo

Nato in terre nevi pressoché eterne, De Florian ha messo ben presto gli sci ai piedi sotto la guida del padre insieme al quale tagliavano boschi campi nel silenzio ovattato. «Sono sensazioni che ti rimangono dentro per sempre, che hanno un sapore tutto loro, irripetibile».

La «valanga dei fondisti», dunque, la vedi favorevolmente? «E come no! Oltretutto un davvero efficace per rilanciare lo sci nostro Paese, uno sport che ha ormai costi davvero alti. Il fondo, invece, è praticamente alla portata di tutti».

D'accordo, grande amore per il fondo: ma discesa? I tuoi slalom, le gare nazionali ed internazionali in azzurro? «Altra parentesi magnifica, anche se, allora, di "valanga" nemmeno se ne parlava e era poco oltre fase sperimentale. iniziato 1959 ed ho smesso nel 1962, sempre come sott'ufficiale della Guardia di Finanza».

Il ricordo più bello di quel periodo? «Direi senz'altro quello legato alla gara che disputai nel Crans Montana, in Svizzera. Allora non c'erano le radioline per segnalare le particolarità del percorso concorrenti così gli allenatori mettevano nei punti ritenuti più difficili per segnalarli: poco prima della gara, una discesa, caduta una slavina che provocò la caduta di molti concorrenti. Il allenatore, però, mi fece segno di andare tranquillo ed io arrivai già sparato quella slavina battuta alla meglio mettendomi a saltare sulle cunette, acquistando sempre più velocità. Arrivai primo, è vero. Ma una grandissima paura addosso».

Dal Trentino, Cesco arriva in Piemonte a dirigere la scuola di Crissolo, in valle Po: qui l'allora giovanissimo Paolo De Chiesa così un sodalizio d'amicizia collaborazione che dura oggi. «Paolo è dei migliori al mondo — *dice De Florian* — il suo stile è impeccabile».

Dopo l'incarico responsabile della squadra azzurra femminile con la quale ha ottenuto buoni risultati, c'è stata dopo lunga parentesi tutta dedicata al lavoro quindi l'incarico della Federazione di occuparsi per pochi dei «gigantisti». «Anche quella è esperienza utile — *ricorda l'ex* — nostra speranza senz'altro Nockler ma, purtroppo, ci ha lasciati. Ora c'è Giorgi che, però, deve decidersi fare sul serio, senza colpi testa. E' troppo emotivo».

Nel frattempo, però, Francesco De Florian «importa» dagli Stati Uniti la specialità dell'«hot dog», ovvero sci acrobatico che subito gli calza a pennello arrivando primo assoluto ai campionati nazionali e secondo Monaco di Baviera nei campionati europei del 1972. «Diciamo pure che mi divertivo fare il pagliaccio, a sfidare me stesso saltando sui tetti delle baite o piroettando nel vuoto».

E' proprio vero, allora, che con gli sci hai fatto fai di tutto. «Sì. E' uno sport, è forma di vita che amo profondamente e sono fortunato poter rimanere in questo "circo" in professionale occupandomi vendita materiale ed attrezzature. E' un modo per giro senza dovere nulla a nessuno».

A un «vecchio» come te si può chiedere un giudizio sui nostri giovani, allora? «E perché no? Parlo subito chiaro: c'è molta, troppa presunzione.

Alberto Gedda

NATALE 82?

FIAT

Sacauto

Direzione - Uffici vendita: Corso Racconigi, 141 C.A.P. 10141 - Tel. 33.27.27 (3 linee)
Ufficio vendita: corso Peschiera, n. C.A.P. 10141 - Tel. 38.03.83
Officina e ricambi: corso Montecucco, 57 C.A.P. 10141 - Tel. 37.26.61

TORINO

Fino al dicembre
per le vetture nuove prezzi eccezionali

APERTO SABATO
TUTTO IL GIORNO

Le cestiste torinesi dall'altare della Coppa alla polvere

Basket, miracolo alla rovescia Uno squadrone in soli tre anni diventa squadretta: ecco perché

UNA FOTO DI OGGI: [illegible] MAGLIA ACCORSI

Sembrà un secolo [illegible] passati tre anni. Nella primavera [illegible] il Fiat di Lidia Gorlin, Wanda Sandon, Chia[illegible] Guzzonato (e soprattutto di Brunetto Arrigoni) vinceva la Coppa Campioni femminile [illegible] basket, nella finalissima [illegible] Wittenheim, Alsazia francese, contro le bulgare di Pernik. Un mese dopo le cestiste torinesi conquistavano il secondo scudetto consecutivo, [illegible] Pesaro, nello spareggio con l'Algida Roma, per poi andare a costituire il nucleo centrale della Nazionale [illegible] sesta ai Giochi di Mosca.

Non sono passati tre anni [illegible] basket femminile [illegible] Torino [illegible] rapidamente passato dagli altari alla polvere, dai sorrisi più smaglianti alle [illegible] versate [illegible] questi giorni sulle sconfitte in serie dell'Accorsi, sulla sua «fuga» dalla metropoli all'hinterland (Carmagnola), sulla burrascosa vicenda che ha indotto la società a rinunciare, a campionato in corso, a tre pedine fondamentali come l'anziana Gianusso e le azzurre Palombarini e Daprà.

Il destino del Fiat-basket fu segnato naturalmente nell'estate '80, quando — nel quadro [illegible] un primo ridimensionamento dell'operazione Sisport — in [illegible] Marconi e [illegible] via Carlo Alberto fu deciso di tagliare un ramo prestigioso ma costoso come quello del settore cestistico, oltre 200 milioni di bilancio annuo.

Si sa [illegible] andarono le cose. La Sisport trovò Beniamino Accorsi, industriale alimentare già impegnato [illegible] sponsor nel basket femminile, disposto [illegible] raccogliere la pesante eredità. In quella fase di fusione la neonata Sisport Accorsi perse per vari motivi ben tre grandi protagoniste (Gorlin, Sandon [illegible] Grossi) e lo stesso allenatore Arrigoni, ma la squadra, affidata prima [illegible] Nico Messina poi [illegible] giovane Gaspare Borlengo, seppe difendersi orgogliosamente sia in campionato, sia in Coppa, finendo terza in entrambe le manifestazioni. Niente male per una formazione che [illegible] quell'estate aveva rischiato [illegible] morire, di dissolversi.

La stagione successiva ('81-'82) fu ancora più brillante: cedute due anziane leo[illegible] [illegible] Guzzonato e Piancastelli, arrivò in compenso un'americana super, Carol Menken, un metro e novantacinque, capocannoniera di un campionato che l'Accorsi avrebbe perso soltanto nella finalissima dei playoff, contro la formidabile Zoiu Vicenza di — vedi caso — Gorlin [illegible] Sandon.

Ma [illegible] frattempo erano cominciati, fuori campo, i guai. Bilancio sociale sempre pesante, con 120 milioni l'anno di stipendi, 40 di trasferte, [illegible] di impianti, materiale ed altro, [illegible] fronte di incassi raramente superiori alle duecentomila lire per partita. Beniamino Accorsi, [illegible] tutta la sua passionaccia, avrebbe tenuto botta a simili salassi se, contemporaneamente, la crisi economica generale non [illegible] bersagliato la [illegible] azienda.

[illegible] dai primi [illegible] di quest'anno in casa Accorsi si scatenò la caccia all'abbinamento. Almeno tre trattative serie: tutte sfumate al momento di parlar di cifre, a conferma che il basket-donne, a certo [illegible] di investimento, anoggi è ipotizzabile soltanto come [illegible] «sociale» [illegible] prestigio da parte di un marchio di [illegible] colossale oppure come sfizio personale di mecenati coinvolti nella passione di piccoli centri (Maumary a Sesto, la famiglia Pagnossin [illegible] Treviso, Zoppelletto [illegible] a Vicenza).

[illegible] una [illegible] [illegible] spalle e alle prese col «gelo» di una megalopoli che aveva stentato [illegible] entusiasmarsi perfino per lo squadrone europeo, l'Accorsi era fatalmente destinata ad un ridimensionamento. «Patron» Beniamino alla fine dello scorso campionato, [illegible] vedendo nuovi sponsors, parlò chiaro alle giocatrici: *«Non lascerò morire la squadra [illegible] stavolta — [illegible] — [illegible] alleggerire il bilancio, in attesa [illegible] tempi migliori. Chi accetta [illegible] stipendio [illegible] lo dica subito. Chi non ci sta sarà ceduta».*

UNA FOTO [illegible] LIDIA [illegible] [illegible] MAGLIA [illegible]

In estate partirono così la capitana Vergnano (Rapallo), la Melon (Cesena), la Antonione (Viterbo), mentre Roberta Faccin sceglieva di mettere in pensione le proprie gloriose [illegible] malandate ginocchia. Le altre (Daprà, Palombarini, Gianusso) sapevano bene [illegible] aver accettato una stagione economicamente non brillante e tecnicamente problematica, nonostante [illegible] dispendiosa conferma della fuoriclasse Menken.

Invece, poco dopo il via del campionato, ecco l'Accorsi [illegible] preda al [illegible] Le ragazze che in sede di discussione sui compensi strappano promesse di cifre ben più elevate del previsto. Accorsi che ben presto fatica [illegible] tener [illegible] all'impegno, anche perché il maledetto dollaro sale e con quello lievita anche [illegible] stipendio della Menken. Il presidente chiede tempo e pazienza, le giocatrici non ne hanno, protestano e scioperano, aggravando la propria condizione fisica e tecnica (una sola vittoria, molte sconfitte) [illegible] una [illegible] allenamenti saltati.

[illegible] c'è più dialogo e Beniamino perde la pazienza: vorrebbe [illegible] la squadra. Lo convincono a non farlo. L'alternativa reale [illegible] una sola. Accorsi [illegible] dalle [illegible] e torna [illegible] parlar chiaro: «Così [illegible] si va avanti. [illegible] *disposta ad allenarsi* [illegible] *giocare senza far grane per qualche* [illegible] *ritardo, resta. Io garantisco* [illegible] *prima o poi avrà quanto pattuito. Chi non [illegible] d'accordo, resti pure a casa».*

Accettano le più giovani (Gaudenzio, Pizzimenti, Marabese, Gamba) e trova un [illegible] [illegible] anche l'americana. Daprà, Gianusso e Palombarini esitano: il 3 dicembre vengono saldate dello stipendio arretrato [illegible] congedate, messe fuori squadra per indisciplina, [illegible] [illegible] saltati.

L'Accorsi prosegue senza di loro. Va verso [illegible] [illegible] retrocessione in A2, però senza [illegible] il tormento di tanti travagli interni, lavorando con un minimo di tranquillità. E' il [illegible] femminile torinese che riparte [illegible] [illegible] in umiltà, dopo avere profuso per tre anni [illegible] [illegible] milioni (di [illegible] niamino Accorsi) [illegible] tentativo di prolungare il miracolo Sisport Fiat.

[illegible] Carmagnola, [illegible] provincia, la squadra è stata accolta bene, forse ha trovato la [illegible] sede ideale. E le giovani promettono. Chissà...

Gianni Menichelli

Sono stati promossi per forza

In serie C gli hockeisti di Aosta erano senza avversari - [illegible] portiere titolare ha soltanto tredici anni

[illegible] SINISTRA ECCO IL GIOVANISSIMO PORTIERE [illegible] LONGHI, [illegible] DI [illegible] RZA MEDIA; A DESTRA LA LINEA [illegible] DIFESA DELL'AOSTA IMPEGNATA IN [illegible]

Matricola per forza, l'Aosta, nel campionato di serie B di hockey su ghiaccio. In C, infatti, non [illegible].. [illegible] ria. Non tanto per manifesta superiorità, [illegible] nel [illegible] che [illegible] Valle d'Aosta e in Piemonte [illegible] serie C è tremendamente [illegible] di squadre. Quattro formazioni, con quadruplì turni di andata e ritorno, ed il torneo gli scorsi anni [illegible] tutto qui.

[illegible] *Aosta per l'hockey s'è fatto molto. E dire [illegible] l'hockey agonistico è nato appena [illegible] dozzina [illegible] anni fa. [illegible] è cresciuto in fretta: è stato costruito [illegible] impianto artificiale (il Comune sembra intenzionato a mettere [illegible] pista [illegible] tetto, principio basilare per evitare il rinvio di troppe gare), il [illegible] degli atleti si è rivelato sempre più consistente e [illegible] discreto pubblico ha preso [illegible] seguire [illegible] entusiasmo questa disciplina. All'Hockey Club Aosta la serie C stava, insomma, troppo stretta.*

[illegible] *hanno fatto i dirigenti della Federghiaccio [illegible] promuovere [illegible] squadra nella serie [illegible]. E l'impatto non è affatto stato drammatico. E' vero che l'Aosta ha perso due partite contro [illegible] Como capoclassifica, con un divario netto (8-0 e 10-1), ma [illegible] altrettanto vero che in questo primo scorcio di campionato ha ottenuto risultati più che discreti.*

[illegible] *in B — dice il capitano della squadra, Carlo Zumara — per farci le ossa. I campionati futuri dovrebbero [illegible] essere meno "pesanti", proprio per l'esperienza maturata soprattutto dagli [illegible] oggi giovanissimi».*

La chiamano Aosta-linea verde e [illegible] [illegible] forte. Basterà [illegible] che [illegible] portiere titolare, Mauro Longhi, [illegible] appena tredici anni e mezzo. E' scolaro di terza media. E' giovane anche il secondo portiere, Fabrizio Lanaro, così come i fratelli Mauro [illegible] Marco Casadei, Luca Comotto, Ruggero Ramella, tutti al di sotto dei vent'anni. L'unico «senatore» [illegible] Demetrio Spinella, 31 anni, hockeista [illegible] quando è nata la squadra.

«Sono tutti [illegible] Aosta meno due — *afferma il dirigente accompagnatore Sergio Dell'Anna* —. Nelle file bianco[illegible] abbiamo infatti un italo-canadese, il difensore Lee Lo Presti, 21 anni, e l'allenatore cecoslovacco Vladimir Nardckal».

Lo Presti fa il maestro di pattinaggio, [illegible] «pesca» nel vivaio [illegible] si occupa della conduzione [illegible] squadre, anche a livello giovanile. Vladimir Nardckal, [illegible] anni, con la Nazionale cecoslovacca di hockey giocò nel ruolo di portiere otto campionati del mondo e due Olimpiadi.

«Sono [illegible] Aosta — [illegible] — per la quarta stagione. In media faccio nella Vallée sei mesi all'anno. Auspico di poter [illegible] anche l'anno venturo. [illegible] la Federazione cecoslovacca è restìa a concedere a un proprio tecnico di operare per troppo tempo oltre frontiera».

— Come vede l'Aosta in B?

«Mi sembra già ben inserita, anche se è evidente che deve pur pagare il noviziato. Per poter far meglio, dovrei [illegible] a disposizione qualche giocatore in più: difatti la terza linea [illegible] composta esclusivamente da allievi e, [illegible] tali, dotati di tanta volontà ma inesperti».

Il campionato [illegible] è strutturato [illegible] due gironi. Nel primo, con l'Aosta, ci [illegible] i Draghi Torino, Milano, Como e Brianza. Nell'altro nove formazioni del Bellunese, Trentino [illegible] Alto Adige. Per la promozione in serie [illegible] (un posto disponibile) sarà disputata [illegible] poule [illegible] [illegible] vincitrice del girone A e le prime [illegible] del girone B. Intanto il campionato è strutturato su doppi turni di andata e ritorno. Per la disputa di alcuni confronti internazionali adesso [illegible] fermo e riprenderà il [illegible] dicembre. Durante la pausa si giocherà il recupero Draghi - Aosta, derby Piemonte - Vallée particolarmente atteso dalla tifoseria.

«Normalmente — *afferma Dell'Anna* — [illegible] Aosta abbiamo 300-400 spettatori [illegible] partita. Se l'hockey fosse maggiormente pubblicizzato dagli organi [illegible] informazione avremmo probabilmente un pubblico più numeroso».

Malgrado il... silenzio stampa si muove invece, giorno dopo giorno, l'interesse dei giovani [illegible] praticare questa disciplina: i tesserati all'Hockey Club Aosta sono 150, una ottantina dei quali ragazzini fra gli otto e gli undici anni. Il nucleo addestramento giovani hockeisti voluto dal presidente del Club, Bruno Raviola, e dall'allenatore Nardckal sta dando i suoi frutti. E' un incentivo [illegible] soprattutto una speranza che si inserisce nel futuro dell'hockey aostano.

r. q.

oroscopo di domani

di Raffaella Girardi

ARIETE (21 marzo - 20 aprile)
Saturno e Luna, opposti al vostro segno contribuiranno a rendervi tesi e nervosi [redacted], incapaci, [redacted] per il momento, di superare alcune difficoltà [redacted] lavoro. [redacted] la vita [redacted]iliare sarà pie[redacted] di contrasti e [redacted] ancor più irritabili.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Giornata [redacted] complesso positiva. Gli affari e il lavoro, in particolare se svolgete attività in proprio, vi daranno notevoli soddisfazioni. In amore non dovrete temere rivali: Venere è dalla vostra [redacted] vi permetterà di fare anche le conquiste più difficili.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Cautela nel trattare affari con un [redacted]: non lasciatevi [redacted] dalle apparenze! Per il resto la giornata [redacted] priva [redacted] sorprese [redacted] darvi, [redacted] complesso, la [redacted] che desideravate: accontentatevi, presto la [redacted] fortuna sarà con [redacted].

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)
Sarete favoriti [redacted] modo particolare [redacted] Mercurio che [redacted] permetterà [redacted] portare felicemente a termine alcuni affari [redacted] una [redacted] importanza che vi varranno guadagni e [redacted] nuovo contratto di lavoro. [redacted] sorgeranno delle incomprensioni a causa [redacted] vostro egoismo.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
[redacted] potrete soffrire di nostalgia: [redacted] di [redacted] a pensate unicamente al futuro. Positivi gli incontri che vi [redacted] utili anche in campo professionale dove, [redacted] momento, le cose non vanno nel migliore dei modi: cautela.

[redacted] (23 agosto - 22 sett.)
Chi ha in corso dei problemi legali li vedrà risolvere positivamente entro breve. Buoni anche gli interessi: [redacted] persona amica vi aiuterà [redacted] investire nel migliore dei modi il [redacted] capitale. I sentimenti, grazie all'intervento di Venere, saranno caratterizzati dall'entusiasmo.

[redacted] (23 sett. - 22 ott.)
Approfittate [redacted] magico momento che Venere, in positivo nel segno vi offre, per [redacted] alcune confidenze [redacted] fino [redacted] taciuto. [redacted] lavoro potrete [redacted] sull'appoggio di una persona particolarmente influente. Buoni gli affari.

SCORPIONE (23 ott. - 22 nov.)
Momento, questo, adatto per i cambiamenti di lavoro e per gli avanzamenti di carriera; fatevi [redacted] perché [redacted] è giunto davvero il momento decisivo. Siate maggiormente affettuosi [redacted] la persona cara con [redacted] trascorrerete momenti davvero felici.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)
Giornata priva di grandi scosse: sia gli [redacted] che i sentimenti [redacted] presentano favorevolmente influenzati da Mercurio e Venere. Siate piuttosto prudenti nei rapporti di lavoro: rischiate [redacted] non [redacted] considerati per quanto realmente valete a [redacted] vostro temperamento passivo.

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)
L'influsso negativo della Luna potrà danneggiarvi, anche se solo momentaneamente, per quanto riguarda i vostri affari. [redacted] contrario, [redacted] sentimentale e lavorativa si presenteranno favorite grazie all'intervento positivo [redacted] Giove e Venere.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Negativi [redacted] affetti: Venere disturba [redacted] relazioni e crea motivi di contrasto [redacted] anche tra [redacted] coppie maggiormente affiatate. Alcune [redacted] cercare [redacted] evitare una [redacted] indesiderata. Problemi anche con i [redacted]. Buona la professione.

[redacted] (19 febbraio - 20 marzo)
I problemi d'interessi sorti per disguidi tecnici verranno superati [redacted] vi aspetta un buon riconoscimento di carattere economico. Buona la vita sentimentale (trascorrerete alcune [redacted] piacevoli con [redacted] partner) e quella lavorativa: notizie interessanti.

NILUS

KOKY

GALLERIE E MUSEI

ARISTEA: Opere di piccolo formato.
[redacted] **ANTICA** (L') (via Volta 9, t. 516.834 - 549.041): Silografie di maestri primitivi [redacted] XV [redacted] XVI Secolo. Inci[redacted] di Grandi Maestri dal XV al XVI secolo. Orario: 10-12,30; 16-19,30.
ARTE 121 (Nizza 121): Silvio Brunetto.
[redacted]: Oleografie originali della «Belle Epoque».
[redacted] (Inghilterra 27/E, 546.257): [redacted] fiore nella stampa dal '500 all'800».
BODDA (via Cavour 25): Rassegna d'arte: dipinti, antiquariato, collezionismo (aperto anche festivi).
CIRCOLO ARTISTI: Mostra sociale.
DORIA: Natale tutto di tutto.
EMMEDUE (Umberto 10): E. Prochet.
[redacted] **DI-BOS** [redacted] (via S. Teresa 20, [redacted]. 518.947): Tappeti figurativi, [redacted] Samarcanda al Suiyuan.
IDEOGRAMMA (De Gasp. 35): Marchisio.
[redacted] - [redacted] (tel. 910.1434): Collettiva piccolo formato: Barbero, Biancardi, Cappellin, [redacted] Mantrino.
LA CONCHIGLIA: M. Merlo, C. Musso.
LA 18 (corso Casale 307, tel. 890.048): [redacted] incisioni.
[redacted] Opere [redacted] tologiche e storiche di Pietro Mor[redacted]
LOSANO - Pinerolo: Graziella Dotti.
[redacted]**TA** (v. Arsenale 35, t. 537.446): 900 piemontese ieri e oggi.
PICCOLO [redacted] al Foyer del P[redacted] Regio dal 18/11 al 19/12 mostra «Giuseppe Verdi - Giulio Ricordi, corrispondenza e immagini [redacted]». Orario 10-12,30; 16-19.
[redacted] (v. Roma 264): Mostra tavolette e bronzetto. Inaugu[redacted] ore 18.
PORTICI (885.476): [redacted]. Valli. 15,30-19,30.
[redacted] (v. Magenta 25, 537.573): Salvador Dalì e Maestri internazionali.
S. GIORS: G. Sesia della Merla, disegni.
SANTUARIO DELLA [redacted] Consolata. Storia [redacted] e devozione [redacted] Santuario [redacted]». [redacted] a cura [redacted] alla Cultura [redacted] Provincia di Torino: 9 dicembre 1982 - 30 gennaio 1983. Ora[redacted] 9-13; 15-19. Tutti i giorni (lunedì escluso).
3 A (M. Vittoria, 16): Presepi e fischietti di artigiani italiani. Acquerelli, grafiche, terrecotte di artisti piemontesi.
ZABERT (p. Cavour 10, tel. 878.627 - 885.579): Smalti, sculture, disegni, dipinti dall'XI al XIX secolo.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE [redacted] Artisti contemporanei.
A.I.C. (877.857): Calivan [redacted] pers.
[redacted] (Bogino 17): Dominguez.
BERMAN (via Arcivescovado 9): Renzo Ravazzotti «Valli e Laguna».
CAVOUR - Moncalieri: Biagio Scardino.
CITTADELLA (Bertola 31): Miniformato.
[redacted] personale Walther Jervolino.
DAVIDE (tel. 325.058): Mostra Calendario 1983. 12 artisti.
DOCUMENTA: Ivan Theimer.
ESKENAZIARTE (Massena 18): Irene Invrea.
FOGLIATO (Mazzini, 9): [redacted] e cartelle «Omaggio ad M. Quaglino».
[redacted] (p. Solferino 2, tel. 534.473): Picasso, 25 acqueforti (lunedì chiuso).
LA BUSSOLA (via [redacted] 9): Maestri [redacted]poranei.
LA GIOSTRA - Actt. F. Argirò.
LA[redacted] Mario Calandri. Acquerelli. Ore 16-20.
LE[redacted]**NI:** «...a Roma».
NARCISO: acqueforti di Federica Galli.
PIRRA [redacted]**MICHE** (Lungopò [redacted] 1): Valentina Testa Casalnovo.
PIRRA (c. Cairoli 32, [redacted]. 877.344): Enzo Ferconi.
SANT'AGOSTINO (535.963): 900.

MUSEO [redacted] **DEL CINEMA** (Palazzo Chiablese): [redacted] 16 e 21,15 [redacted] vita [redacted] Mizrahi con [redacted]. Signoret, S. [redacted] Youb, C. Dauphin (Francia 1978, colori, min. 105).

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

[redacted] 69 milioni corso Trapani [redacted] ingresso [redacted] 3° piano ascensore 2 arie dilazioni Abitat 749.3535.
MANSARDA [redacted] di 2 vani completamente abitabile con bagno [redacted] Vercelli via Ceresole. Tel. 519.017.
MANSARDA Pino Tor. libera panoramica comoda mezzi pubblici soggiorno cucina bagno ripostiglio 19 milioni Gabetti 5767.
[redacted] libero con [redacted] singole o intero piano [redacted] Vittorio Emanuele tel. 531.681.
MANSARDE libere stesso piano nuove [redacted] e bilocali ascensore e abitabilità privato vende zona centro. Tel. 885.541.
MILLEFONTI via Genova libero ingresso 2 camere cucina servizi 47 milioni [redacted]. Grimaldi [redacted].
MINIALLOGGIO libero camera [redacted] cucina servizi cantina [redacted] milioni. Nordimmobili 740.270 - 749.5000.
MINIALLOGGIO libero vendesi adiacente corso Grosseto prezzo interessantissimo. Barbarano Immobili tel. 741.[redacted].
MINIATTICO ingresso [redacted] cucina bagno terrazzo, inizio via Cigna - 19.500.000 Failla & Bertinetto 741.2674.
MOLTEPLICI soluzioni e disponibilità in stessa casa centrale 1-2-3 camere, salone; cucina, in parte liberi subito. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
MONOCAMERE libere stessa casa con servizi zona Statuto a partire da 9 milioni meno forti dilazioni. Gavotto 741.3131.
NICHELINO libero via Torino ristrutturato camera cucina bagno termo autonomo 31 milioni dilazionabili. Gabetti 5767.
NICHELINO libero spazioso camera tinello cucinino ripostiglio bagno termo ascensore 40 milioni. Studio R.D. 535.211 - 532.711.
NORDIMMOBILI 80 libero zona Stadio 3 camere cucina servizi 95 milioni dilazioni mutuo. Tel. 740.270 - 749.5000.
NORDIMMOBILI 80 libero zona corso Novara 3 camere cucina servizi 2 balconi cantina 58 milioni. Tel. 740.270 - 749.5000.
[redacted] 80 libero via Filadelfia signorile 2 camere cucina servizi ripostigli dilazioni mutuo. Tel. 749.5000 - 740.270.
[redacted]**ILI** [redacted] signorile fronte Fiat salone 2 camere tinello cucinino biservizi. Tel. 740.270 - 749.5000.
[redacted]**ILI 80** occupato corso Turati 3 camere cucina termo ascensore 66 milioni. Tel. 740.270 - 749.5000.
NORDIMMOBILI 80 libero zona corso Tassoni 3 camere cucina servizi 89 milioni. Tel. 740.270 - 749.5000.
NORDIMMOBILI [redacted] libero nuovo [redacted] corso Lombardia camera tinello cucinino servizi ripostigli. Tel. 740.270 - 749.5000.
[redacted] libero corso Traiano ampissimo 2 camere tinello cucinino servizi ripostigli 8° piano. Tel. 740.270 - 749.5000.
PALAZZINA libera in Grugliasco [redacted] centrale 10 vani ampio loc[redacted] seminterrato box 2 auto giardino Grimaldi 518.[redacted].
IFIM **PANORAMICA** prestigiosa villa precollinare pressi piazza [redacted] uni-bifamigliare ottime rifiniture splendido giardino tel. 515.582.
PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi o più piccoli anche cintura. Casamercato tel. [redacted].
PIAZZA Castello in stabile signorile splendide mansarde ristrutturate ottime rifiniture ed appartamento di mq 110 circa termo ascensore. Per appuntamento telefonare Mediocase 335.9070.
[redacted] Peroni libero agosto 3° [redacted] sore 3 c[redacted] tinello cucinotta bagno cantina termo centrale tel. 531.681.
PIAZZA Rivoli libero ampio 2 camere tinello cucinino servizi giardino box disponibile anche uso ufficio. Studio R.D. 535.211.
[redacted] Statuto libero signorile camera cucina [redacted] bagno termo [redacted] ristruttura[redacted]. Studio RD. 535.211 - 532.711.
[redacted] residenziale libero, in villa, saloncino 2 camere cucina biservizi terrazzo giardino box doppio. 741.2674.
POZZO Strada stessa casa 1/2/3 camere tinello cucinino servizi, prezzi da L. 27 milioni. Grimaldi 797.120 sabato aperto.
[redacted] A 584.019 [redacted] corso Vercelli spazioso in [redacted] dal [redacted] ingresso camera tinello cucinotta servizi ripostiglio cantina termo ascensore dilazioni.
PRAM [redacted] 594.633 libero via Livorno vero affare ingresso 2 camere cucina [redacted] cantina termo centrale L. 39 milioni.
PRAM D 584.019 libero via Monterosa signorile soggiorno camera tinello [redacted] termo ascensore ampie dilazioni permute.
[redacted] È [redacted] libero Rivalta Tetti Francesi ingresso [redacted] camere tinello cucinino [redacted] 60 mq L. [redacted] milioni meno mutuo.
PRECOLLINA Crimea via [redacted] libero [redacted] saloncino camera [redacted] cucina [redacted] vendo 180 milioni. Tel. 539.830.
PRECOLLINA libero piano rialzato alto casa signorile v[redacted] 2 [redacted] cucina 2 servizi box. Tel. 531.681.
PRECOLLINA libero vicinanze piazza Zara camera cucina bagno cantina mq 45 L. 31 milioni [redacted]. Tel. 687.834.
PRECOLLI[redacted] corso [redacted] alloggi liberi in [redacted] palazzina giardini privati [redacted] possibilità [redacted] Tel. [redacted].
[redacted] vende e privato [redacted] ampio [redacted] cucina [redacted] ascensore semicentrale signorile tel. 704.268 no agenzie.
PRIVATO vende libero [redacted] Giacomo Medici piano rialzato alloggio mq 12[redacted] zone o studio professionale. Eventuale par[redacted]. Tel. 548.589.
[redacted] e privato alloggio libero luminoso [redacted] corso Siracusa, 2 camere, tinello, cucinino, entrata, servizi e 2 ampi balconi, 100 mq. Tel. 396.176 ore ufficio.
RACCONIGI [redacted] camere tinello cucinino 2 servizi. Possibilità box auto. Casamercato 650.3806.
RAFFAELE [redacted] 521.1431 libero ampio [redacted] cucinino [redacted] 34 milioni e mutuo via Tripoli.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero [redacted] camere [redacted] termobagno [redacted] milioni e mutuo via Verolengo (M. Campagna).
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 2 [redacted] cucina termobagno terrazzino 43 milioni e mutuo v. Monastir (Lingotto).
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero [redacted] cucina servizi 15 [redacted] e mutuo via Lombardore ([redacted] Milano).
RAFFAELE SBARRA [redacted] via Stradella ampio camera tinello cucinino termobagno 30 milioni e mutuo.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 libera signorile monocamera arredata in casa recente 12 milioni e mutuo in zona S. Rita.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 3 camere tinello cucinino termobagno 41 milioni e mutuo corso Vigevano.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 3 camere cucina servizi box termoascensore 51 milioni e mutuo in Mirafiori.
RIVOLI Cascina Vica libero spazioso piano alto camera tinello cucinino servizi dilazioni [redacted] Serim tel. 958.7295.
ROSTA libero spazioso appartamento di 80 mq in palazzina recente costruzione Gabetti Rivoli [redacted].9483 vende 64.500.000.
S. GIORGIO [redacted] impresa [redacted] in residence alloggi ville uni-bifamigliari finanziamento fino al 80%. Tel. 0124 29.185.
S. PAOLO via Berta signorile stabile recente salone doppio 3 camere cucina doppi servizi 105 milioni. Studio R.D. 535.211 - 532.711.

S. RITA via Emanuel quinto piano camera tinello cucinino servizi terrazzino vuoto 58 milioni. Ausia 596.997 - 597.774.

S. RITA 2 appartamenti, liberi, camera, cucina, servizi, volendo abbinabili, L. 17 milioni 500 mila vendesi. Telefonare 591.220.
S. SALVARIO vendesi libero signorile recente salone 2 camere cucina biservizi portineria. Eira Case 505.538 - 502.918.
SAIM A libero presso corso Potenza ingresso camera tinello cucinino bagno termo 40 milioni dilazionabili. Tel. 445.460.
SAIM [redacted] via Asti completamente ristrutturato [redacted] camere servizi doppie arie 2° piano 35 milioni. Tel. 447.1238.
SAIM [redacted] Piossasco recente signorile ingresso camera tinello cucinino bagno termo ascensore 35 milioni. Tel. 447.1238.
SAIM D Cit Turin libero in signorile stabile d'epoca [redacted] camere cucina servizi termo ascensore volendo permute. Tel. 445.460.
[redacted] E libero zona centro ristrutturato ingresso 3 camere cucina bagno cantina 35 milioni vero affare. Tel. 447.1238.
SANTENA libero, centrale, nuovo mansarda [redacted] di ingresso, soggiorno, cucina, bagno L. 19 milioni 700 mila. Tait 502.383.
SETTIMO Torinese appartamenti di 1/2 camere tinello cucinino servizi a L. 42 milioni dilazionabili. Tel. Grimaldi 911.3666.
SETTIMO Torinese [redacted]: salone 2 camere cucina servizi a L. 54 milioni più 21 milioni mutuo fondiario. Tel. Grimaldi 911.3666.
SETTIMO via S. Bernardino libero panoramico piano alto 2 camere tinello cucinotta bagno mutuo casa Gabetti vende 5767.
STADIO via P. Paoli libero riscaldamento centrale ampio ingresso 2 camere cucina servizi (75 mq) 65 milioni. Tel. 506.464.
STILCASE [redacted] libero [redacted] Tunisi (Stadio) camera tinello bagno mq 55 e terrazzo mq 40 [redacted] 40 milioni e mutuo [redacted]
[redacted] libero corso [redacted] Umberto (Crocetta) saloncino 3 camere cucina doppi servizi in stabile signorile 532.462 - 517.603.
STILCASE liberi piazza Rebaudengo stessa casa 2 alloggi volendo abbinabili di camera cucina bagno affare 517.603 - 532.462.
TAIT A libero Crocetta (corso Mediterraneo) camera cucina ingresso servizi a L. [redacted] milioni 800 mila dilazioni. Tel. 596.425.
TAIT A libero adiacente corso Bramante 2 [redacted] cucina ingresso bagno cantina, [redacted] arie L. 46 milioni 800 mila. Tel. 596.425.
TAIT B libero zona Mercati Generali 2 camere cucina ingresso bagno cantina, 2 arie L. 46 milioni 800 mila. Tel. 502.383.
TAIT B libero precollina (via Boccaccio) [redacted] tinello cucinino ingresso bagno a L. 48 milioni 800 mila. Tel. [redacted]
TAIT C libero [redacted] Moncucco ampia [redacted]mera, cucina, ingresso, bagno, cantina L. 42 milioni [redacted] mila. Tel. 502.383.
TAIT D libero presso corso Trieste (Moncalieri) 2 camere cucina ingresso-soggiorno bagno 59 milioni 800 mila. Tel. 502.383.
TAIT D libero in corso Re Umberto 3 camere cucina ingresso bagno 1° piano anche adatto per ufficio. [redacted] milioni. Tel. 502.383.
TAIT E libero S. Rita, recente, luminoso 3 camere, cucina, ingresso, bagno, 4° piano L. 92 milioni 800 mila. Tel. 502.383.
TAIT E libero zona S. Donato camera tinello cucinino servizi 2 arie a L. [redacted] milioni 500 mila dilazioni. [redacted]383.
TAIT F libera centrale mansarda rinnovata con bagno a L. 14 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 502.383 - 596.425 - 596.475.
TAIT B libero [redacted] Pozzo Strada, [redacted] tinello cucinino ingresso bagno [redacted] L. [redacted] milioni 300 mila. Tel. 502.383.
TAIT G libero in [redacted] Rosselli 2 c[redacted] [redacted] bagno, 2 arie a L. [redacted] milioni 400 mila. Tel. [redacted]
TAIT H vendo zona S. [redacted]pato, camera [redacted] angolo cottura ingr[redacted] bagno L. 24 milioni 800 [redacted] Tel. 596.425.
TAIT Z [redacted] Crocetta, su corso prestigioso alloggio di salone, 7 camere, cucina, bingressi, 4 servizi. Tel. [redacted]
UTIP 547.828 vende in stabile nuovo San Mauro amico panoramico soggiorno 2 camere cucinotta servizi terrazzo box.
[redacted] vende adiacente piazza Adriano via Monforte 2 camere cucina servizi 27 milioni meno mutuo dilazioni.
VANCHIGLIA camera tinello cucinino servizi ingresso 2 balconi cantina 50 mq occupato 30 milioni. Grimaldi 596.262.
VIA O. Vigliani libero spazioso camera [redacted] cucinino ingresso bagno ripostiglio cantina. Termo ascensore. Tel. 585.601 Crimea.
VILLA bifamiliare libera [redacted] 16 km da Torino costruzione 1970 terreno 1200 mq dilazioni permute. Tel. 350.231 Guell.
VILLA Bruno, libera, recente, rifinitissima, su 2 piani 140 mq per piano, 1100 mq giardino. Failla & Bertinetto 741.2674.

VILLA signorile a Pino Valle Balbiana unifamiliare 4 camere cucina servizi garage [redacted] mq 2200 recintato vuota 225 milioni. Ausia 596.997 - 597.774.

VILLA villaggio tipico Vinovo libera unifamiliare su 2 piani garage giardino ottime finiture volendo permute. Tel. 445.460.
VILLETTA Castelnuovo Don Bosco unifamiliare terreno 3000 mq in parte [redacted] ottimare vero affare L. 68 milioni. Tel. 447.1238.
VILLETTA in Rivoli soggiorno 4 camere cucina lavanderia servizi [redacted] 4 [redacted] muta vende Serim tel. 958.7295.
VILLETTA libera pressi corso Peschiera 13 camere con giardino e box vende Commerciali Studio. Tel. 896.3457.
VILLETTA unibifamiliare Vinovo divisa in 2 corpi su 3 piani più interrato fra 133 milioni cadauno I.V.A. 2% 532.462.
VINOVO libero in palazzina recentissima saloncino camera tinello cucinino servizi mansarda 60 mq box. Holding 583.288.

20 Domande affitto

ABBISOGNACI urgentemente per funzionario alloggio arredato o vuoto da L. 200-300 mila mensili. Telefonare 779.516.
AFFERMATA società settore abbigliamento cerca per propria sede in Torino, uffici mq 120-150 zona semicentrale. Tel. 502.340.
AZIENDA ricerca uso 2° casa alloggi arredati 1/2 camere per propri dipendenti ottime referenze. Tel. 447.1665.
CERCASI urgentemente in affitto 2/3 camere cucina in Torino anche arredato uso abitazione transitoria o ufficio. Tel. 398.756.
[redacted] finanziaria edile cerca [redacted]menti in affitto 1/2/3 camere cucina - [redacted]tiva con rilevante conven[redacted] e riservatezza. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
URGE a referenziati camera tinello cucinino 200.000 mensili [redacted] decoroso Torino Nord e limitrofe. Tel. 510.745.

21 Offerte affitto

[redacted] uso pied-à-terre elegantemente arredato solo uso transitorio. Baldi, tel. 011 502.518.
AFFITTASI arredato signorile a non residenti salone 2 camere tinello cucinino servizi L. 400 mila. Tel. [redacted].4223 Studio Pento.
[redacted] Casale in palazzina signorile [redacted] cucina servizi immobiliare box uso [redacted] Tel. [redacted]
AFFITTASI direttamente a referenziato mansarda arredata zona San Marino mq 80 + terrazzo mq 40. 300 mila mensili più spese. Scrivere: «Publikompass 507 — 10100 Torino».
AFFITTO ufficio [redacted] pressi [redacted] Carducci 3 vani [redacted] con telefono. Tel. 696.4740.
[redacted]**TI** affitto in [redacted] signorile appartamenti a studenti o pied-à-terre. Telefonare 757.284.
CASA albergo affitta appartamenti arredati in moderna costruzione zona Mirafiori. Telefonare 348.8333.
CORSO G. [redacted] gentemente ar[redacted] con angolo [redacted] e servizi uso pied a terre. Tel. 358.183.
CORSO Orbassano affitto arredato 2 camere tinello servizi a non residenti Torino L. 330 mila mensili. Tel. 696.4740.
CORSO Vinzaglio in palazzo prestigioso affittasi ufficio nuovo 6 grandi camere (mq 180) doppi servizi. Tel. 549.755.
CROCETTA signorile 4 camere ingresso doppi servizi affittasi studio dentistico o professionale. Tel. 513.448 - 505.785.
CROCETTA via Torricelli affittasi ufficio con telefono di 3 camere, servizi signorile L. 350 mila. Tel. 447.1665 Studio Pento.
DOMUS amministrazioni affitta uso transitorio signorile di mq 180 con doppi servizi in [redacted] Salvario tel. 504.113.
[redacted]nistrazioni affitta Regina Margherita uso transitorio semi arredato signorile di 3 vani tel. 504.113.
EQUO canone affitto Villafranca Asti 2 camere cucina servizi. Tel. 696.4740.
FAILLA & BERTINETTO 741.2674, affitta centralissimo ufficio, piano rialzato mq 180, ingresso indipendente 700 mila mensili.
PRESSI piazza Rivoli affitto arredato camera tinello servizi a non residenti Torino L. 240 mila mensili. Tel. 696.4740.

(continua)

A Natale un'ottima occasione per concedersi un «dono di note»

Regalatevi... musica!

- La prediletta dei giovani resta ancor oggi la chitarra; è «lo strumento per eccellenza», di costo accessibile, facilmente adattabile al destinatario
- In questo campo, esistono validissimi prodotti italiani che ben poco hanno da invidiare alla concorrenza straniera

Gli strumenti musicali sono ad uno dei primi posti, fra i regali di Natale. I più piccoli (e mmm costosi) vengono utilizzati come «oggetto da regalo». I più impegnativi sono, generalmente, «autoregali» che ci si sceglie da soli, sia per ragioni di costo, sia per l'effettivo impegno economico che spesso rappresentano. Ma, comunque, le vendite in questo periodo salgono in verticale, o quasi.

Vediamo, allora, un panorama allargato, dividendo il settore in tre grandi sottogruppi: strumenti classici, strumenti elettrici ed elettronici, accessori vari.

Per quanto concerne gli strumenti classici il primo posto spetta, senza ombra di dubbio, alla chitarra. E' il dono per eccellenza, di costo accessibile (si va dalle trentamila lire al milione e oltre) attraverso un ventaglio, però, praticabile da tutte le tasche) facilmente adattabile al destinatario del regalo. Insomma, «facile».

Ed infatti in questi giorni le vendite di chitarre conoscono un notevole incremento. Elencare delle marche è assurdo, data la vastità del mercato. C'è da sottolineare comunque, anche qui, l'esistenza di ottimi prodotti italiani che ben poco, o nulla, hanno da invidiare alla concorrenza straniera. Per scegliere, badate soprattutto alla accuratezza costruttiva, controllate la struttura della cassa (all'interno i rinforzi — le cosiddette catene — devono avere una buona consistenza ed essere in numero minimo di undici), il manico, alla «paletta», i meccanismi di tensione delle corde (le «chiavi») che devono essere solidi e ben dimensionati.

Le corde sono un discorso a parte. Quelle di serie quasi mai rappresentano l'optimum. Ma sostituirle non costa eccessivamente caro. Certo, dipende dalla chitarra: ci sono «set» di corde che valgono più di certi strumenti economici sui quali vengono montati. Ma in generale le marche più note sono ottime. Acciaio o nylon, la domanda che ci si sente rivolgere più spesso. Bene, l'acciaio va bene sulle chitarre folk di un certo tipo. Ha un suono chiaro, secco, è molto adatto a certi stili di suono, tipo il pizzicato. Il nylon va bene sulle chitarre classiche, dove conferisce al suono un timbro più pieno, dolce, pastoso. Scegliete a seconda del vostro repertorio abituale.

Il segreto di un buon pianoforte è nella costruzione del telaio portante, che è in ghisa. Poi ci sono mille altri accorgimenti, che riguardano i rinvii dei martelletti, il materiale delle corde, il telaio in legno, persino il mobile, che non è solo un elemento estetico. E' bene ricordare che le tensioni di una novantina di corde che costituiscono il sistema risonante sono fortissime, dell'ordine delle centinaia di chilogrammi di forza. Per cui se la costruzione non è più che solida il pianoforte in breve tempo perderà l'accordatura e non la terrà mai in modo soddisfacente.

Detto dei due strumenti «principi», veniamo agli altri: lasciamo perdere trombe e batteria, la cui rumorosità sconsiglia l'impiego casalingo. Verreste stramaledetti quanto meno dai vicini di casa e suonatore. Parliamo di cose più tranquille. Armoniche a bocca, ocarine, fisarmoniche (stanno conoscendo un rilancio) ed altri oggetti del genere possono essere più indicati.

A Torino esistono decine e decine di negozi attrezzatissimi. Ma ne vogliamo segnalare uno, in particolare, che non è in città. Si trova a Bra, all'uscita dell'autostrada per Savona. Si chiama «Merula», i prezzi sono fra i migliori non solo del Piemonte, ma di gran parte dell'alta Italia. Vale una visita, visto anche il vastissimo assortimento.

CHITARRA ELETTRICA, SOGNO DI [illegible]

Servizi di **Mauro [illegible]**

Il pianoforte non tramonta mai

- Accanto ai due strumenti «classici» verso cui sembra appuntarsi l'interesse dei più giovani, una vasta gamma di possibilità
- Basta informarsi sui gusti del destinatario e poi potrete scegliere tra le vecchie fisarmoniche, le quali conoscono una insospettata stagione di rilancio, le ocarine, le armoniche a bocca
- Per i raffinati, l'impareggiabile violino...

Oltre alle chitarre, poi, fra gli strumenti più diffusi ci sono i pianoforti. Questo è uno strumento costoso, decisamente, ed è ben difficile che venga regalato, se non, generalmente, nell'ambito strettamente familiare (genitori e figli, di solito). I prezzi vanno da pochi milioni fino a ben oltre i trenta. Consigli, per un acquisto così, se ne possono dare ben pochi: la «firma» è molto importante, in questo caso. Una marca nota e famosa difficilmente deluderà le attese, anche se il prezzo sarà in proporzione alla fama. Steinway è il nome che tutti ricordano, ma non l'unico, in Germania, in Giappone ed anche in Italia non mancano le alternative.

D'Amato MUSICA E DISCHI
Via XX Settembre, 60 - TO - Tel. 541.783

DISCHI:
MUSICA CLASSICA - LIRICA - FOLK

MUSICA:
SPARTITI E PARTITURE NAZIONALI E ESTERE

LIBRI:
TUTTA L'EDITORIA DI INTERESSE MUSICALE

Dellachà DISCHI
fa grandi offerte Natalizie

DIRECT DISC - DIGITALI

LIRICA - JAZZ - ETHNICS

Torino - C.so Vitt. Emanuele, 36 Tel. 53.02.98

il BoSS
di BATTISTELLO CARLO

STEREOFONIA HI-FI
AUTORADIO
TV COLOR
VIDEOREGISTRATORI
delle migliori marche

FIDUCIARIO SPECIALISTA
PIONEER SONY

10024 MONCALIERI
P. V. Emanuele - Tel. (011) 642.785

ADERENTE ALLA COOPERATIVA «MUSIC POOL»
DISTRIBUTRICE IN ESCLUSIVA DEI MARCHI

SCAVINO MUSICA
PIANOFORTI - ORGANI
CHITARRE-BATTERIE-LIUTERIA

ASSISTENZA TECNICA-DIDATTICA
PERMUTE-NOLEGGI

TORINO Via Ormea 66 - Telef. 651118

FLORET (fiati) PRIMA (chitarre) SAKURA (pianoforti-chitarre) TECHNICS (Organi)

ciò che gli appassionati
musica sognano
marche più prestigiose
prezzi validi alla portata di tutti
sarete accolti
con simpatia e competenza
pensate per tempo
ai vostri regali di natale

lezioni in sede di:
pianoforte, organo, chitarra,
flauto, fisarmonica

arrivederci!

via graglia (angolo via tripoli)
10136 torino - tel. (011) 353934

In piena espansione la tecnologia applicata agli strumenti

Amica elettronica invita all'effetto

Il settore della musica elettronica elettrica o, in qualche «artificiale» è piena espansione. La tecnologia dei microprocessori, i piccolissimi cervelli elettronici racchiusi nello spazio d'un centimetro quadrato, enormi passi avanti. L'integrazione dei componenti, anche. Ormai, i tempi di da polso, musica trova espressione anche (soprattutto, diremmo, alcuni generi) attraverso l'elaborazione elettronica.

Ed sintetizzatori, batterie, organi, pianoforti, chitarre, bassi, perfino violini elettrici comunque guidati tecnologie avanzate. Parliamo del fenomeno con Gennaro Munciguerra, titolare di un music shop, attualmente impegnato Lavoro per la fiera.

«I modelli nuovi si guono una tale velocità che tener dietro tutto è ben difficile. Comunque gran moda sono i sintetizzatori in tutti i loro aspetti e le chitarre elettriche con i bassi. I synt hanno caratteristiche così di- per prezzi prestazioni confondere le idee agli acquirenti. Per i principianti io consiglierei marche italiane, come Farfisa, Crumar, Siel. Sono strumenti validi e godo- un'assistenza sollecita ed immediata. I "big" del settore, Korg, Roland, Moogh, li consiglierei solo agli esperti. Si tratta di macchine volte anche di difficile impiego, è in grado di sfruttarle meglio non ripagano il loro alto costo iniziale».

Fra l'altro in esistono pochissime persone in grado insegnare l'uso di un sintetizzatore. A Torino probabilmente Quindi, prima di spendere tre quattro milioni (o più) per un synt di alta classe, meglio pensarci.

«Ci sono modelli italiani, co- quelli che ho accennato, che costano attorno al milione e, per cominciare, possono bastare. Poi, con progredire conoscenza, si può cercare anche uno strumento più sofisticato».

E per chitarre e i bassi? Munciguerra ha le idee chiare: *«Chi comincia, e guarda ammirazione chitarristi bassisti famosi, prende subito sbagliata: che chitarra hanno i "grandi?" si chiede il principiante. E ritiene che, con "quella" chitarra, anche lui farà miracoli. Non è così. Stratocaster Gibson ed altri nomi famosi non garantiscono "suono", così come Nikon, Olympus e Yashica non garantiscono belle foto, checché ne pubblicità. Uno strumento è esattamente uno strumento. Quindi suona come lo si Né meglio né peggio. poco ho chitarra acustica elettrificata, una CI, che assomiglia molto Ovation. Costa sulle 350.000, anche meno. La Ovation supera il milione. Eppure CI benissimo, molto bene, davvero. La differenza (anche) nel nome. Eppure molti vogliono Ovation e si disperano perché con i soldi che hanno riescono a comprarla».*

MODERNO ELETTRONICO

Se siete dilettanti imparate suonare senza... dissanguarvi

Ascoltiamo il suono di que- «imitazione»: ottimo, davvero. Pieno, corposo. Dagli amplificatori le note definite. E' davvero necessario spendere più d'un milione per sentirsi «chitarristi»?

Fra gli strumenti, poi, un ruolo importante lo ha la batteria elettronica. Ormai, dalle 300 mila abbondanti Sound Master 88 ai molti milioni una Obertheim o di altre marche note, il panorama è vastissimo. Esiste anche vera e propria miniatura, grande come una scatola di cioccolatini, che si suona con le bacchette e permette incredibili risultati.

Korg e Roland, una volta, la fanno da padrone. Un gioiellino, per il prezzo che ha (non vogliamo indirizzarvi su strumenti semiprofessionali diversi milioni), il Korg 55, che arriva attorno mila lire e che dispone di un numero incredibile di ritmi (oltre sessanta) che permette variazioni tempo e battuta, che ha rullate automatiche, che ha il volume separato per i diversi strumenti.

Ancora per i dilettanti, il modello equivalente della Roland, oltre milione, invece, ci «pezzi» da professionisti o quasi. Ma, allora, siamo nel campo della musica lavoro e cambia.

Un'ultima nota per il violino elettrico: ve ne abbiamo accennato e qualcuno non ci crederà. Eppure è stato costruito, a livello di prototipo e ci si sta lavorando sopra per migliorarlo. A quando le trom- elettroniche i sax automatizzati?

amat
STRUMENTI MUSICALI A PERCUSSIONE
Via Gaudenzio Ferrari 4 - Tel. 891.309 - 10124 TORINO

NUOVA SERIE DI BATTERIE JAZZ
con cerchi in acciaio inox e misure internazionali
BATTERIE DA STUDIO smontabili con tamburi in plastica o metallo.
TAMBURI GRANCASSE E TIMPANI A PEDALE PER BANDA
STRUMENTI SPECIALI PER ORCHESTRE SINFONICHE!
Grancassa reversibile con supporto regol. diam. cm. 80
STRUMENTI RITMICI MUSICHE SUD-AMERICANE
STRUMENTI SPECIALI PER PARATE
BACCHETTE PER TAMBURO - BACCHETTE CON FELTRO - PELLI PLASTICA - LEGGII PER ORCHESTRA - TAMBURELLI PER RITMICA - TRIANGOLI - TIMBALES ACCIAIO INOX - CAMPANE JAZZ - PELLI NATURALI BIANCHE - PELLI SPECIALI PER BONGHI E CONGHE.
SUPPORTI VARI PER CHITARRA, SAXOFONO, FLAUTO, OBOE, TROMBA, TROMBONE
SEGGIOLINI SMONTABILI PER BATTERIA E ORGANO.

Sono moltissimi gli accessori e dei tipi più svariati

Echi e riverberi stanno in valigia

- La Yamaha presenta questo comodo contenitore in cui flanger, chorus, phaser sono accomunati con grande praticità d'uso
- Dalla Roland e dalla Boss, scatolette di ogni genere, che possono essere unite le une alle altre per mettere insieme una vera e propria «batteria»
- Tutto ciò che serve a quanti vogliono fare un po' di musica in casa

UN SINTETIZZATORE, DIFFICILE MA MODA...

Gli accessori per la musica sono moltissimi e dei tipi più svariati. Vanno dal plettro a plastica per chitarra all'impianto di amplificazione da mille watts.

Vediamo i principali. Intanto tutta la vastissima gamma di effetti speciali. È un settore frequentato da chi ha già una certa esperienza, ci risparmiamo la spiegazione dei singoli termini e accenniamo all'ampia dotazione Yamaha, che presenta addirittura una comoda valigetta nella quale flanger, chorus, phaser, echi e riverberi sono accomunati con grande praticità d'uso.

Dalla Roland e sua sottomarca, Boss, ci sono scatolette di ogni genere, che possono essere unite le une alle altre per mettere insieme una vera e propria «batteria» di effetti speciali. La Korg ha soltanto echi e riverberi d'alta classe, prodotti, peraltro, presenti anche nel catalogo Roland. E' quest'ultima, ad esempio, una macchina assai versatile che consente la riverberazione del suono, sia quella della voce.

E' importante stabilire che la maggior parte di questi effetti possono essere usati «in cascata» con il microfono o con lo strumento, per uscire in cuffia o in musica direttamente dall'amplificatore o su un registratore oppure possono essere usati dal mixer con apposite per trattare il segnale solo parzialmente e controllarlo a posteriori, in fase di mixdown.

E' bene usare gli effetti «in diretta», perché il loro impiego va calibrato attentamente. E' inutile, anzi grottesco, ad esempio, far riverberare la voce d'un solista come se cantasse alla Convention Hall di Chicago quando invece si tratta di un localino «intimo» tipo cabaret.

Detto degli «echi» e dei riverberi, oltre che di tutti gli altri effetti speciali che vengono impiegati largamente nella musica moderna, passiamo a quegli accessori necessari a chi faccia musica in casa.

E' evidente che costui si servirà di un registratore. A questo scopo non sono adatti (o lo sono pochissimo) i normali cassette e perfino i bobine a due canali. La caratteristica fondamentale della musica incisa è la possibilità di utilizzare il «multitraccia», vale a dire un registratore ad almeno quattro canali indipendenti che consentano la registrazione separata di ogni pista.

In questo settore la produzione è assai limitata. Esistono tre modelli di registratore a cassette a quattro tracce: il Teac 244, erede del prototipo di categoria, il vecchio 144, il Fostex ed il Soundstream. Questi costano quasi la stessa cifra, intorno al milione e settecentomila lire, forse qualcosa in più.

Passando ai bobine non è che la scelta si allarghi, anzi. Due sole case producono multitraccia accessibili al grande pubblico, i costi sono proibitivi. Sono il Fostex e il Teac. Ma mentre il secondo a circa due milioni mette a disposizione del pubblico un quattro canali affidabile e collaudato come il 3440, la Fostex, nata più recente in questo settore, ha un apparecchio che è ancora altrettanto collaudato, pur se frutto del lavoro di un gruppo di ingegneri (una ventina) che hanno abbandonato la Teac un paio di anni portandosi dei progetti, tecnologie ed idee e producendo, quindi, quasi copia dei prodotti Teac.

Nel gran calderone degli «ottocanali»

Nel settore degli ottocanali, l'ultimo scalino che si può considerare amatoriale, infine, ecco il Teac 80/8, che costa intorno ai cinque milioni ed il suo gemello Fostex, il quale costa molto meno, ma il «difetto» è il bisogno di un mixer altrettanto costoso, il che porta il costo finale più o meno allo stesso livello dell'altro.

Quindi, riassumendo, per gli strumenti musicali le soluzioni sono moltissime. Per invece conservare quel che si è suonato o creato, le risposte del mercato sono assai più limitate e i costi immediatamente elevati.

Far musica, poi, è una spirale senza fine: una droga che entra nel sangue. Ed allora si scoprirà, giorno dopo giorno, di aver bisogno di altre cose, altri strumenti, altri effetti, altri registratori. Quattro canali diventeranno pochi, si sogneranno gli otto e, quando che ci si arrivi, anche gli otto diventeranno stretti, una corsa con la fantasia e la tecnica dove l'unico rischio è di dimenticare che la tecnologia può far molto per la vostra musica tranne una cosa: crearla.

CHENNA

DAL 1904
PIANOFORTI
Förster Löbau, Zimmermann, Hoffmann Kühne, Rönisch, Kimball, Fuchs Möhr Eisenberg
ORGANI ELETTRONICI
ARMONIUM
PERIZIE ACCORDATURE
NOLEGGIO CON MANUTENZIONE
Acquisto usato Musica
10122 TORINO
via Piave 3 (ang. Garibaldi) - Tel. (011) 54.24.05

CRISBE
P.zza Montanari 168 (v. Tripoli) Torino Tel. 351.233
Dischi musicassette di Rock - Pop - Musica Classica
Partiture musica libri musicali strumenti musicali

BASE MUSICA
Strumenti musicali
Pianoforti
Dischi e Cassette
Via Torino 180
Tel. 625.559
10042 Nichelino

... dal 1922
MERULA
PIANOFORTI
STRUMENTI MUSICALI
LEZIONI
10141 - VIA CUMIANA 18-22
Tel. (011) 372.071

TAULINO
STRUMENTI MUSICALI
44 - ALESSANDRIA - Tel. (0131) 43.297
37 - LIVORNO FERRARIS (Vc)
Tel. (0161)
Tutti gli strumenti per orchestre
Sintetizzatori
Strumenti per conservatori e licei
Tutti gli strumenti per bande
Liuteria specializzata
Accordature noleggi

Laghi Ronda
Possibilità incondizionata di ascoltare direttamente il disco.
Torino, tel. 532.683

Corsa TR. La 1000cc a 3 volumi più economica che c'è.

Sì, la Opel Corsa TR ha i consumi più bassi tra le 1000 cc: fa 19,6 km con un litro a 90 all'ora.

Incredibile? Niente affatto. C'è da aspettarsi questo ed altro dalla più più compatta 1000 cc a 3 volumi, ad esempio, nessun problema di traffico nè di parcheggio.

Ma non solo.

E' anche la 1000 cc 3 volumi più veloce: 140 km/h, 45 CV-DIN, trazione anteriore, disponibile anche con motore 1200 cc con albero a camme in testa [redacted] punterie autoregistranti, 55 CV-DIN, 152 km/h.

Ad un'auto così, cosa manca ancora? Proprio nulla: la Corsa TR, infatti, è anche super equipaggiata.

Sulla versione Base: servofreno, fari allo iodio, faro antinebbia posteriore, cinture di sicurezza autoavvolgenti, lavavetro elettrico con tergicristalli a 2 velocità, lunotto termico, poggiatesta anteriori, sedili reclinabili, luce di retromarcia, moquette dappertutto.

Ed in più, sulla versione Lusso: orologio al quarzo, consolle centrale portaoggetti, modanature in gomma alle fiancate, ventilatore [redacted] 3 velocità, tergicristallo con intermittenza, accendisigari, specchietto esterno regolabile dall'interno, tappezzeria pregiata.

Opel Corsa.
Disponibile anche nella versione a 2 volumi.

Opel Corsa a [redacted] volumi.

OPEL
La strada dell'intelligenza.

ECONOMICI

21 Offerte affitto

VIA Cibrario affittasi uso [redacted] o ufficio [redacted] vani più [redacted] e [redacted]. Tel. 369.183 - 396.756.

22 Traslochi

AUTOTRASLOCHI accurati [redacted] smontaggio rimontaggio mobili garanzia furgoni. Tel. 657.051 Montalto, [redacted] 33.

25 Artigiani, ecc.

[redacted]**ORAZIONI** tappezzerie verniciature perfette seri artigiani professionisti velocità eco[redacted] tel. 323.676 355.295.

36 Nautica

SHAMAL scuola [redacted] di Nini Sanna inizia il 17 [redacted] di [redacted]azione, patenti [redacted] /motore [redacted] Vespucci 38 tel. 011/597.006 Torino

[redacted] mt 10,30 [redacted] Barberis [redacted] da immatricolare per [redacted] parte cliente cedesi prezzo inte[redacted]. Italvela tel. [redacted] 596.238.

38 Animali e veterinaria

[redacted] **CUCCIOLI** [redacted] Shitzu Yorkshire pechinesi pincer [redacted] terrier volpini boxer [redacted] persiani. Telefonare 011/543.685.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A. [redacted] a 14 km [redacted] Torino rustico [redacted] vani bagno stalla fienile terreno. Anche prima [redacted] milioni dilazionabili.

A.A.A.A.A. 32.[redacted] 650.3805 vende [redacted] Torino [redacted] abitabile con giardino servito da [redacted] strada asfaltata. Dilazioni.

A.A.A.A.A. [redacted] indipendente [redacted] mq terreno servito da acqua luce strada asfaltata. Pagamento dilazionato.

[redacted] Casamercato 650.3805 vende nel Monferrato cascinotta indipendente 10 mila mq terreno. Dilazioni.

A.A.A.A.A. 45.[redacted] Casamercato [redacted] vende nell'Astigiano cascinotta indipendente [redacted]tabile subito con [redacted] mq terreno servita da acqua luce strada.

A.A.A.A.A. 8.250.000 Casamercato [redacted] vende rustico con 4000 mq [redacted] servito da acqua luce strada. Dilazioni.

[redacted] indipendente pagamento contanti. [redacted] 011 [redacted].

A. [redacted] casetta recente completamente indipendente [redacted] 4 vani e servizi [redacted] L. 63 milioni [redacted]. Tel. 482.223.

[redacted] **CASTELLAMONTE** casa [redacted] indipen[redacted] con mq 2500 terreno attorno a L. 43 milioni dilazioni. Tel. 011/712.062.

A. L. [redacted]
Il Punto Immobiliare spa [redacted] indipendente con 800 mq [redacted] prato pagamento rateale tel. 656.235.

A Montalenghe casa ristrutturata centro paese 8 vani su 2 piani cortile box termo bagno L. 80 milioni. Sabatelli 655.359.

A 32 km da Torino casetta libera in paese 3 [redacted], bagno, cortile, orto, [redacted] a L. [redacted] milioni, dilazioni. Tel. 011 710.968.

AP[redacted]RONE villa [redacted] 12 km da Torino 240 mq 2 box 2500 terreno nuova 280 milioni 50% contanti. [redacted].

[redacted] Roma [redacted] villa [redacted] di 320 mq a L. 140 milioni [redacted] possibilità di [redacted]tuo e dilazioni [redacted] permuta. Via Aurelia 125 - [redacted].

[redacted] Roma [redacted] alloggio [redacted] costruzione consegna maggio 83 L. 52 milioni; [redacted] milioni [redacted] compromesso, 20 milioni mutuo quindicennale. Riman[redacted] dilazionato [redacted] 1 anno senza interessi. Via Aurelia [redacted] Cena[redacted]. 0182/90.976.

ALA [redacted] impianti [redacted] alloggio in villa di mq 7[redacted] box terreno. Prezzo L. 65 milioni. Casa-Nova 920.9705.

[redacted]O centro [redacted] vendesi [redacted]tamento 2 camere sala cuc[redacted] doppio ingresso. Tel. 0182 460.044.

[redacted] libero Chiusa Pesio (Cn) vendo 2 camere cucina bagno casa recente box auto 40 milioni. Tel. 011/960.6968 [redacted].

AQUILA [redacted] Gaveno villa [redacted] salone [redacted] mere cucina bagno tavernetta garage giardino più mansarda con [redacted] indipendente L. 60 milioni più mutuo [redacted]lazioni. Tel. 837.181.

AVIGLIANA sulla S.S. 25 casa in blocco di 4 appartamenti [redacted] terreno 1.500 mq Gabetti Rivoli 958.9483 vende 140.000.000.

[redacted] bella comoda posizione [redacted] vani stalla fienile cantina terreno 300 [redacted] Rivoli 958.9483 vende 39.000.000.

[redacted] in centro paese libere abitabile [redacted] luce, vendo, L. 12 milioni più 10 milioni [redacted]. Tel. 0124 - 318.33.

CASABIANCA libero Bussoleno di Susa in casetta camera cucina servizi L. 26 milioni dilazionabili tel. 531.310.

D I B O N A N N I

CASALEGNO [redacted] Bonanni [redacted] a Giaglione villa arredata di [redacted] piani: salone con camino cucina 3 camere letto doppi servizi giardino e garage. Telefonare 0122 31.[redacted].

[redacted] in Sardegna Costa Rey villaggio Rey [redacted] villino [redacted] 2 camere soggi[redacted] cuci[redacted] bagno giardino vic[redacted] centro commerciale, L. 85 milioni compreso mutuo, Tel. 0122 901.367.

[redacted] di Bonanni [redacted] a Gravere chalet su [redacted] piani con terreno recintato ottima esposizione e veduta [redacted] Tel. 0122 319.14.

CASALEGNO di Bonanni vende a Chiomonte [redacted] villa [redacted] alloggi: [redacted] vani, servizio, [redacted] terreno. L. 70 milioni [redacted] 319.14.

[redacted] Bonanni [redacted] a Chiomonte [redacted] paese rustico [redacted] di [redacted] vani, cantina cortile [redacted] servizi. L. 26 milioni. [redacted] 0122 319.14.

[redacted]O di Bonanni vende a Venaus rustico indipendente da rifare con terreno circostante posizione soleggiata. Tel. 0122 319.14.

CASALEGNO di Bonanni [redacted] Susa rustico [redacted]ato su due piani: cucinotto, tinello, [redacted] 2 camere, cantina terreno. Tel. 0122[redacted].

CASALEGNO di Bonanni vende a Foresto [redacted] rustico 3 [redacted], servizio, acqua luce, L. [redacted] milioni. Tel. 0122 319.14.

[redacted] di Bonanni [redacted] de a [redacted] in casa signorile alloggio ultimo piano mq 95 composto da: ingresso, soggiorno, cucinotto, 2 camere, doppi servizi, cantina e [redacted] completo [redacted] arredo, soleggiatissimo, L. 185 milioni. Telefonare 0122 901.367.

C A S A L E G N O

CASALEGNO di Bonanni vende a Bardonecchia zona campo Smith alloggi varie dimensioni in casa nuova costruzione, possibilità posti auto, mutuo e dilazioni. Tel. 0122 901.367 oppure 011 580.918.

CASALEGNO di Bonanni vende a Beaulard centralissima bicamera con balcone mq 50, 55 milioni. Telefonare [redacted].

[redacted] di Bonanni vende a Bardonecchia, via Einaudi, monocamera/bicamera soleggiatissima mq 50 arredata più box. Telefonare 0122 901.367.

CASALEGNO di Bonanni vende [redacted] a Bardonecchia mq [redacted] soggiorno con camino, balcone, scala interna. Al piano: soffitta 1 camera bagno, soleggiatissimo, Tel. 0122 901.367.

CASALEGNO di Bonanni vende a Beaulard in costruzione recente bicamera di 60 mq terrazzo, box, completamente arredata L. 85 milioni compreso mutuo. [redacted] 0122 901.367.

CASALEGNO di Bonanni [redacted] de a Beaulard monocamera di 28-30 mq completamente arredate a [redacted] da L. 37 milioni. Tel. 0122 901.357.

[redacted] di Bonanni [redacted] de a S. Antonino casa di [redacted] tag[redacted] indipendente di [redacted] piani, garage terreno mq 150[redacted]. Telefonare 0122 31.914.

CASALEGNO [redacted] Bonanni [redacted] de a Beaulard bicamera mq 60 in casa recente costruzione, giardino uso privato. L. [redacted]lioni. Tel. 0122 901.367.

CASALEGNO [redacted] Bonanni vende a [redacted] in costru[redacted] del [redacted] alloggio mq 85 più 25 mq [redacted] da: ingresso, soggiorno con angolo cottura, 2 camere, ser[redacted] 3 balconi, posto [redacted]. Completamente arredato, splendida esposizione, vista panoramica, 168 milioni compreso mutuo. 0122 901.367.

[redacted] 650.38.06 [redacted] rustici, cascine, [redacted], ville, terreni campagna montagna, mare. Vasta scelta, mutui.

CA[redacted] 650.3805 libero Santo Stefano [redacted] Mare soggi[redacted] cucinotta bagno. Dilazioni. Permute.

CASCINOTTA vicinanze Pinerolo Generale ampio fabbricato terreno vendesi. Telefonare 011 [redacted].

[redacted] libera a Gugliere 2 camere cucinino bagno garage cantina [redacted] Rivoli 958.9483 vende [redacted]

CESANA liberi appartamenti completamente arredati 4/5 posti letto box deposito sci riscaldamento centrale autonomo forte mutuo fondiario eventuali permute tel. 011 513.681.

CHALETS
unifamiliari posizione privilegiata impresa prenota Savoulx. Tel. 011 502.110.

CIRIE' alloggio in palazzina 3 camere cucina biservizi ampi balconi box. Recente. Dilazioni, permute. [redacted].

FINALE Pietra a Loano impresa vende direttamente alloggi pronti bi-trilocali [redacted] mare. Telefonare 019 691.965 - [redacted].

[redacted] vendesi [redacted] 2 [redacted]mere cucina bagno ter[redacted] termo [redacted] Elite Case 011 506.538.

[redacted] (Val di Lanzo) 80 km da Torino rustico indipendente [redacted] box giardino comodo a servizi pubblici tel. 380.231.

GIAVENO rustico indipendente [redacted] piani ca [redacted] di 8 vani con terreno di [redacted] L. 16 milioni. Casa-Nova 386.916.

COLLERETTO (vicinanze Castellamonte) ca[redacted] indipendente 3 camere [redacted] doppi servizi giardino 39 milioni 500 mila tel. 380.231.

CORIO [redacted]lletta indipendente composta da 2 alloggi di camera soggiorno angolo cottura servizio giardino. Casa-Nova 920.9705.

GIAVENO Valsangone immobiliare [redacted] Pacchiotti 29 tel. 937.6227 aperta tutti i pomeriggi sabato e domenica tutto il giorno [redacted] vostri immobili per acquisto e vendite in zona.

INV.IMM. ricerca in provincia di Torino alloggi case di campagna o montagna rustici con terreno tel. 516.283 - 519.985.

[redacted] Valle d'Aosta - La Salle, ristrutturazione centralissima, vendiamo appartamenti disposti [redacted] piani, ottima [redacted] da [redacted] milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.

IPI Valle d'Aosta - Antey St-André, [redacted] a 1000 [redacted] a 10 [redacted] dal casello autostradale di Châtillon, punto ideale di partenza per le stazioni sciistiche di Cervinia e Valtournenche, vendiamo appartamenti varie dimensioni da 47 milioni 400 mila più mutuo. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.

[redacted] (Riviera Adriatica) vendesi villetta a schiera [redacted] camere [redacted] servizi giardino ottimo investimento. Imm. Meddalo[redacted]. 558.413 - 547.950.

IPI Valle d'Aosta - Courmay[redacted] Entrèves, ai piedi [redacted] ghiacciaio della Brenva, vendiamo [redacted] di[redacted]. Facilitazioni di pagamento. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.

IPI Valle d'Aosta - Ayas Frazione St-Jacques, località sciistica a 1700 m, vendiamo monolocali e bilocali in casa ristrutturata da 56 milioni. Telefonare 511.382 - [redacted] 0165 43.741.

IPI 511.[redacted] Torre del Mare stupenda [redacted] mare bilocale più servizi terrazzo box.

LIMONETTO vendesi alloggi [redacted] possibilità box. Tel. 531.[redacted].

MEANA [redacted] rustico da [redacted] 3 [redacted] giardinetto 11 milioni 500 mila [redacted]. Tel. 380.231 [redacted].

[redacted] da rifare con progetto approvato 6 vani [redacted] 600 mq acqua luce. Tel. 380.231 Guidi.

[redacted] camminetto monoblocco giardino privato, box. Tel. 645.626.

RUSTICO [redacted] (Vistrorio) indipendente progetto approvato giardino 500 mq vendesi affare 23 milioni tel. 758.863.

S. BENIGNO posizione [redacted] alloggio 2 arie di 1 camera tinello [redacted]bagno mq 67. Casa Nova 920.9705.

SANREMO superattico di [redacted]. 200 [redacted] mq in [redacted] nuova centralissima [redacted]. 535.083.

SAUZE d'Oulx recente [redacted] letto angolo co[redacted] mutuo e dilazioni vende Serim tel. 958.7296.

SICA vende a Bardonecchia in zona Campo Smith bilocale con cantina a L. 90 milioni meno mutuo ottima esposizione. T. 0122 98.47.

SICA vende a Bardonecchia monolocali a partire da L. 40 milioni. Tel. 0122 98.47.

SICA vende a Savoulx [redacted] unifamiliare con garage. Tel. 0122 98.47.

SICA vende a Bardonecchia in condomini o villetta, appartamenti più dimensioni acquisto da impresa facilitazioni. Tel. 0122 98.47.

SISI per [redacted] società toscana costruzioni edili [redacted] stupenda Maremma miniappartamenti [redacted] promozionale di lire 1 milione mq solo per il [redacted] 82, consegna 83-84 favolose condizioni pagamento. Tel. 531.965 0566/41.363 in loco.

SPAGNA Costa Brava villa lussuosa indipendente completamente [redacted] L. 95 [redacted], La Cittadella tel. 519.26[redacted] 532.170.

[redacted] splendida villa libera su 3 piani salone 3 [redacted] doppi servizi [redacted] garage grandi terrazzi e giardino L. 90 [redacted] più mutuo e dilazioni. Tel. 837.181.

UTIP-AT 0141 [redacted] Mombaruzzo rustico comodo negozi di [redacted] camere su [redacted] piani [redacted] porticato fienile [redacted] giardino orto. L. 36 milioni 900 mila.

[redacted] 55.675 vende Colcavagno pe[redacted] comodo negozi rustico ristrutturat[redacted] 4 camere salone 2 bagni [redacted] ripostiglio [redacted] fienile [redacted] da ultimare ampio terrazzo 5000 mq di terreno adiacente. L. 107 milioni 900 mila.

VILLA libera recente Carezzole d'Alba 30 km To su 2 piani 8 vani [redacted] completi terreno mq 1500. Tel. 530.621 - 534.630.

VILLA 4 vani [redacted] 1.000 mq [redacted] 70 milioni più 20 milioni [redacted]. 0124.31.533.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

A L. 500 mila [redacted] posti letto conforts tutto compreso dal 15/12 al 15/1: Fenestrelle tel. 0121 500.935.

[redacted] affitto [redacted] arredati 2/3 [redacted] da 150 mila compreso [redacted]. Tel. 0182/970.388 Ediriviera.

FENESTRELLE [redacted] bicamera 4 [redacted] letto affittasi stagionalmente 800 mila [redacted]mento escluso. [redacted]. 0121/213.01 [redacted].

[redacted] arredato [redacted] 5 posti letto affitt[redacted] annualmente 2 milioni 500 mila [redacted]preso riscaldamento. Tel. 0121 21.301.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO pensione al Parco 10 mt mare e di fronte celebre muretto per lunghi [redacted]iorni [redacted] mila. [redacted]. 0182 429.78 - 970.496.

[redacted] di [redacted] munito di [redacted] centro [redacted], dispone [redacted] unità abitative private [redacted] blocco [redacted] e [redacted]o, da cedere in uso dell'anziano. Km 35 da Torino per appuntamento tel. 657.472.

[redacted] Ligure pensione [redacted] mare ottima cucina 20 mila [redacted] lunghi soggiorni [redacted] periodo Natale. Tel. 019 601.750.

49 Informazioni

[redacted]**NDIAL** investiga controlla previene accerta informa con indagini accurate via S. Francesco [redacted] Paola 40 tel. 531.151.

52 Varie

A.A. ACQUISTA antichità anticaglie mobili rinascimento [redacted]occo liberty [redacted] sgombra alloggi. Tel. [redacted] R. 8. 257.264.

A.A. ACQUISTO mobili 800 quadri tappeti arredamenti completi argento soprammobili sgombero alloggi Perris tel. 678.241.

[redacted] amore [redacted] interessi [redacted] successo vincita al gioco. Tel. [redacted] - 830.175, [redacted] Mongrando 45.

RICERCA: CEE PREOCCUPATA PER IL RITARDO DELL'EUROPA

L'Europa spende male i suoi soldi? Il settore della ricerca tecnologica investe il doppio di denaro del Giappone ma riesce a depositare soltanto un numero di progetti pari a quarto di quello dei concorrenti giapponesi.

E' una contraddizione messa in evidenza dall'agenzia Agp, che a sua volta la rileva da un rapporto della Commissione della Comunità europea, secondo il quale per recuperare competitività ed efficienza è diventato necessario superare le dimensioni nazionali e sfruttare lo «spazio continentale» del Mercato Comune. Con uno slogan: il campanilismo è controproducente e deve lasciare il passo alla cooperazione.

I ricercatori dei Paesi europei — è la tesi della Commissione della Comunità — dovrebbero passarsi le informazioni, collaborare, tenersi in contatto fra loro in modo da formare una forza intellettuale — una grande forza — capace di dedicarsi con successo ai problemi della ricerca e dello sviluppo tecnologico.

In Europa si contano un milione di scienziati e tecnici (dei quali 350 mila sono ricercatori) che costano quasi cinquantamila miliardi di lire (una cifra più precisa indica 46.500 miliardi). Un bilancio colossale, il cui per cento della popolazione mondiale «consuma» il venti per cento dei fondi destinati alla ricerche.

La parte degli investimenti europei destinati alla ricerca è aumentata in volume del trenta per cento dal 1970 mentre gli stanziamenti americani sono rimasti stazionari e quelli del Giappone sono raddoppiati. E, tuttavia, la capacità di ricerca della «Comunità dei Dieci» è inferiore del 50 per cento a quella degli Stati Uniti; il 16 per cento se si prendono in considerazione soltanto le ricerche civili.

Nelle Università che sono le sedi quasi naturali della ricerca scientifica, gli effettivi della Comunità sono tre volte inferiori a quelli degli States e inferiori del 33 per cento rispetto al Giappone.

Dopo aver colmato, negli ultimi 15 anni, una buona parte del divario tecnologico che li separava dagli Stati Uniti, l'Europa permette ora che si crei un nuovo e più profondo distacco dagli Stati Uniti e dal Giappone in alcuni settori di punta: tecnologie d'informazione, bio-tecnologie, ecc. L'Europa resta ugualmente in secondo piano, rispetto ai suoi grandi rivali, per quanto riguarda l'applicazione dei risultati della ricerca alla soluzione dei problemi socio-economici (sviluppo, innovazione).

Il divario si approfondisce soprattutto in quei settori in cui la cooperazione tra i Paesi non si è sviluppata: informatica, bio-tecnologie, ma anche alcuni settori più tradizionali come l'automobile o la chimica. Al contrario, la cooperazione ha permesso ai Paesi europei di non essere messi fuori delle grandi correnti scientifiche e d'innovazione industriale in settori di ricerca fondamentale e di tecnologia, come la fisica delle alte energie, lo spazio e la fusione nucleare controllata.

Dei crediti pubblici per la ricerca nella Cee la difesa assorbe il 30 per cento (negli Stati Uniti il 47 e il Giappone il 2 per cento); l'energia l'undici per cento, il miglioramento delle condizioni di vita (protezione e salute) l'undici e mezzo per cento, l'agricoltura il 3,7 per cento. Il resto destinato ai problemi dell'approvvigionamento di materie prime, alla ricerca energetica, alle iniziative spaziali.

Queste sono le cifre Cee, che lasciano spazio a varie differenze fra un Paese e l'altro. Gli investimenti dell'Olanda, per esempio, si collocano vicino alla media; quelli di Germania, Francia, Gran Bretagna sono superiori; quelli del Belgio, Irlanda, Danimarca e Italia sono di un bel pezzo al di sotto.

La Commissione della Comunità perciò insiste nel sostenere che l'Europa deve rafforzare la sua coesione interna per ritrovare il posto che le compete nel contesto mondiale, anche per aumentare l'occupazione e migliorare le condizioni di vita dei cittadini.

I «Dieci» hanno già sviluppato uno sforzo di potenziamento negli istituti di ricerca Sipra, Geel, Petten, Karlsruhe; ma sembra che non sia sufficiente. I problemi che devono essere risolti sono enormi e le risposte da dare non possono essere ancora ritardate. Ogni Paese, da solo, non sa là può fare; ma, insieme, è forse possibile dividere le spese e lanciare dei programmi di portata simile a quelli americani e giapponesi garantendo la partecipazione dei migliori «cervelli».

Secondo la Commissione, nel corso di questo decennio la Comunità dovrebbe concentrare i suoi sforzi scientifici e tecnici su questi obiettivi: promozione della competitività agricola anche con lo sviluppo della produttività, miglior utilizzo e riciclaggio delle materie prime. Inoltre: promozione della competitività industriale con il sostegno delle industrie «classiche» (eliminazione o riduzione degli ostacoli che frenano la realizzazione di un grande mercato europeo, miglioramento delle tecniche e dei prodotti), promozione e sviluppo delle nuove tecnologie (tecnologie dell'informazione, bio-tecnologie, ecc.); miglioramento della gestione delle risorse energetiche: determinazione delle condizioni di sicurezza favorevoli allo sviluppo dell'energia nucleare di fissione, sviluppo delle nuove fonti di energia (tra le quali la fusione termonucleare controllata), uso ottimale dei combustibili fossili (idrocarburi, carbone), economie di energia. Bisogna puntare, poi, al rafforzamento dell'aiuto al Terzo Mondo, attraverso la realizzazione di attività scientifiche e tecnologiche che interessano i Paesi in via di sviluppo, e sul miglioramento delle condizioni di vita e di lavoro (miglioramento della sicurezza, protezione della salute, protezione dell'ambiente e prevenzione dell'inquinamento).

Da un rapporto ancora della Commissione della Comunità europea risulta, poi, che mentre all'energia viene accordata una forte priorità (11 per cento degli stanziamenti totali) in alcuni Stati membri, l'industria riceve meno del 10 per cento dei crediti pubblici destinati alla ricerca. Lo sviluppo della capacità di innovazione delle imprese è tuttavia uno degli strumenti per far fronte alla crisi che colpisce le economie nazionali. Dopo un calo registrato agli inizi degli Anni 70, la ricerca e lo sviluppo industriale sono in espansione dal 1978, ma si valuta che hanno soltanto ritrovato il livello del 1974.

L'approvvigionamento di materie prime è un altro punto debole della Comunità che deve, in questo settore, importare più del doppio di quello che esporta. Gli Stati membri stanziano tuttavia soltanto il 7 per cento dei loro crediti di ricerca industriale all'uso ottimale e al riciclo delle materie prime. Il miglioramento delle condizioni di vita si è visto accordare un'attenzione crescente. Tra il 1970 e il 1979, la parte dei crediti di ricerca e sviluppo consacrata al miglioramento degli ambienti umani, alla protezione della salute nonché ai problemi della vita in società è passata dal 7,5 all'11,2 per cento.

Svizzera, 17 milioni annui a testa

Cantone per Cantone il reddito pro-capite - Il Ticino resta al di sotto della media nazionale

La Svizzera ha un reddito pro capite tra i più elevati nel mondo. Ma anche in Svizzera i dislivelli del reddito sono assai marcati tra un Cantone e l'altro.

Cominciamo con il rilevare che del reddito nazionale del 1981 (164,1 miliardi di franchi) il 21,4 per cento si concentra nel Cantone di Zurigo e un altro 12,7 per cento nel Cantone di Berna. Questi due Cantoni mettere insieme ben il 34,1 per cento del reddito della opulenta Svizzera. Ginevra conta «solo» per il 7,4 per cento del reddito nazionale. Vaud per l'8,3 per cento, il Vallese per il 2,7 per cento, il Ticino per il 3,6 per cento.

Ma consideriamo ora il reddito pro capite, che è di 25.655 franchi (circa 17 milioni di lire). Come media nazionale. Orbene, rispetto a tale media, gli scostamenti sono di non poca entità. E così il Cantone più ricco della Svizzera (Zug, con un reddito pro capite annuo di franchi) ha un livello di reddito superiore del 51,7 per cento alla media nazionale. Per contro il Cantone relativamente più povero (Oberwald, con un reddito pro capite di 17.965 franchi) ha un livello di reddito inferiore del per cento alla media nazionale.

Il Cantone Ticino si trova con un reddito pro capite di franchi, inferiore del 14,6 per cento alla media nazionale.

Ma ecco la graduatoria dei cantoni più ricchi (in franchi di reddito pro capite annuo):

Zug	
Basilea città	38.684
Ginevra	34.660
Zurigo	31.160
Basilea campagna	
Vaud	25.674

Sono i soli Cantoni con un reddito pro capite superiore alla media nazionale.

c. b.

Credito agli artigiani Un convegno a Verbania

L'incontro presso la Banca Popolare di Intra

VERBANIA — *(a.c.)* Organizzato dalla Confederazione Nazionale dell'Artigianato si svolgerà oggi nel salone delle conferenze della Banca Popolare di Intra, un convegno sulla nuova normativa per il credito agevolato agli artigiani, più comunemente conosciuto come «artigiancassa».

Nella sostanza l'istituto di credito intrese, consapevole del ruolo di una banca locale, vuole contribuire nella divulgazione dei nuovi criteri introdotti da alcuni recenti provvedimenti statali e regionali, che disciplinano in modo diverso dal passato, l'accesso al credito agevolato.

Si tratta nella sostanza di un apertura creditizia atta a favorire l'imprenditoria artigiana laddove intenda — al di là dell'attuale momento di difficoltà a crisi — migliorare e potenziare le proprie strutture operative.

A Voghera e Ospiate nuovi investimenti

La società Wagi potenzierà gli stabilimenti al Nord con nuovi macchinari e tecnologie

VOGHERA — *(e. g.)* La società Wagi, che controlla la Grove di Voghera e altri tre stabilimenti per la produzione di valvole per gasdotti — a Ospiate (Milano), a Patti (Messina) e a Napoli —, nei quali sono occupati complessivamente circa milleduecento dipendenti, potenzierà i due stabilimenti al Nord effettuando investimenti per cinque miliardi di lire.

Le fabbriche di Voghera e di Ospiate non hanno denunciato rallentamenti produttivi, mentre la situazione è critica per le due aziende del Sud, dove da circa un anno quasi tutti i lavoratori sono in cassa integrazione.

Gli investimenti per la Grove e lo stabilimento di Ospiate sono stati annunciati dai direttori generali delle società in un incontro svoltosi a Voghera con il coordinamento sindacale delle aziende del gruppo e con i rappresentanti della Flm.

I dirigenti della Wagi hanno precisato che, con il potenziamento delle fabbriche di Voghera e di Ospiate con nuovi macchinari e tecnologie avanzate, sarà possibile abbassare i costi produttivi e fronteggiare sui mercati esteri la forte concorrenza giapponese e coreana.

Per Voghera e Ospiate il lavoro è assicurato fino all'aprile 1983 e si spera di rinnovare i contratti con l'Urss per la fornitura di valvole per il gasdotto siberiano.

Calendario della Borsa

ROMA — Il calendario e l'orario delle varie valori per l'anno 1983 sono pubblicati sulla Gazzetta ufficiale che riporta il relativo decreto del ministero del Tesoro del 2 dicembre '82. Sullo stesso numero della G. U. è pubblicato anche il decreto del 6 ottobre '82 del ministero della Sanità che aggiorna la disciplina degli imballaggi per le sostanze alimentari.

Orchidea in mostra

Il mercato a Genova dal 28 al 31 gennaio

GENOVA — La quarta Mostra-mercato dell'orchidea si terrà nel quartiere fieristico genovese dal 28 al 31 gennaio prossimi. Nell'occasione verranno consegnati diplomi a floristi provenienti da tutta Italia che hanno partecipato ai corsi di formazione specializzati.

Il carattere promozionale della manifestazione sarà accentuato quest'anno da un accordo scaturito tra commercianti e produttori per un'offerta particolare di orchidee. Il pregiato fiore sarà anche al centro di una tavola rotonda che avrà come tema appunto il rapporto e il momento di incontro fra produzione e distribuzione.

A margine alla Mostra-mercato dell'orchidea, la Federfiori presenterà il team Italia, una nuova iniziativa destinata a sottolineare nelle mostre specializzate italiane ed estere la produzione italiana del settore.

Una banca a Pocapaglia

Aperta entro due mesi: è filiale di quella di Savigliano

SAVIGLIANO — *(r. bo.)* Hanno superato i venti miliardi di lire i depositi della centenaria Banca di Savigliano. Alla fine dello scorso dicembre erano 17. «*Ci stiamo sviluppando notevolmente e contiamo di chiudere l'anno con una raccolta superiore ai 23 miliardi di lire*» dice il presidente dell'istituto di credito, Lorenzo Varia.

Quindici dipendenti, impieghi economici pari a dieci miliardi di lire, la Banca di Savigliano ha rafforzato ulteriormente il suo ufficio estero, per aiutare soprattutto le aziende agricole e le piccole e medie industrie locali impegnate nelle esportazioni.

Entro un paio di mesi, poi, la piccola banca aprirà il suo primo sportello a Pocapaglia, nel Braidese. L'operazione è già stata autorizzata dalla Banca d'Italia.

Il presidente Varia aggiunge che non c'è nulla di vero nelle voci di una trattativa tra la Banca di Savigliano e il Monte dei Paschi di Siena, voci che si erano diffuse a Bra, qualche tempo fa.

Varia ribadisce: «*Non abbiamo alcuna trattativa con il Monte dei Paschi; lo smentisco categoricamente*». Il presidente non esclude, invece, che per un ulteriore sviluppo del suo istituto possa essere preso in considerazione l'allargamento della base azionaria della Banca

Indotto dal Piemonte a Detroit

Per il quinto anno consecutivo il Centro Estero Camere Commercio piemontese organizza una partecipazione collettiva al SAE di Detroit, la più importante esposizione del continente americano per il primo impianto dell'industria automobilistica (in programma dal 28 febbraio al 3 marzo 1983).

Perché questa scelta? Spiega il Centro Estero delle Camere di Commercio Piemontesi: per i risultati cospicui di termini di ordinativi conseguiti negli anni precedenti

ROMA — In vista della prima scadenza (31 dicembre) per il versamento del contributo di malattia dovuto per il 1982 dai cittadini non utenti e dagli stranieri residenti l'Inps ricorda, in un comunicato, quote e date: 350.000 lire di misura fissa, da pagare in acconto entro il 31 dicembre prossimo; e il 4 per cento del reddito imponibile ai fini dell'Irpef dichiarato per l'anno 1982, da versare a saldo entro il 30 giugno

PRENDI LA TUA 127 ENTRO IL 31 DICEMBRE 1982

1 MILIONE E ½ IN MENO

Se compri oggi una 127, tiri fuori 1 milione e mezzo in meno.

Poi, dopo averla goduta per 1 anno, se vuoi la cambi con una nuova Fiat e noi te la valuteremo ad una cifra uguale al tuo esborso di oggi.

Se stai pensando di acquistare un'automobile, questo è veramente il momento per deciderti a prendere una 127, perché porta con sé vantaggi a dir poco incredibili.

Innanzitutto, se in questi giorni acquisti, in contanti o a rate, una 127 benzina, tiri fuori un milione e mezzo in meno, perché tutta l'Organizzazione Vendita Fiat ti fa credito, appunto, di un milione e mezzo per un anno, rispetto al suo prezzo su strada.

Un milione e mezzo da tenerti in banca a maturare interessi per te. E che pagherai solo allo scadere dell'83, senza neanche una lira di interesse.

Inoltre, se ti farà piacere comprare un'altra nuova Fiat (escluse solo le 126 e Panda), hai già fin d'ora la garanzia contrattuale di pagarla un milione e mezzo in meno sul prezzo di listino chiavi in mano in vigore al momento della consegna.

In pratica, quindi, quel milione e [illegible] che non tiri fuori oggi rimarrà tuo per sempre. E non è tutto.

Perché, se nonostante tutti i vantaggi che ti ha offerto la tua 127 volessi proprio disfarti di lei entro l'83, hai fin d'ora la certezza che ti sarà valutata [illegible] cifra uguale al tuo esborso di oggi, esclusi solo gli eventuali optional.

Adesso tutto è chiaro. Ma se [illegible] avessi dei dubbi, o se l'affare che ti proponiamo non dovesse rispondere a tutte le tue esigenze, vieni pure da noi e troveremo insieme il modo di soddisfarti.

Ma affrettati, perché il 31 dicembre si avvicina.

FIAT

Presso tutta l'Organizzazione di Vendita Fiat. Anche con rateazioni Sava e locazioni Savaleasing.

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

MANFREDI

nella Roma papalina

Rai-Rete 2

ORE 20,30

Tutti [illegible] **duce**, documenti. Ultima puntata, purtroppo, del programma di Arrigo Petacco che ha avuto il merito di mostrarci una lunga serie di filmati oltre che interessanti anche assolutamente [illegible] si parla soprattutto degli Anni Trenta, periodo in [illegible] Mussolini, dopo aver allontanato dai posti [illegible] potere [illegible] vecchio guardia della marcia su Roma, trasformò — ad onta di [illegible] lunga serie di luoghi comuni — il fascismo in [illegible] sempre più personale ed accentrata.

In questi anni [illegible] troviamo particolarmente vicini [illegible] personaggi. Achille Starace, segretario [illegible] partito, [illegible] il genero Galeazzo [illegible] che nel '36 [illegible] stro degli Esteri. La differenza tra i due [illegible] enorme. Starace, nelle parole dello stesso dittatore, [illegible] «cretino obbediente». Ciano [illegible] invece il delfino, il confidente [illegible] l'uo- [illegible] di fiducia.

Il [illegible] ma rifà la storia [illegible] rapporti [illegible] suocero e genero e mostra [illegible] Ciano, dapprima totalmente devoto [illegible] Mussolini, [illegible] distaccò lentamente da lui. Antibelligerante, si adoperò per scongiurare il pericolo di [illegible] intervento italiano in guerra. Nel '43 votò al Gran Consiglio contro [illegible] e [illegible] questo — [illegible] abbiamo visto [illegible] scorsa puntata — fu condannato a morte [illegible] fucilato. La trasmis- [illegible] — [illegible] dicevamo — termina stasera. [illegible] si tratta fortunatamente solo di una pausa determinata da cause tecniche. Un secondo ciclo, [illegible] specialmente [illegible] anni della guerra, [illegible] infatti di prossima programmazione.

[illegible]

Berlin Alexanderplatz, [illegible] per la tv. [illegible] puntata del film [illegible] Fassbinder rivelatosi molto [illegible] pesante del previsto anche per [illegible] ne temeva [illegible] ponderosità [illegible] le possibili difficoltà [illegible] lettura. Intitolato «Queste eternità fra i molti e i pochi», l'episodio [illegible] vede Franz constatare suo malgrado [illegible] nient'altro [illegible] un mantenuto, anzi, uno sfruttatore. [illegible] dol- [illegible] Mieze batte per lui il marciapiede e, ridotto com'è, Franz soffre più [illegible] questo che per [illegible] suo stato. Fr [illegible] ad occuparsi si politica, [illegible] cosa non [illegible] giova.

Ricomincia a bere e nemmeno l'amore sincero della ragazza riesce a risollevarlo. Mieze lo ama perché lei stessa è infelice. Il suo più grande desiderio [illegible] quello di dare un figlio [illegible] Franz, ma i medici decretano [illegible] sua irrimediabile sterilità. Succede che la sua amica Eva, innamorata [illegible] lei [illegible] Franz, [illegible] [illegible] «madre». Lui dovrà metterla incinta, lei regalerà il piccolo [illegible] Mieze.

[illegible] protagonista comunque [illegible] [illegible] risolleva sentendo [illegible] [illegible] proposta. Angosciato dalla mancanza cronica di soldi suoi, medita [illegible] di rimettersi con [illegible] banda dei [illegible] Lo farà, guadagnando un po' di quattrini, ma perdendo irrimediabilmente l'affetto [illegible] Mieze.

Rai-Rete 3

ORE 16,15

Immagini [illegible] **Natale**, documenti. Itinerario storico, turistico, religioso [illegible] quasi etnologico attraverso [illegible] Natale nelle varie regioni italiane. Si parla naturalmente [illegible] leggende, tradizioni, festeggiamenti e [illegible] singolari legati alla massima [illegible] religiosa del mondo cattolico. [illegible] dalla Val d'Aosta raccontando storie di comete prodigiose [illegible] si prosegue con un curioso trittico [illegible] Basilicata. Le prossime puntate alterneranno presepi, leggende di bambini fatti [illegible] in tutt'altri luoghi che in Palestina, canzoni e litanie.

Fra i temi [illegible] acquisteranno rilievo [illegible] leggenda dell'arrivo [illegible] Magi e il personaggio immaginario [illegible] befana. [illegible] fine del percorso tutta l'Italia avrà dato un'immagine perlomeno composita della propria visione [illegible] festa.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, telefilm. Ventisettesima puntata che si apre [illegible] Blake Carrington [illegible] cora convinto [illegible] avere tutta la convenienza a fingersi cieco di fronte [illegible] [illegible] parenti.

Fallon va da Toscanni e gli si offre. Lui la respinge affermando [illegible] [illegible] un'altra. Cecil Colby rivela a Claudia che Lindsay, la [illegible] figlia scomparsa, [illegible] stata rintracciata, [illegible] che se lei [illegible] [illegible] dove si trova dovrà rubare per suo conto alcuni preziosissimi documenti tecnici della Denver-Carrington. Claudia [illegible] ansiosa [illegible] rivedere Lindsay [illegible] naturalmente acconsente.

Blake [illegible] le sue traversie matrimoniali occupano tutto [illegible] finale. C'è una lite fra lui [illegible] Krystle. Il petroliere le rivela che Toscanni [illegible] solo vendicare tramite il suo amore la morte del fratello (ritiene Blake responsabile). La [illegible] gli [illegible] e lo abbandona. Contemporaneamente però si decide [illegible] fare i bagagli [illegible] [illegible] ne va di casa. Per sempre? Non crediamo. Si sa che lo scopo principale del film era quello [illegible] lanciare [illegible] protagonista in grande stile e difficilmente le prossime puntate potranno fare a meno del suo non eccessivamente esaltante apporto.

ORE 23,30

I leggendari del tennis. Novità per gli sportivi consistente in undici puntate [illegible] un'oretta l'una [illegible] [illegible] sintesi degli incontri [illegible] Trofeo [illegible] Mediterraneo dotato di un montepremi di [illegible] [illegible] dollari [illegible] inserito nel prestigioso circuito [illegible] del Tennis Legends Champion.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 3

ORE 20,40

[illegible] [illegible] **Signore**, [illegible] commedia [illegible] Commedia a tratti [illegible] ma sovente anche tristissima, come [illegible] [illegible] tradizione di tutti i film ambientati nel- [illegible] papalina. Ci sono Manfredi che [illegible] Pasquino, [illegible] [illegible] la Cardinale, e c'è il regista Luigi Magni che cura con estrema meticolosità le ricostruzioni storiche ed ambientali. Una piccola delusione per chi [illegible] aspetta [illegible] pellicola comicissima [illegible] battute irresistibili. [illegible] tratta sempre comunque [illegible] un film superiore [illegible] media.

Italia 1

ORE 20,30

Convoy, Usa avventuroso 1979. E' probabilmente casuale l'accostamento che [illegible] [illegible] 1 riproponendo il pellerossa autentico [illegible] Peckinpah regista di questo [illegible] dopo [illegible] [illegible] Rete Uno ha presentato (lunedì) *Getaway*, per vari versi simile anche se datato a sei anni di distanza. La protagonista femminile [illegible] la stessa, Ali MacGraw, che forse al pubblico [illegible] dice più di quanto non abbia detto da noi tranne forse in *Love Story*. Ci [illegible] divertentissime [illegible] perlomeno scanzonate [illegible] [illegible] volta [illegible] nel finale il regista non lascia gli spettatori a bocca amara.

Retequattro

ORE 21,30

[illegible] [illegible] [illegible] **condoglianze**, Usa [illegible] 1973. Simpaticissima [illegible] dia con [illegible] Lemmon mattatore, misogino è brillantissimo. Si ride e ci si com- [illegible] anche un po'. [illegible] cast spicca Jason Robards, attore proteiforme (qualcuno lo ricorda irriconoscibile [illegible] «C'era [illegible] volta il West» di Leone nella parte del bandito buono Cheyenne) condannato, forse [illegible] po' [illegible] torto, eternamente al ruolo di spalla.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

E' MUSICA

(classica e leggera)

I CONCERTI

CONSERVATORIO (Unione Musicale), ore 21, Amsterdam Baroque Orchestra. Ton Koopman, clavicembalo, Moni- [illegible] Hugget, violino. [illegible] di Rameau, Biber, Farina, Corelli, Bach, Telemann — L'orchestra [illegible] stata fondata nel [illegible] da Ton Koopman. L'organico [illegible] [illegible] questa formazione è costituito [illegible] [illegible], due oboi, un fagotto e un clavicembalo; in ogni caso si tratta di un organico che può estendersi fino a [illegible] elementi. Tutti i componenti suonano strumenti originali (o copie [illegible] strumenti originali) e sono stati [illegible] [illegible] i migliori interpreti mondiali della musica barocca. Si tratta pertanto di un complesso internazionale formato da musicisti inglesi, olandesi, tedeschi, francesi e statunitensi.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.
Durata: due ore circa.
Prezzi: platea, lire 8000; galleria, [illegible] 6000; ingressi, lire 3000.

PICCOLO [illegible] [illegible] 17,30, [illegible] [illegible] stagno tiene la terza [illegible] [illegible] audizione discografica dedicata [illegible] Igor Stravinski. L'ingresso [illegible] libero.

BIRRERIA ARTISTI, via Artisti [illegible] ore 21, [illegible] [illegible] [illegible] presenta Claudio Bonadé Quartet. Il sassofonista sarà accompagnato da Antonino Salerno al piano, [illegible] [illegible] [illegible] contrabbasso, Giorgio Diaferia alla batteria.

CIRCOLO L'AURORA, via [illegible] 11 (Collegno), [illegible] 21, [illegible] in discoteca». Interviene il gruppo hard wave degli Un- [illegible] Dogs.

TEATRO

CABARET VOLTAIRE, via Cavour 7, ore 21, [illegible] Filarmonica Clown/C.R.T. di Milano presenta: «Arrivi e/o partenze» [illegible] Bolek Polivka. Regia di Bolek Polivka. Prima [illegible] assoluta. La storia dello spettacolo [illegible] un «percorso» [illegible] un «fuori» a [illegible] «dentro» che è la stanza del palcoscenico nella quale quattro personaggi [illegible] vocazione clownesca hanno, volenti o nolenti, un destino che li accomuna: vivere, rappresentare la propria [illegible] coinvolgendo direttamente e traumaticamente i «compagni di viaggio».
[illegible] un'ora [illegible] quindici minuti.
Prezzo: lire 7000.

EBBA, [illegible] 21.30, la Compagnia «Il cor- [illegible] e la mente» diretta da Luciano [illegible] Fanti [illegible] [illegible] (ovvero [illegible] [illegible] del melograno)», tratto [illegible] vita e dall'opera di [illegible] von Kleist. Musiche di L. Berio, B. Maderna, A. Schönberg, G. Petrassi, Matsudaira.
[illegible] tutti.
Durata: due ore.
Ingresso: posto unico, lire [illegible]

CENTRI [illegible] attività sociali Fiat, ore [illegible] presso il Teatro di via Juvarra 15, va in [illegible] lo spettacolo in due tempi «La sirenetta», libero adattamento e dialoghi [illegible] Carla Messaglia [illegible] [illegible] omonima di C. Andersen. Ingresso libero.

ACCADE

PICKUP, [illegible] Barge 8, [illegible] 22, «Ridere- -Sorridere» con Beppe Grillo. Ingresso: lire 25 mila. Prenotazioni, tel. [illegible]

CLUB TURATI, via Accademia delle [illegible] 5, ore 21, «La sindrome di Archimede», tecnici [illegible] imprenditori [illegible] settore elettronico. Partecipano [illegible] Luisa Bianco, [illegible] Furxhi, Adriana Luciano, [illegible] Novara, Cesare Santanera. Presiede Luciano Gallino. Coordinatore Ezio Marra.

CIRCOLO DELLA STAMPA, [illegible] 21,15, «Gente di Piemonte». Presentazione [illegible] volume [illegible] Luigi Firpo. Interverranno con l'autore autorità e giornalisti.

STUDIO 2, via [illegible] [illegible] bis, [illegible] 22, anteprima in concerto del cantautore [illegible] Maolucci che presenta il suo nuovo [illegible] giri «Immaginata».

IL TORCHIO, [illegible] Moncalieri 3/G, ore 21, inaugurazione della [illegible] di Ugo Nespolo comprendente disegni, tempere, tecniche miste.

CAMPUS, via U. Rattazzi 4, [illegible] 21, [illegible] [illegible] il psicanalisi dal titolo: «Identificazione del significante rimosso». Introduce la psicanalista [illegible] Elena Manzetti.

[illegible] [illegible] [illegible] 56, ore 20,15 e 22,30, proiezione del film in lingua inglese «Interiors» di Woody Allen. La proiezione rientra nella rassegna «Stars, Stripes and Movies» organizzata [illegible] The International [illegible].

V. Cavour 7 t. 516.046
DARIO FO e FRANCA RAME
in «FABULAZZO OSCENO»
13-14-15-18-19 dic. ore 21
al TEATRO NUOVO - C.so d'Azeglio 17
prevendita al CABARET VOLTAIRE
POSTO UNICO L. 8000

[illegible] tel. [illegible]
Stasera [illegible] domani [illegible] 21,30
Compagnia
[illegible] LA [illegible]
diretta [illegible]
DE FANTI

TUTTAGRAFICA
P. Carlina 19 - Tel. 839.7351
FISCHI D'ARTISTA
Viaggio di 50 artisti nel mondo della [illegible] popolare a [illegible]
Inaugurazione [illegible] ore 18

CABARET VOLTAIRE V. Cavour 7 t. 516.046
[illegible] 15 al 23 dic. ore 21
in «Prima nazionale assoluta»
[illegible] E/O [illegible]
BOLEK POLIVKA
Regia di [illegible] POLIVKA
Compagnia Fi[illegible]
Clown C.R.T. Milano

DOMANI AI CINEMA
CAPITOL-DORIA-VITTORIA

Partecipate al grande concorso su
«SORRISI E CANZONI TV»

TEATRO COLOSSEO
Via Madama Cristina 71 - Torino - T. 651034
SUPER CONCERTO
di
RICCARDO COCCIANTE
APPUNTAMENTO AI GIOVANI
questa sera
ore 21,15
POSTO UNICO
Poltrone numerate L. 12.000
Prevendita presso la cassa del Teatro
dalle ore 10/12 e dalle 15/19
[illegible]
DISCOLO' - v. S. Tommaso 20

LE PARADIS
V. S. Massimo 14 - Tel. 839.775 - Ore 21
MISS PARADIS 82
presentata da Radio Aurora
Ingresso libero

Al cinema
potete scegliere quello
che piace a voi

IN PRIMA — IERI MANZARI ALL'ALFIERI

I DUE SALERNO
(tabù tra padre e figlia)

ENRICO M. SALERNO CON LA FIGLIA CHIARA

Ancora un uomo di legge (ricordate il Betti di Frana allo Scala Nord?) per additare al disprezzo della platea il conformismo e l'ipocrisia della società. Nicola Manzari coglie in questa stagione con [illegible] un successo caloroso perché — riprendendo vecchie forme del teatro borghese — le rende essenziali e maligne, del tutto in linea con l'evoluzione del gusto.

Tabù, il carico di interrogativi, è giunto ieri a Torino in un Alfieri pronto a parteggiare per i due personaggi [illegible] risentita commedia. Lui, chiamato proprio così, è un giudice invecchiato nel rispetto della professione e appesantito da una relazione balzana. Lei, un'orfana ancora bambina, lo crede per proiezione del padre scomparso e gli s'inventa come figlia.

I momenti più [illegible] di Tabù sono proprio quelli segnati dallo sconcerto per la scoperta nell'uomo d'un [illegible] paterno che nessuno riesce a capire. Inutile citare [illegible] per il quale solo chi è padre è veramente uomo, sconveniente inventare prodigi di dialettica per cui sarebbe la figlia che per una volta ha creato il padre. La società, a per prima la magistratura che vede in «lui» una pecora nera, si rivolterà condannando padre e figlia — sì, chiamiamoli pure così — a una fine orrenda.

Enrico Maria Salerno, mattatore che firma anche la regia, ha commissionato allo scenografo Bregni una serie di strutture neutre ed eleganti mentre a Romano Mussolini ha chiesto una colonna sonora agile e [illegible]ts. [illegible] preferito, sulla base di certi [illegible] parte» a tono antinaturalistico del protagonista, [illegible] andamento da oratorio e una citazione del teatro-tesi. Nulla potrà poi, per l'evidente calo di lirismo e d'interesse della commedia nella seconda parte, contro l'accumulo dei colpi di scena che finiscono con il neutralizzarsi l'un [illegible] l'altro.

Naturalmente ha controllato [illegible] bella intelligenza il crescendo del [illegible] lui, [illegible] lui che avrebbe potuto scadere nella macchietta e che invece un amaro ricorrente sarcasmo carica di giusto fastidio contro le convenzioni sociali. Quando Salerno accusa [illegible] innocenza il peso di questo buffo e inusitato [illegible] da parte d'una tredicenne gioiosa di scegliersi il genitore, riempie il palcoscenico della sua presenza. Negli ultimi minuti invece il solo mestiere sembra reggere un'interpretazione ormai impallidita.

Al centro delle discussioni del pubblico, ieri sera dopo la prima, la scelta della figlia Chiara come delicata antagonista. Riconosciuta a Chiara la serietà nel non bamboleggiare, ci si domandava fino a quanto non colpisca in questa storia carica di sorridente ambiguità il fatto che ce [illegible] parlino un padre e una figlia veri. In fondo nulla di strano, se c'è una situazione teatrale in senso stretto è quella di padre e figlia che si cercano [illegible] tali persino sulla scena.

Piero Perona

JERRY
a Torino

[illegible] LEWIS, [illegible] IL CAPODANNO ALLA BUSSOLA. [illegible] - APPUNTAMENTO [illegible] IL 2 GENNAIO AL [illegible]

RAFFAELLA
ferita

[illegible] E' [illegible] LA REGISTRAZIONE DI FANTASTICO 3 - ECCOLA AL PRONTO SOCCORSO DELL'OSPEDALE

IN PRIMA — [illegible] IERI AL [illegible]

ORSINI
intenso nei monologhi

ORSINI

Su uno sfondo che dai luminosi [illegible] dell'arancione e [illegible] rosso sfuma nel blu più cupo, si consuma il dramma di Romeo Daddi in «Non si sa come» di Luigi Pirandello, presentato ieri per il cartellone del Carignano dalla Compagnia del Teatro Eliseo, con la regia di Gabriele Lavia e l'interpretazione di Umberto Orsini.

Penultima commedia di Pirandello, «Non si sa come» comprende in sé tutti i temi cari all'autore: la follia lucida, il sogno, il tradimento. Ne deriva un'opera inquietante [illegible] tutti i personaggi «non si sa come» ne escono colpevoli ed innocenti allo stesso tempo. Romeo e Ginevra un giorno [illegible] quasi rendersi conto si amano, [illegible] in realtà [illegible] quasi vissuta come un sogno e quindi [illegible] si sentono colpevoli nei confronti dei rispettivi coniugi [illegible] continuano ad amare sinceramente.

Bice, moglie di Romeo, sogna invece di fare l'amore [illegible] Giorgio (marito di Ginevra) ma il sogno in questo caso è così reale che diventa vero tradimento. Nel vedere Ginevra così innamorata [illegible] marito, Romeo inizia a sospettare che anche sua moglie abbia avuto un'avventura, che [illegible] nel suo caso non ha lasciato il segno. Di qui scatta la molla della follia che coinvolge a poco a [illegible] tutti, fino alla confessione finale e all'assassinio di Romeo da parte di Giorgio.

Gabriele Lavia risolve il pericolo [illegible] contingenza della situazione eliminando dalla scena qualsiasi orpello realistico, abolisce il Liberty obbligatorio nelle scene pirandelliana e ambienta tutto in [illegible] luogo astratto sormontato da cinque grossi sedili in «pietra».

Umberto Orsini, nel [illegible] primo incontro [illegible] l'autore a alla terza collaborazione [illegible] Lavia, segue il regista nelle pieghe più recondite del personaggio, dando al suo Romeo Daddi [illegible] faccia pallida [illegible] emaciata, uno sguardo brillante a stralunato a [illegible] voce strozzata, incrinata, sempre tesa a rompersi nel balbettio.

Nel monologo della lucertola, quando Ro[illegible] ricorda un'omicidio da lui commesso tanti anni prima, attore a regista danno il meglio di sé. Orsini racconta l'accaduto [illegible] un'intensità che [illegible] tutte le corde, [illegible] tenerezza, alla crudeltà, all'orrore e Lavia ribalta in platea, [illegible] una gigantesca lente d'ingrandimento, non solo a volto [illegible] la vergogna interiore di Romeo.

Contornato da Paola [illegible] (Ginevra), Gino Pernice (Giorgio), Elisabetta Carta (Bice) a Dario Mazzoli (Respi), Umberto Orsini ha raccolto alla fine [illegible] meritatissimo successo che l'ha richiamato in scena più volte.

[illegible] **Longo**

IN PRIMA — «E.T.» NEI [illegible] DI TORINO

SPIELBERG
(quel regista è una fortezza)

E.T. di Steven Spielberg [illegible] Henry Thomas, [illegible] lace, Robert McMaghton, [illegible] Barrymore. Fantastico, Usa, colori. (Cinema Capitol, Doria, Vittoria).

Ha un [illegible] riversare elogi sul film che in Francia è stato chiamato l'evento dell'anno a che in America a piazzerà in vetta agl'incassi di tutti i tempi?

[illegible] invece, è giusto elogiare *E.T.* Perché rappresenta il trionfo dell'organizzazione più [illegible] a fantasiosa che lo spettacolo abbia mai [illegible] [illegible] e perché rappresenta il trionfo della personalità più prepotente che il [illegible] abbia mai conosciuta.

Trama — La sanno già tutti, dall'abbandono sulla Terra d'un piccolo [illegible] al suo rifugiarsi in un capanno [illegible] [illegible] dove abita, [illegible] madre fratello sorella, il piccolo Elliott. Elliott scopre e difende E.T.: tra i due nasce un sentimento di amicizia ali[illegible] [illegible] sogno

[illegible] E.T. ha [illegible] d'un mondo ignorante a ostile per i suoi stralunati occhioni di civilizzatissimo individuo del futuro. Elliott soffre di [illegible] dopo la separazione fra padre a madre. L'innocenza li avvicina, la precarietà li eccita. Bisogna vedere [illegible] a i fratelli maschereranno E.T. per sottrarlo all'ottusa ricer[illegible] autorità, bisogna seguire le sue prime [illegible] zioni «umane» per capire quanto il [illegible] [illegible] com[illegible]

Non parliamo poi dell'inci[illegible] che quasi ne provoca a [illegible] o, volendo, ne facilita la resurrezione. Elliott e gli [illegible] ragazzi condurranno E.T. con una [illegible] corsa in bicicletta attraverso il bosco all'appuntamento [illegible] l'astronave che lo riporta nel suo mondo. L'arrivederci [illegible] i due bambini a bello a candido, non ha nulla della burbanzosa super[illegible] ostentata da Spielberg [illegible] [illegible] [illegible] più brutto e tuttavia più prossimo a questo (*Incontri ravvicinati del [illegible] tipo*).

Giudizio — Spielberg a [illegible] soggettista [illegible] Mathison hanno colto dalla favola un'eccezionale levità a [illegible] cronaca un'eccezionale verdicità. Nel seguire il bruttino e poetico extraterrestre creato da Carlo Rambaldi, inevitabilmente tutti ci intenerimo e ci esaltiamo. [illegible] Walt Disney finora ha avuto tanta influenza su platee adulte e minorenni.

Del resto Spielberg nella sequenza da applausi [illegible] volo in [illegible] cita espressamente il *Peter Pan* del '53, [illegible] a sua volta diventa *Miracolo* a [illegible] a magari *I predatori dell'arca perduta*. E' così bravo Spielberg che gli [illegible] cinque secondi [illegible] [illegible] di comicità in occasione dell'incontro di E.T. mascherato con il nanerottolo della [illegible] *Guerre stellari*.

[illegible] insomma trascuriamo il [illegible] di prefabbricato che questo emana e ci limitiamo a sorprenderci per la bella recitazione [illegible] «frate» Jini» Henry Thomas ed [illegible] Barrymore a per l'eleganza degli effetti speciali, finirà che non scopriremo nemmeno un difetto in *E.T.* E allora «Viva E.T.!».

p. per.

IN PRIMA — OPERA TOTALE A MILANO

GARIBALDI SHOW
(grande e patriottico)

MILANO — Girolamo Arrigo è un compositore [illegible] po' singolare: se [illegible] [illegible] alquanto appartato a Palermo dove cura la direzione artistica del Teatro Massimo: negli anni scorsi ha condotto un'esistenza nomade tra Parigi, Berlino a gli [illegible] Uniti, parla [illegible] a [illegible] compone molto. La frenesia della produzione musicale moderna evidentemente non gli piace; ha un'aria un po' grave a un'inflessione profondamente [illegible] con un gusto spiccato per un'ironia un po' sorniona che balena attraverso rare battute.

L'opera [illegible] [illegible] presentata ieri sera al Lirico di Milano per l'Italia era una novità assoluta, ma ebbe [illegible] [illegible] prima rappresentazione dieci [illegible] fa a Parigi all'Opéra Comique. In una nota biografica, Arrigo [illegible] come gli venne in mente di scrivere un'opera su Garibaldi. Il quotidiano *France Soir* pubblicava [illegible] quegli anni una [illegible] a fumetti [illegible] Garibaldi. Le vignette erano belle, [illegible] a [illegible] e così innescavano nella [illegible] le immagini della storia garibaldina conosciuta sui banchi [illegible] scuola:

Arrigo ci ripensa e [illegible] tutta quella retorica affiorano i tratti goffi, il ampollosità da strapaese, a ingenuità e anche le [illegible] L'idea dell'opera sta nella mescolanza a questi elementi che si ricompongono in una nuova visione che ha come tessuto connettivo l'ironia.

Il Lirico era tutto pavesato di tricolori a coccarde e [illegible] le file di poltrone scorreva [illegible] lunga passerella dalla quale i cantanti e [illegible] attori, tra scene a [illegible] vivaci e gustosissimi ideati da Agostino Pace, accedevano alla scena. Garibaldi se ne sta, come in tante piazze italiane, seduto su [illegible] immenso cavallo: sfilano come in [illegible] racconto d'avventure i momenti salienti di quella vita leggendaria. Le rivoluzioni sudamericane a tempo [illegible] tango [illegible] [illegible] bellissima Anita, [illegible] repubblica romana, [illegible] spedizione [illegible] Mille, l'insurrezione di Parlermo, Teano, il ritiro a Caprera, [illegible] funerale di [illegible]

Duchesse, bersaglieri, austriaci, borboni con un comandante [illegible] [illegible] caffettiera, Vittorio [illegible] su [illegible] cavallo a dondolo. La festa scenica è deliziosa, a diciotto [illegible] mentiati ambulanti con un [illegible] al pianoforte [illegible] dalle [illegible] berdanti a chiassone a passi intensi e concentrati, in[illegible] negli umori della [illegible] contemporanea a sovrastati da parti canore di ricercata bellezza, in cui non si teme [illegible] mettere in [illegible] sica i versi foscoliani dei *Sepolcri*.

Lo spettacolo è totale: colori, suoni, pantomime, mascherate, signorine in mutandoni tricolore, citazioni verdiane. Arrigo da eccellente [illegible] [illegible] ha anche curato molto bene la regia, e il direttore Karl Martini con [illegible] pulpito a rotelle ha tenacemente e bravamente inseguito la [illegible] orchestra ambulante. Franco Sioli, Carla Basto, [illegible] Angeles Peters, Patrizia Orziani, Zorayda Salazar, [illegible] Munden, [illegible] Gordon e Renato Cazzaniga erano alcuni dei bravi e numerosissimi interpreti.

Enzo Restagno

STASERA | SPETTACOLO DI MIMO AL VOLTAIRE

POLIVKA
(il silenzio è d'oro)

Per la prima nazionale di *Arrivi e/o partenze*, in scena questa sera al Cabaret Voltaire, è giunto a Torino Bolek Polivka, autore e regista dello spettacolo. Cecoslovacco, fondatore del *Divadlo na Provatzko* (teatro sul filo), di Brno, nato come teatro d'avanguardia ed attualmente teatro di Stato, Bolek Polivka è uno dei maggiori attori «del corpo», conosciuto in tutta Europa ed anche in America.

Nel corso della [illegible] stampa dell'algiorno, Polivka ha delineato [illegible] figura di autore-attore, basata soprattutto sull'espressività corporea e su un teatro dedicato agli «esclusi» di ogni [illegible] (bambini, anziani, emarginati, handicappati). La situazione più comune nei suoi spettacoli è quindi la solitudine, dove la tragicità è però sempre vista attraverso l'occhio del sorriso e della te[illegible].

Non mimo nel [illegible] classico del termine, perché [illegible] esclude la parola a priori, la [illegible] oppure [illegible] a [illegible] [illegible] necessità, ed è ovvio che rappresentando quasi sempre individui solitari questa non [illegible] [illegible] ziale. [illegible] portato ad esibirsi [illegible] solo senza le figure intermediarie dell'autore e del regista (che [illegible] secondo lui le sue possibilità espressive), per questo *Arrivi e/o partenze*, a cui da pochi giorni è stato aggiunto il sottotitolo *Non sono pazzo to*, si è invece assunto solo questi due ruoli, aste[illegible] [illegible] presenza in scena.

L'interpretazione è quindi [illegible] [illegible] Compagnia *Filarmonica Clown* del C.R.T. di Milano, un gruppo di giovani derivanti dalle esperienze [illegible] teatro di strada e per i ragazzi. La storia, che narra dell'arrivo [illegible] uno studio psichiatrico di un pazzo, si lega idealmente [illegible] [illegible] della solitudine, tema ricorrente nei lavori precedenti, da [illegible] ed Eva» del 1975, a «Pepe» rappresentato [illegible] [illegible] lano nell'81 e '82, a «Naufragio» presente al carnevale di Venezia dell'81 e che sarà a Torino il 18 aprile, all'attuale produzione *L'ultima caccia* sempre con il C.R.T.

t. l.

PRIMA | IERI AGLI INFERNOTTI

BLUES-WALDRON
un pianoforte senza patria

Era [illegible] [illegible] musicista americano, ieri sera agli Infernotti, un americano [illegible] [illegible] Leroy Jones, un tale [illegible] frontiere, un uomo [illegible] [illegible] patria, viaggiatore [illegible] bagagli: anche quel pianoforte gliele forniscono gli organizzatori e Mal [illegible] fi[illegible] [illegible] se [illegible] di fronte ai tasti bianchi e neri dello Steinway con i quali martella [illegible] corde di [illegible] strumento e [illegible] vibrare quelle dei nostri animi. Grande musica, la sua.

[illegible] è un virtuoso (ce [illegible] sono già troppi) [illegible] un ricercatore [illegible] suoni, un meticoloso e lirico costruttore [illegible] materiali sonori plasmati [illegible] [illegible] per [illegible] immagine sonora [illegible] ha forme, spigoli, curve.

Il blues è naturalmente il [illegible] sul quale Waldron muove [illegible] sua invenzione: per Waldron tutto è blues, anche i momenti [illegible] ricerca, anche le fasi innovatrici di [illegible] metrica o fil un approccio armonico inconsueti si aggirano pensosi [illegible] nel clima di una africanità che i [illegible] del jazz traducono sempre e solamente nel sentimento del blues: una virtù, sia ben chiaro, [illegible] [illegible] limite.

Modalista ante litteram, autore [illegible] lucide ma vibranti improvvisazioni che pare vogliano indugiare su [illegible] coppia di accordi sopra i quali costruire [illegible] [illegible] armonica, [illegible] suona, suona, suona e regala musica per l'orecchio volenteroso e genera formidabili stimmung, oggi si [illegible] feeling, per tutti.

Il programma comprende [illegible] alcune composizioni di Thelenious Monk e altre dello stesso Waldron che si conferma autore prolifico e attento alla storia del jazz. E' stato talvolta segnalato fra gli allie[illegible] [illegible] [illegible] ma anche ieri sera Mal ha imposto [illegible] personalità stilistica che lo può [illegible] [illegible] grande vecchio solamente per alcune qualità di durezza timbrica. In realtà Waldron è un pianista tra i più caratterizzati e originali [illegible] jazz moderno: forse Horace Silver è [illegible] [illegible] altrettanta strada con i soli propri mezzi.

Franco Mondini

CINEMA | LA RASSEGNA DEL MOVIE

DIABOLICAMENTE
(ecco il programma)

Ecco il calendario completo della rassegna cinematografica che il «Movie Club» dedica al tema del «Diavolo» di cui ieri abbiamo pubblicato la prima parte.

SABATO 18 [illegible]

Ore 18,15: [illegible] di William Friedkin (replica).

Ore 20,30: **La via lattea** (La voie lactée, 1969), di Luis Buñuel [illegible] [illegible] Frankeur, Laurent Terzieff, Alain Cuny, [illegible] Piccoli, Pierre Clementi, Delphine Seyrig - Francia, colori, 92', versione italiana.

Ore 22,15: **Il mio amico il diavolo** (Bedazzled, 1967), di Stanley Donen con P[illegible] Cook, Dudley Moore, Eleanor Bron, Raquel Welch, Michael Bates, Barry Humphreys - Gran Bretagna, colori, 103', versione italiana.

Ore 24: [illegible] [illegible] [illegible] **demonio**, 1960, di Mario Bava, dal racconto «Il Vij» di Nikolaj Gogol, [illegible] Barbara Steele, John Richardson, Ivo Garrani, Andrea Checchi - Italia, bianco e nero, [illegible].

DOMENICA [illegible] DICEMBRE

Ore 16,30: **Il maestro e Margherita** (Maestro i Margarita, 1973), di Alexander Petrovic, dal r[illegible] di Mikhail Bulgakov, con Ugo Tognazzi, Mimsy Farmer, Alain Cuny, Bata Zivojinovic - Jugoslavia / Italia, colori, 100', versione italiana.

Ore 18,30: **Il [illegible] probabilmente** (Le diable probablement, 1977), di Robert Bresson con Antoine Monnier, Tima Irissari, Henri De Montblanc - Francia, colori, 102', versione italiana.

Ore 20,30: **Il mio amico** [illegible] [illegible] Stanley Donen (replica).

Ore 22,30: **La** [illegible] di Luis [illegible] (replica).

[illegible] 21 [illegible]

Ore 18: [illegible] **von Prag** (Lo studente di Praga, 1913), di Stellan Rye con Paul Wegener, Fritz Weidemann, Grete Berger - Germania, bianco e nero, 56', muto [illegible] didascalie tedesche, traduzione simultanea in italiano.

Nach [illegible] [illegible] Umzug (Il Dopo il mio ultimo trasloco, 1970), di Hans-Jürgen Syberberg (riprese delle messe in scena di Brecht del Berliner Ensemble [illegible] Puntila e dell'Urfaust) - Repubblica Federale Tedesca, bianco e [illegible] 52', versione originale tedesca.

Ore 20 e 22,30: **Mephisto** (Mephisto, 1981), di Istvan Szabó, dal romanzo di Klaus Mann, con Klaus-Maria Brandauer, Ildiko Bansangi, Krystyna Janda - Ungheria, colori, 138', versione italiana.

MERCOLEDI' [illegible] DICEMBRE

[illegible] 18,30 **Il giardino** [illegible] **torture** (Torture Garden, 1967), di Fred[illegible] Francis [illegible] Jack Palance, Burgess Meredith, [illegible] Cushing - Gran Bretagna, colori, 92', versione italiana.

Ore 20,30: **Il presagio** (The Omen, 1976), di Richard Donner, dal romanzo di David Seltzer, con Gregory Peck, Lee Remick, David Warner, Harvey Stephens - Usa, colori, 110', versione italiana.

Ore 22,30: **La maledizione di Damien** (The Omen II / Damien, 1978), di Don Taylor [illegible] William Holden, Lee Grant, Jonathan [illegible] Taylor, Lucas Donat, Sylvia Sydney - Usa, colori, 107', versione italiana.

Non sono previste repliche per tutti i titoli (ed è un [illegible] perché [illegible] dei film proposti, per quanto così spesso consumistici, si rivelerà inutile). Rimanendo in campo squisitamente cinematografico, da non perdere il *Faust* con Gründgens (l'attore che originerà *Mephisto* di Szabo) e le divagazioni sul tema [illegible] [illegible] grandissimi: Carné, Buñuel e Bergman.

IN PRIMA | CONCERTO AL PALASPORT

GUCCINI
(una sorsata di canzoni)

[illegible] GUCCINI

Ha un pubblico di quarantenni, trentenni, ventenni, adolescenti (qualcuno [illegible] pagnato dai genitori). Indubbiamente Francesco Guccini ha un successo [illegible] [illegible] vari strati. Merito forse della [illegible] coltissima spontaneità. Infatti in ogni sua esibizione ha un dialogo continuo con chi l'ascolta. [illegible] molto, e parla quasi altrettanto. Tra [illegible] canzone e l'altra vi sono continui riferimenti — in rima, per [illegible] di idee. [illegible] rati gli uni dagli altri — che stabiliscono un solido ponte con i suoi aficionados.

Anche ieri sera, al Palasport — nel concerto organizzato [illegible] Radioflash — di fronte ad un pubblico non nume[illegible] [illegible] attento e partecipe, il cantautore padano ancora [illegible] volta ha dato gran spettacolo dosando abbastanza sapientemente ironia, istrionismo, professionalità e l'immancabile bottiglia di vino (che è [illegible] diventata parte integrante dei suoi shows). Infatti, dopo ogni motivo, Guccini beve «un goccetto» direttamente dalla bottiglia. Calcolando che durante ogni performance i pezzi che [illegible] [illegible] sono almeno [illegible] quindicina vien quasi il sospetto che tutto questo sia più che altro un manierismo.

Canta, beve e parla; parla, beve e canta. Ciò che non ottengono le battute e gli atteggiamenti vistosi [illegible] [illegible] ampiamente le varie canzoni, celebri e [illegible] In particolare «Venezia», [illegible], «Antenór», «Canzone dei 12 mesi», «Eskimo», sono accolte da centinaia [illegible] fiammelle. La [illegible] voce, [illegible] è tonante, è sempre di gran presa anche se l'impianto [illegible] non è rego[illegible] [illegible] meglio. C'è qualche tono alto di troppo: ogni tanto si sente un fischio abbastanza fastidioso.

I tre musicisti che l'accompagnano (Marco Villotti, Tiziano Barbieri, Juan Carlos Flaco Biondini) [illegible] ormai compagni [illegible] vecchia data con Francesco e ben sanno [illegible] assecondarlo nelle varie esecuzioni. Ai fans torinesi egli presenta alcuni motivi nuovi (che verranno inseriti nell'album che uscirà a giugno). [illegible] le [illegible] inedite colpisce maggiormente «Inutile»: «*Una giornata di due* — spiega — *che vanno a Rimini d'inverno e si accorgono che non* [illegible] *bene andarci in questa stagione. Fa freddo, la spiaggia è sporca e deserta, il tempo* è *grigio* e *piovoso; mangiano anche male. Però riescono a divertirsi lo stesso, nonostante* [illegible] *tutto*».

Dopo questo ed altri pezzi ancora, [illegible] al solito la sua esibizione termina con «La locomotiva», brano che immancabilmente si conclude in un tripudio di consensi. C'è ancora il tempo [illegible] una ulteriore quanto inaspettata coda con l'esecuzione di «Canzone [illegible] notte [illegible] 2» e poi mister Guccini sparisce davvero dietro le quinte nonostante [illegible] prolungate richieste di bis.

Ivano Barbiero

STASERA | CONCERTO AL CONSERVATORIO

AMSTERDAM
(così medioevale, così barocca...)

Il culto dell'antica prassi musicale, musica medioevale, rinascimentale e barocca, [illegible] [illegible] di complessi specializzati [illegible] è negli ultimi anni sviluppato abbastanza anche in Italia; bisogna riconoscere però che i [illegible] in cui vanta la tradizione più illustre sono l'Inghilterra e l'Olanda. Proprio dall'Olanda proviene l'orchestra che ascolteremo questa sera impegnata per l'*Unione Musicale* in [illegible] concerto di musica barocca.

Si tratta della *Amsterdam Baroque Orchestra* che, nata nel 1975, si è in pochi anni qualificata come uno dei più prestigiosi [illegible] plessi del genere. Fondatore e direttore è Ton Kopman, [illegible] clavicembalista e direttore d'orchestra di non comuni qualità musicali e preparazione che recentemente ha acquistato, anche grazie ad una nutrita discografia, vasta notorietà.

Ricordiamo fra l'altro che fu lui a dirigere l'anno [illegible] al Teatro Comunale [illegible] Bolo[illegible] l'edizione del *Flauto magico* di Mozart [illegible] un'orchestra, scene e costumi che riproducevano fedelmente la prima esecuzione avvenuta a Vienna nel 1791. Questa sera il maestro Kopman propone con la collabora[illegible] [illegible] violinista Monica Hugget un programma perfettamente idoneo ad illustrare il carattere internazionale della musica barocca.

Gli autori eseguiti sono il francese Rameau, il boemo Biber, gli italiani Farina e Corelli e i tedeschi Bach e Telemann. I musicisti olandesi [illegible] [illegible] con strumenti d'epoca o con copie assolutamente conformi.

e. re.

IN PRIMA | SUCCESSO IERI AL COLOSSEO

COCCIANTE
(si replica anche stasera)

[illegible] un Riccardo Cocciante in gran forma, che viaggia [illegible] [illegible] in poppa o meglio con ai piedi le ali [illegible] [illegible] quello visto ieri sera al Teatro Colosseo (stasera alle ore 21 si replica).

Merito suo, indubbiamente, grazie [illegible] un professionismo serio, umile [illegible] [illegible] e costante, che alla fine ha dato i suoi frutti. E merito anche [illegible] [illegible] fortunata collaborazione artistica [illegible] Mogol, l'ex paroliere di Lucio Battisti.

Degli [illegible] [illegible] suoi periodi di [illegible] fortuna il cantautore vietnamita ricorda non senza amarezza: «*Il tempo* [illegible] *cui parlare d'amore era quasi un peccato mortale,* [illegible] *qualcosa che gli altri rimproveravano,* [illegible] *cui ti accusavano*».

Ora questo tempo sembra davvero molto lontano. Altri suoi colleghi, più «impegnati», [illegible] [illegible] difettano di creatività e del sostegno [illegible] pubblico. Lui invece, quasi rigenerato, procede tranquillo e sicuro sulla sua [illegible] Continua a cantare, convinto, canzoni d'amore, e i suoi ammiratori [illegible] in aumento.

«Margherita», «Bella senz'anima», «L'alba», «A mano a mano», «Cervo a primavera», completano e integrano [illegible] [illegible] repertorio [illegible] canzoni d'amore che si [illegible] arricchito ulteriormente con l'ultimo album — intitolato semplicemente «Cocciante» — di alcune chicche, tipo «Celeste nostalgia», «E' passata [illegible] nuvola», «Parole sante, [illegible] Lucia», «In bicicletta».

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Puccini**, sceneggiato. Decima ed ultima puntata
14,30 **Oggi Parlamento**
14,40 **Lettere Tg1**, la redazione risponde
15 — **Il filo dell'utopia**, residenze operaie nella prima industrializzazione italiana. Prima puntata
15,30 **Daniel Boone:** L'epidemia, telefilm
16,20 **Circhi nel** [illegible] Il circo Smart, seconda parte
17 — **Tg1**
17,05 **Direttissima con la tenna**, per i ragazzi
17,10 **Nils Holgersson:** Più furbo di una volpe, cartoni animati
17,30 **Discoteca festival**, varietà. Dalla discoteca Geo Club nei pressi di Rimini, Daniele Piombi presenta il mimo Jack La Cayenne, il complesso Cà del Liscio di Ravenna, i Pink Project il cantante Plastic
18,50 **Happy Magic**, un programma di telefilm, musica leggera, varietà e circo presentato Sammy Barbot. trentatreesima puntata Paolo Cavallina intervista la ballerina Oriella Dorella. Gli ospiti musicali sono invece: Al Bano e Romina, il gruppo dei Ricchi Poveri Patty Brard. Nel corso del programma: **Happy Days**, telefilm
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Kojak:** Nato perdente, telefilm — *Due banditi tengono in ostaggio tutti i passanti in una strada del centro New York. Kojak si precipita e comincia trattare.*
21,25 **Moment Tahiti**, special musicale con Julio Iglesias
22,10 **Telegiornale**
22,20 **1982.** Celebrazione dell'ottantesimo trasmissione di un telegramma via radio attraverso l'Atlantico. L'ottantesimo anniversario della trasmissione telegramma inviato dal governatore del Canada al re d'Inghilterra d'Italia attraverso i segnali radio irradiati Marconi, viene ricordato scambio di messaggi tra il presidente Pertini e l'attuale governatore del Canada
22,40 **Appuntamento al cinema**, i film che vedremo grande schermo
22,45 **Mercoledì sport:** Bruxelles, calcio: Belgio - Scozia, sintesi - Al termine: **Tg1 notte**

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **I giovani e le istituzioni**, documenti. Quarta puntata
14 — **Tandem**, per i ragazzi
14,05 **Parollamo**, giochi a premi
14,20 **Doraemon**, cartoni animati
14,30 **Parollamo.** Seconda parte
14,50 **E' troppo strano**, spettacolo di curiosità
15,15 **Passo due**, con Lucia e Paolo Poli
15,30 **Doraemon**, cartoni animati
16,30 **Pianeta**, programmi tutto il mondo
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **L'origine del genere umano**, documenti. Seconda puntata: Un piccolo passo
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Le strade di San Francisco:** Un mucchio di bugie, telefilm
19,45 **Tg2**
20,30 **Immagini del fascismo:** Tutti gli uomini del duce. Quinta ultima puntata: Il conte genero — *Numero dedicato ad Achille Starace e Galeazzo Ciano, esponenti di primo piano per lungo tempo strettissimi collaboratori duce.*
21,35 **non ci crede:** Marion e la religione elettronica, telefilm — *Una piccola azienda produceva articoli religiosi. Poi ha trasformato propria attività un po' di tempo si è dedicata alla costruzione di componenti elettronici. Quando memoria magnetica importantissima risulta cancellata da mani ignote, deve appurare se si tratta di una disattenzione o proprio sabotaggio*
22,30 **Tg2**
22,40 **Berlin Alexanderplatz**, film puntate Rainer Werner Fassbinder. Nono episodio: Queste eternità spalancate tra i molti e i pochi — *Che gli piaccia o no, Franz il mantenuto. Mieze batte per lui che si occupa di politica senza trarne giovamento. Ricomincia bere neppure l'asincero lo consola. Lei vorrebbe un figlio da lui, ma non può. Una sua amica si offre volontaria.*
23,40 **Tg2 stanotte**

Rete tre

16,30 **Immagini del regioni** E' tornata la cometa, documenti - Trittico di Natale, documenti
17,30 **Un doppio tamarindo caldo** gialli improbabili con ambizioni di varietà. Con Milena Vukotic, Tullio Solenghi, Giustino Durano, Vittoria Lottero, Mario Brusa, Santo Versace, Bar D'Urso, Nikita Magaloff. Regia di Scaglione
18,30 **L'orecchiocchio**, quasi quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3 - Intervallo con Gianni e Pinotto**, cartoni animati
19,35 **vai**, feste, tradizioni e dintorni, documenti
20,05 **Tutto è musica**, documenti. Ottava puntata: Gli elementi extramusicali - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
FILM 20,40 **Signore**, di Luigi Magni, con Nino Manfredi, Claudia Cardinale, Alberto Sordi, Britt Ekland, Ugo Tognazzi. Italia, commedia 1969 — *Nella Roma papalina due carbonari attentano alla vita papista riescono solo a ferirlo*
22,40 **Tg3**, attualità
23,25 **Tg3**

Svizzera

18 — **Per i più piccoli:** Emilie, cartoni animati
18,05 **Per i ragazzi:** Per sport, conclusione in diretta
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Woobinda**, telefilm
19,15 **Incontri, personaggi del nostro tempo:** Jean D'Ormesson la nostalgia della storia
19,50 **Il Regionale**, rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera Italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Argomenti**, settimanale di informazione nazionale e regionale
21,35 **CH**, varietà
22,25 **Telegiornale**
22,35 La rt: in Eurovisione da Bruxelles (Belgio): **calcio:** Belgio-Scozia, campionato d'Europa (cronaca differita) - **Sci**, sintesi della discesa femminile Piancavallo - termine: **Telegiornale**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Gli emigranti**, sceneggiato
FILM 14,50 **La portatrice di pane**, con Susanne Flon, Jeanne Valerie. Italia-Francia drammatico
16,45 **Bim Bam**, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
18,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
19,30 **Gli invincibili**, telefilm
20 — **Vita da strega**, telefilm
FILM 20,30 **Convoy**, di Sam Peckinpah, con Kris Kristoferson, Ali Mac Graw, Ernest Borgnine. Usa avventuroso 1978 — *Tre camionisti texani litigano con uno sceriffo loro amico e lo picchiano assieme ai suoi aiutanti. Per evitare rappresaglie scappano dallo Stato. Al terzetto in fuga si uniscono vari amici e colleghi formando un gruppo che getta lo scompiglio nell'intera regione. Finalmente i fuggitivi passano il confine, ma capo torna indietro per liberare uno dei suoi che lo sceriffo è riuscito eguantare*
22,45 **Chips**, telefilm
23,45 **Grand Prix**
FILM 0,15 **Paura nella notte**, Inghilterra drammatico 1972

Montecarlo

15,40 **Monjiro samurai solitario:** Un fiore di carta, telefilm
17,30 **Quark**, rubrica presentata da Piero Angela. Tre servizi in programma riguardanti la nostra capacità percepire osservare la realtà — *Nel primo attraverso la presentazione di caso giudiziario si evidenziano le difficoltà del fornire una testimonianza oculare attendibile. Nel secondo Angela esplora il cervello alla ricerca degli organi dell'attenzione.*
18,30 **Notizie flash**
18,35 **Giallo arancio:** Ecologia
19,05 **Shopping**, guida agli acquisti presentata Paola Protasi
19,20 **Telemenù**, una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Tutti insieme tempestosamente**, sceneggiato. Seconda puntata
19,55 In Eurovisione e in Bruxelles (Belgio): **calcio:** Belgio-Scozia
21,50 **Big Band**, musicale
23 — **Incontri fortunati**, attualità - **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

Capodistria

13,30 **Confine aperto**, trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto**, replica
17 — **Telegiornale - Notizie**
17,10 **La scuola:** storia dell'arte. Le icone. IX puntata
18 — **Film**
19,30 **Telegiornale - d'in - Vetrina Jugoslavia**
20 — **Calcio:** Jugoslavia-Galles
21,50 **Telegiornale - Tuttoggi**
22,05 **Sci:** Piancavallo, discesa femminile - Al termine: **Telegiornale - Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92; 1)

13,25 **musica**, notizie anteprime del mondo musicale
14,28 **trucco c'è si vede.** Storia semiseria a cosmesi.
15,03 **Radiouno Servizio Special** «Verde ver». Settimanale per crescere, Katia Sinò
16 — **Il Paginone** a cura di Giuseppe Neri
18 — **Microsolco, che passione.** Novità discografiche nella musica classica. Programma Salvatore Capri
19,30 **Radiouno jazz** il cool jazz: ritratto ca di Franco Fayenz
20 — **Radiouno spettacolo.** Chi, come, dove, quando, perché
21,03 **La borsa del gusto.** Programma Giorgio Vidusso a cura Raffaella Brustia
21,48 **Warshavsky.** Zoltan Kodaly: sonata op.
22,27 Audiobox: **«Special» per la presentazione di Fonosfera alla Galleria d'Arte Moderna di Bologna.** Conduce in studio Fulvio Ottaiano

DUE (FM 95.6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche presentati Francesco Val
15 — **Il compagno Don** di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta Vittorio Melloni
15,42 **Concorso per drammi selezionati e prodotti dalle regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **Le ore musica** a cura di Laura Padellaro
18,32 Giovanni Gigliozzi presenta **La carta parlante.** Quel si legge quel che si dovrebbe leggere
19,57 **Il convegno dei cinque** a cura Luca Liguori
21,30 **Viaggio verso notte.** Poesie e prose scelte da Carlo Monterosso
22,50 **Radiodue 3131**, Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso**, a cura Pasquale Santoli
17,30 **Spazio Tre.** e attualità culturali presentate Elisabetta Mondello
20 — In collegamento diretto Teatro Comunale «G. Verdi» Trieste **Trittico** poema di Morello Torrespini, musica di Antonio Illersberg: **Carnevai - Nadai - La strada e le**
23 — **Il** Improvvisazione e creatività nella musica
23,38 **Il racconto di mezzanotte**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Totò, Peppino e la malafemmina,** di Camillo Mastrocinque, con Totò, Peppino De Filippo, Dorian Gray. Italia, commedia 1956 — *Invadentissimi credono che il nipote a Milano non studi ma corra dietro ad una ballerinetta di dubbia reputazione. Allora si precipitano nella metropoli per convincere lei ad andarsene dietro compenso. In realtà la ballerinetta è una brava ragazza.*
16 — **Gli antenati,** cartoni animati
16,30 **Grp spettacoli**
FILM 16,35 **Il [illegible] West,** di Ray Taylor, con Evelyn Knapp, Smith Ballew. Usa, western 1938 — *Fratello e sorella comperano una fattoria per viverci in pace una banda di fuorilegge cerca di imporre loro il pagamento di tangente. I due si ribellano e un pistolero [illegible] in loro aiuto*
Le comiche
18,05 **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Pagina speciale,** attualità
19,45 **Gli [illegible],** cartoni animati
20,15 **Il Grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo
FILM 20,20 **La texana e i fratelli Penitenza,** di Burt Kennedy, con Raquel Welch, Ernest Borgnine. Usa, western 1971. I fratelli Penitenza [illegible] gangsters ferocissimi che un giorno uccidono il proprietario di una stazione postale e violentano sua figlia, la [illegible]. Decisa a vendicarsi, la [illegible] rintraccia un cacciatore di taglie che le insegna a maneggiare la pistola. Poi insieme si lanciano all'inseguimento dei banditi
22,20 [illegible] telefilm
23,10 **Il Grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo
23,15 **Grp flash**
23,30 **Voglia di donna,** di Franco Bottari, con Laura Gemser, Ilona Staller. Italia, commedia 1978 — *Vari episodi comici. Nell'ultimo un telespettatore riesce a far materializzare Staller dal video*
0,35 **I giornali di oggi,** rassegna della stampa cittadina
FILM 1 — **Non c'è pace per gli ulivi,** Italia, drammatico
FILM 2,30 **L'uomo, l'orgoglio, la vendetta,** con Franco Nero, Klaus Kinski. Italia, drammatico
FILM 4 — **Incontri molto [illegible] del quarto tipo,** Italia, commedia
5,30 **I racconti della prateria,** telefilm

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

14 — **Sentieri,** sceneggiato
14,50 **Una vita da vivere,** sceneggiato
15,50 **General Hospital,** sceneggiato
17 — **Candy Candy,** cartoni animati
17,30 **Goion,** cartoni animati
18 — **Hazzard,** telefilm
18,30 **Popcorn,** musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania Mecchia
19 — **I Puffi,** cartoni animati
19,30 **Spazio 1999,** telefilm
20,30 **[illegible] sopra,** varietà. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Nadia Cassini
FILM 21,30 **[illegible] I dottori ma l'hanno,** di Arthur Hiller, con George C. Scott, Diana Rigg. Usa, commedia 1971 — *Trentasei anni nella vita di un grande ospedale americano. Ci sono morti sospette, incidenti vari, un assassino che s'aggira tra le corsie, un primario nevrotico e impotente che guarisce andando tre volte di fila a letto con una bellona*
23,30 **Canale 5 [illegible]**
— **Flamingo road,** [illegible]
FILM 1 — **Oltre la soglia [illegible] morte,** di Henning Schellerup, con Tom Hallick. Usa, drammatico

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Natura selvaggia,** documentario
FILM 13,30 **Napoli Squ[illegible] speciale,** con Richard Harrison. Italia poliziesco 1978 — *Un commissario durissimo organizza una squadra speciale antisequestri.*
15 — **The detective,** telefilm
FILM 16 — **L'isola del sogno,** di Ernesto Renani, con Carlo Campanini, Clelia Matania. Italia commedia 1947 — *Due amici compongono e cantano canzoni. Un giorno vengono incaricati di allestire una commedia musicale e vanno a Capri in cerca di ispirazione. E' una pessima idea perché sull'isola pensano solo a rincorrere le ragazze. La commedia la compongono, ma solo dopo il duplice matrimonio*
17,30 **Cartoni [illegible]**
— **La spia dell'imperatore**
19 — **Telefilm - Notiziario**
20 — **Side Street,** telefilm
FILM 21 — **L'oro dei Fenici,** Italia documentario 1978 — *L'avventurosa ricerca che il documentarista Vallati conduce per scoprire un relitto fenicio*
23,30 **Magnetoterapia**
24 — **Medusa,** telefilm

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **[illegible] De Pedro,** sceneggiato
FILM 14,45 **Mia moglie preferisce suo marito,** di Henry Potter, con Betty Grable, Jack Lemmon, Marge e Grover Champion. Usa, musicale 1955 — *Un divo di Broadway muore in guerra. La moglie si consola con la spalla del marito e finisce con lo sposarlo*
16,30 [illegible]
18 — **Flo,** cartoni animati
19,30 **Charlie's Angels,** telefilm
20,30 **Dynasty,** telefilm
FILM 21,30 **Oggi sposi: sentite condoglianze,** di Melville Shavelson, con Jack Lemmon, Barbara Harris, Jason Robards. Usa, commedia 1959 — *Un signore misogino che progressivamente perdendo la vista incontra una signora presso il medico che lo cura. S'innamorano, dopo un po' si sposano e superano i vari contrasti uniti dal reciproco affetto*
23,30 **Lo sport:** I leggendari del tennis: Davidson-Okker
FILM 24 — **Uno [illegible] all'inferno,** con George Hilton. Italia, western
FILM 1,45 **Baciamo le mani** con Arthur Kennedy. Italia, drammatico

Quarta Rete Canali 22-35-67

14,30 **Combat,** telefilm
15,30 **Zambot 3,** cartoni animati
16 — **Missione Impossibile,** telefilm
17 — **Dimagrire**
17,30 **Filmati [illegible]**
18,30 **God Sigma,** cartoni animati
19 — **Sandokan,** telefilm
19,30 **[illegible] mio, [illegible]**
20 — **La fabbrica di Topolino,** i cartoni animati di Walt Disney
20,35 **Telefilm**
FILM 21 — **Un [illegible] sopra l'inferno,** con Terence Morgan. Usa drammatico 1966 — *Marito e moglie litigano di continuo. Un giorno entrano in loro due gangsters che cercano di violentare lei. Alla fine vengono cacciati via, ma i due coniugi si accorgono non potere assolutamente più andare d'accordo*
22,50 **Sandokan,** telefilm
23,20 **Combat,** telefilm
FILM 0,30 **Le tue mani sul mio corpo,** di Brunello Rondi, con Lino Capolicchio, Erna Schurer. Italia drammatico 1971 — *Un giovane nevrotico dedica la sua esistenza a tormentare il prossimo, soprattutto il padre e la matrigna. Arriva una bella americana che cerca di guarirlo*

Teleradio city Canale 63

13,50 **Laura,** sceneggiato
14,20 **Peyton Place,** telefilm
15,15 **Quella [illegible] nella prateria,** telefilm
16,15 **Viva,** cartoni animati
18,50 **Peyton Place,** telefilm
19,50 **Telefilm**
20,20 **Giovani avvocati,** telefilm
FILM 21,20 **Mayerling** di Terence Young, con Omar Sharif, Catherine Deneuve, James Mason. Inghilterra - Francia drammatico 1966 — *Versione cinematografica della tragedia di Mayerling, il doppio suicidio dell'erede al trono d'Austria, Rodolfo d'Asburgo e della [illegible] Maria Vetsera. Rodolfo contesta il padre, l'imperatore Francesco Giuseppe e comanda anche una dimostrazione studentesca contro di lui. Per le sue idee libertarie il principe è avversato a corte e la sua love story con la Vetsera rischia di provocare uno scandalo. Pressato da ogni parte il giovane si uccide. La realtà storica e luogo e sospetti di omicidio di corte*
FILM 24 — **Film**

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Amore maledetto,** di Emilio Fernandez, con Pedro Armendariz, Dolores Del Rio. Messico drammatico 1944 — *La figlia del proprietario di una miniera s'innamora di un allevatore di galli da combattimento che viene ucciso dal padre di lei il giorno delle [illegible]. Arrestato, il genitore si uccide durante il processo. Lei resta sola*
16 — **Papà ha ragione,** telefilm
16,30 **Operazione sottoveste,** telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,15 **Maglia è bello**
18,30 [illegible]
19,30 **Kiss Kiss,** telefilm
20 — **Operazione [illegible]**
FILM 20,30 **La scogliera [illegible] morte,** di Leslie Norman, con Michael Redgrave, Sheila Sin. Inghilterra drammatico 1954 — *Il comandante pilota Linsday dopo un sogno premonitore porta il suo aereo [illegible] rotta anomala ed è costretto a un atterraggio di emergenza. In seguito spiega il significato della sua visione profetica*
22,15 **I nuovi poliziotti,** telefilm
FILM 23,15 **Il ginecologo della mutua,** Italia commedia 1977
FILM 0,45 **Uomo avvisato mezzo ammazzato.** Italia [illegible] 1971

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **[illegible] alla sopravvivenza,** piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Basket A 1**
17 — **Sampei,** cartoni animati
17,30 **Time Machine,** cartoni animati
18 — **Rin Tin Tin,** telefilm
18,30 **Sampei,** cartoni animati
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il Trenta minuti,** attualità
20 — **Rin Tin Tin,** telefilm
FILM 20,30 **La porta del cannone,** di Leopoldo Savona, con Gianni Garko. Italia, drammatico 1969 — *Un agente italiano durante la seconda guerra mondiale deve uccidere un partigiano cecoslovacco. Catturato da una [illegible] che ha salvato e costretto a dividere il prigioniero.la vita dei partigiani, sente che la sua fede fascista viene [illegible] e si convince a cambiare compagni. Insieme ai partigiani uccide uno spietato agente tedesco*
23 — **Ruote in pista,** settimanale di automobilismo
23,30 **Videonotizie**
24 — **On air art,** varietà
0,30 [illegible]

Tele Subalpina Canale 46

FILM 15 — **La mano calda,** di G. Oury, con J. Charrier, Franca Bettoia. Francia drammatico 1960
FILM 16,30 [illegible] **Ercole,** di Mario Mattoli, con Mario Carotenuto. Italia comico 1960
18 — **Ciao ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Questi figli**
FILM 20,30 **Billy il mancino,** con La Rue; F. St. John. Usa western 1955 — *Tre diverse imprese in stile western d'antan*
FILM 22 — **Sette uomini nello spazio,** [illegible]

Tv Flash Canali 39-26

FILM 15,10 **Sterminio [illegible] grande sentiero,** con Brenda Marshall. Usa avventuroso 1950
FILM 16,35 **Il terrore viene dall'oltretomba** di K. [illegible] Horror
17,40 **Documentario**
19,15 **Videouno notizie**
19,30 **Sportissimo**
20,15 **Musica a Torino**
20,45 **La [illegible] Jeanne Fortier.** Quarto episodio
FILM 21,20 **Uomini duri,** con Lino Ventura. Italia poliziesco 1974
22,30 **[illegible] regionale**
22,45 **Videouno notizie**
— **L'immortale,** telefilm

Primantenna Canali 37-44

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Suspense,** telefilm
— **Speciale Piemonte**
16 — **Telemarket,** mercatino novità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Ragazzi in gamba,** telefilm
19 — **Lo sport**
19,40 **Cartoni animati**
20 — **New Scotland Yard,** telefilm
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
22,45 **Telenotte**
23 — **Hazell,** telefilm
FILM 24 — Titolo non pervenuto

Studio Nord Canali 51-56-68

FILM 14,30 **Io, suo padre,** Italia drammatico 1939
16,10 **Filmati musicali**
FILM 16,30 **Morte in [illegible],** di R. Galaldon. Messico [illegible] 1960
18,30 **Cartoni [illegible]**
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco - **Canavese [illegible]**
19,40 **Cartoni animati**
20,10 **Squadra segreta,** telefilm
FILM 20,40 **Tosca,** con Rossano Brazzi. Italia musicale
22,30 **Squadra segreta,** telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **Commissariato notturno,** con Gastone Moschin. Italia commedia 1973
16 — **I cavalieri del cielo,** telefilm
17 — **Largo degli orsi,** telefilm
17,30 **Medical center,** telefilm
19 — **Ormed,** rubrica medica
— **Gli invincibili,** telefilm
20,30 **Video,** musicale
21 — **La trattoria dei ricordi,** [illegible] tà piemontese
24 — **Police Surgeon,** telefilm
0,30 [illegible] **no stop,** rubrica di automobilismo

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,45 **Cuore selvaggio,** sceneggiato
14,10 **Tim Tailer,** telefilm
[illegible] 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
17,15 **Maya,** telefilm
18 — **Sesto senso,** telefilm
19,30 **Parliamone stasera**
20,20 **Il grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo
20,30 **Non lo sapessi [illegible] so,** varietà presentato da Teo Teocoli
24 — **Telefilm**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
[redacted]	★	Scarso	●

PRIME [redacted]

Ambrosio v. Vitt. Emanuele 52, Tel. 542.097 — Lire 4500
Pink Floyd the wall, di Alan Parker (Usa-Colori) — La storia della musica e del successo del celebre complesso inglese, attraverso una vicenda romanzata. Vietato 14 — Musicale
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Ariston v. Lagrange 21, Tel. 546.147 — Lire 4500
Cenerentola, prod. Walt Disney (Usa - Colori) — La nota favola della povera fanciulla, bistrattata dalle sorellastre e dalla matrigna, che fa innamorare il principe grazie ad una fata buona. Non vietato — Disegno animato
15,15; 17,15; 19,10; 20,40; 22,35 — Riedizione '50

Arlecchino c. Sommeiller 22, Tel. 587.199 — Lire 4500
Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo ultimo romanzo. Viet. 18. — Giallo
16,30; 18,40; 20,35; 22,30 ★★/●●●●●

Astor v. Verdi 8, Tel. 519.548 — Lire 4500
Entity, [redacted] Sidney Furie, con Barbara Hershey, Ron Silver (Usa-Colori) — Una donna viene violata da entità invisibile e inafferrabile: realtà soprannaturale o comune isteria? Viet. 14. — Horror
15,30; 17,55; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Augustus c. C.L.N. 7/E, Tel. 530.717 — Lire 4500
[redacted] John Carpenter, con Kurt [redacted] (Usa-Colori) — Rifacimento [redacted] chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18 — Drammatico
16,30; 18,35; 20,30; 22,30 ★★★/●●●●

Capitol v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
Classe [redacted] di Mark Lester, con Perry King, Timothy Van Patten, Roddy McDowall (Usa - Colori) — In un clima di esasperata violenza, cinque allievi stuprano la moglie del professore, e lui li uccide uno a uno. Viet. 14 — Drammatico
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●

Centrale D'Essai, v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
CHIUSO PER REVISIONE IMPIANTI TECNICI

Cristallo v. Goito 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. — Commedia
16,10; 18,20; 20,20; 22,30 ★★/●●●●●

Doria v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
Victor Victoria, [redacted] Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante per ottenere successo si finge uomo travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14 — Commedia
15,15; 17,45; 20; 22,30 ★★★/●●●●

Gioiello v. C. Colombo 31, Tel. 500.760 — Lire 4000
[redacted] **capra**, di Francis Veber, [redacted] Gérard Depardieu, Pierre Richard (Francia - [redacted]lori) — Giovane maldestro e sfortunato in coppia con investigatore alla ricerca di svanita ereditiera dispersa nella foresta sudamericana. Non viet. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Keller STUDIO, v.le Med. Camp. 1, Tel. 216.913 — Lire 4500
Professione... giocattolo, di Francis Veber, con Pierre Richard, Michele Bouquet, Fabrice Greco (Francia-Colori) — Figlio viziato di ricco industriale stanco dei soliti giochi si fa comprare un giornalista. Non vietato. — Commedia satirica
Ore 21,15 ★★★/●●

Ideal c. Beccaria 4, Tel. 541.522 — Lire 4500
Vai avanti tu che mi vien da ridere, di Giorgio Capitani, con Agostina Belli, Lino Banfi, Nando Paone, Pino Colizzi (Italia - Colori) — Disastrose e spensierate avventure del comico pugliese contro la crisi quotidiana. Non viet. — Commedia
16,15; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Lilliput v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Alzati spia, di Yves Boisset, con Lino Ventura, Michel Piccoli, Bruno Cremer, Bernard Fresson (Francia - Colori) — Agente segreto in pensione da dieci anni, è richiamato in servizio per un'indagine pericolosa. Non viet. — Avventuroso
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●

Lux Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di Superman. Non vietato — Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 ★/●●●●

Nazionale v. Pomba 7, Tel. 519.850 — Lire 4000
Dio li fa poi li accoppia, di Steno, con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma (Italia-Colori) — Simpatico prete viene violentato da bella e spregiudicata ragazza. Divertenti equivoci ed inesauribili gags. Non viet. — Commedia
15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 ★★/●●●●

Olimpia v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Sturmtruppen, di Salvatore Samperi, con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Giorgio Porcaro (Italia-Colori) — Proseguono le tragicomiche avventure dello scalcinato esercito italiano durante la seconda guerra mondiale. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★/●●●

Reposi v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Colori) — Nel 2019 i perfetti robot costruiti dall'uomo si ribellano. La polizia per distruggerli impiega reparti specializzati. Non viet. — Fanta-avven.
16,30; 17,50; 20,10; 22,30 ★★★★/●●●●●

Romano Galleria Subalpina, Tel. 516.145 — Lire 4000
La ragazza di Trieste, di P. Festa Campanile, con Ben Gazzara, Ornella Muti (Italia-Colori) — Ritratto di una ragazza strana, ambigua e infelice, in una storia d'amore, di desiderio e di scandalo. Vietato 14 — Comm. dramm.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 ★★/●●●●

Studio Ritz v. Acqui 2, Tel. 830.321 — Lire 4000
Il mondo nuovo, di Ettore Scola, con M. Mastroianni, J. L. Barrault, H. Schygulla, H. Keytel, A. Ferreol, J. C. Brialy (It.-Fr. Col.) - Tanti personaggi contrastanti in una folle e fantastica carovana verso un nuovo mondo. Non viet. — Commedia
17,30; 20; 22,30 ★★★/●●●●

Torino Via Buozzi 6, Tel. 530.358 — Lire 4000
Ricomincio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lello Arena (Italia - Colori) — Le vicende sentimentali e no di un giovane napoletano in viaggio per l'Italia. Non vietato. — Commedia
15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 ★★★★/●●●●

Vittoria v. Roma 356, Tel. 561.781 — Lire [redacted]
Bomber, di Michele Lupo, con Bud Spencer, Jerry Calà, Mike Miller, Kallia Knoetze e Gegia (Italia-Colori) — Il gigantesco poliziotto dal pugno facile si accoppia questa volta con un ingenuo e strampalato tipo. Non viet. — Avventuroso
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 ★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco v. Gonzaletti 6, Tel. 651.264 — Lire [redacted]
La circoscrizione San Salvario-Valentino in collaborazione con il circolo Anspi proietta «Il frate Sole» ore 21

Ambra v. C. Saluzzo 77, Tel. 297.197 — Lire 3000
Ore 20,30 Spettacolo teatrale: **Bomba**, ingresso gratuito. Segue **L'uomo di marmo**, di Andrzej Wajda (Polonia-Colori) - Ricostruzione della figura di un eroe del popolo prima esaltato e poi distrutto. Non viet. Segn. dalla critica — Drammatico
22,30. Org. Quart. Borgo Vittoria. L. 1500. — Riedizione

[redacted] c. Pr. [redacted], Tel. 484.621 — Lire 3000
Identificazione di una donna, di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniela Silverio, Christine Boisson (Italia - Colori) — Regista si innamora di una donna, ma questa scompare misteriosamente. Viet. 14. — Drammatico
20; 22,30 ★★★★/●●●

Faro v. Po 30, Tel. 832.218 — Lire 2500
1990, i guerrieri del Bronx, di Enzo G. Castellari, con Vic Morrow, Cristopher Connelly, (Usa - Colori) — In un futuro sempre più violento e disperato, un gruppo di giovani semina il terrore. Non vietato — Drammatico
18; 17,35; 19,15; 20,50; 22,30

[redacted] c. Trapani 57 — Lire 3000
Tempesta, di Paul Mazursky, con John Cassavetess, Gena Rowlands, Vittorio Gassman, Susan Sarandon (Usa-Colori) — La storia di un uomo che tenta di trasformare in realtà il sogno del suo desiderio. Non vietato — Commedia drammatica
20-22,30 ★★/●●●

La Perla c. De Gasperi 38, Tel. 544.791 — Lire 3500
Spaghetti House, di Giulio Paradisi, con Nino Manfredi, Rita Tushingam (Italia-Colori) — Gruppo di terroristi negri assalta ristorante italiano a Londra. Fra sequestrati e sequestratori nasce una certa amicizia. Non vietato — Commedia
16,15; 18,15; 20,15; 22,30 ★★★/●●●●

Massaua p. Massaua 9, Tel. 795.883 — Lire 3000
OGGI CHIUSO

Massimo v. Montebello 8, Tel. 878.061 — Lire 3000
OGGI CHIUSO

San Paolo v. Cesana 80, Tel. 372.537 — Lire 2000
OGGI CHIUSO

Selene c. Belgio 53, Tel. 874.121 — Lire 2000
La villa delle anime maledette, di Carlo Ausino, con Beba Loncar, Jean Pierre Aumont (Italia-Colori) - Interamente girato a Torino e ambientato in una misteriosa villa, un film dalla forte suspense. Viet. 14 — Horror
20; 22,30 — non recensito

Statuto v. Cibrario 16, Tel. 497.051 — Lire 3000
Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, José Ferrer (Usa-Colori) — Scambi di coppie ironici e divertenti in una casa di campagna durante il week-end — Commedia
15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30 ★★★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20,30 Turno Famiiare 2 Il lago dei cigni di Piotr Ilic Ciaicovski. Corpo di Ballo del Teatro alla Scala.
PICCOLO REGIO: ore 17,30 Audizioni discografiche. Omaggio a Igor Stravinski III a cura di Enzo Restagno.
ADUA - T. STABILE: ore 15 (recita scolastica) Teatro Stabile Torino presenta Roberto Herlitzka e Alessandro Haber in Doctor Faustus di Marlowe. Regia di Flavio Ambrosini. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562.
ALFIERI (535.440): ore 21 Tabù, con Enrico Maria Salerno, di N. Manzari.
AUDITORIUM RAI: Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983 - 10° Concerto - domani ore 21 direttore Piero Bellugi, mezzosoprano Julia Hamari, baritono Claudio Desderi. Mahler: Adagio dalla 10° Sinfonia - Des Knaben Wunderhorn, dodici lieder per voce e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 5000. Ingressi L. 3000. Ridotti L. 2000. Prevendita posti numerati oggi dalle 16 alle 19 in via Rossini 15.
CABARET VOLTAIRE - TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): ore 21 Dario Fo e Franca Rame in Fabulazzo osceno. Prevendita al Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 518.046. Posto unico L. 8000.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 518.046): ore 21, in prima nazionale assoluta, Arrivi e/o partenze, di Bolek Polivka. Regia di Bolek Polivka. Compagnia Filarmonica Clown C.R.T. Milano.
CARIGNANO - T. STABILE: ore 21, Compagnia del Teatro Eliseo presenta Umberto Orsini in Non si sa come, di Luigi Pirandello (per gentile concessione di Maria Abba). Regia di Gabriele Lavia. Tel. 544.562. 2ª recita.
CENTRALINO CLUB (tel. 837.500): ore 22 Cantautori. Ingresso libero soci.
COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, tel. 651.034): questa sera ore 21,15, super concerto di Riccardo Cocciante. Posto unico L. 12.000. Prevendita presso cassa teatro ore 10-12; 15-19.
CONSERVATORIO - UNIONE MUSICALE: ore 21 (pari 18) Amsterdam Baroque Orchestra. Ton Koopman, clavicembalo. Musiche di Rameau, Biber, Farina, Corelli, Bach, Telemann. Bigl. in p. Castello 29, tel. 544.523 e dalle 20,30 al Conservatorio.
D'UOMO TEA[redacted] (p. S. Giovanni, 1, 546.633): dal [redacted] dicembre Coop. Anna Bolan[redacted] a la [redacted] vivere, i tempi comicissimi di A. Rou[redacted]
ERBA: ore 21,30 la Compagnia «Il Carpo e la Mente» diretta da Luciana De Fanti in Kleist (ovvero il sogno del melograno) tratto dalla vita e dall'opera di H. Von Kleist. Inf. tel. 655.552.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Pinocchio. Spettacoli per le scuole e visite al Museo. Inf. tel. 530.238.
GOBETTI - T. STABILE: ore 20,30, Gruppo Fondaz. Biondo di Palermo presenta Busta, di Franco Scaldati, con Rosa Balistreri, Pippo Spicuzza. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562. Ultimi 5 giorni.
INFERNOTTI (v. C. Battisti 4/B): ore 21 Il Teatro Ui presenta Estasi 2 - Visioni fisico-magnetiche da quattro lote di moda. Spettacolo di avventura e sensazioni contemporanee. Si raccomanda prenotazione. Tel. 872.841 - 539.580 - 511.778.
ITALIA: ore 21, Pino Mauro in La sfida. Pren. via Nizza 138, tel. 696.40.21.
STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: Teatro Piccolo Valdocco, ore 10, la Comp. La Contrada presenta Teatro per Garmonica.
STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: Scuola di corso Svizzera 59, ore 10, il Teatro del Canguro presenta Piccolo.
TEATRO SMERALDO (via Tunisi 92, t. 329.9827): ore 21 Assemblea Teatro presenta: After punk revolution. Repliche fino al 19 dicembre.
ADUA - GRUPPO DELLA ROCCA (c. G. Cesare 67): è aperta la campagna abbonamenti stagione gennaio-maggio '83. Informazioni tel. 274.3276 ore 16-19,30.
ARALDO (via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai ragazzi. Telefonare lun. merc. ven. dalle 18 alle 19 al 331.784.
PALAGHIACCIO e ROTELLIERE - Torino Esposizioni (v. Petrarca 39): ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto, 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
BELLE ARTI: 15,30 e 21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, t. 830.775): ore 21 discoteca.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.
ODEON: ore 15,30 Nico Ferrero.
PRINCIPE: ore 15,30 orch. Actis.
TROCADERO: ore 21 Las Matrò.

CHIODO'S - Piano Bar - Ristorante (Corsea I, 650.5842): G. Palumbo, Piano.
GRAN BAITA NIGHT: ore 21.
IL PIRATA Ristorante (v. Cigna 23, tel. 521.16.50): orch. I Farruggia.
NORMAN - Piano Bar (via P. Micca 22, t. 540.854): al piano Luciano.
QUEMADO - PIANO BAR - Ristorante - Pizzeria (U. Sovietica 409, t. 613.231).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - Piano Bar (via C. Battisti 3, t. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

EZE PUF (via Bligny 14): ore 21-2, festivi 15-18; 21-2.
JIMMY'Z DISCOTECA (c. Moncalieri 85, tel. 650.558): tutte le sere.
Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): ore 21.

DANZE CLUB 84
ORE 21 TRATTENIMENTO PER GLI ISCRITTI ALL'ASCOM
Orchestra «GLI ARALDI» e attrazione
Domani ore 21 «I Macario's»

DU Parc
«Il [redacted]» Torino
ore 20 LEZIONE DI BALLO GRATUITA PER TUTTI
ore 21 BALLIAMO LA QUADRIGLIA
Sorpresa gastronomica offerta

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): [redacted] CHIUSO. Domani Firefox, volpe di fuoco

FORTINO (via Cigna 47, telef. 488.580): **M.A.S.H.** di R. Altman, con D. Sutherland, E. Gould, 20,30-22,30 — Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): OGGI CHIUSO

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): OGGI CHIUSO

[redacted] (via Venalzio [redacted], telefono 749.2362): [redacted] Hur, con Charlton Heston, ore 21 — Colosso storico

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077). «Il diavolo p[redacted]bablimente»; «Faust» [redacted] Friedrich Wilhelm Murnau con Emil Jannings, ore 18,30; «Antologia del cinema delle origini (Porter, Méliès, Pathé, Griffith, Starevicch) ore 20,30; «L'occhio del diavolo» di Ingmar Bergman, con Bibi Anderson, ore 22,30 — Drammatico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

[redacted] (via Sacchi [redacted], telefono 587.715): **Horror Show**, di R. Schiker. Viet 14 — Horror

[redacted] (via Tunisi 92, [redacted] 3299.827): [redacted] TEATRI

[redacted] (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): Solo grandi film: **Profondo rosso**, di Dario Argento, con Gabriele Lavia (a grande richiesta) Viet. 14, ore 20-22,30 — Giallo

ZONA FRANCIA

[redacted] (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **Lili Marleen**, di W. Fassbinder, con Hanna Schygulla — Drammatico

ZETA d'Essai (via Cibrario 88, tel. 749.2907): **Diritto di cronaca**, di S. Pollack, con P. Newman, S. Field, 20,10-22,30 — Drammatico

ZONA NIZZA-LINGOTTO

CUORE* (via Nizza 56, tel. 687.668): «Interiors» Edizione in lingua originale, di Woody Allen, ore 20,15-22,30 — Commedia drammatica

LUCI [redacted]

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Professione porno attrice**, Brigitte Lahaje. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Sweet savage**, Carol Connors, Aldo Roy. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): 2 [redacted] **Reunion - Supersexy Blue Movie**. Riservato Soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Princi[redacted] d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Peccati di gi[redacted]ni mogli**, E. Tulin, M. Frajese. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.885): **Porno schiave [redacted] vizio**. Ap. 10; ult. 22. L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Vacanze erotiche di una porno moglie**. Ap. 15; ult. 22, segue Dia[redacted] strip [redacted] 16,15-18,15-21,30

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Lather passion in hot dogs (Madame X)**. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2500. Ingresso riservato soci Number One

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Dolce pelle di donna**. Ap. 10; ult. 22,30

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Dolci zie erotiche (Super American Hard Core)**, Candida Royal. Ap. 15; [redacted] 22,30. Ingresso lire 2000

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Le porno infedeli**. Ap. 15. Lire [redacted]

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Don Giovanni e le porno vergini**. Ap. 14,30; ult. 22,30. L. 2500

[redacted] (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Le porno infermiere della clinica del sesso**, Candice Rialson, 14,05-15,45-17,25-19,05-20,45-22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Blue extasy**. 20,15-22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Moglie fotosex**. Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046). Tutti i giorni due film diversi dalle 18 alle 20: **Le dive del sesso - Rock lover**. Ingresso Soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.682): dalle 14,30 alle 24 cont. **Steller Pimmel**. Novità assoluta. Ingr. riservato ai soci

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Alambrista.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Porno storia di Amanda.
CHIVASSO
POLITEAMA: Scanners.
CIRIE'
CATALANO: Sballato, gasato, completamente fuso.
ITALIA: Corpi bagnati d'amore. Techn. Viet. 18.
LANZO
CATALANO: La mogliettina porno. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: chiuso per riposo.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Sturmtruppen.
ITALIA: Albergo a ore.
NUOVO: Poltergeist demoniache presenze.
RITZ: Asso.
SUSA
CENISIO: L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente.
VENARIA
SUPERCINEMA: Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso.

Mercoledì 15 Dicembre 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONE - TORINO, VIA [illegible] - TEL. (011) [illegible] - CODICE DI AVVIAM. POSTALE [illegible] - SPED. ABB. POST. IN [illegible] (GRUPPO 1/70) - LIRE [illegible] (ARRETRATI IL DOPPIO)

Informacase ti dice tutto

È una iniziativa Edilcase, organizzazione immobiliare.

INFORMACASE INFORMACASE

EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54

Ballerini Ergastolo chiede la Parte Civile

● A PAGINA 4

MERCOLEDI' 15 DICEMBRE - ANNO 114 - [illegible] 319

La frana che ha investito due quartieri continua ad avanzare verso il mare

Quattromila senza casa Natale buio ad Ancona

PAESAGGIO DA SPETTRI: BINARI DIVELTI, [illegible]

Più d'un terremoto

E' SCAPPATA ■ CASA CON IL ■ CAGNOLINO

LA FRANA HA MANGIATO LA CASA

[illegible] INVIATO SPECIALE

[illegible] — La lenta, ma inesorabile marcia della fra- [illegible] — 300 [illegible] di terra che scivolano [illegible] sera [illegible] un'altezza di 110 metri fino al mare, alla periferia nord, e che ha rievocato alla città i [illegible] ricordi del [illegible] — è proseguita durante [illegible] notte. E [illegible] a fermarsi.

[illegible] Campana

([illegible] a pagina 14)

Riparata una valvola Mister Cuore è grave

a [illegible] — Sono gravissime le [illegible] di Barney Clark, il [illegible] quale il 2 dicembre è stato trapiantato un [illegible] di plastica. Ieri il nuovo organo si è parzialmente rotto e i [illegible] chirurgico di [illegible] Lake City [illegible] dovuto sottoporre il paziente [illegible] un nuovo intervento. Il [illegible] in due settimane.

L'intervento di ieri si è reso [illegible] a causa [illegible] rottura di una [illegible] del [illegible] di plastica.

Attraverso le trasformazioni che avvengono sulla mensa

LA «CULTURA DEL SAPORE»...

Sostituire alla familiare e promettente definizione *gastronomo*, quella e irritante di *semiologo*, chiamare in causa anziché i *buongustai*, quei servi del «panino - tanto - per - mandare - giù» che presumibilmente forzatamente devono essere gli *antropologi*, portare avanti l'argomento nell'asettica aula magna dell'Università di Udine (tanto per citare uno dei convegni d'autunno), anziché tra fornelli che tengono distanza sbuffi di vapore variopinto bordate di odori contrastanti, può sembrare controsenso: eppure mai in questi tempi la cucina (dovrebbe essere sempre scritta lettere tutte maiuscole), viene così celebrata.

Gli *esperti* stanno facendo il punto quello che comunemente definito *«sistema di alimentazione fatto culturale globale»*.

Raccogliendo gli interrogativi nuovi pressanti che pone una crisi economica mai ci era toccata, elaborando i suggerimenti interessati della cultura gastronomica televisiva e i resti inquinati quella promossa da una certa branchia femminista, rivisitando argomentazioni filosofiche che appunto *nuovi filosofi* passando attraverso Platone, Rousseau, Marx quel Jacques Le Goff che analizza uomini e società attraverso loro alimentazione, si creando un fronte nuovo. E' opposto a quello più naif e probabilmente godereccio dei *mastri paesan mestolanti*, che argomentano riunioni riassunte nel nome della loro confraternita detta «de la Bagna Caoda e del Cardo», o dei *Cordon Bleu* considerati più dotti senz'altro più dotati fondo, dal momento che i loro convegni si articolano su menù comprendenti spesso anche dodici diverse portate.

Il contrasto stridente.

Da lato, fare la parte del leone, sono senz'altro video-sollecitazioni. Nel bombardamento pubblicitario quotidiano, si celebra il rito del cibo precotto e della scatoletta che riscatta la sposina agli occhi della incredula, sviluppando la tesi del cibo *«gradevole al palato, che ti costa fatica»* contro i diritti della *«genuinità»* gli innegabili vantaggi *«fresco»* sul *«conservato»*. L'accento posto sul fatto che sono le persone d'età, comunque *«quelli superati»*, preoccuparsi ancora di certi valori, mentre i giovani, e/o quelli *«al passo con i tempi»*, possono essere serviti efficacemente senza tanti fronzoli. Ed il retaggio delle campagne femministe esasperate, quando sembrava che le casalinghe potessero risolvere i loro problemi bruciando non tanto il reggipetto, quanto il grembiule di cucina, liberandosi così dalla schiavitù del marito e dei figli servendo spaghetti scotti sugo-pronto.

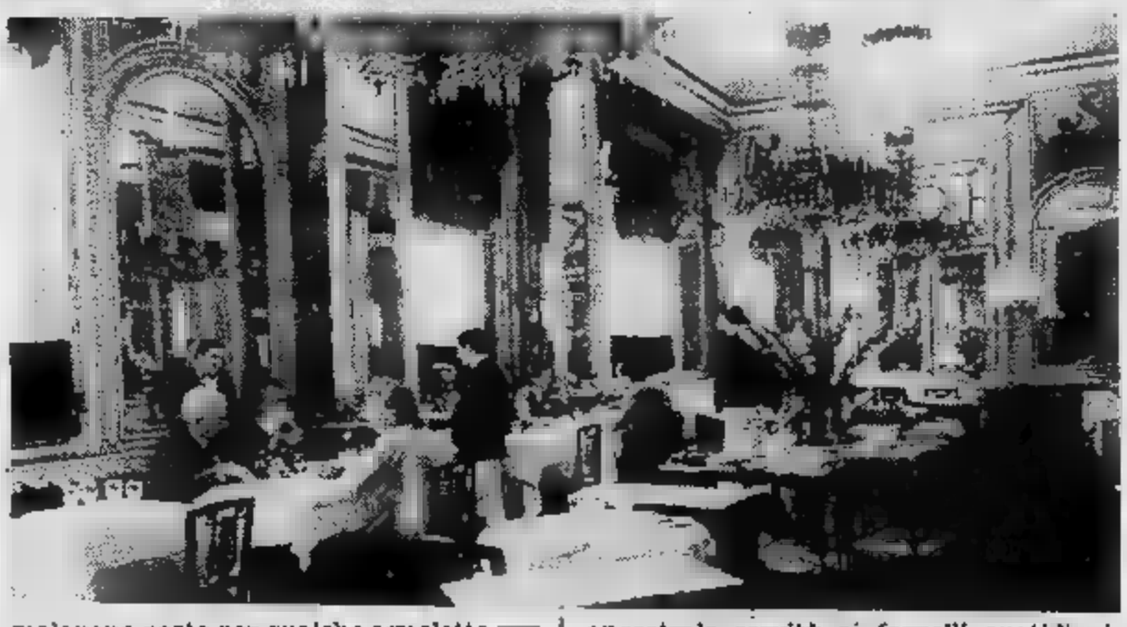
Queste esagerazioni comportano inevitabilmente il sostegno spesso ipocrita di dibattiti, tavole rotonde, interviste e soprattutto inchieste dove l'ansia di crocifiggere l'ala stolta dei *«buongustai vecchia maniera»*, porta anche il severo Tg1 a rivelazioni tipo *«importiamo anche uova sode!»*: punto esclamativo per indicare il tono sardonico-scandalizzato dei commentatori a proposito di quello che sembrava essere il cibo più povero facilmente reperibile che si potesse immaginare. In realtà, si tratta di una prelibatezza cinese (diventano sode e si trasformano in gelatina restando un minimo di dieci anni sepolte nella terra, avvolte da paglia mista sterco gallina) traslata una ditta inglese in una versione più accessibile grazie una sapiente mistura di aceto erbe aromatiche; una faccenda irripetibile che viene ovviamente esportata i russi e gli iraniani fanno con il caviale, i francesi il «paté de foie», noi con i tartufi.

Sull'altro fronte invece, non ci sono tanto i raffinati sperperatori caccia uova sode, quanto i sostenitori ad oltranza «super menù» (un grande coro, sorprendente maggioranza vedremo dalle interviste cuochi e ristoratori torinesi) i custodi della *«tradizione a tutti i costi»*, i fautori della *«testina che va bollita ore e ore guai alla pentola a pressione»*, i pignoli che dopo i funghi tartufi, i bignè di fonduta, le fettine di lingua in salsa verde il cotechino caldo con lenticchie, domandando mai tra gli antipasti non figuri il filetto cruda all'albese.

Intorno alla controversia e sull'argomento, c'è un gran fiorire di seminari, di studi e di pubblicazioni cui corrisponde senz'altro un interesse generale che un tempo era circoscritto ai ricettari. Il primo numero del mensile *La gola* (che pure costava tremila lire, ed era graficamente elegante e intelligente, e quindi sembrava riservato ad élite) andato in edicola dopo pochi giorni. Alcuni titoli argomenti — *La coscienza gastronomica, Il cibo problema, Il riciclaggio della fame, Cucina e società in parole* — potevano farla stimare una ennesima esercitazione intellettuale sistemare in cucina elettronica, tra forni computerizzati piatti precotti si scaldano soli strappando l'involucro di carta stagnola. In realtà, si tratta di un'eccellente guida questa nuova cultura del sapore, piena di amore per la concepita non soltanto necessità, fonte di gioia quotidiana.

E' vero che il gusto cambia, ma senza abbandonare la tradizione

- Quella «profonda revisione del ruolo femminile oggi in atto dove la preparazione del cibo viene progressivamente disinvestita da quei significati culturali-psicologici che ne facevano un compito emozionalmente assai coinvolgente» sembrerebbe condannarci a un destino dove le abitudini, nazionali regionali, sono dimenticate
- Invece: «Coesiste con queste tendenze la riscoperta del cucinare come momento di tempo libero, come canalizzazione di istanze di creatività che è difficile esprimere altrove, come fatto culturale. E alla sera, al sabato, alla domenica e per certe ricorrenze con gli amici, il cucinare ritrova tutte le sue valenze... Allora il cucinare torna ad essere un'operazione lunga e complessa, emozionalmente coinvolgente»



E' chiaro che ormai dobbiamo accostarci alla tavola tenendo conto delle nuove esigenze alimentari e delle *«tecniche di vita materiale»* cui hanno bisogno per svilupparsi, ma dobbiamo farlo sposando nuove esperienze e insolite forme linguaggio comunemente accettate quando parlano gli uomini politici, i sindacalisti, i critici d'arte e i fustigatori di costumi cui abbiamo concesso il crisma dell'incomunicabilità. Sono comunque gli stessi esperti venirci incontro, come Gian Paolo Fabris e la inchiesta *Nuove tendenze in Italia*, che è un saggio di quello che ci sta succedendo in cucina e del perché avviene.

Sembra dunque che la Demoskopea abbia accertato *«il decadimento di interesse al cucinare nelle donne più giovani più scolarizzate»* (sarebbero quelle che non intendono farsi dal «far da mangiare»), che *«la centralità del cibo nella vita degli italiani, appare ridimensionarsi»*, che *«l'abbuffata in la quantità fa largamente aggio sulla qualità»* «la tavola occasione privilegiata di socializzare» siano in declino, che *«il disinteresse per cucinare vale soprattutto per la routine quotidiana, laddove appunto alla preparazione dei pasti, si richiede essere la più pratica, veloce sbrigativa possibile»*.

Quella *«profonda revisione del ruolo femminile oggi in atto dove la preparazione del cibo viene progressivamente disinvestita da quei significati culturali-psicologici che ne facevano compito emozionalmente assai coinvolgente»*, sembrerebbe dunque votarci ad un destino che condanna all'oblio quelle tradizioni regionali, nazionali e continentali che erano la forza e il vanto cucina. Invece Fabris sorprende e fa, di tutti gli spunti negativi, sorta trampolino per rilanciare, addirittura riscoprire la tavola:

«Coesiste con queste tendenze, la riscoperta cucinare come momento tempo libero, come canalizzazione di istanze di creatività che è difficile esprimere altrove, fatto culturale... E alla sera, al sabato, alla domenica e per certe ricorrenze con gli amici, il cucinare ritrova tutte le sue valenze... Allora il cucinare torna ad essere un'operazione lunga complessa, emozionalmente coinvolgente».

dovessimo tirare subito somme della nostra inchiesta che si articola su tre temi (quello in oggetto: piace ancora la cucina piemontese? e i prossimi: le bacchette invece coltello e forchetta? c'è una cucina solo per gaudenti?) potremmo sorprendere l'«esperto», così come le risposte degli «addetti ai lavori» hanno sorpreso i cronisti. Il nostro gusto infatti sta cambiando, non è vero che stiamo abbandonando la tradizione. Apocalittici menù che teoria dopo l'antipasto lasciano a malapena posto per qualche agnolotto la susseguente ruminazione di un solo boccone dei «secondi», solo vengono cettati, addirittura pretesi. E rileva quindi una netta frattura tra che cosa mangiamo al ristorante che cosa vogliamo in casa occasionalmente, ma tutti i giorni.

Dobbiamo prendere atto che il nostro gusto si senz'altro modificato. Non è caso la proliferazione dei ristoranti orientali in Torino, una rocca che resisteva all'assedio ormai da più vent'anni. Non è caso che i supermercati siano riforniti di gamberetti o soia fresca, ingredienti tempo privilegiati o scarsissimo consumo. E' fatto che la comparsa dell'uomo in cucina, forse perché libero retaggi di ancestrale servitù ai fornelli quotidiani, abbia portato nuova linfa tavola.

Quell'operazione *«emozionalmente coinvolgente»*, porterà senz'altro sperimentare nuovi menù, rivisitare antiche ricette, ricuperare piatti dimenticati, ma l'allargamento dei confini culinari, sta già restituendo dignità fantasia alla tavola di tutti i giorni che non può e non deve essere la sostituzione, peggio l'imitazione, di quella imbandita al ristorante. Non soltanto funghi, tartufi e altre costose primizie debbono stare fuori dal programma quotidiano, anche quell'ossessione del menù casalingo che comportava almeno una pastasciutta, dei misti e formaggi che magari erano stati preceduti qualche fettina di salamino.

E la rivoluzione in atto comporta l'accettazione del piatto «unico» deve però avere la caratteristica di essere «diverso», sia il pollo non ma stufato con le noci per dirne vagamente complicato, le polpettine che si possono con birra servire il riso al curry, riso che si trova nella versione che non ed è già pronta in gusti diversi come ai funghi, allo zafferano o alla spagnola, così ricchi che due uova sode (nostrane) tagliate in mezzo, ci fanno un figurone.

C'è senz'altro sulle tavole torinesi, qualcosa nuovo. Accanto all'arrosto, compare salsa mele; la solita stracciatella frettolosa, si trasforma gettando le uova sbattute in un brodo inspessito dalla fecola di patate dove ha cotto dolcemente il granturco, confinato per generazioni nella espressione più comune farina per polenta. Quella polenta così imbarazzante nelle cucine cittadine che si può si deve lasciare al ristorante: dove la servono magari fritta i fegatini al naturale, con la carbonada alla valdostana, perché hanno tempo, i mezzi la sapienza metterci vino della Vallée, ginepro erbe alpine.

LE DUE FACCE DELLA CUCINA PIEMONTESE: LA FUNZIONALITA' DEL RISTORANTE «RODI» E (IN ALTO) LE LUSSUOSE SALE

è possibile leggere anche i mutamenti del nostro costume

E' FIGLIA D'UNA SCATOLETTA?

Il tema dell'inchiesta sul gusto che cambia, ha preso le mosse dal presupposto che fossimo in procinto di rinnegare o comunque ristrutturare anche la cucina tradizionale, nel quella piemontese. Le domande formulate ai cuochi torinesi che più la sanno lunga in proposito, partivano dall'ipotesi che la nuova cultura della cucina riproponesse il «dimmi come mangi e come ti comporti a tavola e ti dirò chi sei», e che la nuova società di buongustai fosse quindi lo specchio di una crisi economica che rende proibitivi semplici peperoni o pomodori, di voghe radicate magari yoga «o del nutrirsi come soffio vitale», di miraggi come le promesse di «Lunga Vita» degli alimenti macrobiotici osannati da fanciulle assatanate di dieta.

E' ancora valido il tipico pranzo alla piemontese?

domande caute, formulate in do da non irritare i sapienti e spesso testardi interlocutori, in grado di insinuare comunque un dubbio:

a) E' ancora alla piemontese?

b) questi ultimi tempi, si è manifestato un certo disagio dovuto all'evoluzione del gusto che ci spinge verso sapori non meno raffinati, verso cucine senza dubbio più leggere. Quanto ci ha influenzato scoprire che le cucine orientali erano fatte fritture fritte o brandelli scelti di squalo, ma di funghi, pollastri e altre carni anche povere che però si potevano trattare egregiamente e risultati?

c) E' giusta una certa ricerca e un certo ricambio lasciando la al che può permettersi tartufi altre leccornie unite a piatti elaborati ad un prezzo che privatamente troppo elevato?

d) sarebbe comunque il caso di sfoltire i menù, impreziosendoli scegliendo il meglio, evitare veder pasticciare nel piatto magari una lepre in civet a causa "anclue al verd" che, unite ad altre dieci cosettine, dovevano stuzzicare l'appetito hanno invece rimpinzato?

Queste le e, a giudicare dalle risposte, i presupposti e le ipotesi su cui erano state formulate, non potevano essere più sballati.

I ristoratori e cuochi torinesi dipingono a proposito dei loro quadro deteriore, raffigurandoli persone assolutamente prive di quella «coscienza gastrologica» *è titolo del saggio di per* Gola *in cui* «gettando uno sguardo sulle scelte e i valori che permettono l'invenzione maniè de table» *incautamente tra l'altro afferma:* «La scienza della gola non è forse considerata un'arte della parvenza, illusorio e fallace, quanto la mesasi?».

Infatti quando il piemontese va al ristorante, per il stomaco consegue che pretende l'«abbuffata» *che non è quella citata dal Fortis, senz'altro in via estinzione, bensì il contrario: essere privilegiate in egual misura qualità e quantità. La cultura può fare il suo trionfale ingresso in cucina, ma traduce* «all'arte della parvenza» *si traduce in* «illusorio», *c'è da pensare che non arrivi alla fine settimana e le trasferirsi rive del Po a quelle del Gange. chiarire meglio una occhiata al menù frequentatissimo (da ci- tanto per coinvolgere anche tradizioni fuori da Torino) ovvero un solido esempio di ciò che è indispensabile ai* «senza coscienza»*:*

antipasti: delizie Capannina; cacciatori delle Langhe, petali di funghi tartufi, misto di ripiene frittate, peperoni e cipolline al forno, cotechino caldo e lenticchie, filetto carne cruda all'al-

brodo di in tazza, minestrone contadina, tagliarini nonna gnocchi di patate alla bava, agnolotti all'albese, risotto al Barolo, crespelle di fonduta più tartufo.

Secondi piatti: gran fritto misto piemontese, Langa, funghi griglia-trifolati-fritti, fonduta alla da d'Alba, finanziera reale, pollo alla cacciatora, agnello forno, selvaggina-polenta, bagna caoda vecchio Piemonte.

Formaggi: pecorino S. ro-

biole fresche di Murazzano, tume sott'olio

Dolci: bônet della nonna, pappa albese, gelato caldo alla zabaione, nocciolato monfortese, neve delle Langhe alla fiamma.

Si noti come moltissime voci siano al plurale, come molti piatti si scindano a loro volta in varie sostanziose sezioni e come ogni cliente «accede» a buona parte degli antipasti, almeno tre primi e altrettanti secondi e non rinunci mai al dessert. Tale voracità non sembri smisurata, perché rientra nella norma e raggiunge punte impensabili in quel menù (citato a parte) che Domenico Grassotti propone e impone ogni giorno

Piluccatori del buon gusto? Macché! Si abbuffano

- La grande maggioranza dei ristorante tipico piemontese si comporta «senza coscienza»: ognuno «accede» a buona parte degli antipasti, «assaggia» in media primi altrettanti secondi infine non rinuncia al dessert
- Ma c'è chi avverte i primi segni della decadenza: la è nemica dei manicaretti e delle prelibatezze di nostra, dove per preparare un cotechino semplice occorrono ore e ore di

OLTRE GLI AGNOLOTTI

e *(La Capannina) quando si riferiscono al dicono* «casa mia» *e hanno trapiantato in città la tradizione gastronomica di Alba, tra le più ricercate dai «puristi» piemontesi:*

«Ormai c'è la ricevuta fiscale e possiamo confessarlo: la cucina piemontese non è mai stata in crisi, anzi non è mai andata bene come ora. Noi siamo custodi della tradizione: in casa nostra gli spaghetti non hanno mai messo piede. Del resto nessuno si sognerebbe di chiederceli.

«Anche i giovani, sono cresciute. Sì, c'è stato un momento in cui bevevano cocacola, ma hanno subito ritrovato se stessi. Ritrovare i nostri cibi, che si amalgamano col barolo e col dolcetto, è ritrovare le proprie radici.

«In casa nostra non è mai successo che qualcuno si fermasse agli agnolotti. E tutti gli ospiti della città che vengono per i saloni, se al loro Paese bevono birra, qui sono conquistati dalla Freisa, e se apprezzano le salsicce, scoprono il E per chi formaggio, c'è la e... , in una casa piemontese si scopre che puoi mangiare in una sera, quello che centellinavi giorno per giorno e stai benissimo».

MATRIMONI ALLA PIEMONTESE

Marco Zannini *(Villa Monfort) fa il cuoco da quando aveva 12 anni ed è segretario cuochi e ristoratori professionisti, ovvero coloro che oltre a fornelli sono titolari del ristorante:*

«I piemontesi, segnatamente i torinesi, non si sono mai rivolti ad altre cucine che non siano la loro, soprattutto adesso. E sono i giovani a richiedere con insistenza quelli che definiti "i piatti di una volta". E' vero c'è stata la moda della cucina macrobiotica e di altre esotiche, ma è acqua passata ed è durata pochissimo. faccio più quattrocento banchetti di nozze all'anno e i piemontesi chiedono sempre ed esclusivamente piatti piemontesi. Una certa confusione può essere ingenerata che gli immigrati vorrebbero mescolare portate della loro cucina, ma noi in realtà restiamo integri

«Gran parte del successo della cucina piemontese, è dovuto proprio al fatto che sovrasta tutte le altre per numero e varietà di portate. A mio avviso è tra le prime del mondo caso, grande francese cent'anni fa, copiava la nostra. Non c'è quindi bisogno di studiare migliorie e sfoltimenti: quando si usa l'accorgimento di servire ciò che la stagione offre, non si sbaglia mai.

«Non c'è dubbio che bisogna mangiar bene anche a casa e la gente se ne rende sempre più conto: per un corso di quindici lezioni tenuto con altri colleghi dell'Associazione al Centro Culturale Fiat, ci sono state decine e decine di domande che abbiamo dovuto respingere. C'erano addirittura funzionari sarebbero andati in Brasile e volevano portarsi laggiù qualche ricetta da ripetere».

EI

Grassotti *(Bastian rio): agente pubblicitario, pensatore menù, profondo conoscitore cucina piemontese, instancabile ricercatore di nuovi piatti, ormai affermato e al di sopra della mischia:*

«C'è stata senz'altro una certa curiosità esotica, segnatamente per la macrobiotica, ma sono mode che non hanno fatto che far ritornare prepotente la voglia di mangiare piemontese. Dirò di più: mangiano piemontese tanto gli "indigeni" torinesi quanto gli immigrati, felicissimi di scoprire che non siamo fatti soltanto di agnolotti. Ma è necessario chiarire che, in presenza di cucine atipiche, ciascuno torna in seno alla propria cucina regionale.

«Si parla di questi nuovi fermenti, della nuova cultura, eppure sono proprio i giovani che vanno alla ricerca della vecchia cucina piemontese. A casa certamente non la si può fare tutti i giorni: anche i piatti più semplici come tesina, ore ore di cottura. D'altra parte la cucina di casa diventata sempre più frettolosa e abborracciata e non conta quasi più nulla, per cui diventa essenziale ciò che si può trovare al ristorante.

«Per nostra fortuna in casa si mangia secondo canoni di fretta si bada al sodo, a nutrirsi insomma, ma si parla comunque di cucina. Succede spesso, magari davanti alla tufeja *(fagioli bianchi cotti con la cotenna maiale, verdure, spezie e pepe, n.d.r.)* oppure in presenza di semplici capunetti *(involtini di cavolo, n.d.r.)* che i ragazzi dicano ai genitori: ecco, questo quel piatto di cui mi avete tanto parlato... Ed è una soddisfazione, anche se poi devo mentire sul tapulon *(gustoso trito di carne con verdure da consumarsi con la polenta, n.d.r.)* dicendo che è carne di cavallo, mentre invece è di carne di asino, come prescrive la tradizione, e mi sono dannato l'anima per trovarla e servirla con quel sapore agro e piccante che ha...».

IL MODO DI

Bello Pasquale *(La Cloche), cucina e imposta i menù che impone senza eccezioni ai clienti; cultore di vini che amorevolmente cura nelle sue minivigne; lo aiutano le figlie, autentiche vestali della tradizione:*

«Se c'è una crisi nella cucina piemontese, allora viva la crisi: non mai andata così bene e sono soprattutto i giovani a richiederla. Quello della nostra cucina, un gusto che dà una sorta di assuefazione: chi lo prova una volta, non se ne può più staccare. non c'è nessuna necessità di impreziosire i menù, al contrario credo si debbano fare le cose più semplici: un filetto è sempre un filetto con qualsiasi salsa tu lo serva; il modo migliore per renderlo prezioso è di servirlo al momento giusto e nel modo migliore secondo un certo rito.

«Io debbo fare particolare attenzione a non offendere mai il gusto del cliente, perché chi viene da noi è pilotato e non può scegliere e così servo le cose che ci si aspetta in un certo periodo dell'anno, adesso per esempio funghi e tartufi a gogo, ma non basta. Bisogna sempre ingentilire la portata con qualche attenzione che può variare da tavolo a tavolo.

«Il compito di chi serve, non è da meno di quello di chi cucina. Io stesso vado tra i tavoli, ascolto il cliente, come direbbe un medico gli tasto il polso, e poi cerco di andare incontro al suo gusto. Le rumachine che ho fritto per un amico, possono accontentare anche il suo vicino, ma forse al tavolo un passo più in là è meglio che replici il flan di spinaci con fonduta. E' in questo modo che si uno standard e più vicino alle esigenze del pubblico».

SINTOMI DI DECADENZA

Giulio Bertola *(Il Cambio), originario di Alessandria, cuoco da quando aveva 9 anni:*

«Non so che cosa mangi a casa la gente, ma devo rilevare una certa decadenza nella cucina piemontese dovuta più a ragioni pratiche e contingenti che non ai problemi di gusto. diete imperanti e la cucina orientale non c'entra nulla. Una volta si poteva contare su una "brigata di cucina" seria *(intende gli Anni Sessanta, n.d.r.)* perché gli apprendisti venivano pagati da apprendisti e consentivano quindi piatti che richiedono lunghissime lavorazioni come i soufflè, le galantine di pollo, le quaglie disossate, i fagiani, sempre accompagnati da guarnizioni eleganti ma estinte come le roselline e in genere i fiori scolpiti con le verdure e i contorni.

«Oggi un ragazzino viene pagato come un cuoco finito e i proprietari di ristoranti debbono scegliere tra ridurre sensibilmente il guadagno, oppure togliere dal menù certe portate. Ne consegue che i piatti più elaborati, i migliori insomma, spariscono o sono un'eccezione.

«Il nemico è la fretta, tutti hanno fretta e così i clienti finiscono col perdere l'abitudine a certi piatti preferendo le solite patatine fritte ad un contorno elaborato ma sapiente. Ci sono addirittura clienti che chiedono che cos'è un soufflè un flan. I buongustai oggi sono pochissimi e occorre dare addio alla cucina piemontese per fare un menù che accontenti tutti. Più paillard e meno salse. Attualmente io ricevo una volta la uri gruppo di avvocati che si riunisce per celebrare il rito tradizionale: sono un'eccezione.

«Ma la rivincita me la sono presa quando è venuto Spadolini e preparato consultarmi un pranzo piemontese per centodieci persone. : risotto alla Cavour, fonduta con crostini e tartufi, bue con polenta e per dolce il bônet. Tutti i piatti sono tornati senza avanzi:

IL GIOVANE ERETICO

Simonis Carlo *(Nuovo Rodì), non ha ancora compiuto vent'anni, ha un vecchio ristorante e l'ha fatto anche nel nuovi, senza paure:*

«La cucina piemontese è pesante e non piace a tutti e allora siamo come Arlecchino e serviamo piatti presi qua e là, tant'è che cucina ho un cuoco piemontese e uno meridionale. Non solo, ma diamo anche la pizza, senza paura di essere definiti "pizzeria", e serviamo focacce calde come accompagnamento di molti piatti. Mescoliamo piatti leggeri a piatti pesanti senza tema di mescolare le varie tendenze culinarie: possiamo soddisfare chi ha fretta e chi pretende la gran cena. Tirando le somme a pochi giorni dall'esordio, posso dire che la cucina piemontese non va più forte delle altre: va forte qualunque cucina purché genuina e ad un prezzo ragionevole.

«La gente è stanca di agnolotti e di brasati e, dopo secoli, è giusto che cambi. seguo questa tendenza senza preclusioni: se mi chiederanno "sopa de ajo alla veneziana" oppure il filetto con salsa d'ostriche di Canton, io li metterò nel menù a fianco delle tagliatelle e delle acciughe al

A cura di
Enzo Donaggio e Stefano Pettinati

«FRANCA BALLERINI E PAOLO PAN? SONO FATTI DELLA STESSA PASTA»

La parola all'avvocato Vittorio Chiusano (parte civile) - «Paolo [illegible] un miserabile delinquente che fino [illegible] quando non uccide Magliacani [illegible] un ladro volgare» - «Lei [illegible] capace di mentire fino al limite dell'evidenza»

La parola all'accusa. Prima agli avvocati di parte civile Chiusano, Altara, Lageard, poi al procuratore generale Silvestro. Secondo loro [illegible] Corte d'Assise [illegible] elementi sufficienti per concludere che Franca Ballerini [illegible] complice [illegible] Paolo Pan, suo amante, nell'omicidio del marito Fulvio Magliacani.

«*Franca Ballerini e Paolo Pan* — sottolinea l'avvocato Vittorio Chiusano — *sono fatti della stessa pasta. Stanno bene insieme: si cercano. Solo quando lui è in [illegible] per una delle tante beghe che ha in conto con la giustizia lei (che [illegible] ne può fare [illegible] meno) si cerca [illegible] altro uomo. Ma appena quello [illegible] dalla prigio- [illegible] si ritrovano*».

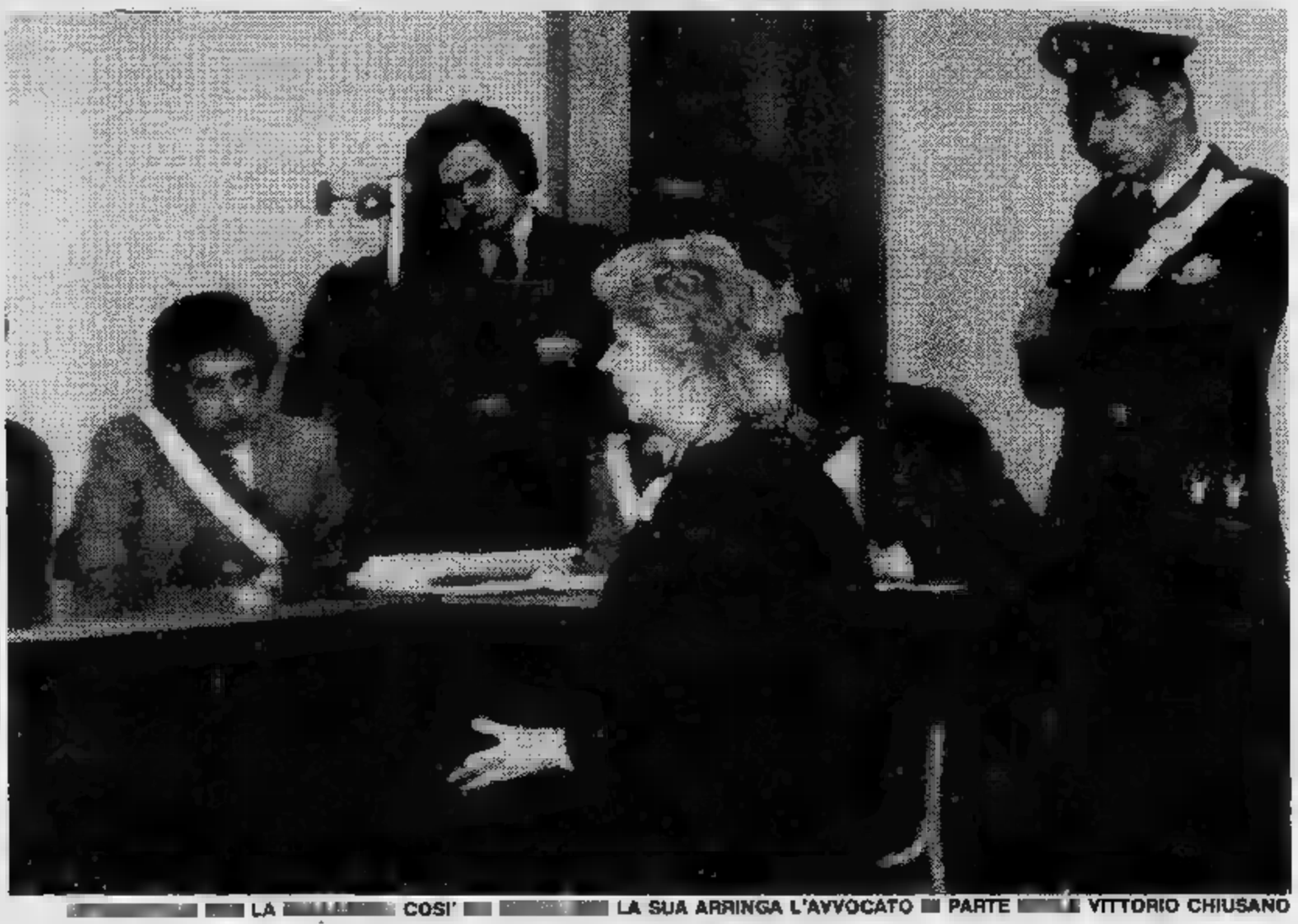
Va anche oltre. «*Paolo Pan è un miserabile delinquente che fino a quando non uccide Magliacani è un volgare ladro d'automobili. Franca Ballerini [illegible] una scostumata e [illegible] bugiarda. E' capace di mentire fino al limite dell'evidenza. Recita [illegible] commedia: fa l'euforica [illegible] l'abbattuta, piagnucola o sorride secondo quello che le [illegible] utile sul momento*».

Per esempio? Per anni nega la relazione [illegible] Paolo Pan durante [illegible] matrimonio. Poi, un passo dopo l'altro, arriva [illegible] dire che la figlia Stefania [illegible] anche figlia dell'amante. An- [illegible] Dal 1973, il giorno dell'arresto, dice di non sapere nulla di un copriletto che stava in camera. Solo quando i giudici scoprono da soli la verità salta fuori [illegible] dire che, sì, quella coperta c'era. L'aveva [illegible] [illegible] pezzettini [illegible] stessa, con le forbici, e aveva gettato i brandelli fra la spazzatura di una pizzeria.

Secondo [illegible] parte civile Paolo Pan è entrato nell'alloggio di Fulvio Magliacani [illegible] via Servais servendosi delle chiavi che gli [illegible] state date da Franca Ballerini. «*In teoria* — aggiungono — *avrebbe anche potuto scavalcare la finestra ma, in pratica, [illegible] sarebbe riuscito ad arrampicarsi sul muro nemmeno per pochi [illegible] tri da terra*». La prova. Nel 1966 era entrato in un appartamento per rubare ma non ha fatto altro che chiudersi in [illegible] sgabuzzino e aspettare la polizia. Quattro [illegible] dopo, in via Massaia, voleva svaligiare un'altra casa [illegible] — dice un verbale [illegible] questura — «*desisteva per paura*». Nell'abitazione di Magliacani era [illegible] grado [illegible] entrarci solo per la porta.

Nell'ingresso ha fatto dei rumori e il proprietario ha sentito. Non c'è stata lotta. La vittima è stata sorpresa: una coltellata dal basso all'alto l'ha fatta stramazzare [illegible] terra. Poi l'assassino ha infierito sul cadavere affondando la [illegible] nel petto. Il medico legale ha trovato traccia di sette ferite, tutte uguali, parallele, inferte dalla stessa mano [illegible] un corpo inerte. Avrebbero potuto essercene [illegible] più [illegible] il ritrovamento del morto dopo un [illegible] e mezzo dal delitto e lo stato di decomposizione del corpo hanno impedito una maggiore precisione.

Il cadavere [illegible] stato sepolto alla periferia di Fiano. [illegible]



[illegible] LA [illegible] COSI' [illegible] [illegible] LA SUA ARRINGA L'AVVOCATO [illegible] PARTE [illegible] VITTORIO CHIUSANO

Franca Ballerini, passate le prime settimane di guardinga attesa, ha cominciato a rivedere Paolo Pan. All'albergo Alexandra, al K 11, nella mansarda [illegible] [illegible] Cucco. Con prudenza: [illegible] qualcuno [illegible] chiesto notizie [illegible] loro relazione avrebbero dovuto dire che [illegible] ripresa solo nell'ottobre 1972, quattro mesi dopo il delitto.

Poi, cadute [illegible] preoccupazioni, [illegible] [illegible] ha fatto trasloco ed [illegible] [illegible] abitare con Paolo Pan, [illegible] il contratto d'affitto «*Franca Pan*». Nella borsa, [illegible] il necessaire e gli indumenti personali, un palo [illegible] libri pornografici, qualche rivista e una serie di [illegible] da pornoshop.

L'amore per un odontotecnico mentre l'amico era in carcere

L'adulterio non [illegible] motivo di assassinio? Franca Ballerini dice che allora non sapeva della morte del marito. Lo credeva in fuga d'amore con qualche donna più attraente di lei. Giura di [illegible] conosciuto la verità soltanto la notte del [illegible] febbraio 1973, manco [illegible] dirlo, in una camera d'albergo. Stava spiegando al suo amante che [illegible] meglio troncare quel rapporto troppo difficile ma Paolo l'ha ricattata. «Con tutto quello [illegible] ho fatto per te, adesso non mi molli».

«Che cosa hai fatto per me?». «[illegible] ucciso tuo [illegible] marito». *Domande? Spiegazioni? Chiarimenti? Niente. Gli avvocati di parte civile si meravigliano che lei non abbia preteso di saperne di più [illegible] [illegible] [illegible] prove e delle certezze. Niente.* «Ah sì? [illegible] ucciso per [illegible] Allora bisogna che ti stia vicino. La nostra sorte [illegible] legata».

Nel frattempo erano arrivate alcune telefonate di persone che assicuravano [illegible] [illegible] [illegible] Fulvio Magliacani. Una in particolare diceva di averlo incontrato nel settembre 1973, a Milano, in occasione della fiera del mobile. Tutto palesemente falso. La Ballerini [illegible] poteva avere dei dubbi perché già dal febbraio Paolo Pan le aveva raccontato la verità. Ma le faceva gioco.

[illegible] *stava amoreggiando con un odontotecnico, Silano, conosciuto sotto le feste di Natale dell'anno precedente,* [illegible] *gli ha raccontato subito la storia del marito visto in Lombardia.*

Sapeva che era morto [illegible] massacrato, gettato [illegible] marcire in una buca scavata [illegible] notte, fuori mano, fra un torrente e la boscaglia. Eppure — *dice Silano* — «la telefonata che le diceva che il marito era vivo l'ha resa euforica». *Un altro passo avanti nella costruzione [illegible] delitto quasi perfetto.*

Lorenzo Del Boca

FRANCA [illegible] CON PAOLO [illegible] NEL '[illegible]

echi di cronaca

Magazzino [illegible] (Cn) aperto 7 giorni su 7 2000 mq di esposizione

Fino [illegible] aperto tutti i giorni, il [illegible] assortimento di pianoforti, organi elettronici, strumenti professionali. Prezzi [illegible], [illegible] assistenza. [illegible] gratis ovunque, noleggi leasing, rateazioni. [illegible] Roreto, Tel. 0172-49.55.92.

[illegible] serbatoio bucato

Il costo [illegible] può [illegible] a [illegible] perdite. Il 30% dei [illegible] dopo 4 anni sono po- [illegible] Chiamateci [illegible] Barbero, [illegible] 895.453.

PER IL TUO NATALE
un'occasione unica
[illegible] locali
Jerry Mazzone
BOUTIQUE ABBIGLIAMENTO
Via [illegible] - Tel. [illegible]
VI OFFRE SCONTI SORPRENDENTI
del 20%-30%-40%
sulle collezioni Autunno-Inverno [illegible]
CALZATURE ABB. PELLE
V. [illegible]

[illegible] A TIRATURA LIMITATA
IN ASSOLUTA FEDELTÀ ALL'ORIGINALE
UN'ARTE VIVA ALLA PORTATA DI TUTTI
«EDIZIONI [illegible] NOMADE»
via Lamarmora 35 - 10128 Torino
CATALOGO [illegible]
RIPRODUZIONI DI STAMPE ORIGINALI ANTICHE
In [illegible] da: LI [illegible]
corso [illegible] 4/A - 10122 Torino, [illegible]

Piazzale Parri

Domenica scorsa alle ore 11 [illegible] stato intitolato, con una semplice cerimonia, alla memoria di Ferruccio [illegible] il piazzale situato fra [illegible] corso Massimo D'Azeglio e le vie Tiziano e Ormea, nel quartiere San Salvario Valentino. Sul piazzale sorgono anche, [illegible] alla parte riservata [illegible] verde [illegible] a parcheggio, una piscina, [illegible] palestra e una piastra di pattinaggio, oltre [illegible] scuola materna statale. L'impianto sportivo, ancora in fase [illegible] completamento, [illegible] inaugurato ufficialmente in primavera, anche [illegible] attualmente la palestra serve già [illegible] soddisfare i bisogni di alcune scuole del quartiere, che lamentano insufficienze di palestre.

INFORMITALIA
ISTITUTO NAZIONALE INFORMAZIONI
[illegible], 107

DOPO AVER AFFITTATO IL COVO VOLEVANO RAPIRE I GAROSCI?

In carcere anche l'industriale - Ha aiutato la moglie a nascondere il mitra dei brigatisti - Ghiringhelli e la Scinica avevano forse in mente di compiere un sequestro per autofinanziarsi - Chi è il terzo complice?

L'ALLOGGIO TRASFORMATO IN COVO

Il di Sebastopoli brigatisti rossi torinesi, dopo che la cosiddetta colonna piemontese stata completamente sgominata in pochi mesi dai carabinieri, anziché costituire l'ultimo episodio di una vicenda sta aprendo un impensato clamoroso capitolo. L'altro data la notizia che Paola Dacquino, anni, moglie del fondatore catena di supermercati Garosci, per porto detenzione in quanto, dopo aver scoperto dai giornali di aver affittato un alloggio ai brigatisti Teresa Scinica e Marcello Ghiringhelli, presa dal panico ed anziché recarsi rabinieri tentato di far sparire ogni traccia

Oggi è stato reso noto che in carcere è finito anche il marito della Dacquino, Dario Garosci in persona, anni, che non ha saputo evidentemente, forse per l'avanzata età, portare ragione la moglie e si è prestato darle una mano nel «*ripulire*» il covo. Il trasferito ieri da una clinica privata, dove si trovava ricoverato da domenica per disturbi cardio-circolatori al reparto detenuti delle Molinette.

Una famiglia «*al sopra di ogni sospetto*» viene così coinvolta in una faccenda terrorismo per l'avidità di una donna desiderosa evadere legge sull'equo canone: Garosci preteso Scinica spacciatasi per moglie adultera di dirigente Fiat, una «*buona entrata*» di tre milioni altro milione anticipato per l'affitto di tre mesi. Evidentemente Paola Dacquino ritenuto superfluo, considerata la delicatezza del «caso» le «buone referenze» avute in moneta sonante, effettuare questura la denuncia prevista dalla legge sull'avvenuta locazione

Dacquino sarà processata rito per porto detenzione di armi solo per aver coltivato la folle speranza di farla franca, illudendosi che i carabinieri non riuscissero arrivare a lei. Con probabilità, considerato che dopo l'arresto ha collaborato pienamente ed «in fondo» non vi era l'intenzione di favorire brigatisti nel suo comportamento, dovrebbe cavarsela con il minimo della pena ed essere scarcerata grazie alla condizionale. Stessa dovrebbe toccare all'anziano marito se le condizioni di salute permetteranno il processo per direttis-

Ma non tutti i misteri sono stati risolti questa vicenda: queste ore si sta facendo strada un'ipotesi che, sarà confermata, farà pensare ai coniugi Garosci di ancora stati fortunati: Ghiringhelli compagna Scinica si erano accorti di aver affittato da ricca famiglia della borghesia torinese progettavano rapirli per autofinanziarsi.

I brigatisti avevano aborsato per tre mesi, però pensavano di riprenderseli tutti gli interessi visto sapevano l'indirizzo dei Garosci Pecetto, dove risiedono. Non da escludersi stato il tempestivo operare dei carabinieri che in paio di mesi ha arrestato l'intera colonna neonata Br ad evitare agli anziani coniugi il rapimento. Ghiringhelli non avrebbe naturalmente preso parte in persona alla cattura e alla trattativa per il riscatto perché conosciuti dalle loro vittisarebbero stati i fiancheggiatori dei capi brigatisti ad agire per poi riprendere le loro normali attività quotidiane.

Mentre gli inquirenti stanvagliando la verosimiglianza questa ipotesi per eventualmente aggiungere nuove imputazioni al già penumero reati cui devono rispondere i terroristi rimane infine un ennesimo mistero da chiarire. Nella camera di sicurezza dei carabinieri chiuso ormai da qualche giorno personaggio coinvolto nel tentativo far sparire le tracce dei terroristi dall'alloggio pia- di Sebastopoli 273. nome dell'uomo non è reso noto dai carabinieri perché sarebbe un appartenente alle forze dell'ordine diventato amico della famiglia Garosci di cui si sta ancora vagliando esattamente la posizione le responsabilità. L'uomo si sarebbe prestato parecchie volte in passato far guardia del corpo Garosci.

Sedici anni di carcere ai tre fiancheggiatori

Condannati Mingrone, Macrì e Carmela Scinica per detenzione d'armi - Presi nel covo di via Garibaldi

Un fucile a canne mozze, tre pistole le relative munizioni costeranno 16 anni di detenzione Francesco Mingrone, Carmela Scinica Pietro Macrì, i tre operai arrestati nel novembre in base alle dichiarazioni di Antonio Marocco. Il pubblico ministero di anni aveva chiesti molti di più — 9 ciascuno ai due uomini ed una pena invece ridotta per la Scinica —, ma il tribunale in primo grado ha deciso alla fine di condannare alla pena più pesante Pietro Macrì (6 anni ed 1 mese), mentre Francesco Mingrone dovrà scontare 5 anni e 10 mesi e Carmela Scinica 3 anni e 9 mesi.

I tre hanno un differente atteggiamento processuale. Pietro Macrì infatti ha ammesso le proprie responsabilità: «*Ho fatto parte delle Brigate rosse, ma sono successivamente uscito*». Carmela Scinica ha tentato una difesa maldestra cadendo in contraddizioni e pagando alla fine soprattutto il fatto di essere lei l'intestataria dell'alloggio via Garibaldi dove è stata arrestata. Mingrone infine si decisamente difeso negando gli addebiti: «*Non sono mai entrato nelle Brigate rosse. Marocco dà i i. In via Garibaldi andavo soltanto a lavare la mia roba*».

In effetti Mingrone è stato arrestato con un sacchetto di plastica in mano con dei panni sporchi. E' risultato poi anche che l'ex operaio non risiedeva in via Garibaldi, ma una soffitta senz'acqua. La sua parola contro quella del pentito Marocco: la giustizia evidentemente si fidata di quest'ultimo.

E' morto Apol pastore tedesco Ha salvato molti terremotati

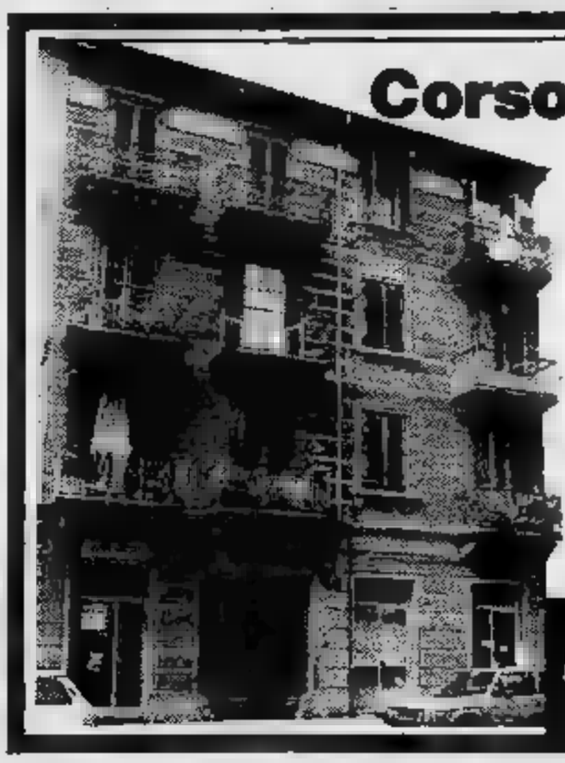
Allevato e addestrato ad attaccare e difendere - un giorno non è più stato capace di mordere - Eccezionale fiutatore corpi sotto le macerie

IL PASTORE TEDESCO; HA SALVATO MOLTI TERREMOTATI

morto un cane. solito la morte una bestia non Ma Apol Von Gigante Nauser — pa- tedesco di anni — era un molto particolare. A Napoli, zone del terremoto, due fa il suo lavoroincessante ha contribuito a salvare molte vite. Lui, generoso, tra la gente generosa del Sud, ha subito diventato la mascotte dei Dopo una di giorni lavoro al ritorno in Piemonte dovuto es- curato per le ferite anteriori

Ma quello che fa di Apol un cane ancora più eccezionale non è tanto il suo intervento nel Meridione, e quello precedente dopo il terremoto Friuli. Racconta Roberto Rossi, più volte volontario dopo catastrofi in Italia ed all'estero, il padrone Apol: «*In real- Apol stato istruito alla difesa personale. Abituato ad attaccare con i suoi 70 chili di peso: una forza inarrestabile che scattava solo molla quando se ne presentava la necessità, dopo ordine Mi faceva persino paura per la carica aggressività dimostrava. Poi un giorno all'altro qualche che mai capito lo ha bloccato. Non più stato capace mordere*».

Così ha provato portare Apol in Friuli, dopo il terremoto, ed il è rivelato un eccefiutatore corpi sotterrati tra le il minimo addestramento ha rivelato il suo vero istinto ereditato probabilmente attraverso i messaggi genetici qualche suo antenato. Ieri la notizia della morte:



Corso VERCELLI 127

In commerciale ampiamente servita.

Vendiamo alloggi con prezzi partire da L. 12.900.000 a L. 26.900.000.

Alcuni esempi:
camera cucina L. 5.000.000 più dilazioni 10 anni
2 camere cucina L. 8.000.000 più dilazioni 10 anni

Negozi, magazzini.
ACQUISTO al 2% - Permute.
in loco (esclusa domenica)

UTIP
TORINO, Corso Re Umberto 6
tel. 011/547.828
Piazza Statuto, 1 - tel.

VANTAGGI FISCALI 1982
PER AZIENDE, PROFESSIONISTI, NEGOZIANTI, ARTIGIANI
LEASING SPECIALE ACCELERATO
Automotor s.r.l.
Via CASSINI - Tel. 50.58.58
Via ROSSINI 26 - Tel. 87.11.27
Corso TRAIANO - Tel. 61.43.78
CONCESSIONARIA
In collaborazione DIMA LEASING S.p.A.

ECONOMICI

In tema di offerte di impiego o lavoro, l'editore ricorda che la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale [redacted]

2 Affari e capitali

A.A.A. A chiunque [redacted] prestiti in un'ora sulla fiducia. Autosovvenzioni e mutui ipotecari in pochissimi gi[redacted] anticipi [redacted] Telefonare 011 650.3951.
A. [redacted] fiduciari [redacted] su [redacted] pendi. [redacted]ità, rapidità. Fipal. [redacted] Garibaldi 59, telefono 51[redacted]
[redacted] e commercianti [redacted] artigiani prestiti in 24 ore. Discrezione telefonare 650.7778.

3 Aziende, negozi

[redacted] 536.038 latteria zona piazza Pitagora punto passaggio [redacted] mila [redacted] giorno cede 24 milioni compresa merce.
[redacted] negozio qualunque genere o piccola azienda Torino o vicinanze. Tel. 585.333.
ALIMENTARI 2 vetrine zona Vanchiglia [redacted] alloggio 500 mila al giorno dopo 20 anni cedo L. 30 milioni. Tel. 580.955.
AUTORIMESSA 2000 mq [redacted] 220 auto incasso 9 milioni richiesta 210 milioni eventuale società. Tel. [redacted] Cavit.
AVVIATA profumeria con cabina [redacted] in buona posizione punto di [redacted] passaggio ottimo giro d'affari vendo. Tel. [redacted].
[redacted] latteria Borgata Parella ottima posizione punto [redacted] forte passaggio ottimo [redacted] d'affari [redacted].
BAR centralissimo arredamento [redacted] c[redacted] serale domenicale incasso 200 mila al giorno incrementabile [redacted]e anche [redacted]co anticipo. Tel. 380.810.
BAR gerenza super alcolico incasso 500 mila giornaliere alloggio do a persone pratiche. Telefonare 537.213 - 517.280.
BAR super alcolico, incasso 1 milione 500 mila giornaliere, chiusura serale domenicale, cedo anticipando [redacted] milioni. Tel. 537.213 - 517.280.
BAR [redacted] chiusura serale attrezzatissimo [redacted]. Campagna su corso cedo. [redacted].
[redacted] cede [redacted] alimentari [redacted] commerciale arredo buono incasso ottimo 70 mq 2 vetrine dilazioni. Tel. 839.8421.
CAVIT cede tabacchi centralissimo ottimo giro affari buon utile affitto modesto 230 milioni dilazioni. Tel. [redacted].
F. ZANONCELLI 501.894 cede in località turistica alta Valle Susa, ristorante pizzeria, ottimo giro affari, equa richiesta, parziale permuta con immobili.
F. ZANONCELLI 501.889 cede autofficina 25ennale, ottima clientela, attrezzata riparazioni qualsiasi vettura.
PRESTIGIOSO club sportivo zona centro bar ristorante piscina palestre trattamenti estetici e dimagranti cedesi attività [redacted]. Torino 2000 tel. 545.[redacted].
REI cede bar super zona forte passaggio o[redacted] incasso v[redacted]o alloggio [redacted] interes[redacted] dilazioni. Tel. 648.503.
REI cede in centro storico ampio negozio 4 vetrine licenza oggetti d'arte laboratorio pellicce anche vuoto. Tel. 548.503.
USAV 747.729 cede zona Vanchiglia giornali cartolibreria profumi giocattoli. Dilazioni.

[redacted] Terreni

[redacted] edificabile in zona residenziale Alpignano Rivoli [redacted] struttura ottima posizione. Tel. 779.528.

[redacted] Locali [redacted] negozi

domande

NAZIONALCASE [redacted] 25 anni [redacted] garanzia di un [redacted]: acquistiamo magazzini, locali in [redacted] Torino. Telefonare [redacted].

offerte

A.A.[redacted] negozi liberi con sottostante magazzini, via Garibaldi; [redacted] metrature, facilitazioni [redacted] pagamenti. [redacted]. 741.[redacted]
A. OCCASIONE serie ampi magazzini o garages abbinabili via Monastir (piazza [redacted] liberi e occupati vendesi. Tel. 505.000.
[redacted] **OCCAS**[redacted] vendesi muri locale e licenza bar con super adattabile a birreria. Pagamento agevolato. [redacted]. 505.000.
A. [redacted] 530.801 vende libero Valentino bar cremeria ampio dehors licenza serie [redacted]lo. Vero affare. Dilazioni.
[redacted] Collegno locale commerciale disponibile subito con retro cucina servizi volendo box. F[redacted]i di pagamento ufficio [redacted] tel. 415.0441.
ADIACENTE [redacted] Traiano locali [redacted] mq 130 4 vetrine seminterrato appartamento uffici mq 100. Grimaldi tel. [redacted]9007.
AFFITTASI seminterrato piazza Arbarello [redacted] mq 160 passo carraio 600 mila mensili. Au[redacted] 586.807 - 587.774.

ALPIGNANO
magazzino mq 300 rendita L. 800 mila mensili, nuova costruzione, uffici [redacted] trale, Iva 2%. Te[redacted].

BOX auto in via De Sanctis (altezza v. Chambery) sito al piano cortile 18 milioni. Falda & Bertinetto 741.2874.
BOX auto libero [redacted] adiacenze corso Pa[redacted]o di 25 mq L. 27 milioni sufficienti contanti 9 milioni Pram tel. 594.833.
BOX [redacted] Potenza soppalcabile piano [redacted] minterrato [redacted] 1970 L. 14 milioni e rate 203 mila mensili. Stilcase 532.462.
BOX libero [redacted] mq vendesi vicinanze corso Gabetti [redacted].
[redacted] posti auto via Monterosa lire 20 milioni e rate 215 mila mensili affare Stilcase 545.574 - 532.462 - 517.603.
COM.FAI vende [redacted] Sarpi box auto. Tel. [redacted].123.
COM.FAI [redacted] libero [redacted] mercato Crocetta magazzino mq 70 adatto anche [redacted]rage tel. 548.123.
COM.FAI vende via Buenos Aires [redacted] liberi. Tel. 548.123.
[redacted] libero precollina (corso Q. Sella) box [redacted]olazioni permute tel. 512.012.
[redacted] **MARK** 5767 vende liberi presso Torino Esposizioni via Canova locali ufficio mq 85 seminterrato di mq 256 e 3 box.
GABETTI MARK 5767 vende via San Donato negozio 2 luci con retro mq. 160 con sotto scala e tettoia ottimo investimento.
GABETTI 5767 libero centrale via Belfiore adiacente via Berthollet negozio con 2 luci retro servizio mq. 78 ca.
LEINI' affittasi nuovo capannone 930 mq, dotato di servizi L. 1 milione 500 mila mensili. Falda & Bertinetto 741.2874.
LIBERO via Fabrizi negozio con retro possibilità abbinamento [redacted] e tre posti auto coperti Grimaldi 518.012.
MAGAZZINO libero b. Milano (via Chiusella) 35 mq fronte strada con acqua finestra passo carraio 33 milioni. 531.927.
[redacted] seminterrato [redacted] mq 200 [redacted] Regina [redacted] lavorazione leggera L. 118 milioni [redacted]. 761.459.
NEGOZI centralissimi [redacted] metrature vendesi a prezzi [redacted] con facilitazioni. [redacted] 336.9066.
[redacted] liberi via Di [redacted] metrature possibilità abbinamenti [redacted] milioni Grimaldi 518.012 corso Re Umberto 28 Torino.
NEGOZIO libero presso corso [redacted] ottima posizione con retro bagno ri[redacted] cantine collegabili. Tel. 632.760.

STORIA DELL'ARTE IN ITALIA
Venti volumi

diretta da Ferdinando Bologna

Autori
Ferdinando Bologna - Renato De Fusco - Antonio Del Guercio - Mario De Micheli
Daniela Del Pesco Spirito - Cesare de' Seta - Massimo Ferretti - Giovanni Mariacher
Anna Maria Matteucci - Antonia Nava Cellini - Giovanni Romano - Paola Santucci - Giancarlo Sestieri

STORIA UNIVERSALE DELL'ARTE
Trentatre volumi

Sezione prima: **Le civiltà antiche [redacted] primitive,** diretta da Sabatino Moscati
Sezione seconda: **Le civiltà dell'Oriente,** diretta da Oscar Botto
Sezione terza: **Le civiltà dell'Occidente,** diretta da Enrico Castelnuovo

Autori
Richard Barnhart - Ignacio Bernal - Jan Białostocki - Jean Boisselier - Oscar Botto - Mario Bussagli
Enrico Castelnuovo - Giovanni Colonna - Anthony Cutler - Ivor Davies - Renato De Fusco
Cesare de' Seta - Sergio Donadoni - Paolo Fossati - Paul Gendrop - Vinigi Grottanelli
Guido A. Mansuelli - Roland Martin - Ursula Moortgat - Sabatino Moscati - Miyeko Murase
Xenia Muratova - John Nesbitt - Louis-René Nougier - Werner Oechslin - Antonio Pinelli
Orietta Pinelli - Edith Porada - Lionello Puppi - Angiola Maria Romanini - Umberto Scerrato
Calambur Sivaramamurti - Piotr Skubiszewski - Luigi Spezzaferro - Bernard Villaret

L'arte in Italia e nelle grandi o minori culture [redacted] tutto il mondo, dall'inquietudine della sperimentazione più recente al segno dell'artista preistorico, in due grandi collane progettate secondo un disegno editoriale unitario per conoscere l'uomo e le civiltà attraverso l'espressione artistica.

Agenzie in tutta Italia

UTET - Corso Raffaello, 28 - 10125 TORINO

UTET

PRIVATO vende via Giulia di Barolo magazzino libero mq 35 altezza mt 5 passo carraio 32 milioni. Tel. 842.1548 - 947.1824.
VIA Villafranca Piemonte vendiamo muri [redacted]zeria, mq 50 a L. 25 milioni. Tel. 832.895.

7 Offerte lavoro [redacted] impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A.A. A ragazzi/e offresi 250 mila settimanali lavoro organizzato [redacted]. Secondo 24 suonare pubblicità cortile.
A.A.A.A.A. A giovani embossesi offresi [redacted]to guadagno [redacted] lavoro facile via Cuneo 9 int. cortile angolo corso Vercelli.
A.A.A. A L. 1 milione mensili cercasi giovani embossesi per facile lavoro via Mazzini 3 nel cortile angolo via Lagrange.
[redacted] montatori meccanici per montaggio [redacted]. Tel 901.5115.
CERCASI referenziata [redacted] trice domestica presso famiglia [redacted] stipendio. Tel. 830.581 877.374.

commessi, baristi

ABBIGLIAMENTO cerca abilissima [redacted] ca inquadramento sindacale [redacted] corso Giulio Cesare [redacted] Filippo.

impiegati

[redacted] come programmatore programmatrice per inserire centri elettronici locali. Per appuntamento nella tua città [redacted] 02/570.0729 02/204.3386 oppure scrivici: [redacted] via [redacted]lestrina [redacted] Milano.
[redacted] immobiliare [redacted] personale spiccata attitudine [redacted] cultura [redacted] inserire in posto di rilievo [redacted]mico di sicuro [redacted]. Telefonare 0141 556.75.

[redacted] Rappresentanti

CONCESSIONARIA nota marca prodotti surgelati cerca agente introdotto presso alimentaristi per zone Torino e Valle d'Aosta. Fisso garantito, rimborso spese, portafoglio clienti, inquadramento Enasarco. Telefonare per appuntamento 216.0482.

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. [redacted] Concessionaria [redacted] Autobianchi Lincarauto [redacted] sollecita A112 Junior Elite e Abarth, [redacted] Trevi, Beta coupé e HP Executive. Lunghe rateizzazioni Sava. Importante [redacted] vetture [redacted]sione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni [redacted] mesi, minimo anticipo, consegna 20 ore. Lincarauto, c. P. [redacted] tel. 472.047; Lincarauto, c. [redacted] bas[redacted] 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).
ACQUISTIAMO pagando [redacted]no 128, Panda 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, Delta, Bmw, [redacted]sta, R4, R5, R14. Corso Raffaello 3, tel. [redacted].001.
[redacted] vetture pagando il m[redacted] contanti. Lincarauto, corso Principe Oddone [redacted] e corso Orbassano 72 (anche il sabato). Telefoni 472.047 - 581.008.
AUTODE[redacted] vende acquista [redacted] vetture di ogni [redacted]. Corso Grosseto 56. telefono 293.992.
CORSO Orbassano [redacted] concessionaria offre [redacted] assortimento auto d'occasione [redacted] prezzi migliori. Anche il sabato tel. [redacted].

[redacted]
[redacted] solamente per dimostrazione [redacted] spibile [redacted] speciali assetto perfetto [redacted] nuova Francar [redacted] V. [redacted] tel. 758.282.

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione sempre di più Solma Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni fino a 36 mesi, anche senza anticipo, con quote mensili a partire da L. 60 mila. [redacted] Auto, [redacted] Giulio [redacted] 188, [redacted]ni 205.1977 [redacted]

PER LA [redacted]**ELTA**
della [redacted] automobile nuova c'è Solma Auto concessionaria Renault. Prenotando entro il 31 dicembre 1982 vi offriamo vantaggi esclusivi irripetibili: Renault Card, anticipo 10% finanziamento fino a 48 mesi. Contattateci per informazioni. Solma Auto concessionaria Renault, corso Giulio Cesare 188, telefoni 205.1977 - 205.2006.

[redacted] Abarth Golf GTI 1800 pronta consegna Autocarducci via [redacted] Cristina [redacted]. Tel. 650.150.

[redacted] Motocicli

APE 601 furgone occasione ottimo stato. Tel. 357.997.

18 Acquisto alloggi

A. [redacted] villetta o casa libera anche da rimodernare [redacted] giardino. Torino o immediate vicinanze. Tel. 594.727.
ACQUIST[redacted] libero in Torino: 1 camera, tinello con cucinino, bagno, pagamento [redacted]. [redacted] 741.3125.
[redacted] solo privatamente e per contanti alloggio libero 1-2 vani anche da riattare in Torino. Telefonare al 541.769.
ACQUISTO alloggio libero in Torino di camera cucina bagno o [redacted] con servizi pagamenti contanti. Tel. [redacted].
ACQUISTO esclusivamente [redacted] proprietario [redacted] tinello cucinino casa massimo 15 anni. 539.722 negozio 840.7437 pasti.
[redacted] libero [redacted] tinello qualsiasi zona anche da ri[redacted] purché [redacted] decorosa tel. 539.181.
ACQUISTO mono-bilocale libero anche da ristrutturare purché con possibilità [redacted] fare servizio [redacted]terno. Tel. 687.834.
ACQUISTO [redacted] in blocco pagamento contanti rapida definizione no intermediari. Tel: [redacted].
ALLOGGI, stabili, ville, rustici, casette in qualsiasi zona? Casamerca[redacted] pagabenecontanti! Aperto sabato pomeriggio. [redacted] Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 650.3805.
CERCO alloggio libero medie dimensioni casa recente libero prossima primavera. Telefonare pomeriggio 565.912.
CONIUGI in pensione acquisterebbero in Torino alloggio di camera tinello cucinino bagno purché decoroso tel. 596.998.
CONTANTI acquisto libero da privato 1-2 camere tinello cucinino bagno solo in Torino. [redacted].
DISPONENDO di L. 40.000.000 acquisterei solo da privato alloggio libero a Torino tel. ore ufficio 532.196 abit. 321.849.
INV.IMM. ricerca in Torino e cinture alloggio libero dal 3 al 5 vani più servizi tel. 616.283 - 518.965.
[redacted] libero subito [redacted] in Torino[redacted] veloce per contanti. Telefonare 741.3125.
[redacted]**ZIONALCA**[redacted] acquista direttamente solo in Torino case in blocco alloggi ville garanzia massima serietà tel. 747.148.
PRIVATO acquista alloggio [redacted] libero pagamento contanti. Tel. 747.909.
PRIVATO acquista solo da privato alloggio libero o occupato, zona S. Rita Crocetta Italia 61. Telefonare 595.841.
PRIVATO acquista appartamento libero in Torino. Telefonare 790.4741.
PRIVATO acquista per contanti libero, 2 camere, tinello, qualsiasi [redacted] superare 56 milioni. Tel. 539.181.
RICERCO acquistare in Torino 2 camere cucina spesa da non superare 53 milioni pagamento veloce tel. 532.409.
SOCIETA' acquista [redacted] investimento appartamenti e ca[redacted] in Torino e cinture telefonare 535.535.
SOFFITTA possibilmente centrale acquisterei solo se libera, pagamento contanti. Tel. 741.3125.
[redacted] ricercano in Torino libero camera, cucina, servizi; spesa [redacted] 35 milioni, [redacted]mento contante. Tel. 532.409.
STUDENTE acquista monocamera o [redacted] da libera zona centro-semicentro [redacted] servizio anche da sistemare. Tel. 539.181.
[redacted] acquisterei monolocale o minialloggio libero, comodo servizi pubblici, pagamento immediato. Telefonare 539.181.

19 Vendita [redacted]

A.A. [redacted] Coppino vendesi alloggio [redacted] piano alto[redacted] mq 120: 3 camere, cucina abitabile, servizi. Tel. 967.6423.
[redacted] Peschiera (corso Montecucco) termoascensore, ingresso [redacted] cucina bagno [redacted] tel. 741.2874.
A. AFFARE via [redacted] Sanctis, termocentrale, ingresso grande ca[redacted] tinello cucinino [redacted]gno 24.500.000 tel. 741.2874.
A. PRECOLLINA in ca[redacted] signorile ottimo 4 vani servizi mq 130 più terrazzo L. 163 milioni [redacted]
A. [redacted] 582.669 [redacted] signorile S. Rita saloncino 2 camere, cameretta, tinello, cucinotto, [redacted] L. 145 milioni dilazioni e/o permute.
A. SERIM vende libero adiacente corso Traiano recente piano alto 2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 519.801.
A. SERIM vende libero largo Francia spazioso appartamento soggiorno 3 camere cucina doppi servizi. Tel. 519.801.
A. VENDESI via Gioberti libero camera cucina servizi. Tel. 504.249.
A. [redacted].000 alloggi da 1/2 came[redacted] cucinino bagno box stessa casa via Portula 7 Lux Casa vende. Tel. 544.100.
A Leumann in [redacted] di [redacted] 4 appartamenti camera cucina servizi cantina box riscaldamento autonomo frazioniamo anche liberi ufficio vendite. Tel. 415.0441.
ASICASE A libero corso Sebastopoli recente soggiorno 2 camere cucina servizi mq 98 L. 75 milioni 500 mila. Tel. 510.863.
ASICASE B libero via Beinasco angolo via Cigna ampia camera tinello cucinino servizi terrazzo 60 mq 52 milioni 500 mila. Tel. 510.863.

[redacted] C libero Pozzo Strada ampio camera tinello cucinotto servizi ingresso cantina mq 57 L. 47 milioni. Tel. 566.606.
AFFAIRE 518.966 libero centrale [redacted] M. Cristina spazioso 3 camere cucina termo bagno facilitazioni [redacted]mento.
AFFAIRE 518.966 [redacted] via Orvieto spazioso [redacted] tinello cucinotto termo bagno cantina 36 milioni 500 mila rateabili.
AFFARE corso Potenza libero 2 camere cucina bagno casa 1960 lire 47 milioni sufficienti 25 contanti Stilcase 545.574.
[redacted] vendesi libero Michelino camera cucina ingresso termo bagno [redacted]. Elite Case 506.538 - 502.918.
ALLA SIS 519.977 via Sempione 3 camere cucina tutti servizi recente 48 milioni sufficiente 50% resto rate.
ALLA SIS 519.977 libero camera tinello proseguimento corso Polonia recente signorile 43 milioni 900 mila dilazionabili.
ALLA SIS 519.977 libero zona Francia Aeronautica 2 camere tinello bagno recente costruzione 63 milioni dilazionabili.
ALLA SIS 519.977 con possibilità di abbinamenti nuova villa libera di tre appartamenti 2 box auto tavernetta in blocco 262 milioni dopo Rivoli in Villarbasse.
ALLA SIS 532.080 libero ampia metratura con ascensore 2 camere tinello bagno Borgo Vittoria 63 milioni dilazionabili.
ALLA SIS 532.080 libero ottimo per studio fronte Astanteria Martini [redacted] tinello bagno 55 milioni dilazionabili.
A[redacted] 532.080 ottimo affare 2 camere cucina bagno recente ben tenuto v. [redacted] Marino 44 milioni dilazionabili.
[redacted] SIS 532.080 via Monti ampio signorile tre [redacted] cucina servizi 80 milioni. Dilazionabile [redacted] in comode rate.
[redacted] varie dimensioni anche [redacted] servizi interni stessa casa (via S. Domenico) da 4 milioni 600 mila. Tel. 519.017.
[redacted] libero via Monastir 9, [redacted] 2°, vendo molto spazioso: 2 [redacted] tinello, cucinino, bagno. Tel. 741.2650.
[redacted]**OGGIO** [redacted] re[redacted] via Coppino, [redacted] dilazionabili. SIS 519.977.
ALLOGGIO [redacted] Borgaro vendo [redacted] cucinino [redacted] aria no [redacted]sore 33 milioni. Tel. 950.6966.
ALLOGGIO nuovo [redacted] in villa cintura Torino salone 3 camere cucina 2 bagni box giardino forte mutuo permute. Tel. 779.528.
ALLOGGIO signorile libero 2 ampie camere cucina abitabile tutti i servizi (S. Rita via Tripoli) urge vendere. Tel. 547.244.
APPARTAMENTO buono stato Collegno camera tinello servizi disponibilità immediata prezzo interessante ufficio vendite. Tel. 415.0441.
APPARTAMENTO signorile via [redacted] salone 3 camere cucina servizi mq 165 vuoto 150 milioni. Ausia 586.807 - 587.774.
ARTI[redacted] ha ristrutturato ex convento e ne ha ricavato 14 alloggi particolari riscaldamento singolo a 8 km da Chieri direttamente vende. Tel. 967.2051 - 531.661.
ATTICO Crocetta splendido mq 150 grande terrazzo salone angolare doppi servizi 3 camere vendesi intermediari. Tel. 542.101.
ATTICO libero Crocetta signorile saloncino 2 camere cameretta cucina doppi servizi terrazzo angolare. Miriscia tel. 599.513.
[redacted] A [redacted] 51 (via [redacted]gila) libero [redacted] splendi[redacted] casa appartamento di salone 3 [redacted] cucina tripli servizi doppi ingressi. Videocitofono giardino vendesi. Tel. 335.9066.
BiBi B vende in via Luisa [redacted] Carretto [redacted] splendida [redacted] alloggi soggiorno 2 camere cucina servizi. Tel: 335.9066.
BiBi C via Madama Cristina [redacted] libero completamente nuovo 5 camere cucina biservizi. Prezzo affare. Tel. [redacted]
BiBi D libero adiacente c. Ferrucci completamente nuovo 2 camere tinello cucinino bagno. Affare 89.000.000. Tel. 335.9066.
BiBi E via Vandalino (corso Francia) stessa casa liberi e occupati camera tinello cucinino bagno solo 32 milioni. Tel. 335.9066.
BiBi F attico in corso Peschiera recente soggiorno camera cucina bagno e terrazzo ben rifinito. Tel. 335.90[redacted]
BiBi G via della Rocca in casa d'epoca ven[redacted] alloggio di circa 135 mq con servizi. Lire [redacted] milioni. Tel. 335.9066.
[redacted]**ORGARO** vendesi alloggio libero di [redacted] tinello cucinino servizio mq 70 circa prezzo conveniente [redacted] 920.9705.
CAMPIDOGLIO ottimo stato riscaldamento centrale ingresso camera tinello cucinino servizi 25 milioni 500 mila. Tel. 506.464.
CASABIANCA libero signorile Grugliasco ampio due camere tinello cucinino servizi 59 milioni dilazionati tel. 531.310.
CASABIANCA libero zona Italia '61 ampio due camere tinello cucinino servizi termo-ascensore L. 69 milioni tel. 531.008.
CASABIANCA libero piazza Crispi tre camere tinello cucinino servizi L. 52 milioni pagamento dilazionato tel. 531.310.
CASABIANCA libero via Vanchiglia spazioso due ca[redacted] cucina [redacted] L. 47 milioni forti dilazioni tel. 531.008.
[redacted] libero signorile [redacted] di [redacted]ue camere tinello cucinino servizi posto auto 70 milioni tel. 531.310.
[redacted] libero, [redacted] Pietro Cossa, saloncino, camera, cucinino, servizi. L. [redacted] milioni, pagamento dilazionato. [redacted]. 531.310.
CASABIAN[redacted] 531.310 libero recente piazza Risorgimento [redacted] tinello servizi piano alto termo[redacted] 58 milioni.
CASABIANC[redacted] 531.310 liberi via [redacted] stessa casa monolocali [redacted] milioni e alloggetto camera cucina 18 milioni.
[redacted] 531.008 libero piazza [redacted] alloggetto ristrutturato di [redacted] cucina servizi L. [redacted] milioni dilazioni.
CASABIAN[redacted] 531.008 libero via O. [redacted]nto di due camere tinello cucinino [redacted] milioni[redacted].
[redacted] 531.008 libero a Trana signorile alloggio [redacted] studio commerciale e abitazione garage ascensore privato.
CASAMERCATO A 650.3805 vende alloggio libero in Borgo S. Paolo via Campiglione di 2 camere cucina abitabile 2 servizi mq 70 circa. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO A 650.3805 vende libera casetta indipendente in str. Bertolla composta: salone 3 camere tinello 2 servizi box giardino. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio.
CASAMERCATO D 650.3805 Settimo via Pacinotti stessa casa 1-2 camere tinello cucinino servizi box auto.
CASAMERCATO D 650.3805 libero Airasca via Costa recente 2 camere tinello cucinotto 96 mq circa. L. 56 milioni.
CASAMERCATO [redacted] libero Airasca via Costa recente soggiorno [redacted] tinello cucinino servizi. [redacted]lazioni.
CASAMERCATO D 650.3805 libero via [redacted]ni (piazza Adriano) camera cucina bagno an[redacted] ufficio, 30 milioni rateabili.
[redacted] E [redacted] libero via Ugolini (Mirafiori) [redacted] 2 [redacted] tinello cucinino servizi. Dilazioni. Permute.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via [redacted]lavitti (Madonna di Campagna) 2 camere [redacted]cina servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO E [redacted] libero via Paolo Veronese 3 [redacted] cucina bagno. Facilita[redacted]
[redacted]**MERCATO** E 650.3805 libero via Villar [redacted] Vittoria camera tinello cucinino bagno [redacted] milioni rateabili.
[redacted] E 650.3805 [redacted] via Pralungo (Van[redacted]) 2 camere cucina servizi L. 49 milioni dilazionabili.

(continua)

ROLANDO PARLA DEL TRAFFICO NEL DESERTO DELLA SALA ROSSA

Ha illustrato [redacted] un'ora [redacted] mezzo tutti i «pregi» della griglia - Ma erano troppi i consiglieri assenti: 41 su 80 - I liberali hanno chiesto la verifica [redacted] della rivoluzione si parlerà a gennaio

[redacted]

«Il trasporto pubblico [redacted] aumentato, quello privato [redacted] diminuito, [redacted] circolazione in città è migliorata dopo l'esperimento [redacted] "zona blu", che, peraltro, dovrà essere verificata per i residenti». L'assessore Rolando ha parlato per oltre un'ora, ieri sera, in [redacted] siglio comunale, prima di giungere [redacted] queste conclusioni. Un intervento che ha ripercorso le [redacted] attraverso le quali [redacted] giunta di [redacted] ha affrontato [redacted] problema degli spostamenti in [redacted] da e per Torino. Lo ha fatto [redacted] di cifre, di statistiche, di dati ufficiali.

ROLANDO

[redacted]

Forse argomenti risaputi per il consiglio comunale? Una sala rossa più vuota che piena. [redacted] dell'aula, tranne pochi consiglieri scrupolosi [redacted] svolgimento del ruolo rappresentativo che ricoprono, si [redacted] avvicendate le presenze [redacted] l'opposizione [redacted] per la maggioranza.

Alla fine, quando il gruppo liberale ha [redacted] l'assem[redacted] ancora valida, [redacted] c'e[redacted] cioè il numero legale, il [redacted] è arrivato a [redacted] consiglieri su 80 (sindaco [redacted] ri compresi). Ce ne volevano quarantuno (metà più [redacted] posti) per aprire il [redacted] sulla relazione di Rolando.

Chi mancava? Al momento della conta non c'erano i [redacted] cialdemocratici, i repubblicani, mancavano diciotto democristiani, parecchi consiglieri di maggioranza (pci e psi).

[redacted] il sindaco ha sciolto le file: *«La seduta è sospesa per [redacted] del numero legale».* Tutti a casa, anzitempo. Opposizione e maggioranza [redacted] vano previsto sette interventi. [redacted] faranno lunedì prossimo. L'assessore alla viabilità e ai trasporti [redacted] rileggerà [redacted] seduta [redacted] è ritenuta valida Rolando dovrebbe ripetersi, [redacted] che non si voglia considerare per «letta», anche dagli assenti, la relazione

[redacted] sera, comunque, a [redacted] duta sospesa, [redacted] prima replica alla maggioranza è [redacted] fatta. [redacted] liberali Santoni, Dondona, Jona Celesia hanno dichiarato: *«Durante [redacted] relazio[redacted] di Rolando c'erano 19 consiglieri. La maggioranza [redacted] va sollecitato lo svolgimento del dibattito, che doveva svolgersi a gennaio. Pci e psi dove[redacted] garantire il regolare svolgimento dell'assemblea, i[redacted] hanno dimostrato [redacted] non sapere o di non volere difendere l'assessore e la giunta sotto accusa».*

Immediate le repliche dei capigruppo di maggioranza. Il socialista Cardetti [redacted] sottolineato che *«ancora una volta [redacted] minoranza [redacted] atteggiamenti strumentali: non è interessata alla soluzione [redacted] problemi, d'altronde non ha proposte alternative al piano [redacted] trasporti».*

«Avviene normalmente — ha detto Cardetti — *che per il sovrapporsi di impegni, [redacted] tutti i consiglieri siano in aula quando [redacted] discutono argomen[redacted] quali [redacted] devono intervenire direttamente. In ogni caso i dc presenti erano solo 2 [redacted] c'era nessun repubblicano. Testimonianza di disinte[redacted] politico [redacted] questi gruppi, sempre pronti a polemizzare».*

Per [redacted] capogruppo pci Quagliotti *«la città [redacted] merita quest'opposizione»: «Ieri i dc, oggi i liberali. La linea ostruzionistica [redacted] opposizioni (non tutta [redacted] per la verità [redacted] sempre) si è ancora una volta manifestata [redacted] tutta chia[redacted] Alla presunta indignazione di questi giorni è seguita la [redacted] indifferenza per gli argomenti portati [redacted] Rolando. A dc e pli [redacted] interessa discutere [redacted] analizzare, [redacted] solo pontificare senza possibilità [redacted] contraddittorio».*

L'appuntamento [redacted] il dibattito sul traffico [redacted] Torino [redacted] per lunedì sera. Nella relazio[redacted] di ieri sera l'assessore, ol[redacted] a ricordare tutti [redacted] interventi realizzati dall'amministrazione civica (piano ferroviario, [redacted] 3, protezione linea 10, acquisto di cento nuove motrici, progetto semafori[redacted] riammodernamento di tram [redacted] autobus, nuovo deposito del Gerbido), [redacted] elenaca[redacted] una serie di dati per dimostrare che la [redacted] trasporto pubblico copre maggiormente la città, che gli utenti [redacted] aumentati [redacted] che i [redacted] circolazione privata [redacted] diminuiti.

«Le misure di viabilità recentemente attuate nel centro — [redacted] concluso Rolando — *[redacted] stanno rilevando soddisfacenti per lo scorrimento [redacted] traffico sia pubblico che privato. Certamente ci [redacted] alcuni problemi per i residenti, li affronteremo dopo [redacted] prima verifica».*

L. bor.

Oggi e domani

[redacted] Le [redacted] Accademia [redacted] la Libreria Campus presentano [redacted] (ore 21), in via Urbano [redacted] 4, l'opera di Gian Paolo Caprettini [redacted] rio Molinari *«Francesco d'Assisi»*. Nell'occasione [redacted] prof. Merlo parlerà sul [redacted] «Inattualità di [redacted] d'Assisi». Il critico Giorgio Mascherpa [redacted] serigrafie di Molinari.

[redacted] *«Grande criminalità, droga: a Torino c'è la mafia?»* è il titolo del convegno che [redacted] terrà domani (ore 21) presso l'Unione Culturale (via Cesa[redacted] Battisti 4/B). Introdurrà l'on. Violante e concluderà [redacted] sen. Pecchioli, [redacted] direzione del pci.

● La mostra *«Garibaldi dopo i Mille»* allestita dal Museo Nazionale del Risorgimento Italiano [redacted] Carignano non chiuderà come previsto in un primo tempo nei prossimi giorni: rimarrà aperta sino all'8 gennaio.

● Verrà presentata stasera (ore 21,15) presso il [redacted] della stampa (corso Stati Uniti 27) l'opera [redacted] Luigi Firpo *«Gente [redacted] Piemonte»*. Interverranno [redacted] l'autore Giovanni Arpino, Lorenzo Mondo ed Emilio Pozzi.

[redacted] Un pittore [redacted] tre poeti occitani, *«Mountanho d'oc»* [redacted] titolo del volume che domani sera verrà presentato al Circolo [redacted] stampa (ore 21, cor[redacted] Stati Uniti 27). Interverranno [redacted] autori, il pittore Al[redacted] i poeti Boudrier, Caballo [redacted] Cosio, ed Edoardo [redacted] che ha curato il testo.

[redacted] inaugura domani (ore 18) alla galleria [redacted] Club [redacted] mostra personale della pittri[redacted] *Nella Massarotti.*

Il figaro è contento ma le tasse!

Molti traguardi raggiunti per gli acconciatori torinesi Ma anche problemi irrisolti

Ed ecco, insieme [redacted] i tradizionali calendarietti distribuiti in ogni bottega, [redacted] comunicato [redacted] fine [redacted] no firmato [redacted] Ernesto Gavassa, presidente [redacted] Centro Artistico torinese collegato all'Anam, l'Accademia nazionale degli acconciatori maschili.

E' [redacted] buon anno, [redacted] Gavassa, ricco [redacted] traguardi che interessa[redacted] direttamente [redacted] centomila [redacted] italiane [redacted] settore [redacted] in maniera specifica gli acconciatori dell'Anam. E' infatti legata all'Accademia la terna di parrucchieri italiani che il maggio [redacted] vinto [redacted] Parigi [redacted] campionato del mondo battendo i colleghi di [redacted] nazioni; e sempre all'Anam appartengono numerosi concorrenti invitati ai concorsi [redacted] ed ai trofei internazionali in programma per l'anno prossimo.

Inoltre, proprio [redacted] Torino, [redacted] in stretto contatto [redacted] gli Enti locali, gli operatori del Centro Artistico hanno intensificato la loro attività a livello [redacted] comitati di quartiere [redacted] scuole medie con l'obiettivo di illustrare ai giovani le possibilità di questo lavoro troppo spesso sottovalutato. Mentre, al Ferrante Aporti, un primo corso [redacted] orientamento professionale nella stessa direzione sta oggi [redacted] i primi risultati positivi. Tuttavia, i problemi ancora irrisolti rimangono numerosi [redacted] pesanti.

Precisa Ernesto Gavassa nel suo comunicato: «Il costo altissimo di un apprendista obbliga [redacted] parte di noi a rinunciarci, impedendo lo sviluppo [redacted] la sopravvivenza di tante imprese oggi per [redacted] più penalizzate [redacted] un'aliquota Iva che incide pesantemente sulle tariffe, da un orario eccessivamente rigido, [redacted] costi [redacted] gestione e prima ancora d'affitto che poco [redacted] volta ci [redacted] costringendo [redacted] abbandonare le zone centrali della città».

Altro problema [redacted] fondo, quello relativo [redacted] vincoli professionali [redacted] anacronistici. [redacted] il presidente del Centro: «E' tem[redacted] che alla [redacted] categoria, [redacted] anni specia[redacted] nella moda unisex e cioè in un servizio indicato tanto per le esigenze maschili quanto per quelle femminili, venga riconosciuta ufficialmente questa doppia direttrice di lavoro. Da [redacted] facoltà di acquistare [redacted] commerciare liberamente qualsiasi prodotto indicato per la cura e la cosmesi dei capelli».

Sermig: [redacted]

Il Sermig compie vent'anni. [redacted] esponenti di questo movimento han[redacted] illustrato il significato [redacted] ricorrenza nel [redacted] una conferenza stampa a Palazzo Lascaris. [redacted] domenica il Sermig innalzerà [redacted] piazza San Carlo la «Tenda della Pace».

Chieri: la dc abbandona l'aula «Troppo scorretta la maggioranza»

«Ancora una volta dobbia[redacted] constatare lo sfascio, [redacted] scorrettezza, l'insensatezza di questa maggioranza [redacted] suo modo di [redacted] la [redacted] pubblica. Perciò abbandoniamo l'aula»: con queste parole, pronunciate dal capogruppo Cerchio, la dc, partito d'opposizione, [redacted] uscita [redacted] sala consiliare, ieri sera, a Chieri, mentre [redacted] in svolgimento [redacted] seconda serata [redacted] seduta del Consiglio comunale.

Il motivo ultimo del gesto è [redacted] battibecco [redacted] lo [redacted] Cerchio e il sindaco liberale Rocco [redacted] proposito [redacted] conduzione [redacted] seduta, in[redacted] per qualche minuto per la riunione [redacted] capigruppo e la stesura [redacted] un ordine del giorno sollecitato [redacted] Centro unitario regionale dei pensionati.

Cerchio, però, nel lasciare la sala con i colleghi di partito, ha anche fatto riferimento alla grave «scorrettezza» denunciata l'altra sera, lunedì, per l'assenza di un verbale di seduta consiliare tra quelle [redacted] approvare: quella [redacted] settembre scorso, quando la dc aveva attaccato l'assessore Marino [redacted] irregolarità [redacted] alcune gare d'appalto.

Rimasti in venti su 40, i consiglieri [redacted] maggioranza (psi, pri, pli, psdi e pci) e il rappresentante missino hanno proseguito l'esame dei punti all'ordine [redacted] giorno, tra cui numerose ratifiche di [redacted] giunta. Prima dell'«inci[redacted] Consiglio comunale aveva approvato [redacted] variante [redacted] piano di [redacted] mico-popolare in regione Campo Archero [redacted] il progetto definitivo della costruzione di una strada [redacted] quartiere.

Aveva inoltre [redacted] parere positivo sul conto consuntivo 1980 dell'Usl e sulla trasformazione di alcuni po[redacted] in organico della [redacted] Unità, nonché [redacted] alcu[redacted] osservazioni del [redacted] regionale di controllo sul piano commerciale comunale deliberato dal Consiglio il 15 luglio scorso.

Tram 1[redacted]

Allo scopo di completare i lavori di rinnovo [redacted] Cristina oggi [redacted] li[redacted] tranviaria [redacted] deviata, sino [redacted] ore [redacted] circa, [redacted] Genova [redacted] via Nizza, corso Vittorio Emanuele II, via [redacted] Settembre, percorso normale, per [redacted] sola direzione [redacted] Regio Parco. Sul [redacted] scoperto [redacted] tenuto conto [redacted] impossibilità [redacted] nell'area [redacted] cantiere, [redacted] effettuato un servizio di spola [redacted] autobus, [redacted] via [redacted] Cristina (angolo [redacted] Dante), per corso Dante, [redacted] Massimo d'Azeglio, [redacted] Raffaello,

[redacted] Nel quadro della [redacted] La comunicazione [redacted] zata, [redacted] e dibattiti sul Gruppo attività relazionali, la circoscrizione Lingotto-Mercati Generali organizza questa sera (ore 21), [redacted] la scuola elementare Duca [redacted] Abruzzi (via Montevideo angolo via Tunisi), la proiezione del film [redacted] oltranza

Marvin città aperta

ORARI DI APERTURA IN DICEMBRE

GIOVEDÌ 16, VENERDÌ [redacted] — orario continuato dalle 9,30 [redacted] 19,30
SABATO 18, DOMENICA [redacted] — tutto il giorno (9-12,30 15-19,30)
LUNEDÌ 20, MARTEDÌ [redacted], MERCOLEDÌ 22, GIOVEDÌ 23, [redacted] — orario continuato dalle 9,30 alle 19,30

SABATO 25 NATALE
Tanti auguri dalla Città delle Foto

marvin La città delle foto
Torino, Via Lagrange 45 Tel. 5370 [redacted] (ric. aut.)

STAMPA SERA PROVINCIA

Le notizie della «grande Torino»

Tutto il Canavese

CRISI ALL'UNIREF SESSANTA A SPASSO

L'azienda di Castellamonte produce refrattari - Negativo un incontro all'Unione Industriale

CASTELLAMONTE — Si accentua la crisi occupazionale nell'area del Castellamontese che già in passato aveva conosciuto momenti drammatici [redacted] la chiusura dell'Adamas e la ristrutturazione della Cogne, rilevata poi da un altro gruppo finanziario locale.

L'attenzione [redacted] tutti è ora rivolta all'Uniref, azienda che produce refrattari destinati all'industria siderurgica nazionale, dove [redacted] stato ufficialmente comunicato il licenziamento per sessanta dipendenti, esattamente un terzo degli attuali occupati nel complesso.

C'è stato [redacted] incontro in Comune tra i rappresentanti dell'azienda e le organizzazioni sindacali per cercare [redacted] trovare delle nuove commesse per permettere alla Uniref di mantenere gli attuali livelli occupazionali. Lo stesso sindaco di Castellamonte, senatore Eugenio Bozzello, aveva annunciato l'interessamento del ministero delle Partecipazioni statali per garantire [redacted] ordini all'azienda.

All'Unione industriale di Torino è ripresa la trattativa tra direzione Uniref e sindacato che però non ha registrato nessun fatto nuovo. «Anzi, abbiamo notato un insolito atteggiamento di chiusura da parte padronale — hanno detto gli esponenti sindacali — che lascia pochi margini alla trattativa».

Nei prossimi giorni saranno rese note altre iniziative che il sindacato sta promuovendo per tentare di far rientrare i licenziamenti.

Consorzio Val [redacted]

Si [redacted] costituito a Cantalupa, [redacted] atto notarile, il consorzio sviluppo boschivo Val Noce. Due [redacted] obiettivi principali dell'ente: costruire piste forestali per la difesa contro [redacted] incendi, per il taglio razionale [redacted] ceduo.

Chivasso

[redacted] serata con [redacted] Bottega Musicale

CHIVASSO — *Sta volgendo al termine la stagione del quarto autunno musicale chi[redacted] Sabato 18 dicembre come penultimo appuntamento, alle ore 21, presso [redacted] duomo di Santa Maria Assunta, serata con la Bottega Musicale [redacted] San Raffaele Cimena.*

Un gruppo giovanissimo (l'età media dei ragazzi e ragazze varia da sei ai diciotto anni) composto da oltre cinquanta elementi che cantano e suonano strumenti antichi. A dirigere il coro è il professor Gianni Cucci che, con la moglie Paola, [redacted] stato l'ispiratore del gruppo, mentre la sezione strumentale è curata [redacted] professor Pietro Busca.

Il programma vocale, molto vasto, va dal gregoriano al canto polifonico contemporaneo, mentre la sezione strumentale è specializzata in musiche rinascimentali e barocche. La Bottega Musicale ha eseguito vari concerti a Torino [redacted] in molti centri del Piemonte, partecipando [redacted] manifestazioni importanti.

d. a.

Pinerolo e il Pinerolese

In classe con i topi Studenti protestano

Sono gli allievi dell'istituto professionale Ubertini di Osasco - Solidali numerosi professori Aule inagibili, norme igieniche non rispettate

OSASCO — *Centoventi allievi dell'istituto professionale di Stato per l'Agricoltura «C. Ubertini» di Osasco, [redacted] l'appoggio [redacted] numerosi insegnanti, hanno cominciato una forma di protesta per sensibiliz[redacted] l'opinione pubblica [redacted] l'amministrazione comunale di Pinerolo da cui l'istituto professionale dipende, sulle numerose ca[redacted] e sulla situazione precaria in cui giacciono le strutture della scuola.*

L'edificio, con [redacted] campo agricolo di circa 4 mila metri quadri, ospita [redacted] prime classi, una seconda, una terza, [redacted] quarta ed una quinta. I ragazzi dopo [redacted] biennio [redacted] frequenza ottengono il diploma [redacted] coltivatore, poi [redacted] altro triennio il diploma di tecnico agrario.

L'edificio ha bisogno di urgenti riparazioni, — dicono i ragazzi — in quanto molte aule sono state dichiarate inagibili, alcuni allievi del quinto anno so[redacted] costretti a fare lezioni in [redacted] locale ricavato [redacted] un'officina; sia nelle aule che nei servizi, le [redacted] igieniche [redacted] vengono rispettate. Tutto ciò è dovuto al fatto che su 7 servizi igienici solo 2 sono funzionanti.

Inoltre in molte classi circolano liberamente i topi. Il riscaldamento [redacted] inefficiente perché l'impianto è vecchio, di conseguenza non [redacted] raggiunti i gradi minimi a termine di legge. Mancano un refettorio con mensa, mezzi meccanici, laboratori indispensabili allo svolgimento [redacted] lezioni, strutture per lo svolgimento dell'educazione fisica che attualmente viene svolta all'aperto. Questo porta [redacted] una graduale diminuzione delle iscrizioni, [redacted] l'amministrazione comunale di Pinerolo, invece [redacted] provvedere alle riparazioni, pensa di soppri[redacted] la sezione coordinata di Osa[redacted].

E' mancata all'affetto dei suoi cari
Giovanna Stuardi ved. Boasso
Ne danno il triste annuncio: la figlia **Maria**, le nipoti **Lisetta** e **Vanna** con rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali mercoledì 15 corr. ore 15
— **Rivarolo Canavese**, 14-12-1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Mario Luigi [redacted]
Lo annunciano la moglie **Angela**, le figlie **Ilaria** e **Erica**, la mamma, il fratello, sorelle, cognate e cognati. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia S. Donato.
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

Giorgio [redacted] e [redacted] ricordano l'amico [redacted]O.

Lo **Studio Abate Tomasuolo**, i suoi **Collaboratori: Abate, Tomasuolo**, [redacted]don, [redacted] **Chaffier**, [redacted], **Masino, Roma, Lo Greco, Cippo, Brina, Vecchio, Riparti, Galeno, Rispoli**, [redacted] rimpiangono l'amico **BONELLO**.

Ciao **MAIO**, amore mio indelebile ed indissolubile. Con Papà, mamma e Lele ti penserò sempre. **Obi, Obi.**

Francesca e Claudio Rolla-Lario partecipano al dolore della famiglia per la scomparsa dell'amico [redacted]

G. Tribaudino annunzia con [redacted] la dipartita della amatissima amica
Ombretta [redacted] Favro
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

Munita dei conforti religiosi è mancata all'affetto dei suoi cari
Carola [redacted]
ved. Demo
ved. Montù
anni 92
[redacted] annunciano i figli: [redacted]nico Demo [redacted] la moglie **Maria Petratto** e figli **Carlo** [redacted] **Paolo** [redacted] le rispettive [redacted] **Angelo Montù** con la moglie [redacted] **Ghiverello** e figlie **Laura** e **Graziell**[redacted] nipoti, pronipoti e parenti tutti. Un sentito ringraziamento per le assidue cure alla dottoressa Carla [redacted] Ferrero, alla signorina Claudia R[redacted] e alla signora Cibrario. Funerali giovedì 16 alle [redacted] 10,30 partendo da [redacted] Bertolla [redacted] E' [redacted]cipazione e ringraziamento.
—**Torino**, [redacted] dicembre [redacted].

Il **Consorzio** [redacted] - [redacted] partecipa al dolore del segretario Angelo Montù per la perdita della **MAMMA**.

Angelo e Lucia Petratto
Carlo e Vittorina Lanfranco
[redacted] **e Margherita Ghiverello**
prendono viva parte [redacted] famiglie Demo e Montù [redacted] la perdita [redacted]
Carolina [redacted]
—**Torino**, 14 dicembre 1982.

Con affetto fraterno [redacted] e [redacted] **Ghiverello** partecipano [redacted] al dolore di Angelo e Rina Montù [redacted] la perdita della [redacted]
[redacted]
—**Torino**, 14 dicembre [redacted]

Luciano e Giovanna Lusso partecipano al dolore della famiglia.

Famiglie **Felice Verderone** e **Tifrere Teobaldo** commosse partecipano.

Pina Bellisano e famiglia partecipa al dolore

Cristianamente è mancata
[redacted] Veglio
Lo annunciano il fratello [redacted] con **Angiolo Maria**, i nipoti **Silvio, Carlo, Stefania, Luciano e Luisa**, i pronipoti e la famiglia **Liberto**. Funerali giovedì 16 corrente ore 9 alla Cattedrale di Alba.
— **Alba**, 14 dicembre 1982.

E' mancato
Eugenio Ciarotti
Addolorati lo annunciano la moglie **Vella**, la figlia, genero, nipoti, sorella, [redacted]gnati e parenti tutti. Funerali ore 8,30 giovedì 16 dicembre ospedale Martini (via Tofane).
—**Torino**, 14 dicembre 1982

[redacted] **e Angela Anderheggen** con [redacted] finita [redacted] si uniscono [redacted] famiglia nell'annunciare che il cugino **EUGENIO** riposa nel Signore

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi cari
[redacted] Trovato
«Barbiere»
Costernati l'annunciano la moglie, figlia, genero [redacted] nipotino **Giorgio**, fratello, sorella e cognati. Funerale giovedì 16 corrente [redacted] 8,30 parrocchia Santa Giulia
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

E' serenamente mancata
Ninni de Lachenal Rosazza
Uniti nel loro grande dolore [redacted] annunciano, a funerali avvenuti, i figli: **Gigi** con la moglie **Edy Lucarini**, e i figli **Lucilla** con **Sandro, Alessandro, Milla** con il marito [redacted] **Ottolenghi**; **Alberto** [redacted] la moglie [redacted] **Ranzini**; [redacted] il marito **Giulio Bert**[redacted] e le figlie [redacted] **Alessandra**; i fratelli: **Albertino Rosazza** e figli; **B**[redacted] con il marito **Fedele Avandero** e figli; **Andreina Ottini** e figli. La nostra cara riposa nella tomba di famiglia a San Giovanni d'Andorno
— **Torino**, 12 dicembre 1982.

Con sincera commozione e profondo rimpianto **Umberto** ed [redacted] **Lucarini** ricordano la [redacted] e sono affettuosamente vicini ai figli

Oreste, Clea Gurgo [redacted] **Castelmenardo** [redacted] figli e nipoti partecipano commossi al grande [redacted] di Milla, Alfredo e famil[redacted] per la [redacted] della carissima [redacted].

Dionigi e [redacted] **Ranzini** [redacted] **Lorenzo** [redacted] uniscono a Gigi, [redacted], Alberto, [redacted] e alle loro famiglie ricordando [redacted] affetto la cara **NINNI**.

Consiglio [redacted] **Amministrazione**, [redacted]**gio Sindacale, Dirigenti, Impiegati** e [redacted] **Aziende** del **Gruppo Bertrand** partecipano [redacted] dolore [redacted] loro presidente signor Giulio Bertrand e della [redacted] signora Maria Bertrand [redacted] Lachenal [redacted] la scomparsa [redacted] signora
Luisa [redacted] Lachenal [redacted]
— [redacted], [redacted] dicembre 1982

Consiglio di Amministrazione, Collegio Sindacale, Dirigenti, Impiegati e Maestranze del Lanificio Guabello Antonio & F.llo S.p.A. partecipano [redacted] lutto [redacted] presidente signor Giulio Bertrand e dei [redacted] famigliari per [redacted] scomparsa della [redacted] signora
Luisa [redacted]
— **Mosgrande**, 15 dicembre 1982.

Lodovico e Sandra, [redacted] e **G**[redacted] **Sella** partecipano con affetto al dolore degli amici Gigi, [redacted], Alberto e Maria e famigliari [redacted] la scomparsa della loro cara mamma
Nini de Lachenal
— **Biella**, 14 dicembre 1982

Il **Consiglio** [redacted] e [redacted] **Sella** prendono parte al cordoglio del [redacted] Alberto de Lachenal per la scomparsa della mamma
[redacted] de Lachenal
— **Biella**, 14 dicembre 1982

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** e i **Dipendenti** della **«Biella Leasing» S.p.A.** partecipano [redacted] lutto del dottor [redacted] Lachenal [redacted] la scomparsa della [redacted]
[redacted] de Lachenal
— **Biella**, [redacted] dicembre 1982.

Piero e Milla Gallo sono affettuosamente vicini nel dolore a Maria, Giulio [redacted] famiglia [redacted] la scomparsa [redacted]
N. D.
Luisa [redacted]
— [redacted] 14 dicembre [redacted]

La cugina [redacted] Re[redacted] con i figli partecipa al dolore della famiglia per la scomparsa di
Nini Rosazza de [redacted]
— **Pollone**, 14 dicembre [redacted].

Le famiglie **Pasquario** partecipano [redacted] dolore di Milla e Alfredo.

Pepi e [redacted] sono vicini [redacted] tanto affetto a Mariolina per la perdita [redacted] madre, signora
Ninni [redacted] Lachenal
— **Torino**, 14 dicembre 1982

E' mancata
Eugenia Giovine [redacted]
Lo annunciano il marito **Mario**; il figlio **Giuseppe** con la moglie **Franca Villani**; gli adorati nipoti **Mario** ed **Elle**; sorella, nipoti, parenti tutti. I funerali giovedì [redacted] dicembre, alle ore 9,30, [redacted] da via Dante 11, Collegno. La cara salma proseguirà quindi per il cimitero di Canelli.
— **Collegno**, 14 dicembre 1982.

Le famiglie **Filippa** e **Valenzano** partecipano al dolore

Commosse partecipano le famiglie **Bella, Ferrero, Gallo, Marchini.**

A funerali avvenuti, [redacted] la scomparsa di
[redacted] De La Pierre [redacted] Bona
tutti coloro che le hanno voluto [redacted].
— **Torino**, [redacted] dicembre 1982.

E' [redacted] all'affetto dei suoi cari
[redacted] Marchionni
Lo annunciano il [redacted] **Luigi**, la mamma **Urania Mucci**, il fratello [redacted] la moglie **Angiola Rigamonti** e gli amatissimi nipoti **Antonio, Alessio** e **Luigi** e parenti tutti. Per orario funerali telefonare 541.838. [redacted] presente è partecipazione e ringraziamento. Si p[redacted] di [redacted] inviare fiori e [redacted] dispense dalle [redacted]
— **Torino**, 14 dicembre 1982

Partecipano al lutto **Luigi, Santa Rigamonti** e figli; **Gianpiero** e **Giovanna Donati; Giovanni** e **Maria Binetti.**

L'**Istituto di Zoologia** [redacted] di [redacted] con profondo dolore la scomparsa del [redacted] Direttore
prof. Valeria Marchionni
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

La ricordano con a[redacted] gli amici e colleghi
Giuseppe Ardito
Marco Arione
Wanda Bacci
Mariagrazia Guido Bedino
Valerio Barello
Flora Boccuzzi
Franco Bona
Coriolano Bugaretti
Ezio Campantico
Luigi Cedrini
Cesare Ciani
Domenico Ciani
Salvatore Colucola
Orsetta Elter
Paola Aldo Fasolo
Antonio Fiore
Filippo Fiore
Donato Forte
Bice Fubini
Edoardo Garrone
Gabriella Guido Gentile
Giovanna Ghiotti
Cesare Giuliani
Carlo Giunta
Fosca Renato Graziano
Antonietta Guardabassi
Marina Lanfranco
Piercarla Elso Lodi
Davide Lovisolo
Giorgio Malacarne
Melchiorre Masali
Valdo Mazzi
Paola Michieton
Liliana Paola Morello
Claudio Mortera
Luigi Palmieri
Umberto Parenti
Pietro Passerin
Silvio Patruccio
Teresita Paulucci
Daniela Pessani
Alberto Peyrot
Alda Guido Pons
Emma Rabino
Carlo Robotti
Antonio Rolando
Lucia Rossi
Silvano Scannerini
Bruna Tira-Griseri
Giovanna Mario Trotti
Camillo Valfano
Mario Zunino

[redacted] **Allievi interni** partecipano al dolore della famiglia

[redacted] **Istituti di Anatomia Comparata, Istologia, Antropologia e Fisiologia Generale** ricordano [redacted] amica **VALERIA.**

I **Colleghi dell'Istituto** [redacted] partecipano al dolore per la scomparsa della
prof. Valeria Marchionni
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

La **Facoltà di** [redacted] prende parte al dolore [redacted] famiglia per la scomparsa della
prof. [redacted] Marchionni
— **Torino**, 15 dicembre 1982

I [redacted] di via [redacted] 22 partecipano al dolore [redacted] famiglia Marchionni.

Cristianamente è mancato il
cav. Francesco Lavalle
di anni 86
Addolorati lo annunciano: la moglie **Lucia**; i figli **Giovanni** e **Mario**; le nuore [redacted] e **Luciana**; nipoti, pronipoti, cugini, [redacted] **Lena** e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 15 corr., alle [redacted] 15, partendo dall'abitazione, [redacted] Favole [redacted] (Venasca). Non fiori ma opere [redacted] bene. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Venasca**, 14 dicembre 1982.

Impiegati e Dipendenti della ditta **Lavalle** [redacted] partecipano al lutto [redacted] scomparsa del
cav. Francesco Lavalle
— **Venasca**, 14 dicembre 1982.

[redacted] famiglie [redacted] e [redacted] si uniscono al dolore [redacted] famiglia [redacted]valle.

Le famiglie [redacted] fraternamente vicine al dolore [redacted] Giovanni, [redacted]ano e famiglie per la perdita del caro **PAPA'**.

Le famiglie **D**[redacted] sono vicine al dolore della famiglia.

Impresa [redacted] di [redacted] **& C.** partecipa al lutto dei familiari.

L'Impresa pompe [redacted] **Rezzio** e [redacted] prende parte al dolore [redacted] famiglia Lavalle per la perdita del loro [redacted] **FRANCESCO.**
— **Rapallo**, 14 dicembre 1982.

La [redacted] e **Chiadò** partecipa vivamente [redacted] cordoglio [redacted] famiglie Lavalle per la scomparsa del papà
[redacted] Francesco [redacted]
— **Ciriè**, 14 dicembre 1982.

Giuseppe, Giacomo, Gino Mecca;
Giovanni, Adelmo, Vittorio Chiadò
[redacted] rispettive famiglie profondamente addolorati sono vicini [redacted] mamma, Giovanni, Mario e familiari per [redacted] scomparsa del loro caro.

La **S.I.F.** [redacted] partecipa al lutto [redacted] famiglia Lavalle per la perdita del papà
[redacted] Lavalle
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

I **Dipendenti** della [redacted] e **Chiadò** partecipano al lutto della famiglia Lavalle.

La **Ditta** [redacted] si unisce al dolore dei familiari.

Il giorno 12 dicembre 1982 è mancato
Pancrazio [redacted]
A funerali avvenuti lo annunciano addolorati, la moglie **Angela**, i figli, i nipoti, la cognata e parenti tutti. La salma riposa nel Cimitero di Druento. La Messa di Trigesima nella parrocchia S. Anna il 12 gennaio 1983 ore 18,15. [redacted] presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

Ha raggiunto il marito [redacted] il figlio che adorava l'anima buona di
Irene Cena [redacted]
La piangono straziati [redacted] dolore la figlia **Losanna**, [redacted] nipote [redacted] **Luisa**, parenti [redacted] amici [redacted]. Funerali giovedì 16 ore 10,30 parrocchia S. Donato.
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

Gli amici **Detranco**, [redacted] partecipano con affetto al dolore di Losanna per la morte della sua cara mamma
Irene Cena Calvi
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
[redacted]
Lo annunciano con dolore: moglie, figlio nuora, parenti tutti. Funerali giovedì 16 corrente ore 10,30 da Ospedale Mauriziano. La [redacted] partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

E' mancato all'affetto [redacted] suoi cari
Domenico [redacted]
Maestro del Lavoro
Addolorati l'annunciano la moglie **Ida**, la figlia [redacted] il figlio **Franco** [redacted] la moglie **Margherita** e la piccola **Lorenza**. I funerali mercoledì 15 [redacted] 15.30 parrocchia [redacted] Pietro in Vincoli, Settimo Torinese.
— **Settimo T.se**, 15 dicembre [redacted].

La salma di
[redacted] Gorrea
verrà tumulata nel [redacted] di [redacted] oggi 15 corrente [redacted] 15 partendo [redacted] via Cena 1
— **Piossasco**, 15 dicembre 1982.

Cristianamente è mancata
[redacted]
Lo annunciano il [redacted] la cognata [redacted] i nipoti [redacted] e **Annamaria**. Funerale giovedì [redacted] 14,30 Villa Cristina.
— **Torino**, [redacted] dicembre [redacted]

I cognati **Ciari** e **Ciarotti** con rispettive [redacted] partecipano al dolore.

Cristianamente è mancato ai [redacted] cari
Luigi Agosti
anni 61
[redacted] danno il doloroso annuncio la [redacted]glie **Carmela Grosso**, il fratello **Bruno** con la moglie e famiglia, cognati, [redacted], nipoti, cugini, parenti tutti con [redacted] affezionati **Laura, Giglio** e **Sara**. La cara salma partirà dall'ospedale Molinette [redacted] alle ore 14 per Ciriè, chiesa S. Giuseppe, ove alle ore 14,30 avverranno i funerali.
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

Orazio, [redacted] e figli si stringono a Carmela in questo momento [redacted] grande dolore.

Con infinita [redacted] **Irma Bodda** e famiglia partecipano al lutto.

E' mancata
Pierina Gallo in Cerruti
Lo annunciano: il marito **Giuseppe**; figlia **Angela**, genero, nipote, fratello, parenti tutti. I funerali mercoledì 15, ore 16, da via Almese 59, Leumann.
— **Collegno**, 14 dicembre 1982.

Direzione e Personale [redacted] partecipa[redacted] al dolore di Carlo e Cesare Graciotti per la perdita della cara mamma
Giuseppina Berrone
— **Torino**, 13 dicembre [redacted]

ANNIVERSARI

1963 — 1982
Giuseppe Spessa
Con tanto rimpianto la figlia **Irene**.

[redacted] — 1982
Nel primo anniversario della scomparsa del
professor Carlo Goria
i familiari lo ricordano con affetto. Santa Messa alla Crocetta giovedì 16 ore 19.

[redacted] decimo anniversario della tragica scomparsa di
Alberto Recchi
la famiglia, [redacted] rimpianto di ogni giorno, nel rimpianto di sempre, lo ricorda ai suoi compagni e a tutte le persone che gli furono care. Nella chiesa di S. Lorenzo il 17 dicembre alle ore 18,30 sarà celebrata la S. Messa.

Tutti dell'Impresa [redacted] ricordano con affetto
[redacted]
e sono affettuosamente vicini ai [redacted] cari.
— **Torino**, [redacted] dicembre [redacted].

1979 — [redacted]
[redacted]
[redacted] sempre nel cuore dei tuoi [redacted].

1979 — 1982
Michele Falco
Figlio, nuora, nipoti.

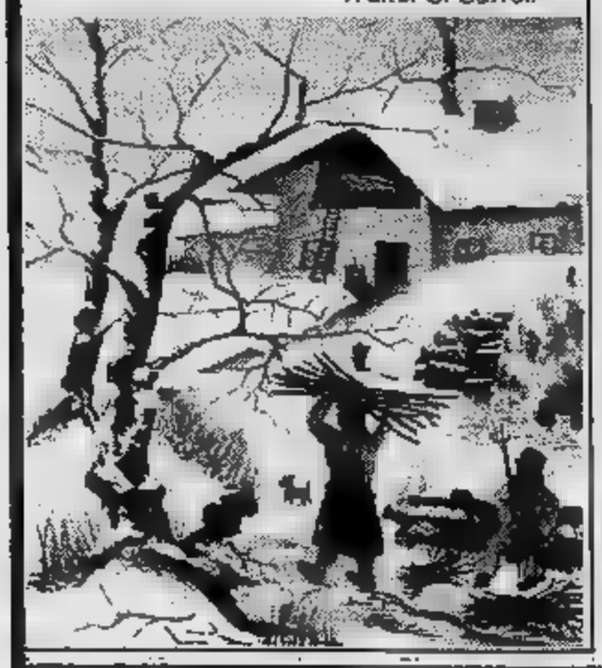
15-XII-81 — 15-XII-82
Con affettuoso rimpianto ricordiamo [redacted]
[redacted] Moretto
Messa anniversario: Salesiani Richelmi, via [redacted] 13, 15-XII ore 18; parrocchia Forno Canavese, 19-XII ore 11.
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

Una schiera di cantori della natura e della terra natìa

Son non paisan

Son non paisan
e mè regret
a l'é vive ant ël ciman.
Ti i tè sbalauce
[illegible] temp pasi,
mi 'nt ël [illegible]
e 'nt ël fum.
Ti it peule argaieta
l'eva scilinta [illegible] sorgis,
mi 'l velen ëd [illegible] mineral.
Da ti a-i é [illegible] bòt ëd [illegible] ciòche,
da mi l'uché dle siren-e.
El ciancëtté [illegible] passaròt
a l'é dossa,
ël crijé [illegible] gent anrablà
a l'ha [illegible] sgarì dël fer.
Un bocin a [illegible]
giuntà da toe [illegible]
[illegible] [illegible] [illegible] piatòla
[illegible] j'òmo.
I son nen paisan
[illegible] cost a l'é [illegible] regret.

Walter S. Curreli



EREDI DI PININ PACOT DIFENDONO LA CULTURA DEL VECCHIO PIEMONTE

Herder, romantico tedesco, scriveva che la lingua [illegible] l'anima di un popolo. [illegible] poi questo popolo riesce a offrire cervelli che si esprimono per rima, allora [illegible] discorso diventa ancora più interessante. Fare poesia, infatti, sublima [illegible] lingua e esalta pure [illegible] dialetto o [illegible] parlata locale.

Il Piemonte, a riprova che [illegible] [illegible] regione-nazione, ha una sua lingua ben specifica e tanti poeti che con [illegible] esprimono le loro sensibilità, i loro sentimenti. Così, attraverso la poesia, [illegible] [illegible] un'arte espressiva vecchia come il mondo, un popolo può ritrovare [illegible] stesso oppure difendere accanitamente la propria cultura.

Recentemente, [illegible] [illegible] Campus di Torino, [illegible] sono svolte tre serate dedicate alla poesia piemontese. Tre appuntamenti [illegible] di poeti, [illegible] pubblico, [illegible] discussioni. Una testimonianza vivace di come sia seguito e sentito il bisogno [illegible] affidarsi a un cantore, [illegible] [illegible] [illegible] armi dell'etnia.

Il Piemonte ha una gloriosa tradizione di poesia dialettale, accettata [illegible] impaccio [illegible] con la convinzione che rimare in lingua originale regionale [illegible] è affatto una forma di provincialismo. Pinin Pacòt e Nino Costa sono i portabandiera, ma tanti altri, pure validi e importanti, arricchiscono l'elenco di questa musa. I primi due sono «antenati» recenti, oggi vivono altri cantori e [illegible] loro produzione [illegible] davvero fertile e nota.

Un elenco esatto [illegible] impos[illegible] [illegible] compilare e poi creerebbe inevitabili incidenti di percorso sia per dimenticanze sia per precedenze. Così, per fare opera di conoscenza [illegible] allo stesso tempo per evitare prevedibili malcontenti [illegible] [illegible] traccia [illegible] poesia piemontese [illegible] [illegible] [illegible] (fra i più rappresentativi) poeti che [illegible] partecipato ai tre incontri in libreria.

Alcuni appartengono [illegible] gruppo culturale del «*Brandé*», altri sono liberi battitori. Alcuni rimano [illegible] maniera tranquilla servendosi di tematiche collaudate e dunque antiche, altri sono più arrabbiati, più «*cagnin*» e i loro versi riflettono «sce[illegible] legate al Piemonte di oggi.

A parte queste destinazioni che non sono certo di fondo, [illegible] i poeti in questione sono uniti [illegible] [illegible] costante amore per la loro terra, i suoi profumi, i suoi colori, la [illegible] geografia fisi[illegible] [illegible] mentale. E tutti questi artisti compiono pure un lavoro meritorio: quello [illegible] recupero di parole disusate che altrimenti rischierebbero la morte semantica.

Scrivono in versi liberi oppure si attengono scupolosamente alla rima, firma[illegible] [illegible] i loro nomi italiani ma tante volte preferiscono piemontizzarli. Insomma, una truppa di [illegible] legata da un unico ideale: farsi sentire con la poesia, ossia imporsi [illegible] i sentimenti. Sempre in piemontese.

I loro nomi: Genio Aimone, Franco Benzi, Remo Bertodatti, Antonio Bodrero, Camillo Brero, Gustavo Buratti, Walter S. Curreli, Giovanni Magnani, [illegible] Ribatto.

Edoardo Ballone

La mantlin-a

La neuit a nija ant la laità dla lus
che la fiòca an calanda, antorn a spantia;
j'ale dlj Grand con toa *mantlin-a* at paro.

'T vron-e l'arbeba, e [illegible] tiòrba 't rëspond:
parëj t'arclame la veja [illegible]
e lj temp së slargo dlj bërgé perdù.

A men-a leugn, e mai l'ande a rantan-a
costa coalera borassùa e candia.
Di [illegible] ginojon na preghiera sofia
e ambòss [illegible] andé, [illegible] fàuda [illegible] la [stra,
paslanda. j'arsàut [illegible] cheur e l'anvìa 'd [vòl,
ratavolòira amplacasse a la siucia.

Antratant [illegible] fioca pòch për [illegible] [illegible] coata.

Gustavo Buratti

Piccola galleria di maestri della poesia dialettale

Genio Aimone

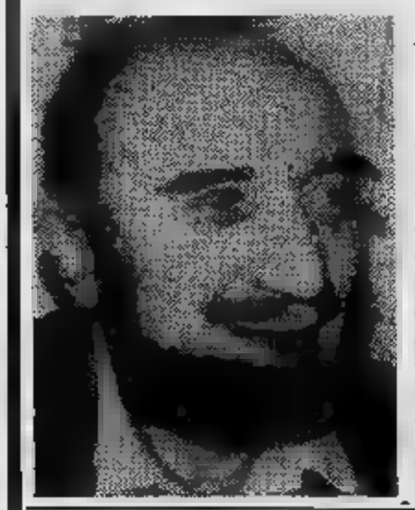
E' nato a Torino nel [illegible] ed egli stesso si definisce la [illegible] generazione [illegible] «Brandé». Scrive poesie preferendo la rima e la sua produzione è fertile. Il suo libro più recente è «*Un.po' 'd sossi e 'n po' 'd lolà*» (poesie [illegible] [illegible] conti piemontesi editi da «Il punto» di Grugliasco). Interessante [illegible] pure un libello sulla questione della pronuncia [illegible] degli [illegible] della parlata piemontese. Un contributo alla cultura locale.

Franco Benzi

Nato a Ivrea nel 1928. Ama definirsi di «mentalità provinciale» ed è molto legato all'ambiente contadino ca[illegible]. [illegible] [illegible] stile [illegible] «concettuoso» nel senso che svolge temi [illegible] motivi-base come il ricordo della gioventù, [illegible] solitudine, le notti di periferia. [illegible] in versi liberi; in [illegible] quella forma, cioè, [illegible] qualcuno chiama «prosa fatta [illegible] pezzetti». Che poi non è altro che un «mixage» di sentimenti e di prosa poetica.

Remo Bertodatti

Fa poesie nella parlata [illegible] «capitale», ossia in torinese, anche [illegible] la [illegible] origine è canavesana. [illegible] uno dei più affezionati collaboratori dell'«Armanach dlj Brandé» e le sue rime [illegible] indugiare su temi collegati all'intimismo [illegible] al mondo della gioventù. Bella [illegible] «*Musica dla téra*» e interessanti molte [illegible] «intuizioni» [illegible] quella di attendere [illegible] [illegible] «brich» il [illegible] di una nuvola.



Antonio Bodrero

Si fa anche chiamare «barba Tòni Bodrie» e le sue poesie, assai delicate, sono scrit[illegible] tanto in occitano quanto in piemontese. [illegible] [illegible] uno dei poeti più raffinati e più colti di questa generazione [illegible] le rime richiamano i silenzi della montagna, il profumo dei fiori della Val Varaita, i ricordi di [illegible] popolo ormai urbanizzato. Bodrero continua [illegible] vivere fra i suoi monti, precisamente [illegible] Frassino, in [illegible] Varaita, nel Cuneese.

Camillo Brero

Uno dei più prestigiosi rappresentanti del «Brandé». [illegible] lui la poesia in pie[illegible] [illegible] anche [illegible] strumento di lavoro per salvaguardare [illegible] piemontesità [illegible] recuperare i giovani [illegible] lingua dei padri (si sa infatti che le [illegible] generazioni sono sempre più «italofone»). Brero, che è pure compilatore di [illegible] vocabolario piemontese-italiano, collabora da anni [illegible] trasmissioni radiofoniche [illegible] televisive.

Gustavo Buratti

Tavo Burat [illegible] un insegnante [illegible] [illegible] a Biella-Chiavaz[illegible] ed è nato nel [illegible]. Personaggio [illegible] cultura eterogenea, Buratti [illegible] [illegible] raffinato ricercatore [illegible] vocaboli, di usi [illegible] [illegible] tradizioni «vecchio Piemonte». Inoltre è uno dei più combattivi difensori delle minoranze etniche [illegible] linguistiche [illegible] tante parti [illegible] mondo. Le sue rime sono di «razza celtica» [illegible] l'amore per la terra piemontese traspare anche [illegible] virgole.

Walter S. Curreli

[illegible] nato a Torino nel [illegible] e la [illegible] poesia [illegible] tipica espressione della cultura [illegible] periferia. Quella [illegible] per intenderci. Pregevole [illegible] [illegible] recente raccolta di rime «*Ciav [illegible] véder*» (Editori [illegible] [illegible] Verlucca) dove si mischiano influenze pavesiane [illegible] brechtiane, [illegible] tutto lardellato [illegible] tipiche espressioni e [illegible]ni del mondo [illegible] Porta Palaz[illegible] Che è il [illegible] regno onirico [illegible] Curreli ed ha scandito le ore della sua gioventù.

Giovanni Magnani

Svolge poesie a larghi temi che diventano quasi racconti «melodici». Il suo mondo è il Piemonte [illegible] ricordi mischiato però [illegible] quello cittadino, operaio [illegible] industriale. Così, accanto a rime dedicate alla «ciaborna», ossia alla vecchia casa [illegible] campagna, [illegible] [illegible] [illegible] altre che inneggiano [illegible] lavoro in fabbrica. [illegible] manca il racconto quasi iperreale: [illegible] [illegible] delizioso «El gril amis», dialogo [illegible] un grillo su un balcone.

Enea Ribatto

Enea dlj Ribatt è uno «scapigliato» biellese [illegible] Cossato. [illegible] sua poesia [illegible] sempre d'occhio la [illegible] della parola e molte volte vengono riesumati termini antico-biellesi [illegible] della Valsesia. Nato nel [illegible] è [illegible] più giovane poeta [illegible] succitata schiera. I suoi temi preferiti sono quelli legati alla rinascita del [illegible] Una rinascita intesa come riappropriazione della identità culturale.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASAMERCATO E [redacted] libero Grugliasco via Germonio (Aeronautica) 3 [redacted] cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
CASAMERCATO E 650.3805 libero Bardassano La Rezza monolocale con angolo cottura servizi. Piscina tennis. Dilazioni.
CASAMERCATO E [redacted] Forni (Barriera Milano) [redacted] servizi. [redacted] pagamento.
CASAMERCATO E [redacted].3805 libero corso Giulio Cesare: 2 camere tinello cucinino servizi. Dilazioni, permute.
CASAMERCATO [redacted] 650.3805 piazza Pitagora: camera cucina abitabile servizi. Prezzo interessante dilazionabile.
CASAMERCATO E [redacted] libero Collegno [redacted] 2 camere tinello cucinino servizi. Lire [redacted] milioni rateabili.
CASAMERCATO E 650.3805 [redacted] via Nizza [redacted] (Mirafiori) [redacted] 5 [redacted] cucina 2 servizi [redacted]. Anche [redacted] permuta.
CASAMERCATO E 650.3805 [redacted] Cambiano villa bifamigliare di 250 mq abitabili più auto e giardino. Dilazioni.
CENTRO [redacted] via XX Settembre libero ristrutturato 3 camere cucina bagno [redacted] auto. Centro Immobiliare 696.3174.
CENTRO libero: salone 4 camere cucina [redacted] servizi biingressi 3 balconi cantina 160 [redacted] 100 milioni. Grimaldi [redacted] 262.
CENTRO piazza C. Augusto libero 3 camere cucina servizi accollabile 33 milioni 500 mila pagamento dilazionato. Tel. 506.464.
CENTRO via Po libero salone 3 camere cucina servizi 1[redacted] mq [redacted] piano 2 balconi cantina 85 [redacted]. Grimaldi [redacted].
CITTADELLA [redacted] Cristi libero ingresso camera [redacted] servizi cantina L. 25 milioni dilazionabili. Tel. 519.260 - 532.170.
CITTADELLA C corso Vittorio [redacted] monolocale [redacted] da ristrutturare. [redacted]. 519.260 - 532.170.
[redacted] Leumann [redacted] economico 2 camere e tinello cucinino ingresso bagno [redacted] milioni. [redacted].
[redacted]TO & FURNARI libero alloggio mansardato soggiorno camera cucina servizi mq 55 L. [redacted] milioni. Tel. 837.149.
COLOMBATTO & FURNARI [redacted] via Mazzini centro: 2 camere cucina bagno 5° piano [redacted], affare 32 milioni. Telefonare 837.149.
COLOMBATTO [redacted] largo Sempione: [redacted] tinello cucinino bagno [redacted] piano [redacted] ristrutturato, 36 milioni. Telefonare 837.149.
CONSULEDILE 533.322 vende via Battisti convenientissimo 3 camere cucinotta bagno terrazzo più mansarda 65 milioni.
CORSO Maroncelli ingresso 2 camere tinello servizi mq 90, 2° [redacted] bella casa [redacted] vendo 72 milioni. Tel. 307.748 - 399.706.
[redacted] adiacente [redacted] in casa [redacted] signorile alloggio mansardato saloncino camera cucina bagno dilazioni. Centro Immobiliare 696.3174.

CORSO Matteotti appartamento signorile 4° piano salone 3 camere cucinotta mq 160 vuoto 160 milioni Ausia 596.607 - 597.774.

CORSO Montegrappa stessa casa vendo occupati alloggio camera cucina servizi e negozio mq 43 L. 45 milioni. Tel. 539.630.
CORSO Peschiera [redacted] signorile recente salone 2 camere cucina biservizi biingressi. Elite Casa 505.538 - 502.918.
CORSO Racconigi (largo) libero 2 camere cucina ingresso bagno cantina piano 4° termo ascensore L. 62 milioni. Tel. 585.801.
CORSO S. Maurizio 75, palazzo di rara signorilità, salone, 3 camere, cucina, doppi ingressi, doppi servizi, prezzo conveniente. Pagamento agevolato da mutuo fondiario. Fiduciaria Immobiliare 556.956.
CORSO Taranto altezza [redacted] Giulio Cesare libero spazioso camera tinello cucinino bagno termo ascensore. Tel. 585.801 Crimea.
CORSO Tassoni libero signorile recente salone 2 camere cucina biservizi-ingressi piano alto box auto. C.V.I. 383.570.
CROCETTA appartamento libero: 2 [redacted], tinello, cucinino, bagno, 1° piano, mq 80, stabile signorile, vendesi. Tel. [redacted].220.
CROCETTA [redacted] Castelfidardo libero [redacted] d'epoca 2° piano [redacted] cucina servizi cantina term[redacted] stato vende Torino 2000, tel. 540.946 - [redacted].
CROCETTA [redacted] palazzina d'epoca signorile salone 2 [redacted] lavanderia [redacted] prezzo interessante. C.V.I. 383.570.
CROCETTA largo Umberto libero signorilissimo alloggio piano alto mq 230 circa: 2 ingressi 3 servizi 2 ascensori vendesi. Ininter[redacted] Telefonare 760.468 pasti.
CROCETTA vendesi corso Stati Uniti libero signorile saloncino [redacted] cucina servizi Elite Casa 505.538.

ESIM A [redacted] Crocetta signorile piano [redacted], soggiorno, [redacted] cucina, doppi [redacted], ripostiglio, agevolazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM Cascine Vica [redacted] via Bruere [redacted] camere [redacted] cucinotto servizi box vero [redacted] dilazioni permute. [redacted]. 958.1525.
ESIM Cascine Vica libero via Sestriere camera tinello [redacted] servizi [redacted]. Tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Caselette libero via Don Colombero villa recente su 3 [redacted] signorile 3 [redacted] 7 [redacted] camere [redacted] cucine [redacted] servizi 2 terrazzi mq 1000 terreno [redacted] per 3 [redacted]. Agevolazioni. Tel. 958.1525 - 953.4307.
[redacted] Le Fronde signorile [redacted] appartamento in villa salone [redacted] camere cucina doppi servizi [redacted] 2 auto agevolazioni permute tel. 958.1525 - 953.[redacted]
[redacted] libera precollina (Sassi) casetta indipendente su 2 piani soggi[redacted] 2 camere cucina servizi giardino tel. 512.012.
[redacted] Parella casa bifamiliare su 2 piani, soggiorno, studio, [redacted], cucine [redacted] sottotetto usufruibile giardino [redacted]. Tel. 512.012.
ESIM libera [redacted] (piazza Zara), villetta indipendente [redacted] giardino su 2 piani soggiorno [redacted] camere doppi servizi [redacted]. Tel. 512.012.
ESIM [redacted] largo Racconigi signorile soggiorno camera [redacted] cucinino servizi disimpegni [redacted] mutuo dilazioni tel. 512.012.
ESIM [redacted] adiacente [redacted] Filadelfia, salone, [redacted] camere, [redacted] agevolazioni permute. [redacted]. 512.012.
[redacted] (c. Palermo) ristrutturato piano alto [redacted] L. 40 milioni dilazionabili tel. 512.012.
ESIM libero [redacted] Novara piano alto camera cucina a[redacted] servizi esterni [redacted] L. 21 milioni dilazionabili tel. 512.012.

40EO4/70

Etichetta Oro.
Oro da regalare.

Una [redacted] bottiglia di vetro satinato, dalla caratteristica impugnatura, è lo scrigno che custodisce il tesoro delle Cantine Buton. Etichetta Oro: un brandy di raro pregio, un lungo invecchiamento garantito, bottiglia per bottiglia, dallo Stato. Il prestigio del regalo, il piacere della [redacted]lità.

Vecchia Romagna
Etichetta Oro
il tesoro delle nostre cantine

ESIM [redacted] Crocetta [redacted] 1960 soggiorno, camera, tinello, cucinino, servizi, di[redacted]. Tel. 512.012.
ESIM libero [redacted] Dante, occasione, camera, tinello, cucinino, piano alto con ascensore [redacted] dilazioni. Tel. 512[redacted].
ESIM [redacted]ro Parella luminoso ampio 2 camere cucina servizi agevolazioni permute. Tel. 512.012.

ESIM libero pressi corso Monte Cucco recentissimo soggiorno cucinino [redacted], servizi volendo box mutuo dilazioni [redacted]. Tel. 512.012.
[redacted] libero [redacted] largo Tirreno [redacted] zialmente ristrutturato soggiorno camera tinello cucinino [redacted] e soffitta. Telefonare 512.012.
ESIM libero primissima cintura mai [redacted] in complesso residenziale soggiorno 2 camere cucina [redacted] giardino privato box dilazioni permute. Tel. 512.[redacted].

[redacted] Rita via Baltimora recente signorile luminoso [redacted] 2 c[redacted] cucinino [redacted] box mutuo tel. 512.012.
ESIM occupato corso Vittorio Em[redacted] signorile luminoso: salone, 2 camere, cameretta, [redacted], doppi servizi. Dilazioni permute. Telefonare 512.012.

ESIM Riverolo appartamento in villa salone 2 camere tinello cucinino servizi box orto. Dilazioni permute. Tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Rivoli libero [redacted] Susa [redacted] piano [redacted] panoramico salone 2 camere [redacted] cucinino doppi servizi con mansarda collegata con scala [redacted] dilazioni [redacted]. Telefonare 958.1525 - 953.4307.
ESIM Rivoli via Roma casa d'epoca ristrutturata 2 camere tinello [redacted]notto servizi ball dilazioni permute. Tel. [redacted].1525 - 953.4307.

[redacted] Rivoli [redacted] Abramo Lincoln [redacted] ampio 2 camere tinello cucinotto servizio ottimo investimento agevolazioni tel. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Trana libera villa bifamiliare recentissima [redacted] soggiorni 4 camere 2 cucine 2 servizi con mansarda agevolazioni permute. Tel. 958.1525 - 953.4307.

ESIM [redacted] villa libera unifamiliare [redacted] 2 piani [redacted] giardino salone studio 4 camere cucina 3 servizi [redacted] servizio [redacted] vano caldaia [redacted] dilazioni [redacted] mute. [redacted]. 512.012.
[redacted] 547.470 libero adiacente via Bologna camera [redacted] cucinino servizi piano alto termoascen[redacted] 30 milioni contanti 9 milioni [redacted]ate.

EUROCASE [redacted] 513.681 libero corso Dante camera cucina servizi riscaldamento [redacted].000.000 dilazionabili.
[redacted] C 513.725 libero Barriera Milano (via Desana) due [redacted] cucina servizi posto auto 42.000.000 dilazionabili.
[redacted] O 513.748 libero S. Rita (via San Marino) due camere tinello cucinino [redacted] ascensore piano alto 50.000.000 dilazioni.
EUROCASE E 547.470 libero San Paolo (via Limone) [redacted] tinello cucinino [redacted] 32.000.000 dilazionabili.
EXPOCASE libero S. Rita via Barletta ampio [redacted] tinello cucinino servizi ingresso [redacted] L. 48 milioni. [redacted]. 504.283.
FAILLA [redacted] 741.2874 libero spazioso [redacted] Vica termoascensore [redacted] 2 camere [redacted] bagno 48 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero corso Francia (borgata Paradiso) saloncino [redacted] tinello cucinino bagno.
[redacted], libero [redacted] corso Traiano, [redacted], ingresso camera tinello cucinino bagno balconi [redacted] milioni dilazionabili.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero Parella-Tesoriera, ingresso [redacted] cucina bagno cantina. Occasione 29 milioni 500 mila.
FAILLA & [redacted] 741.2874, corso Belgio, recente spazioso, ingre[redacted] tinello cucinino bagno. Affare 27 milioni 500 mila.
FAILLA & BERTINETTO libero [redacted] via [redacted] Collegio, [redacted] 2 [redacted] cucina bagno cantina 32 milioni. Tel. 741.2874.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, [redacted] Francia-corso Peschiera, [redacted] camere cucina servizi, economico [redacted] milioni.
[redacted] & [redacted] 741.2874, via [redacted]ni, via Veglia, termoascensore, [redacted], tinello, cucinino, bagno, L. 29 milioni.

[redacted] centro alloggi nuovi di una [redacted] 2 [redacted] tinello cucinotta [redacted] prezzo affare dilazioni mutuo Gabetti 011 5767.
GABETTI [redacted] Turati angolo corso Sommeiller 8° piano [redacted] cucina doppi servizi cantina solaio.
GABETTI 5767 vende libero Barriera di Milano via Desana 2 camere cucina ingresso bagno cantina 39 milioni 500 mila dilazionabili.
[redacted] 5767 vende libero adiacente [redacted] Siracusa via Boston recente 3° piano 2 camere tinello cucinino bagno cantina.
GABETTI 5767 [redacted] precollinare corso Gas[redacted] signorile [redacted] 3 camere cucina doppi servizi. Mutuo.
GABETTI [redacted] Lingotto via Tonale terzo piano: [redacted] camere cucina [redacted] angolo cottura bagno cantine, [redacted].

GABETTI [redacted] libero Mirafiori via Pi[redacted] secondo piano 2 [redacted] bagno cantina 49 milioni [redacted] mila dilazionabili.
GABETTI 5767 vende [redacted] via Po 4 vani servizio cantina piano alto [redacted] milioni di[redacted]bili.
GABETTI [redacted] vende libero strada Altessano piano alto recentissima costru[redacted] tinello cucinino bagno cantina.
[redacted] 5767 [redacted] libero San [redacted] via [redacted] Bernardino camera tinello cucinino con monoblocco bagno [redacted] milioni.
[redacted] 5767 [redacted] Banfo 2° piano camera [redacted] ingresso bagno 43 milioni [redacted].
GABETTI [redacted] vende libero Mirafiori via [redacted] bera al 4° piano camera tinello cucinino bagno cantina 55 milioni.
GABETTI [redacted] vende [redacted] salone 2 [redacted] tinello cucinino bagno doppi ingressi terrazzo box doppio.
[redacted] vende corso Moncalieri adia[redacted] Fiume [redacted] cucina bagno 42.800.000 dilazionabili.
GABETTI [redacted] corso Palestro via Juvarra stabile d'epoca [redacted] sore 7 camere ingresso [redacted] servizi.
GABETTI [redacted] vende libero Crimea corso [redacted] 2° [redacted] ingresso 4 c[redacted] cameretta cucina 2 bagni cantina posto a[redacted].
GABETTI 5767 [redacted] libero Crimea [redacted] Tedini recente salone 2 [redacted] cucina [redacted] 2 [redacted] auto con mutuo.
[redacted] 5767 [redacted] precollinare [redacted] Quintino Sella in stabile ristrutturato [redacted] re cucina servizio da [redacted].
GABETTI 5767 vende libero zona Aeronautica, via Entrea recente spazioso camera tinello cucinino bagno ripostiglio mutuo.
GABETTI 5767 vende libe[redacted] di [redacted] no via Cogne casa recente camera tinello cucinino bagno terrazzo con mutuo.
[redacted] 5767 [redacted] Santa Rita via Cadorna camera cucina bagno cantina termo [redacted] sore 27 milioni [redacted]abili.
[redacted] a pochi chilometri [redacted] piazza Statuto [redacted] stabile restaurato appartamenti diverse [redacted] da L. 22 milioni tel. [redacted].
[redacted] e Pino Torinese, prestigiosa villa [redacted] di mq 440 [redacted] + giardino [redacted]to. Mutui e permute tel. 517.566.
[redacted] corso Marconi splendido appartamento di 170 mq completamente [redacted] ristrutturato. Affare tel. 517.566.
GE[redacted] parco Viberti altamente signorile panoramicissimo soggiorno camera cucinino bagno posto auto. Tel. 517.566.
GEDIM vende in via Borgo Dora appartamenti anche liberi in stabile recente con [redacted] sore e portineria, ingresso 1-2 [redacted] tinello cucinino. Tel. 517.566.
GEDIM vende in via Cigna angolo via Cecchi appartamenti recenti anche liberi di ingresso [redacted] tinello cucinino e bagno 20 milioni in contanti + finanziamento [redacted] mutuo. Informazioni al 517.566.
GEDIM vende [redacted] corso Traiano appartamenti recenti di ingresso saloncino 2 camere cucina bagno. Minimo [redacted] 33 milioni + mutuo e finanziamenti senza [redacted]. Ulteriori informazioni al 517.566.

[redacted] libero in [redacted] d'epoca [redacted] giorno 2 [redacted] cucina [redacted] servizi [redacted] 110 milioni. C.V.I. 383.570.
GRIMALDI Belnasco piano alto libero ingresso salone camera letto cucina abitabile servizi mq 110 80 milioni. Tel. [redacted].
GRIMALDI corso Peschiera ingresso [redacted] tinello cucinino servizi ottimo investimento pagamento dilazionato. Tel. [redacted]07.
[redacted] Pozzo Strada ingresso 1 camera tinello cucini[redacted] servizi liberabile giugno [redacted] prezzo ottimo. Tel. 329.9007.
GRUGLIASCO libero costruzione 1970 signorile piano alto soggiorno 2 [redacted] cucinino servizi box tel. 539.952.
GRUGLIASCO via Gaimberti libero recente [redacted] ascensore [redacted] camera tinello cucinino servizi 47 milioni. [redacted]. 506.464.

IFIM FRAZIONA
[redacted] Valentino Carrara pressi corso [redacted] liberi e/o occupato 1/2 camere tinello cucinino servizi mansarde massime agevolazioni. [redacted]. 515.582.

IFIM
libero appartamento mansardato zona Cit Turin 2 camere tinello cucinotta [redacted] 57 milioni dilazionabili. Tel. 748.718 - 741.2834.

IFIM
libero pressi corso Brunelleschi ampio luminoso soggiorno 2 camere cucina servizi dil[redacted] e/o permute. [redacted]. 748.718 - 741.2834.

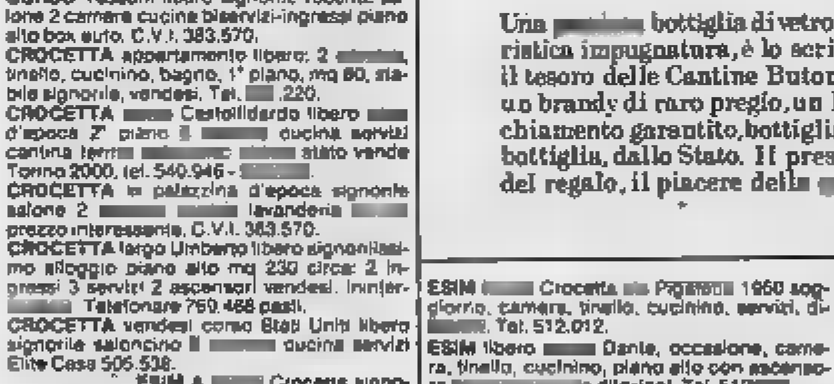
IFIM
libero [redacted] Turisi [redacted] alto [redacted] tinello cucinino [redacted] 75 milioni [redacted] tel. [redacted].

[redacted]
libero via [redacted] ampio soggio[redacted] camere tinello cucinino servizi dilazioni [redacted]. Tel. 748.718 - 741.2834.

IL MATTONE vende libero zona Lucento am[redacted] 2 [redacted] tinello cucinino bagno 2 balconi piano 8° L. 64 milioni. [redacted]. 531.927.

IL MATTONE vende libero S. Salvario (via Pellico) stesso piano 2 appartamenti abi[redacted] bili totale 5 vani 2 bagni. Tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero via Barletta signorile saloncino 2 camere cucina bagn[redacted] 83 milioni dilazioni o permute. Tel. 532.760.
[redacted] **MATTONE** vende libero via Vend[redacted] cente 2 camere tinello cucinino servizi 75 milioni meno mutuo. Tel. 532.760 - 531.927.
[redacted]**MATTONE** vende libero Parella (via Bevenò) camera cucina ingresso bagno piano primo termocentrale 38 milioni. Tel. [redacted].
IL MATTONE vende libero pressi via Monginevro costruzione 13 anni 2 camere tinello cucinino bagno L. 72 milioni. [redacted]. 532.760.
IL MATTONE vende libero dicembre 83 via Boston recente [redacted] tinello servizi termoascensore [redacted]. Tel. [redacted].
[redacted] Rivoli [redacted] mq 80 2 [redacted] tinello cucinino [redacted] posto auto L. 61 milioni affare. Tel. 443.252.
IMM[redacted] Vinzaglio biingressi salone [redacted] camere cucina doppi servizi [redacted] spogliatoio [redacted] alto termo ascensore. Tel. 443.252.
IMMOBILIARESUPERGA Cascine Vica libero spazioso 2 [redacted] tinello cucinino bagno piano alto L. 74 milioni. [redacted]. 443.252.
IM[redacted] vende [redacted] alloggi varie dimensioni in stabile completamente ristrutturato zona centrale. Tel. ore ufficio 636.7981.
LA GINEVRA vende corso Vigevano libero camera cucina ingresso bagno anche uso ufficio piano rialzato. Tel. 444.225.
LARGO G. Cesare (via Feletto) libero 2 camere tinello cucinino bagno nuovo ingresso L. 52 milioni. Tel. 585.801 Crimea.
LARGO Sempione libero ampio 2 camere tinello cucinino ingresso bagno in ottimo stato L. 73 milioni. Tel. 585.801 Crimea.
LIBERA A monocamera corso G. Cesare da ristrutturare 4 milioni contanti più dilazioni. TC Immobili 489.789 - 488.972.
LIBERO A c. G. Cesare 2 camere cucina bagno termocentrale 1° p. 80 mq L. 25 milioni e mutuo. TC Immobili 489.789 - 488.972.
LIBERO A corso Francia ampio 2 camere tinello bagno 2 posti auto L. 47 milioni e dilazioni 250 mila mensili. Tel. 687.834.
LIBERO A via Rezzo (S. Paolo) camera cameretta cucina bagno cortile privato occasione 30 milioni mutuo. TC Immobili 489.789.
LIBERO A via Valdieri (S. Paolo) 2 camere tinello 2 bagni cantina termocentrale 38 milioni mutuo. TC Immobili 488.972 - 489.789.
LIBERO adiacente corso G. Cesare (via Priocca) camera cucina con riscaldamento centrale 20 milioni 600 mila. Tel. 519.017.
LIBERO adiacente via G. Reni saloncino 2 camere cucina servizi volendo box 67 milioni facilitazioni. Domus Tilia 595.827.
LIBERO al Valentino corso Galilei signorile ingresso 2 camere salone cucina doppi servizi. Tel. 756.138 ore pasti.
LIBERO borgo Vittoria via Breglio angolo via Chiesa della Salute 2 camere [redacted] cucinino servizi. Tel. 443.223 - 441.787.
LIBERO Borgo Vittoria ingresso 2 camere tinello cucinino servizi ripostiglio [redacted] 80 mq 1° piano. Grimaldi 596.262.
LIBERO camere tinello cucinino ingresso servizi balconi cantina 55 mq termo ascensore. Pozzo Strada. Tel. 588.979.
LIBERO casa signorile 4° piano via Piazzi 3° zona Crocetta 2 [redacted] saloncino cucina servizi. Tel. [redacted].
LIBERO centrale 200 mq [redacted] ca anche uso ufficio in parte da ristrutturare 95 milioni posto auto. Domus Tilia 590.538.
LIBERO centralissimo via Garibaldi camera cucina servizi 20 milioni 500 mila dilazionabili. Holding 588.288.
LIBERO corso Sebastopoli 7 piano termo ascensore 2 camere cucina [redacted].63[redacted] dilazionabili. Grimaldi 506.464.
LIBERO [redacted] Sebastopoli, ampio luminoso soggiorno, [redacted] camere, tinello, cucinotta, biservizi, mutuo, permute. Tel. [redacted].
LIBERO corso Matteotti ristrutturato bellissimo soggiorno [redacted]otta 2 servizi 52 milioni tel. 510.801.
[redacted] corso Tassoni elegante soggiorno 2 camere cucina, servi[redacted] piano alto [redacted]. Domus Tili[redacted].
[redacted] Grugliasco piano alto 2 [redacted] tinello cucinino bagno posto [redacted] Centro Im[redacted] 696.3174.
LIBERO in casa recente, signorile, [redacted], panoramico, [redacted] biservizi, grandi balconi, box. Failla [redacted] Bertinetto 741.2874.
LIBERO Madonna [redacted] Campagna alloggio di [redacted] tinello cucinino bagno L. 38 milioni dilazionabili. Casa-Nova 386.915.
[redacted] signorile recente ampio [redacted] tinello servizi piano rialzato parco giochi posto auto. Tel. 510.745.
LIBERO pressi strada San Mauro (Barca), recente piano alto saloncino, due camere, cucina, servizi, mutuo, permute. Tel. 599.897.
LIBERO presso piazza Rivoli moderno spazioso camera tinello cucinino ingresso b[redacted] milioni 500 mila. Consuledile 533.322.
LIBERO signorile via Reni recentissimo ampio 2 camere tinello cucinino servizi box doppio disponibile. Studio RD. 535.211.
LIBERO subito [redacted] miniappartamento in corso Einaudi (vicino chiesa) 1 camera, [redacted] bagno, riscaldamento. L. 19 milioni con[redacted] 11 milioni [redacted] Fiduciaria Immobi[redacted] 556.956.
LIBERO via Candia (B. Milano) camera cucina [redacted] servizi cantina 25 milioni [redacted]. Holding 588.288.
LIBERO [redacted] Carlo Alberto totalmente ristrutt[redacted] studio 2 letto salone cucina 3 servizi 4° piano ascensore riscaldamento [redacted] 190 [redacted] mute dilazioni, [redacted].
LI[redacted] via Chiesa [redacted] cupi[redacted] servizi sp[redacted] milioni [redacted] mutuo e dilazioni Galotto 741.3131
LIBERO via Cibrario in [redacted] d'epoca signorile [redacted] 3 camere [redacted] servizi. [redacted].626.
LIBERO via [redacted] alloggio di 2 camere tinello cucinino bagno accuratamente rifinito mutuo/dilazioni, Casa-Nova 337.634.
[redacted] via Lanzo: [redacted] tinello [redacted] servizi ingresso 2 balconi [redacted] 37 milioni termo. Grimaldi 596.262.
[redacted] Mazzini 32 4° piano [redacted] soggiorno cottura 2 [redacted] bagno [redacted]ende L. 45 milioni tel. [redacted].
[redacted] Nizza 33 interno [redacted] ristrutturato sogg[redacted] cottura 3 [redacted] biservizi L. 62 milioni. Tel. [redacted].
[redacted] via Somalia (piazza Bengasi) camera tinello cucinino bagno termo ascensore 38 milioni. Studio R.D. 535.211 - 532.711.
LIBERO via Ventimiglia recente signorile soggi[redacted] studio 3 camere, cucina, tripli servizi, doppi ingressi, box. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.
LIBERO [redacted] milioni zona [redacted] camere, [redacted], cucinino, tutte [redacted] comodità ristrutturato terrazzo. [redacted] 749.3535.

(continua)



LONDRA [redacted] aereo [redacted]
TORINO [redacted] MILANO
partenze giovedì e domenica
Quote da L. 200.000 andata [redacted] ritorno
Informazioni [redacted] prenotazioni:
VACANZE - [redacted] TOMMASO [redacted]
TORINO - Tel. 517.506
oppure presso il vostro agente di viaggio

Venturi toscano [redacted] Ovada

Un premio allo scrittore che ha valorizzato i contadini e l'ambiente agricolo ovadese nei suoi romanzi

OVADA — Questa sera, al Teatro Lux di Ovada, sarà consegnato il premio *«L'ovadese dell'anno»* che, come [redacted] noto, [redacted] assegnato allo scrittore [redacted] Venturi. Questa è la motivazione del premio [redacted] settimanale locale *«L'Ancora»*: *«Per [redacted] riuscito ad assimilare e interpretare la mentalità e l'ambiente del contadino ovadese, trasferendoli, anche [redacted] l'uso della lingua dialettale, nei suoi due ultimi romanzi "Il padrone dell'agricola" e "Sconfitti sul campo"»*.

[redacted] Venturi, toscano [redacted] origine, [redacted] di adozione, da oltre venti anni vive [redacted] moglie, anch'essa scrittrice, Camilla Salvago Raggi, in una fattoria a Molare dove [redacted] occupa direttamente della conduzione dell'azienda agricola.

Nei suoi due ultimi romanzi, autobiografici ed ambientati nel Monferrato, dà un valido contributo [redacted] valorizzazione dei suoi [redacted] soffermandosi sulle loro condizioni [redacted] vita. Con il *«Padrone dell'agricola»* nel 1979 ottenne il «Premio Napoli» mentre con *«Sconfitti sul campo»* ha vinto quest'anno il «Premio Stresa».

Marcello con [redacted] moglie [redacted] stato [redacted] recentemente insignito dell'*Oscar Provinciale del Successo* riservato agli alessandrini che si distinguono con la loro attività nei vari settori.

[redacted] premio che gli sarà [redacted] gnato mercoledì consiste in [redacted] d'argento realizzata dagli artisti filigranisti [redacted] Campoligure.

Oltre alla [redacted] del premio che, evidentemente, rappresenta un momento culminante della serata ovadese, l'occasione avrà anche [redacted] ragioni [redacted] particolare interesse [redacted] attrattiva. Torneranno, infatti, a suonare insieme «Gli Scooters», [redacted] complesso che [redacted] notevole [redacted] nei locali italiani e anche all'estero [redacted] aveva partecipato [redacted] maggiori manifestazioni canore come il «Disco per l'estate».

Un altro complesso, per l'occasione, sarà ricomposto ed è quello di «*Geo* [redacted] *Miguel*» mentre è [redacted] partecipazione [redacted] cabarettistico ovadese *«I Carugini»*. *«Ancora insieme... musicalmente»* [redacted] titolo dello spettacolo [redacted] assieme per l'occasione per [redacted] regia di Roby [redacted] che sarà presentato [redacted] Franco Pesce.

Renzo Bottero

Filastrocche [redacted] per [redacted]

SAVONA — *(n. si.)* Antiche filastrocche, scioglilingua, indovinelli, proverbi, conte, tutte di un tempo che [redacted] ormai lontano [redacted] quasi del tutto dimenticato, [redacted] state riscoperte, quasi quattro anni fa, [redacted] quelli che allora erano bambini di [redacted] Bambini, o meglio studenti, della scuola media «G. Mazzini» di Loano.

Era il 1979 ed [redacted] l'anno internazionale del fanciullo. Come celebrarlo? L'idea fu del prof. Antonio Arecco, cultore di storia e di tradizioni locali: condurre [redacted] ricerca sugli aspetti folcloristici dell'infanzia di un tempo.

«I ricercatori — ricorda Arecco — erano ragazzi delle [redacted] classi, fra i quali solo [redacted] parlavano il dialetto; [redacted] sei la famiglia proveniva da [redacted] regioni, [redacted] tutti capivano, almeno parzialmente, [redacted] parlata savonese».

[redacted] girando [redacted] casa [redacted] sa, soprattutto nell'entroterra dove più radicati sono i ricordi, ascoltando tanti vecchietti, registrando «resti» di rime, racconti, filastrocche, ninne [redacted] che ben poche mamme ormai [redacted] per far addormentare il proprio bambino, hanno raccolto materiale riferito ai cibi, [redacted] vesti, ai giocattoli.

[redacted] materiale così raccolto e poi attentamente catalogato [redacted] talmente abbondante, talmente bello, da far emergere l'opportunità di riunirlo in un libro.

Il volume, intelligentemente curato [redacted] prof. Antonio Arecco, illustrato da Maria Grazia Virio [redacted] Albissola [redacted] re [redacted] stampato nitidamente dall'Officina d'arte di Savona [redacted] stato presentato alle autorità.

PRETURA DI [redacted]
Sezione Esecuzione Penale
N. 1528/82 [redacted].S.
N. 5828/82 R.G.

[redacted] Pretore [redacted] Torino in [redacted] 17-6-1982; ha pronunciato la seguente [redacted]

CONTRO

[redacted] nato a Foggia il 25-4-1946, [redacted] in Torino, via Bardassano n. 2, per avere in Torino il 25-12-1981, in violazione dell'art. 718 C.P., partecipato al giuoco d'azzardo [redacted] dadi [redacted] una casa [redacted] giuoco [redacted].

OMISSIS

condanna [redacted] suddetto [redacted] pena di [redacted] tre [redacted] L. [redacted] di ammenda, [redacted] spese [redacted] procedimento. PENA SOSPESA, ordina [redacted] confisca del denaro esposto al gioco e degli arnesi ed oggetti, [redacted] pubblicazione della [redacted] tenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera» di Torino.
Per estratto conforme all'originale.
Torino, il 6 novembre 1982.
IL DIRETTORE [redacted]
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1832/82 R.E.S. - N. 8439/82 R.G.

Il Pretore di Torino, in data [redacted]982, ha pronunciato la seguente [redacted]:

[redacted]

VALENTI VENERA, nata ad Acireale il 26-2-1944, residente in Leinì, via S. Rocco n. 37

IMPUTATA

del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21-12-33 n. 1736, per avere in Torino il 20-12-81 emesso sull'Ist. Bancario S. Paolo di Torino un assegno bancario di L. 2.700.000 senza che al predetto istituto trattario fossero depositati i fondi corrispondenti.
Recidiva ex art. 99 c.p.
Ipotesi grave per l'entità dell'importo dell'assegno

OMISSIS
P.Q.M.

Visti gli artt. 483, 488 c.p.p., dichiara l'imputata responsabile del reato ascrittole e, con le attenuanti generiche ritenute equivalenti alla contestata ipotesi grave e alla recidiva, la condanna alla pena della multa di L. 500.000, oltre al pagamento delle spese processuali; visto l'art. 116, 2° comma Legge assegni. Ordina la pubblicazione della presente [redacted] sul quotidiano «Stampa Sera» e fa [redacted] all'imputata di emettere [redacted] per il periodo di anni [redacted]
[redacted] estratto [redacted] all'originale.
Torino, il 6 [redacted] 1982.
IL [redacted] G. Giocoli

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecutiva [redacted]
N. 1580/82 R.E.S
N. C.P. R.G.

Il Pretore di Torino, in data 20-9-1982, [redacted] pronunciato la seguente [redacted]:

[redacted] nato a [redacted] 7-4-1942, residente in [redacted] d'Oulx, condominio Elies

IMPUTATO

del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21-12-33 n. 1736 per avere in Torino il 13-1-1982 emesso sull'Ist. [redacted] Paolo di Torino un assegno [redacted] di L. 3.000.000 senza che al predetto [redacted] trattario [redacted] i fondi corrispondenti.
[redacted] reiterata infraquinquennale ex art. 99 cpv. c.p.
Ipotesi [redacted] l'importo [redacted] dell'assegno e i precedenti.

OMISSIS P.Q.M.

lo condanna alla pena di mesi uno di reclusione e L. 300.000 di multa, oltre il pagamento delle [redacted].
Visto l'art. 116, 2° [redacted] legge [redacted] gni, ordina [redacted] pubblicazione [redacted] sentenza sul quotidiano «Stampa [redacted] [redacted] divieto all'imputato [redacted] assegni per il periodo [redacted] uno.
Per estratto [redacted] all'originale.
Torino, 3 dicembre 1982.
IL DIRETTORE DI SEZIONE
G. [redacted]

[redacted]RA DI TORINO
Sezione [redacted] Penale
[redacted]. 1631/82 R.G.

Il Pretore di Torino, [redacted] data 5-11-1982, ha pronunciato [redacted]

CONTRO

QUARTICELLI Vittorio, [redacted] ad [redacted] Nova il 17-5-1941, residente [redacted] Torino, [redacted] Cimarosa n. 87

IMPUTATO

A) [redacted] di [redacted] all'art. 720 C.P., per essere stato colto mentre prendeva [redacted] al giuoco d'azzardo [redacted] roulette [redacted] casa [redacted] gioco. Accertato in Torino il 16-10-1981.

B) del reato di [redacted] all'art. 720 C.P., [redacted] essere stato colto mentre prendeva [redacted] gioco d'az[redacted] roulette, venendo [redacted] preso [redacted] una [redacted] da gioco. In Torino il [redacted].

OMISSIS
P.Q.M.

Condanna il suddetto alla pena di L. 400.000 [redacted] ammenda, spese processuali e [redacted] di sentenza; [redacted] pubblicarsi la [redacted] sul giornale «Stampa Sera» [redacted] Torino.
[redacted] all'originale.
Torino, il [redacted] 1982
IL DIRETTORE [redacted]
C. Bardi

Che cosa c'è da sentire

[redacted] — Si apre stamane e prosegue fino a venerdì [redacted] seminario sul tema *«Itinerario formativo per il settore bancario»*. Le riunioni si svolgono nei locali del collegio La [redacted] nina. [redacted] tratta della presentazione [redacted] una ricerca effettuata da un gruppo di insegnanti dell'Istituto tecnico [redacted] Mondovì, promossa dalla Fondazione Agnelli.

[redacted] — Questa [redacted] alle 21, assemblea aperta in Co[redacted] per discutere i pro[redacted] degli asili nido comunali. Partecipa [redacted] Paola Casali, redattrice della rivista «Zerosei».

Alba — [redacted] conclude domani alle 21, [redacted] Fenoglio, il ciclo di conferenze promosso dal circolo culturale Gramsci, con un incontro dibattito su *«Lo Stato e i mass media tra informazione e manipolazione»*.

[redacted] — Proseguono gli incontri promossi dall'Unità sanitaria. Questa [redacted] ci sarà un dibattito su *«Patologia alimentare dei bovini da ingrasso»*. Parlerà [redacted]vano Maletto, direttore dell'Istituto [redacted] zootecnia dell'Università di Torino.

Gravellona Toce — John Mayall, «gran padre» della scena del blues inglese, [redacted] esibirà stasera [redacted] 21, alla «Sandokan», in un concertone organizzato da [redacted] emittente radio [redacted] Domodossola.

Valenza — «La sanità: [redacted] che punto [redacted] la riforma nel nostro territorio» [redacted] il [redacted] dibattito organizzato questa [redacted] alle 21,25, al Centro comunale [redacted] cultura. Interviene anche l'assessore regionale Sante Baiardi.

[redacted] cosa [redacted] da vedere

Cossato — La stagione teatrale prende il via domani [redacted] «Micheletti» con «Amate sponde» di Alberto Arbasino e Mario Missiroli. Sarà portato in scena [redacted] cooperativa «Nuove Parole».

Carrù — Organizzata dal Comune si svolge giovedì [redacted] dicembre la 72ª edizione della «Fiera del bue grasso». Al mattino è in programma la tradizionale rassegna zootecnica [redacted] esposizione dei buoi. Dopo il ricevimento [redacted] autorità nel salone municipale alle 12 avrà luogo la premiazione dei migliori capi bovini e sfilata per le vie.

Alessandria — Il circo

Togni è arrivato in città [redacted] da questa sera [redacted] suoi spettacoli (Gran gala d'apertura alle 21). Si tratterrà fino a domenica prossima.

Ogni mercoledì, su Stampa Sera, compaiono [redacted] pubblicazioni [redacted] matrimonio in Piemonte.

Asti: Argenta France[redacted] Giovanni, capo cantiere, Cotto Rina, bianchierista; Codazzu Elvezio, impiegato tecnico, Bottato Mirella Luigina, casalinga; Arduino Giuseppe, meccanico artigiano, Gandolfo Piera, studentessa; Quagliato Mario, operaio, Caselli Ernestina, casalinga; Chiodo Carmelo, aggiustatore tecnico, Negri Nadia, perforatrice; Duranti Luca Giovanni, agricoltore, Tuminetti Montanari Maria Rosa, insegnante; Bacchichetto Antonio, saldatore, Doglio Giliola, inserviente; Cisello Carlo Vittorio, artigiano, Bianco Elena Carla, impiegata; Conti Franco Luigi, muratore, Macaluso Maria Rita, casalinga; Castello Enzo, parrucchiere, Fassio Anna Maria, casalinga; Locatelli Aurelio, rappre[redacted] commercio, Ferraris Lucia, casalinga; Nigliato Antonio, muratore, Molendini Maria Rita, casalinga.

I [redacted] di [redacted]

Alba: Mauro Porro, cantoniere, Marisa Capra, casalinga.

Valenza: Franco Calamandrei, 43 anni, impiegato, Eugenia Sommo, [redacted] anni, insegnante; Francesco Bellarosa, [redacted] anni, incassatore orafo, Marika Ravarino, 19 anni, [redacted] Attilio Buttà, [redacted] anni, impiegato, [redacted] Zoil, 26 anni, orafa.

[redacted]

Marchese Luciano, 23 anni, Robotti Elisabetta, 22 anni; Filippo Costa, [redacted] anni, Loreta Bonanno, [redacted] anni; Eugenio Dell'Andro, [redacted] anni, Maria Imarisio, 63 anni; Luigi Marra, [redacted] anni, [redacted] Errante, 18 anni; Vito Anzalone, 22 anni, Maria Assunta Fieres, [redacted] anni; Giuliano Torra, 23 anni, Luciana Allara, [redacted] anni; Franco Catalano, 27 anni, Maria Grazia Tancili, 25 anni.

Novi Ligure: Salvatore Raso, 28 anni, muratore, Giovanna Bozzini, 23 anni, operaia; [redacted] Gambarotta, 29 anni, ferroviere, Liliana Barra, [redacted] anni, casalinga; Franco Sguotti, 29 anni, [redacted]rio ospedale, Franca Cavo, 26 anni, operaia; Giu[redacted] Centoducati, [redacted] anni, operaio, Giuseppa Fraone, [redacted] anni, [redacted]linga.

Ovada: Stelvio Repetto di 26 anni, operaio meccanico, [redacted] Ovada, e Alessandra [redacted] anni, impiegata, di Ovada (matrimonio da celebrare [redacted] Molare); Ivo Pestarino [redacted] anni, impiegato, [redacted] Gavi, [redacted] Silvana Ferrera di 25 anni, impiegata, di Ovada (matrimonio da celebrare a Tagliolo Monferrato).

PK Per la pubblicità su LA STAMPA e STAMPA SERA
publikompass
10126 Torino Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.89.65/65.88.44
28100 Novara Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.381
16121 Genova Via E. Vernazza 23 - Tel. (010) 59.26.60/59.56.33
18100 Imperia Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71

TUTTA LA CITTA' NE PARLA
le **CANADIAN FUR** srl.
TORINO - VIA ROMA 242 (piazza CLN)
ANNUNCIA
che [redacted] straordinaria [redacted] 1-9-1982, e per la prima volta nella storia della pellicceria, vista la crisi generale, i continui [redacted] e quindi il ribasso delle vendite
di **CEDERE**
PER IMPELLENTI IMPEGNI DI PAGAMENTO
e con il [redacted] competenti autorità comunali (aut. n. 785)

UNO STREPITOSO LOTTO DI PELLICCE PREGIATE DI ALTA MODA MODELLI '82-83 GIA' DESTINATE AL MERCATO INTERNO
CON UNO SCONTO BASE
DAL 20% AL 52%
ed è vero, realmente vero

N.B. - A maggiore [redacted] e [redacted] ogni pelliccia porta il cartello col doppio prezzo (in [redacted] il prezzo di mercato, in rosso il prezzo di realizzo), in più ogni capo è munito di certificato garanzia [redacted] assistenza gratuita. [redacted] DI [redacted]

ALCUNI ESEMPI:

	valore	realizzo		valore	[redacted]
Giacca Lupo	1.250.000	750.000	Giacca castorino	1.300.000	900.000
Giacca marmotta	2.550.000	[redacted]	Conf. persiano	[redacted]	[redacted]
Giacca opossum	1.350.000	[redacted]	Conf. volpe sciamaca	1.350.000	[redacted]
[redacted] sciapal	750.000	[redacted]	Conf. visone Blackglama	[redacted]	3.800.000
[redacted] volpe Groel.	2.300.000	1.450.000	Giacca agnello Groel.	890.000	[redacted]
[redacted] maschio	3.700.000	2.200.000	Giacca Scunk can.	1.350.000	[redacted]

Un astrologo risponde alle vostre domande: scrivete a Stampa Sera, I tarocchi

GIOCHIAMO A TAROCCHI COL DESTINO...

A cura di **Franco Spinardi**

I [illegible] di «Stampa [illegible]» possono consultare i Tarocchi [illegible] corrispondenza. Ecco come procedere:

1) procuratevi 22 biglietti di carta, [illegible] dimensioni [illegible] 4x4 centi[illegible] circa;

2) [illegible] i biglietti dall'1 [illegible] 22, cioè [illegible] sul primo foglietto il numero 1, sul secondo il 2, sul terzo il 3 e così via, fino al numero 22; contrassegnate il numero 6 per non confonderlo [illegible] il numero 9;

3) piegate con [illegible] ogni biglietto [illegible] a [illegible] volta;

4) riunite i [illegible] biglietti [illegible] piegati su un tavolo, in [illegible] luogo tranquillo e lontano da rumori. Con entrambe le mani [illegible] per tutto il tempo che vorrete «concentrandovi» (ma senza sforzo) su un quesito che vi sia particolarmente a cuore e di cui volete conoscere l'esito.

5) continuando a mescolare i biglietti e cercando di non perdere la concentrazione, [illegible]; con la mano «sinistra», uno [illegible] i [illegible] biglietti. Prendete nota del numero, che sarà, ad esempio, il numero 9: ri[illegible]rete, il «primo» numero [illegible] ponetelo alla vostra [illegible] in disparte degli altri numeri.

6) Estraete, sempre concentrandovi senza sforzo e sempre con [illegible] mano sinistra, [illegible] biglietto, che [illegible] ad esempio il numero 2. Prendetene nota come «secondo» numero [illegible]. Mettete anche questo biglietto alla vostra destra, insieme al numero 9. Continuate [illegible] un «terzo» biglietto, ad esempio il numero 17, che porrete da parte insieme ai due numeri precedenti. Infine [illegible] il «quarto» e [illegible] biglietto, [illegible] sarà, poniamo, il numero 7. Avete così [illegible] numeri, [illegible] 9, 2, 17 e 7.

7) Riportate questi [illegible] su un foglio, insieme alla [illegible] domanda (vedere paragrafo 4) [illegible] il vostro nome e cognome o con uno pseudonimo. Spedite il tutto a «Stampa [illegible] - [illegible] Cartomanzia», via Carlo Marenco 32, 10126 Torino.

La risposta [illegible] pubblicata [illegible] possibile sul giornale.

Potrete ascoltare una [illegible] Tarocchi, analoga a questa che vi presentiamo, in diretta con gli ascoltatori, dagli studi di «Radio [illegible] 1», FM 102.450 - 104.700 [illegible] Radiocartomanzia, ogni lunedì [illegible] ore 22 alle 23,30.

Abbiamo esaminato i primi sette Arcani maggiori, terminando così il primo settenario, che riguarda lo spirito. Dal numero otto — la Giustizia — comincia in[illegible] il settenario che riguarda l'anima. [illegible] Giustizia [illegible] rappresentata con la spada in pugno, mentre l'altra mano regge la bilancia, in quanto i destini degli uomini vengono pesati, affinché [illegible] ciascuno venga chiesto soltanto quello che rientra nei suoi mezzi.

Che [illegible] significa questo Arcano? In breve, possiamo affermare che a questo tipo [illegible] Giustizia cosmica non ci [illegible] dato sfuggire, per quanti tentativi si facciano. Quindi: logica, sicurezza di giudizio, onestà, integrità. Anche [illegible] non è certo un fatto positivo, sottomissione passiva alle leggi:

b. br.

Le risposta alle vostre lettere

PESCI 28 — *Devo eludere [illegible] suo sogno [illegible] «qua[illegible] 17enne», non per il «ragazzo», sposato, che ha il doppio dei suoi anni (e qui [illegible] invito a riflettere, ad aprire gli occhi) ma per quanto esprimono i suoi tarocchi. Innanzitutto questo uomo è bugiardo perché, [illegible] questo momento, ha già irretito, oltre a lei, un'altra fanciulla: potrebbe essere un vizio, con pesanti ripercussioni sul [illegible] immediato avvenire. Poi, [illegible] moglie vuole bene, nonostante quello che racconta: [illegible] terzo numero indica [illegible] donna sposata. Devo quindi consigliarle estrema prudenza. Al massimo lo consideri [illegible] buon amico e basta. Soprattutto non cada nella più banale, e consueta, per una donna, delle trappole.*

UNA [illegible] — *Anche [illegible] l'attuale lavoro di suo figlio è segnato [illegible] [illegible] po' [illegible] incertezza, non vedo un cambiamento entro un anno. In futuro sì, in seguito a qualche buona offerta che comporterà un trasferimento o viaggi.*

TORO 1956 — *I suoi progetti in merito a una [illegible] [illegible] sono felicemente ispirati, grazie — fra l'altro — al sacrificio che ha fatto, al «prezzo» che ha pagato per non rovinare [illegible] matrimonio. Il periodo migliore è quello compreso tra dicembre [illegible] aprile, [illegible] sorpresa è dunque possibile. Perseveri.*

1937 — *Non sorrido perché vedo che il [illegible] quesito (come quelli [illegible] [illegible] i lettori che mi scrivono) è [illegible] serio, anche [illegible] occorrerebbe [illegible] pagina per risponderle. E' possibile trovare una specie d'amore come desidera, abbastanza presto, [illegible] [illegible] persona non libera. Ma l'ultimo numero ricorda sempre il sacrificio, la bocca amara che rimane e, come in passato, [illegible] delusione. Al contrario, la sintesi [illegible] gioco [illegible] che, [illegible] vuole, può orientarsi verso [illegible] altro affetto, quello più giusto, vero, privo di tanti tristi problemi. Anche in questo caso a prezzo [illegible] [illegible] sforzo che può essere premiato. [illegible] riscriva, dopo aver analizzato questi consigli.*

[illegible] — *La crisi coniugale [illegible] ormai finita, così [illegible] conseguente «stagione agli inferi». Da oggi in poi il buon senso prevarrà. L'inverno aiuterà [illegible] dimenticare una passione travolgente, [illegible] [illegible] vero affetto.*

PIERROTTINA 12 — *Entro [illegible] fine dell'82 [illegible] de[illegible] le riserve molteplici [illegible] ma [illegible] le porterà ancora il ragazzo che sogna. Non [illegible] delle delusioni, questo è certo, solo qualche [illegible] provviso «flirt» [illegible] rapida conclusione. Per il prossimo [illegible] deve estrarre altri numeri: mi riscriva, [illegible] l'augurio che sia la volta buona.*

[illegible] [illegible] — *Qualche discreto «colpo» al gioco riuscirà [illegible] metterlo certamente [illegible] segno, nel prossimo anno. Infatti vedo che la fortuna [illegible] vicina, ben sostenuta dal secondo e quarto numero. L'inverno è [illegible] stagione propizia. Insegua ciò che le sta a [illegible] con diversi metodi [illegible] [illegible] fronti. L'Ascendente è nel segno dei Gemelli.*

DISPERAZIONE 1951 — *Rispondo [illegible] prima delle tre domande, visto che [illegible] complementari: B. in passato l'ha ingannata alcune volte, più [illegible] meno a sua insaputa. Oggi considera definitiva[illegible] chiuso [illegible] vostro rapporto: [illegible] per lei, caro amico, [illegible] certamente [illegible] bene. La [illegible] ex-donne, infatti, [illegible] molto volubile [illegible] infedele. Non soffra inutilmente, la vita e l'amore continuano, da domani.*

G.B. [illegible] — *Le carte che ha estratto confermano i suoi dubbi: nulla le impedisce di ricominciare, tuttavia, da parte di quella persona, peraltro molto lunatica [illegible] indecisa, non c'è [illegible] [illegible] né ci sarà mai. Continuerà [illegible] inseguire altre donne, a vi[illegible] in modo romanzesco, segreto. La prudenza e il buon senso sono d'obbligo.*

Leone che spera — *Lei [illegible] [illegible]ve guardare indietro, al suo passato sentimentale piuttosto deludente[illegible]. Tra circa sei mesi incontrerà una cara ragazza, poi un'altra: la seconda sarà quella giusta, almeno per i [illegible] 23 anni. Questo importante incontro [illegible] verrà nel corso di un viaggio.*

V. — *I rapporti tra le coppie G.-G. [illegible] sono entusiasmanti: in futuro potranno migliorare soltanto [illegible] prezzo [illegible] enormi sacrifici (da entrambe le parti).*

[illegible] 66 — *Estragga altri quattro numeri formu[illegible] [illegible] pensiero «non generico», cioè in merito [illegible] suo futuro sentimentale [illegible] professionale, finanziario ecc.*

Tuam E. — *Superando qualche ostacolo rappresentato da parenti o dalla ricerca [illegible] [illegible] [illegible] matrimonio con E. [illegible] possibile, entro sei anni al massimo.*

Pesci '62 — *Il [illegible] è un gioco molto positivo. Occorre chiudere [illegible] la vecchia professione in modo definitivo, le stelle sono propizie e accordano anche [illegible] sempre indispensabile fortuna. Agisca per trasformare i desideri in realtà. Un uomo l'aiuterà, entro l'agosto [illegible].*

B. Bruna 27 — *Non solo le condizioni di suo marito saranno, [illegible] dice, costanti, ma miglioreranno. Il periodo negativo [illegible] ormai finito e, verso [illegible] metà dell'inverno, ci sarà [illegible] schiarita, preludio [illegible] un'esistenza molto più tranquilla. [illegible]i sia possi[illegible].*

Pesci '62 — *Il gioco [illegible] entusiasmante, il futuro con L.S. è felice. Oggi [illegible] esiste soltanto il fuoco dell'amore [illegible] anche lealtà, affinità, intelligente comprensione: ottima coppia. Il futuro è vostro.*

[illegible] [illegible] — *Estragga [illegible] quattro numeri formulando un pensiero «non generico» cioè in merito al [illegible] futuro sentimentale, o professionale, finanziario, [illegible].*

Laila [illegible] — *Può stipulare un contratto per un breve periodo poi, in seguito [illegible] [illegible] insoddisfazione, cambiare. In entrambi i casi [illegible] chiarezza.*

Antonio '83 — *[illegible] concorso di sua moglie andrà bene, leggo nei numeri l'inizio di un'attività. L'assunzione, però, non avverrà in tempi brevi, dunque un po' di attesa sarà indispensabile.*

WOLMER
presenta:
la sua collezione di
TAPPETI
classici-moderni
FIERA D'INVERNO '82
al palazzo del lavoro
di Italia 61
dal [illegible] al [illegible] DICEMBRE

Pagliano
a
Torino
l'Arte...
...la Classe...
...la Tradizione...
.....nel regalo
via Maxxini, 25

Per la pubblicità su
[illegible] STAMPA [illegible] SERA
PK
publikompass
20122 Milano — Via G. Negri 8/10 - Tel. (02) 65.96
10126 Torino — Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 65.69.65/65.68.44
28100 Novara — Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.381
16121 Genova — Via E. Vernazza 23 - Tel. (010) 56.25.60/56.56.33
17100 Savona — Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 38.219/38.64.95
18100 Imperia — [illegible] 1 - Tel. (0183) 27.33.71
19038 Sarzana — Via Gioberti 47 - Tel. (0184) 58.49.49/58.49.40

VERTICE DEI SERVIZI SEGRETI DOMANI LA FIDUCIA A FANFANI

Il caso Bulgaria arroventa il dibattito alla Camera - Riuniti oggi il comitato parlamentare i responsabili di Sisde e Sismi i ministri dell'Interno della Difesa

ROMA — Camera sul programma nuovo governo prosegue oggi e si concluderà il voto fiducia. è soltanto il costo del lavoro ad arroventare la polemica fra i partiti seno maggioranza: il Bulgaria occupa gran parte del dibattito politico.

governo sta predisponendo serie di misure reprimere prevenire l'attività degli stranieri nel nostro Paese. Se discute questa mattina, in un vertice straordinario dei nostri servizi segreti i responsabili politici. In saletta di Macuto si riuniscono gli otto membri del comitato interparlamentare controllo, i responsabili di Sisde e Sismi, i ministri dell'Interno della Difesa, il sottosegretario ai servizi di sicurezza. All'ordine del giorno, «*l'obiettivo esame dei fatti*».

Le rivelazioni sui contatti Agca con i servizi segreti bulgari hanno portato in luce vecchie accuse, realmente cancellate, e cioè che il nostro Paese divenuto una specie di porto franco non solo della delinquenza internazionale traffico droga, ma anche dello spionaggio e del terrorismo internazionale.

Una delle prime conseguenze dell'esplosione del «*bulgaro*» accentuarsi di sicurezza adottate per proteggere vita di Alì Agca. Ieri Montecitorio, in un colloquio informale il ministro della Giustizia Darida, è saputo che l'attentatore del Papa vive isolamento, con una telecamera interna che lo segue giorno e notte, e le luci sempre accese.

Controlli particolarmente severi e accurati piuti sul vitto del prigioniero, sulle sigarette, e su tutto ciò che gli viene dall'esterno. Altrettanta accuratezza viene impiegata nel controllare tutti i possibili contatti «esterni» turco.

Alì Agca, con le sue rivelazioni, ha aperto un caso diplomatico di non facile soluzione. Il nostro ambasciatore a Sofia tornato Roma, vi resterà per un periodo di tempo ancora da definire. è esclusa, allo stato delle rottura delle relazioni diplomatiche. Questa, secondo alcuni, potrebbe solo conseguenza dell'accertamento, al di là di ogni possibile dubbio, dell'intervento servizi segreti bulgari nell'attentato del 13 maggio in piazza Pietro.

Di fronte al caso bulgaro, negli ambienti politici passati secondo piano anche temi di grande rilevanza, quali quelli economici finanziari, che presto farsi «*scottanti*», anche in vista della scadenza di febbraio, con la disdetta della scala mobile. **m. tos.**

ROMA — Il presidente della Repubblica Sandro Pertini ha ricevuto ieri Quirinale il presidente del Senato della Repubblica, senatore avvocato Tommaso Morlino.

Scricciolo: non sono una spia dei bulgari

— Luigi Scricciolo ha confessato di essere spia Sofia? E' quanto affermano i suoi avvocati difensori, Aricò e Torrebruno.

Secondo i legali l'ex Dc ha solo avuto contatti con alcuni personaggi bulgari (non quelli coinvolti nell'attentato al Papa) ed ha escluso di avere notizie che potessero danneggiare Solidarnosc.

Bloccato alla frontiera nella Germania Est Padre muore d'infarto

Due italiani scambiati per sabotatori

BERGAMO — Dopo avere riabbracciato il figlio rientrato due prima dalla Germania Est dove era tenuto dalla polizia insieme con un amico, Mario Airoldi, anni, è morto per collasso.

Cesare Airoldi l'amico Renato Zanetti, 27 anni, entrambi di Bergamo, rientrati a casa hanno dichiarato che intendono promuovere anche a livello diplomatico contro la polizia della Rdt che «*ha rispettato le norme delle convenzioni internazionali*».

I due amici erano andati in a far visita ad alcuni conoscenti che abitano Berlino Ovest. Al ritorno, sbagliata strada, stati bloccati dagli agenti. Per 17 ore li hanno interrogati separatamente poliziotti, dei quali conosceva l'italiano. stati trasferiti alla prigione di Francoforte sull'Oder.

Mentre Zanetti cercava dormire, Airoldi sottoposto nuovi, martellanti interrogatori fino mattino; poi toccava al suo amico. Solo dopo giornata arrivava l'interprete. Probabilmente de- stati scambiati per dei sabotatori.

I due contestano inoltre la tesi della Rdt secondo la quale l'ambasciata italiana non è stata avvertita poiché si trovavano in di fermo: in realtà erano arrestati e quindi tenuti un colloquio le autorità consolari italiane. Finalmente l'altra mattina alle 7,30 sono stati accompagnati alla frontiera, dove stata loro l'automobile la polizia aveva minuziosamente smontato pezzo per pezzo e rimesso a posto in qualche modo.

● **L'Eta soldi banche** — L'Organizzazione terrorista basca Eta ha chiesto soldi a tutte le principali banche spagnole, minacciando rappresaglie. I terroristi chiedono 10 milioni di pesetas (110 milioni di lire) per ogni membro del consiglio amministrazione banche. Le banche sono d'accordo nel non cedere al ricatto, ma sulle contromisure da prendere.

Fossa comune in Afganistan 100 cadaveri (sepolti vivi?)

Uomini, donne, bambini uccisi dal regime filosovietico

LONDRA — Una fossa comune con i resti di oltre cento persone fra uomini, donne e bambini, sarebbe stata perta nella provincia di rat, nell'Afghanistan nord-occidentale. Lo afferma la *Afghan Press Agency*, portavoce della guerriglia.

Funzionari locali, secondo l'agenzia, hanno addossato responsabilità della strage regime di Amin, che fu al potere a Kabul dal settembre 1979 fino all'intervento sovietico nel dicembre dello stesso anno. Da come stati trovati i cadaveri, secondo l'agenzia, «*ha l'impressione che le vittime furono sepolte vive*».

Centinaia di civili stati uccisi in novembre sicci bombardamenti sovietici provincia di Herat, vicino alla frontiera con l'Iran, affermano fonti diplomatiche occidentali.

L'intervento dei russi qualche giorno visita compiuta a Herat presidente Karmal, quando gli insorti attaccarono con l'albergo in cui avrebbe dovuto trascorrere la notte.

■ **Spara all'ex** — Uno studente universitario di Radogno di 23 anni, ridotto in fin di vita colpi di pistola fidanzata Carolina Polverina di 23 anni abbandonato. E' stato arrestato.

La Collins nei guai per «Mini»

LONDRA — L'attrice inglese Joan Collins, 48 anni, ha visto recapitarsi un'ingiunzione del tribunale poche dall'incontro con la regina II. L'Alta Corte britannica ha ingiunto alla Collins di restituire subito una vettura «Mini» che le era stata prestata per scopi pubblicitari da una compagnia di automobili, oppure a quest'ultima 3000 sterline (7 milioni circa lire).

Parroco «ribelle» disobbedisce al Vescovo

SIENA — Don Enzo Cupani, il di S. Ansano (Siena) settimane fa vescovo perché seguace di un carbonaio senese, Piero Babbini, che si definisce l'«apostolo Pietro», non ha lasciato la parrocchia. Ieri si sono presentati due curia per avere le chiavi, il parroco «ribelle» non ha obbedito.

Armato sequestra ostaggio in

MONTREAL — Un giovane canadese armato da ieri sera rinchiuso con ostaggio in un locale di Saskatoon (città del Canada) ed ha chiesto 50.000 dollari (70 milioni di lire circa), una bottiglia di vodka e Dc-9 per lasciare la città, che si trova nella provincia canadese del Saskatchewan. Ne ha dato notizia la polizia.

Terremoto nel Nord Yemen Oltre migliaio le vittime

MANAMA (Bahrein) — Sono 1082, fino questo momento, le vittime del tremendo terremoto che ha sconvolto ieri lo Yemen del Nord. I feriti ricoverati in ospedale subito danni molto estesi 142 villaggi, undici dei quali sono stati letteralmente rasi al

Bimbi liberati Firenze Intervento del giudice

ROMA — Si è in situazione sudamericane ferme internazionale dell'aeroporto Fiumicino in mancanza dell'autorizzazione del tribunale dei minori all'adozione da parte di quattro coppie di italiani. cinque bambine state affidate dal giudice tutelare Sigia al sindaco di Roma e, tramite questi, alle famiglie adottive.

Sono 18 mila i giovani obiettori di coscienza

ROMA — A dieci anni dall'approvazione della legge sull'obiezione di coscienza, avvenuta 15 dicembre 1972, che tutela il diritto civile in sostituzione di quello militare, la «Caritas» un comunicato un bilancio dell'esperienza che ha registrato un progressivo espandersi del fenomeno: da circa 100, i giovani che fatto domanda nel dicembre 1972 sono diventati 18 mila.

Assassinato sull'uscio a colpi di lupara

FIRENZE — Agguato mafioso a Poneta Barberino d'Elsa (Firenze) nel tardo pomeriggio ieri. Leonardo D'Aloisio, 49 anni, nativo di Gibellina (Trapani), residente da qualche tempo a Poneta, è ucciso, verso le 18,30, con tre colpi di lupara alla testa al petto mentre rientrava con la sua «Fiat 500».

Cani randagi uccidono i lupi sull'Appennino

L'AQUILA — Ora anche i cani randagi assalgono e uccidono i pochi lupi appenninici sopravvissuti. E' accaduto sul Sasso d'Italia a 20 km da L'Aquila. La guardia forestale ha recuperato la carogna di un lupo, lungo la strada provinciale Assergi - Capannelle, dopo le segnalazioni di alcuni pastori.

PREPARA I BAGAGLI!!
CAPODANNO AL SOLE
29/12 al 7/1/83
In da Torino
L.
MESSICO -
YUCATAN
Dal 26/12 al 6/1/83
In aereo da Torino
2.590.000
I NOSTRI ACCOMPAGNATORI QUALIFICATI
LA SULLA ESCLUSIVA, SPECIALE FORMULA
"VIAGGIA OGGI, DOMANI"
utip viaggi
Orario continuato 9 -
Via Nizza, 155
(P. Carducci)
10125 TORINO
Tel. (011) 69 66 938
69 66 860

STAMPA SERA
Michele Torre
direttore responsabile
Carlo Bramardo
vicedirettore

Editrice LA S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore Delegato
Marco Benedetto
Consiglieri Vittorino Chiusano
Luca Cordero di Montezemolo
Umberto Cuttica
Giovanni Giovannini
Carlo Massaroni
Francesco Mattioli
Sindaci Alfonso Férrero (presid.)
Luigi Demartini
Giovanni Peradotto

Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO 387 DEL 28-12-1981

Temperatura Torino, ore 8 +1

SERENO

PREVISTO: Piemonte e Valle d'Aosta: cielo o poco nuvoloso. VISIBILITA': buona, con locali riduzioni per di VENTI: calmi. TEMPERATURA: notevoli variazioni.

In provincia (ore 8)

Aosta	— 6
Alessandria	— 3
Asti	+ 1
Cuneo	+ 1
Novara	— 3
	+ 1
Genova	+ 7
Imperia	+12
Savona	+ 8

all'estero

Atene	+12	+18
Berlino	— 2	+ 2
Buenos Aires	+18	+27
Lisbona	+11	+14
Londra	0	+ 6
Mosca	0	— 3
New York	— 9	— 5
Parigi	+ 1	+ 6
Singapore	+24	+28
Tokyo	+ 4	+ 9

In (ore 8)

Venezia	+ 2
Milano	— 2
Bologna	+ 3
Ancona	n.p.
Roma	+ 7
Napoli	+ 8
Bari	+10
Reggio C.	+14
Palermo	+15
Cagliari	+ 7

Perché interi rioni, case ed ospedali sono stati costruiti su terreni che si sapeva poco sicuri?

ANCONA: I DANNI SONO CENTINAIA DI MILIARDI

Trecento [illegible] di [illegible] continuano [illegible] scivolare inesorabilmente verso il mare - Un dramma che non si chiuderà presto

LA STRADA STATALE E LA FERROVIA SONO «SCOPPIATE» IN PIU' PUNTI SUL LUNGOMARE

(Segue [illegible] 1ª [illegible]

Per ora, nemmeno i geologi si sbilanciano nel fare previsioni sull'assestamento di questa frana profonda fino a 50 metri e con un fronte di almeno quattro chilometri.

Così [illegible] difficile avere [illegible] precisi [illegible] sui [illegible] strutti o lesionati e sull'entità esatta dei danni che ammontano, comunque, a centinaia di miliardi.

L'unica cosa certa è che il pauroso smottamento ha coinvolto 4000 persone [illegible] che 3000 hanno già dovuto abbandonare le loro case, molto probabilmente irricuperabili; due ospedali — quello oncologico [illegible] geriatrico — fiori all'occhiello della [illegible] inservibili, come [illegible] la facoltà di [illegible] [illegible] molti [illegible] pubblici.

Anche se Ancona ha saputo reagire prontamente a questa tragedia, le «ferite» sociali e materiali sono laceranti: case [illegible] come [illegible] una guerra, sprofondate o [illegible] [illegible] un chilometro della statale [illegible] un [illegible] di [illegible] divelto; [illegible] strade spaccate in più punti; un lungo [illegible] binari [illegible] un allucinante zig-zag.

[illegible] soprattutto, [illegible] persone [illegible] hanno perso all'improvviso [illegible] loro casa: 600 [illegible] trovato ospitalità in alberghi di Ancona [illegible] dintorni; [illegible] in [illegible] scuole della [illegible] trasformate in improvvisati dormitori; le altre presso parenti [illegible] amici. [illegible] soluzione temporanea [illegible] che [illegible] tempi lunghi. [illegible] terremotati, con l'incubo [illegible] dover [illegible]

[illegible] dei due ospedali [illegible] quartiere [illegible] stati sinistati in quello cittadino Umberto I e in altri minori di [illegible] [illegible] Osimo. Un degente anziano, [illegible] Salvatore, [illegible] morto [illegible] [illegible] il [illegible], vittima della [illegible]

[illegible] [illegible] mila [illegible] partiti [illegible] venti [illegible] ufficiali: questa [illegible] [illegible] smentita [illegible] fatto [illegible] ieri il [illegible] Guido Monina (repubblicano).

[illegible] operai [illegible] [illegible] [illegible] la notte alla luce [illegible] fotoelettriche [illegible] ripristinare l'erogazione [illegible] [illegible] e gas e riattivare la linea ferroviaria. [illegible] spera, già per oggi pomeriggio, [illegible] garantire al 60 per cento il rifor[illegible] [illegible] mentre [illegible] il [illegible] e il [illegible] [illegible] binari [illegible] dovranno [illegible] attendere [illegible] [illegible] o tre giorni. Vigili del fuoco — molti [illegible] stanno prodigando [illegible] [illegible] da 48 ore — tecnici del [illegible] e della Regione [illegible] coadiuvati da [illegible] [illegible] hanno aiutato gli abitanti dei quartieri colpiti [illegible] [illegible] a recuperare beni [illegible] masserizie [illegible] [illegible] pericolanti: quando, lunedì sera verso le 22 e 30, le case [illegible] cominciato a scricchiolare la gente [illegible] scappata così com'era. Qualcuno, più fortunato, è riuscito [illegible] [illegible] tutti i suoi averi [illegible] locali messi a disposizione [illegible] [illegible] (fino a tarda notte camion militari hanno continuato a fare [illegible] spola [illegible] una casa all'altra). Altri, come due [illegible] donne [illegible] incontrate [illegible] quartiere più [illegible] quello [illegible] [illegible] re tra Torretta e Borghetto, non avevano che [illegible] po' di [illegible] [illegible] qualche sacchetto di nylon. E c'è chi ha [illegible] manco quello.

All'Istituto Saveriano [illegible] [illegible] Estere, in località [illegible] [illegible] tore, [illegible] [illegible] centri [illegible] coordinamento degli [illegible] — altri sono operanti [illegible] ore [illegible] 24 presso il Comune, la Prefettura [illegible] la sede [illegible] Regione — sono arrivate [illegible] settantina di richieste di sopralluogo tecnico, indispensabile prima [illegible] sgomberare [illegible] [illegible] que sono stati effettuati ieri, altri 40 saranno smaltiti oggi.

[illegible] giornata proseguirà anche [illegible] recupero [illegible] sofisti[illegible] [illegible] macchinari [illegible] due ospedali. [illegible] incontrato [illegible] medico primario [illegible] geriatri[illegible] [illegible] (praticamente spaccato a [illegible] Consales Damiano, [illegible] era [illegible] riuscito a portare in salvo, rischiando, i preziosi fibroscopi per l'endoscopia polmonare. Anche nell'oncologico [illegible] [illegible] recuperate molte apparecchiature, ma non la bomba [illegible] cobalto, [illegible] [illegible] munque protetta in una specie di [illegible] a questo proposito [illegible] [illegible] state [illegible] ample assicurazioni che non [illegible] corrono pericoli.

Certo, [illegible] se ora non c'è tempo per le polemiche, ci si chiede, col senno di poi, se non fosse stato meglio [illegible] costruire ospedali, strutture pubbliche [illegible] lottizzare [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] collina storicamente [illegible] [illegible] [illegible] fra[illegible] Il professor Crescenzi, titolare [illegible] cattedra [illegible] geologia dell'università [illegible] Ancona, ha però [illegible] che ci sia [illegible] qualche [illegible] tra la gigantesca frana [illegible] le troppe costruzioni. Per ora si conti[illegible] [illegible] ripetere [illegible] quello che sta succedendo *«è un fenomeno ancora [illegible] da capire e valutare»*.

[illegible] probabilmente [illegible] abbondanti piogge, che [illegible] [illegible] abbattute sulla [illegible] [illegible] più giorni, [illegible] avuto la loro parte. [illegible] fra [illegible] problemi c'è [illegible] quello degli [illegible] due [illegible] stati presi ieri [illegible] le [illegible] [illegible] [illegible], [illegible] sarebbero [illegible] coloro [illegible] [illegible] di approfittare [illegible] questa sciagura. Si [illegible] dovuti [illegible] [illegible] notte i controlli nei quartieri disastrati [illegible] più pattuglie di soldati.

Ancona ha [illegible] [illegible] [illegible] giornate difficili. E, come ha detto ieri il [illegible] della Protezione [illegible] Fortu[illegible] ha bisogno dell'aiuto di tutta [illegible] [illegible] Certamente non le basteranno i primi [illegible] [illegible] stanziati dallo Stato.

[illegible] Campana

QUARTIERE BALDUCCI: COME DOPO UN BOMBARDAMENTO

SI CERCA DI RECUPERARE ALMENO QUALCHE COPERTA

UN REPARTO DELL'OSPEDALE PER TUMORI E' STATO SPAZZATO VIA, MALGRADO FOSSE STATO COSTRUITO RECENTEMENTE IN CEMENTO ARMATO

Servizio fotografico di
Sergio Solavaggione

RIGOLI
[illegible]
Vi attende
graditi
ospiti
Orario
[illegible]
fino [illegible] Natale:
9,30-19,30

Alfa Romeo ti
SU TUTTE LE ALFA [illegible]
UN MILIONE
IN MENO
ANCHE SE PAGHI A RATE, ANCHE SE CI DA' L'USATO
FINO AL [illegible]
SOGEA
Concessionaria ALFA ROMEO
C.so Siracusa, 40

Posta Previdenza Pensioni

I VOSTRI PROBLEMI

A cura di Mario Stratta

❶ «Falsi invalidi: si farà di tutta l'erba un fascio?»

❷ «Vorrei aggiornarmi sulle leggi in materia di lavoro»

❸ «Sul libretto di pensione non compare mia figlia...»

❶ La revisione sarà effettuata secondo criteri obiettivi

Ho letto sul giornale, a proposito dei [illegible] dell'INPS, la notizia dell'iniziativa [illegible] ministro [illegible] Lavoro [illegible] Giosi di rivedere le migliaia e migliaia di pensioni [illegible] invalidità fasulle concesse [illegible] Sociale con una faciloneria che rasenta l'assurdo.

E' [illegible] che dentro a questa vera e propria [illegible] di pensionati invalidi solo [illegible] continuano allegramente a lavorare, sommando quindi due redditi e sottraendo posti di lavoro [illegible] disoccupati, si nasconde [illegible] certa [illegible] di clientelismo politico elettorale. [illegible] auguro che alle parole [illegible] il nostro coraggioso ministro [illegible] abbia [illegible] possibilità [illegible] proseguire [illegible] chiarezza e dell'equità.

Temo tuttavia [illegible] suo cammino vengano posti ostacoli [illegible] tali di impedire questa sua azione [illegible] e risanatrice... Sarebbe veramente ora che si mettesse la parola fine a questa vera e propria piaga [illegible]

Prof. Giovanni Trossero, Milano

[illegible] un pensionato di invalidità [illegible] (contro voglia, [illegible] badi bene) a lasciare [illegible] lavoro [illegible] mie condizioni [illegible] [illegible] veramente [illegible] strose.

Le riassumo qui brevemente [illegible] dare [illegible] [illegible] dro più preciso per una vostra [illegible] risposta. Anno 1968: [illegible] [illegible] miocardio con [illegible] mesi di degenza e relative cure. Anno 1972: secondo infarto, questa volta più grave del primo per cui la degenza e le cure si sono protratte per oltre sei mesi. Sempre nello [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] e lento e progressivo indebolimento [illegible] vista [illegible] successiva retinopatia [illegible] Insomma, dal 1973 sono in pensione per [illegible] e le mie condizioni [illegible] [illegible], pur [illegible] [illegible] lasciato il lavoro, [illegible] sono [illegible] migliorate.

Ora leggo [illegible] il Ministro Di Giesi ha dato [illegible] ad una vera e propria campagna contro i falsi invalidi dell'Inps, minacciando [illegible] togliere [illegible] le pensioni... [illegible] vorrei finire [illegible] [illegible] mucchio, perciò [illegible] alla [illegible] [illegible] previdenza di fare il punto [illegible] situazione in merito [illegible] queste prossime iniziative [illegible] [illegible] parere non dovrebbe fare [illegible] [illegible] l'erba un fascio... Sono veramente disperato [illegible] perché la pensione di invalidità [illegible] [illegible] che dispongo è la sola [illegible] [illegible] fonte di [illegible] che posseggo... Con preghiera di omettere le mie generalità complete e di indicarmi con le sole iniziali...

M. C. Saluzzo

Ecco i due classici risvolti [illegible] stessa medaglia. Da [illegible] [illegible] il lettore che plaude all'iniziativa riformatrice [illegible] risanatrice di [illegible] situazione (per la verità abnorme) che mette [illegible] confronto 4 milioni [illegible] rotti [illegible] pensionati di vecchiaia con oltre [illegible] milioni di invalidi (o presunti tali) [illegible] dall'altro il lettore che paventa un [illegible] [illegible] indiscriminato colpo [illegible] spugna su tutti i pensionati di invalidità.

Come sempre, in analoghe situazioni, [illegible] non radicalizzare uno stato di [illegible] che, [illegible] presenta, è vero, aspetti endemici, non [illegible] tuttavia essere in alcun caso generalizzato.

Il nostro [illegible] un [illegible] [illegible] invalidi, l'abbiamo scritto a più riprese, ma le [illegible] [illegible] un simile fenomeno affondano le radici non già [illegible] «faciloneria» con cui l'Inps ha concesso a piene mani [illegible] pensioni di invalidità, quanto piuttosto [illegible] permissività del legislatore che non ha stabilito criteri ben precisi, oggettivi e medico-legali per concedere [illegible] negare questo particolare trattamento.

Periodicamente, i criteri in base ai quali si concede l'invalidità formano oggetto di studi [illegible] [illegible] proposte ed è attualmente all'esame [illegible] Parlamento un organico progetto di riforma dell'invalidità pensionabile, che non dovrebbe fondarsi più su [illegible] menti socio-economici [illegible] su principi di capacità o di incapacità [illegible] lavoro.

Attenzione quindi a [illegible] [illegible] posizioni [illegible] gide come quella [illegible] due lettori (per ovvii motivi antitetici) anche tenuto conto che il ministro [illegible] Giosi ha invitato gli organi responsabili dell'Inps [illegible] effettuare [illegible] [illegible] [illegible] trattamenti di invalidità (concessi [illegible] pensionati di [illegible] inferiore [illegible] [illegible] anni) con tutte le garanzie ed [illegible] rispetto [illegible] [illegible] reali obiettivi stati [illegible] invalidità. Chi ha riacquistato piena capacità fisica verrà probabilmente privato [illegible] una pensione che è stata a suo tempo consessa proprio in relazione ad uno stato invalidante venuto meno (buon per lui!) con il tempo.

Il nostro lettore [illegible] dunque tranquillo: [illegible] le condizioni [illegible] salute sono veramente disastrose com'egli le descrive (e di ciò [illegible] [illegible] spiacenti) la sua pensione [illegible] verrà revocata...

❷ Può consultare il «Codice» Utet

Sono un [illegible] lettore [illegible] «Stampa Sera» [illegible] desidero rivolgere una [illegible] [illegible] «Rubrica lavoro». Per motivi professionali [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] una raccolta, possibilmente [illegible] [illegible] e relativamente aggiornata, delle più [illegible] disposizioni [illegible] legge in [illegible] di lavoro...

La mia attività, in qualità [illegible] consulente, mi porta infatti quotidianamente [illegible] [illegible] esprimere pareri [illegible] fornire suggerimenti ad [illegible] [illegible] proprio in [illegible] [illegible] rapporto [illegible] lavoro. Vorrei inoltre conoscere [illegible] il [illegible] [illegible] pubblicazione.

rag. R. Zunino, [illegible]

L'ultimo «nato», per la collana «Codici [illegible] leggi annotati [illegible] la giurisprudenza» della nota casa editrice torinese Utet è il Codice del rapporto di lavoro. Date le caratteristiche che l'opera [illegible] ta ci sembra opportuno segnalarlo [illegible] lettore [illegible] se. La pubblicazione (in [illegible] volumi, per complessive circa [illegible] pagine) raccoglie [illegible] varie leggi pubblicate sulla complessa [illegible] [illegible] rapporto [illegible] lavoro ed è articolata in ottanta capitoli, suddivisi per argomento. La disposizione in ordine [illegible] [illegible] facilita [illegible] rapida individuazione dell'argomento ed una [illegible] immediata soluzione [illegible] casi più complessi.

Il Codice è annotato con la giurisprudenza della Corte Costituzionale e [illegible] Corte di Cassazione (le sentenze più significative vengono riportate con un ricco commento) per [illegible] possiamo senz'altro considerarlo uno strumento di lavoro [illegible] simo per quanti svolgono la loro attività professionale o di studio [illegible] questo particolare settore, soggetto a continue [illegible] [illegible] tendenza» o ad aggiornamenti. [illegible] autori, Renato Ricci e Franco Saffirio, non [illegible] [illegible] nomi nuovi: l'impegno che hanno profuso nella stesura di quest'opera li colloca a buon diritto fra gli studiosi a cui la critica più specializzata guarda oggi [illegible] esprimo interesse.

[illegible] veniamo all'ultima domanda del lettore: [illegible] prezzo dei tre volumi (120 [illegible] lire) è piuttosto contenuto se si considera l'enorme mole [illegible] informazioni messe a disposizione.

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «I [illegible] problemi» - [illegible] Marenco [illegible] - Torino

❸ Deve documentare che la figlia è [illegible] carico

Ho ricevuto in questi giorni la liquidazione della pensione di vecchiaia con il relativo libretto ed ho incassato tutti gli arretrati in banca. Sin qui tutto bene. Sul libretto di pensione non compare tuttavia il [illegible] [illegible] mia [illegible] Flavia [illegible] [illegible] compiuto diciotto anni ad [illegible] [illegible] quest'anno è [illegible] frequenta il terzo anno dell'istituto magistrale, essendo [illegible] a [illegible] carico. C'è invece il [illegible] di mia moglie, casalinga.

Ora io vorrei sapere come posso fare per farmi segnare anche mia figlia non tanto per quelle poche migliaia [illegible] [illegible] [illegible] più al mese, che in ogni caso mi spettano di diritto, quanto [illegible] [illegible] za sanitaria.

Marcello Viasti o Vianti, Carrù

Evidentemente il lettore, al momento di presentare la domanda di pensione di vecchiaia, non ha sufficientemente documentato il carico familiare per la figlia (che ha, fra l'altro, raggiunto la maggiore [illegible] nella [illegible] [illegible] liquidazione [illegible] [illegible] mento) omettendo, magari, di allegare il certificato [illegible] iscrizione e [illegible] frequenza alla scuola... [illegible] rammaricarsene [illegible] [illegible] cose fatte, anche perché l'inconveniente è facilmente superabile, rivolgendo [illegible] un'apposita domanda all'Inps per [illegible] gli assegni familiari [illegible] favore della figlia studentessa. Domanda che dovrà ovviamente [illegible] ampiamente documentata, questa volta.

E già che siamo [illegible] argomento, rammentiamo ai lettori pensionati (che hanno figli ultradiciottenni e studenti a carico) l'obbligo che [illegible] loro ogni anno [illegible] documentare il perdurare [illegible] condizioni di [illegible] per i figli, trasmettendo all'Inps il certificato scolastico.

[illegible] caso contrario ci si potrebbe veder decurtare la pensione degli assegni familiari.

FRANCOBOLLI, CHE PASSIONE!

a cura di Renzo Rossotti

Sembrano cavarsela molto bene i ragazzi chiamati [illegible] [illegible] bozzetti per francobolli. Lo hanno dimostrato con i tre valori - 150, 250 e 350 lire — per la [illegible] Giornata del Francobollo, che aveva per [illegible] «*Il legno nella vita dell'uomo*». Molti [illegible] hanno affrontato con elaborati scritti, altri con disegni. I piemontesi non sono stati favoriti. I tre [illegible] [illegible] Maria [illegible] [illegible] [illegible] quinta elementare di Tufo di Minturno; Lucia Andreoli della quarta elementare di Sessa Aurunca e Marco Gallea della quinta elementare di Cariale.

Il [illegible], facile solo in apparenza, ha suggerito bozzetti semplici, ispirati alla vita di tutti i giorni: boschi [illegible] salvare, mobili ricavati [illegible] legno, alberi che sorridono e [illegible] portano [illegible] [illegible] lavoro. I ragazzi hanno rivelato [illegible] complesso intuizione, fantasia [illegible] una certa originalità. Le commissioni giudicatrici dei vari capoluoghi hanno giustamente [illegible] quelle opere [illegible] [illegible] rivelavano «pilotate» con doppia evidenza [illegible] insegnanti e da genitori. Nel complesso, una serie piacevole.

[illegible] **Novità** [illegible] [illegible] — Le poste di Varsavia hanno [illegible] alcune importanti novità [illegible] cui i tre valori (più un foglietto) per il [illegible] centenario della [illegible] [illegible] [illegible] Czestochowa, di cui abbiamo già parlato, e un commemorativo da 27 *zloty* per [illegible] santificazione del padre francescano Maximilian Kolbe, assassinato dai nazisti nel campo di sterminio di Auschwitz. Il [illegible] si offrì volontario andando incontro alla morte [illegible] salvare [illegible] altro prigioniero.

Giovanni Paolo II ha di recente proclamato santo il francescano già [illegible] dalle poste [illegible] Repubblica Federale di Germania, [illegible] quelle austriache e dalla Repubblica di San Marino, [illegible] gli dedicò un intero postale (cartolina) [illegible] colori. Le ultime novità polacche sono fortemente richieste e in sensibile aumento di prezzo. Da notare che giungono in Italia con scusabile ritardo rispetto alla [illegible] di emissione.

● **Anno Santo straordinario** — Nei primi giorni del 1983 — è confermato — il Vaticano annuncerà, secondo indiscrezioni trapelate [illegible] Roma, [illegible] se [illegible] per l'Anno Santo straordinario proclamato da Giovanni Paolo II in occasione [illegible] 1950° della morte di Cristo e [illegible] redenzione [illegible] genere [illegible]

Dal 1933 [illegible] oggi — [illegible] abbiamo ricordato — il Vaticano ha celebrato [illegible] francobolli tutti i Giubilei [illegible] molti Paesi cattolici, tra cui l'Italia, hanno fatto altrettanto.

Per l'Anno Santo del [illegible] indetto da Pio XII vi fu una serie di otto valori nei quali si scorgeva Papa Pacelli nell'atto [illegible] aprire [illegible] cosiddetta «Porta Santa». Improntata all'arte sacra fu l'emissione del 1975 per il Giubileo aperto [illegible] chiuso da Paolo VI.

Per questo Anno [illegible] straordinario il Vaticano potrebbe rivolgersi [illegible] un grande artista; [illegible] quasi certo [illegible] non si tratterà [illegible] un solo esemplare e che [illegible] [illegible] si imperniarà sulla figura [illegible] Cristo [illegible] dell'uomo, i due temi che più ispirano il pontificato [illegible] Papa Wojtyla.

Non mancheranno [illegible] annulli speciali, le buste e [illegible] cartoline a colori. Tra quelle più ricercate, [illegible] dando al passato, ve [illegible] [illegible] [illegible] stampata [illegible] [illegible] Giubileo [illegible] 1950.

Mostra piazza [illegible] Pietro, la [illegible] [illegible] [illegible] da una grande croce splendente; in alto vi è [illegible] ritratto di Pio XII circondato dalle effigi di tutti i [illegible] che promulgarono gli Anni Santi, [illegible] partire [illegible] 1300, [illegible] Bonifacio VIII, fino ai giorni nostri. Una cartolina commemorativa che [illegible] anche un in[illegible]e documento storico. Diciture in italiano, francese e inglese [illegible] spiegano la raffigurazione.

● **Il** [illegible] [illegible] **lo** [illegible] — L'Agenzia Stampa Filatelica Europea ha reso noto che [illegible] stato firmato un accordo fra l'amministrazione postale del Cile e [illegible] Sovrano Militare Ordine di Malta (Smom). [illegible] Santiago si sono impegnati con tale «convenzione» ad accettare la corrispondenza affrancata dallo Smom [illegible] inoltrata in Cile tramite l'amministrazione postale [illegible] Rimane ancora confusa, tuttavia, [illegible] vicenda [illegible] riconoscimento dello Smom, [illegible] autorità avente diritto ad emettere francobolli, da parte dell'Italia. Una base di accordo, già stipulata, si [illegible] persa [illegible] meandri della burocrazia e, per quanto ci consta, [illegible] avrebbe compiuto per intero il proprio *iter*.

[illegible] **a Milano** — E' ancora l'Agenzia Asfe a commentare amaramente [illegible] naufragio [illegible] mostra [illegible] Letteratura filatelica organizzata [illegible] [illegible] al Castello Sforzesco. L'agenzia lamenta che si siano preferiti bollettini specializzati, pilotati da poche *élites*, a giornali [illegible] effettivamente hanno il merito di fare [illegible] divulgazione filatelica e rileva che «*i grandi periodici d'informazione* [illegible] [illegible] *sacrificati* [illegible] *bollettini specializzati* I *quali in* [illegible] *casi tirano si* [illegible] *no qualche centinaio* [illegible] [illegible] *pio*», per [illegible] regolamento «*scellerato*» che ha sacrificato i giornalisti professionisti preferendo [illegible] [illegible] collezionisti che svolgono [illegible] professione [illegible] che già pontificano [illegible] varie riviste svolgendo un lavoro giornalistico che [illegible] è [illegible] loro competenza: Più chiara di [illegible] [illegible] parola dell'Asfe non poteva [illegible] Ognuno faccia il proprio mestiere, in poche parole.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] **denti** — Con un riuscito commemorativo, finemente inciso, le poste dell'Austria hanno onorato Santa Apollonia martire, patrona degli [illegible], ossia [illegible] dentisti, [illegible] protettrice di coloro che soffrono [illegible] [illegible] denti.

IL COMMEMORATIVO PER [illegible] SANTIFICAZIONE [illegible] [illegible] KOLBE E' UNO DEI TRE VALORI PER IL [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] CZE[illegible] EMESSI DALLE POSTE POLACCHE

Martirizzata [illegible] Alessandria d'Egitto all'incirca [illegible] [illegible] dopo Cristo, prima di finire sul rogo [illegible] spezzarono i denti. Ciò spiega perché sia stata [illegible] quale patrona dei dentisti. [illegible] francobollo da 4 scellini, [illegible] per il 70° Congresso mondiale degli odontotecnici, si vede [illegible] santa (da un'antica immagine) che tiene in [illegible] [illegible] [illegible] lunga pinza con [illegible] dente appena estratto.

[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] — [illegible] francobollo contribuisce ad aggravare la tensione fra Egitto e Iran. Mentre Khomeini continua [illegible] [illegible] per il boicottaggio che praticamente [illegible] tutto il mondo è in atto contro i francobolli iraniani [illegible] quando [illegible] [illegible] potare, le poste di Teheran hanno emesso un commemorativo (a dir poco «infelice») [illegible] colui [illegible] viene presentato come [illegible] dell'Islam». Si tratta [illegible] Islamboli, il tenente giustiziato [illegible] Cairo perché giudicato responsabile dell'assassinio del presidente egiziano Sadat.

Il personaggio [illegible] ritratto nel francobollo come appariva davanti ai giudici, urlante fra [illegible] [illegible] gabbia.

I francobolli [illegible] Khomeini sono sempre più lugubri [illegible] non commemorano che morti, attentati, rivoluzioni, sangue e rappresaglie. Difficile che riescano ad affascinare i collezionisti. Alla fine rappresenteranno [illegible] soltanto un triste capitolo [illegible] storia iraniana.

[illegible] [illegible] **Non è** [illegible] — Destituita [illegible] qualsiasi [illegible] [illegible] notizia diffusa da un'agenzia [illegible] cui [illegible] Consulta [illegible] per la filatelia [illegible] bocciato un francobollo commemorativo per [illegible] [illegible] [illegible] nascita [illegible] Benito Mussolini. La verità è che [illegible] celebrazione non è [illegible] [illegible] proposta [illegible] nessuno e quindi [illegible] è [illegible] [illegible] presa in considerazione. Si trattava soltanto di uno dei molti avvenimenti citati nella elencazione (lo «scadenzario») che [illegible] distribuito [illegible] consultori.

● **Arriva la Fiat** — La serie solitamente dedicata al «Lavoro italiano nel mondo» il prossimo anno illustrerà l'industria automobilistica con [illegible] particolare riferimento all'attività produttiva [illegible] Fi[illegible]

Il c.t. azzurro fa il punto sulle Coppe e sulla Nazionale

Bearzot: «Ora per fermarci preferiscono il non-gioco»

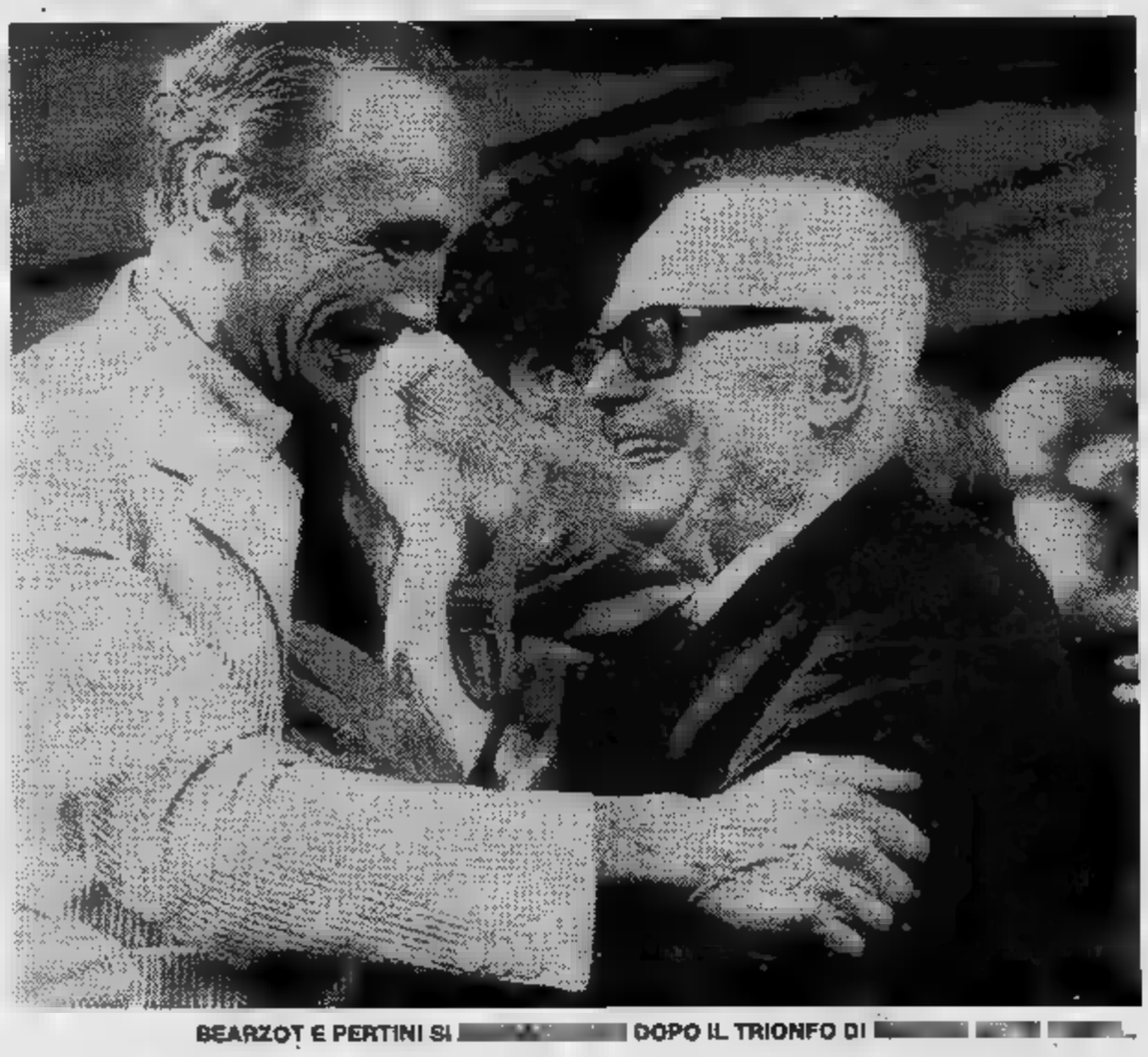
E aggiunge: «All'83 chiedo che la sorte ci dia ciò che dimostriamo di meritare»

Una dolorosa sciatalgia ha impedito ad Enzo Bearzot di premiare la nazionale italiana di ciclismo con il «Timone d'oro». Una cura appropriata a qualche giorno trascorso nel caldo della sua casa milanese ridaranno tono e vitalità al nostro commissario tecnico. Lo agganciamo telefonicamente per una panoramica sul nostro campionato, sui miglioramenti tecnici e tattici fatti registrare dal calcio italiano dopo il trionfale successo al «mundial».

«*Splendida lotta al vertice* — dice Bearzot — *fra Roma, Juventus ed Inter, con il Verona che non è una meteora, che pratica un tipo di football divertente e concreto. Sui miglioramenti in chiave di spettacolo del nostro campionato e, di riflesso, sul comportamento dei club impegnati all'estero, nulla da eccepire. Un dato di fatto che rallegra tutti. Però il merito non è solo della nazionale che ha vinto in Spagna, ma anche dell'avvento del secondo straniero. Le vittorie di Barcellona e di Madrid ci hanno dato sicurezza e maggiore consapevolezza nelle nostre possibilità. Gli stranieri ci riportano indietro nel tempo, agli Anni 50-60, quando il campionato era fra i più spettacolari del mondo*».

Ora l'Italia e i club italiani diventano le squadre da battere. Logico che quelli esteri si adeguino, magari rinunciando ad alcune prerogative naturali.

«*Quando affronta una squadra più forte* — prosegue il c.t. azzurro — *si cerca non farla esprimere al meglio. Lo si dovrebbe però fare senza rinunciare. E' strano vedere il Colonia comportarsi in quel modo... A prescindere dalla forza della Roma, che non si discute, i tedeschi davano sensazione di giocare in maniera passiva. Ci hanno ricordato molto la Germania '78, quando durante i campionati argentini, ci procurò nessun fastidio, meritando una sconfitta che non arrivò soltanto perché fummo bersagliati da insieme circostanze poco fortunate*».



BEARZOT E PERTINI SI DOPO IL TRIONFO DI

Quel lontano pur bellissimo 1978...

«*Certo, giocammo un calcio stupendo, migliore fu giudicato dalla critica. Il successo è venuto comunque quattro anni dopo e lo abbiamo ottenuto con una diversa disposizione tattica, in base agli uomini. Dal '78 in poi nei nostri confronti è stato adottato un diverso tipo di giudizio; ci hanno ritenuto squadra essenzialmente offensiva ed hanno preso le contromisure. Ed hanno creduto nella nostra perforabilità, forse perché avevamo subito qualche rete in tropiede. Noi abbiamo stupito tutti, con un mutamento di disposizione, che non era attendista ma che teneva conto delle che gli avversari si erano fatte su di noi*».

Ed ora vi scimmiottano tutti...

«*Lo già visto agli Europei; nessuno si squilibrava in avanti contro noi. La Romania, ultimamente, ha esasperato tutto. Per i suoi giocatori difesa significa tenere la palla in orizzontale per poi spedirla indietro al portiere. Sono diventati anche cattivi*».

Vita di club; vita che ci sta a cuore poiché potrebbe rilanciare definitivamente il nostro calcio anche nelle tre Coppe.

«*Si dice che Juventus, Inter e Roma abbiano to un sorteggio difficilissimo: diciamo che non è facile, ma poteva andare peggio con certa concorrenza che c'è in giro. Aston Villa, Real Madrid e Benfica sono forti, ma alla portata delle nostre squadre impegnate contro loro*».

Cosa chiedi al 1983?

«*Diciamo che l'82 mi ha già fatto un regalo meraviglioso. Mi piacerebbe che gli azzurri continuassero giocare come nelle ultime partite (ad eccezione di quella con la Svizzera) la possibilità, però, di raccogliere quello che meritano*».

Si chiude uno splendido anno per Berazot. Un titolo mondiale una perla rara. E Bearzot convinto che la collana possa... allungarsi. A patto che la fortuna...

Angelo Caroli

BEARZOT SEMBRA «ABBIATE PAZIENZA, VERRANNO ALTRI MOMENTI DI

«Niente

Marocchino, «pendolare del gol», in co posto in mezzo tanti assi - «La mia non deve però essere interpretata come

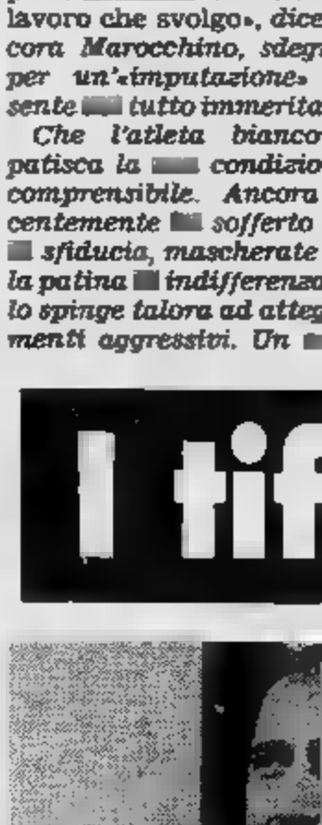
Estroso negli atteggiamenti, imprevedibile sul campo, capace far dispe- i compagni oppure sconvolgere i piani degli avversari. Scheda telegrafica utile spiegare perché Domenico Marocchino, venticinque anni compiuti da qualche mese, si trovi in permanente conflitto con le ambizioni che nutre, soprattutto con una realtà che si chiama Juventus. Dentro fuori squadra, lo spilungone vercellese viveva in alternativa con la panchina cor prima che si iniziasse l'èra dei Bontek e dei Platini. grosse doti naturali, sentenziavano più, ma suo rendimento troppo discontinuo. Un tipo così può servire alla Juve soltanto come ripiego di lusso.

Poi giunto momento dei grandi assi d'oltre frontiera, una coppia che è an- integrarsi in un dispositivo già comprendente personaggi del calibro di Rossi e Bettega. E per Marocchino, simpatico interprete del «casual» calcistico, la maglia titolare andata sempre più allontanando.

Domenica, ragazzo tornato in squadra dopo tre domeniche assenza, due delle quali trascorse in panchina (Ascoli e Torino) l'altra a casa per squalifica (Pisa). Quel che combinato è noto. prestazione complessiva, coronata un numero di alta classe che donato la gioia pareggio squadra piuttosto abbacchiata l'infortunio occorso a Zoff.

Facile supporre che questo confronto e Catanzaro venga considerato Marocchino come un momento degno di ricordato, come un atto interpretare in senso di rivincita personale. L'interessato, però, anticonformista per natura, se sente di avallare tale sensazione. «Non ho attribuito mia prova tantomeno gol che ho segnato alcun significato particolare e tantomeno quello di riscatto. Il nostro dovere quello di esprimerci sempre al meglio e gli attaccanti hanno il compito prevalente di segnare. Pertanto nulla strano». «E poi — *continua giocatore bianconero* — perché parlare di rivincita quando uno non ha motivi di risentimento nessuno?».

Da sempre, Marocchino si trascina un bagaglio assai scomodo: l'accusa saltuarietà nel rendimento che tifosi critici gli rivolgono che probabilmente è base certe Trapattoni, altrettanto convinto che sul giocatore non sempre si possa fare affidamento. Etichetta che Marocchino pesa alquanto che lui contesta grande decisione. quale discontinuità — *si ribella* — quando ho giocato con la congiuntivite imbottito antibiotici, senza contare la distorsione che ha tormentato per tanto tempo?».



Analoga reazione chi gli contesta un saltuario durante della gara. «Provino a trollare le distanze che pro e la misura lavoro che svolgo», *dice ora Marocchino, sdegnato per un'«imputazione» assente tutto immeritata.*

Che l'atleta bianconero patisca la condizione comprensibile. Ancora centemente sofferto sfiducia, mascherate la patina indifferenza lo spinge talora ad atteggiamenti aggressivi. Un

I tif

RINO MARCHESI, UN AL

polemiche, ma voglio giocare»

ntinua lotta per trovare
ella prova di domenica
una rivincita personale»

pio tipico è rappresentato dalla frase («Non ne importa nulla») con quale risposto ai cronisti che gli preannunciavano il rientro squadra.

Contro corrente a tutti i costi: «Beh, star fuori dispiace sempre così a volte vengono frasi del genere».

Dentro e fuori, destino che si protrae. Rassegnato? «A condizione simile è difficile rassegnarsi, anche capisco che tutto si spiega presenza di tanti fuoriclasse in squadra».

Costretto sperare nelle disgrazie degli altri, carico di rabbia mal repressa, rocchino continua a vivere alla giornata. Domenica è stato protagonista, per il momento non sa se fra quattro giorni a San Siro gli verrà data la possibilità di fare altrettanto. Anche se è probabile, Rossi (proprio Cabrini) ben difficilmente potrà essere recuperato. Per questo «pendolare del gol» all'ordine giorno c'è soprattutto l'incertezza.

Piercarlo

«Finiremo tra le prime cinque»

Dice Hernandez: «Se il Torino non va, è colpa di tutti: però abbiamo i mezzi per riprenderci, e presto»

Da Verona sono tutt'altro che E' certo comprensibile, particolare se tiene conto che la partita I giocatori del Torino, inoltre, sorpresi, svegliati di colpo dai sogni nei quali, per verità, troppo callati, spiegando chiaramente — come loro presi — che si un Torino senza possibilità di scudetto, una squadra centro classifica. il risveglio, in ogni caso, stato amaro e non è agevole scoprire un colpevole preciso, mentre da Genova si viene sapere che «Pupi» gnato un gran gol di

Ma guardare serve. Il passato, ovviamente, non tornare non resta altro cercare in piedi la squadra di Che non è eccelsa neppure scarsa ed tutte possibilità di in quadro. Senza coltivare ambizioni fuori posto.

realtà — dice Hernandez — il Torino tra le prime cinque squadre in classifica. Un traguardo soddisfacente che siamo grado raggiungere. Per quanto mi riguarda personalmente, non sono certo soddisfatto di sto giocando. Intendiamoci, non voglio addossarmi responsabilità particolari; la colpa è mia come di tutti gli miei compagni. Ripeto: non ma neppure ci troveremo a lottare per salvarci».

— Ma questo attacco che non riesce ad andare gol?

«Non diamo esclusivamente colpa "punte". anche noi centrocampisti che dobbiamo dare una mano. loro non gol, tocca a noi trocampisti tirare più in porta. D'ora in avanti lo fa-

Il problema dell'attacco il più pressante. Anche Zaccarelli conferma: «E' evidente che seguiamo troppo poco, ma credo essere in grado trovare rimedio. spetta a me. Certo, non squadra da scudetto ma neppure retrocessione. All'inizio ci eravamo illusi un pochino.

Domenica, contro l'Ascoli, sarebbe davvero una bella occasione. Ma nessuno, com'è giusto, considera la partita una passeggiata. L'Ascoli ha battuto la Fiorentina, pur faticando, verrà a Torino per fare almeno un punto. Una volta si diceva che in occasioni questa il pubblico diventa il dodicesimo giocatore. di più giusto. succedere: la gente vuole che il Torino vinca, tutto il resto — le questioni economiche, per esempio — le interessa molto relati-

Beppe Bracco

osi dell'Inter sul piede di gu

ENATORE NELLA BUFERA (O QUASI)

Se i nerazzurri deluderanno anche contro la Juventus, scoppierà la contestazione nei confronti di Marchesi L'allenatore accusato di «boicottare» Beccalossi

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

APPIANO — L'Inter ad un bivio lo sa benissimo: o batte la Juventus, oppure dovrà... consolarsi con la Coppa delle Coppe, fermo restando che in extremis ci sarebbe anche la Coppa Italia. Ieri alla Pinetina c'è stato un «meeting» più lungo del solito. Mazzola ha strigliato la squadra, guai se non si sveglia. Anche perché Fraizzoli comincia mugugnare: «*Tutto fi* — si chiede — *il Müller, ma non doveva farci vincere lo scudetto?*».

Fraizzoli abituato a ragionare in base a quanto spende: se il tedesco costato tanto, ragiona, deve rendermi tanto. «*Quello mi colpisce i pali invece di sbattere il pallone dentro*».

Il discorso tecnico di Mazzola molto diverso: ha capito l'impossibilità di una coesistenza fra Beccalossi Müller, ma cerca di impedire la situazione degeneri. Anche perché i tifosi sono per Beccalossi: lo hanno detto a lettere, domenica esporranno anche un grande striscione. Müller un pochino per conquistarli, mentre Beccalossi, a parte, li ha pur sempre entusiasmati con i suoi dribbling e spesso con i passaggi-gol. Senza dimenticare lo scudetto ed i successi in Coppa Italia.

Marchesi, a spese, si sta accorgendo che bastato spostare per la stessa squadra che Bersellini, in un di estrema chiarezza, definito paura. In effetti, complesso più dell'Inter reperibile neppure dei ricordi. Ora che perso anche in trasferta, dove solitamente raccoglieva punti a costo di «rubacchiarli», i tifosi cominciano a preoccuparsi.

Battere la Juventus, l'eterna nemica, rebbe più importante che vincere un campionato: lo affermano tutti, dalla società al custode di San Siro. L'Inter che stenta in casa a battere le comprimarie può superare sul proprio senza l'arma del contropiede la «fidanzata d'Italia»?

Arduo dilemma. Marchesi cerca di ispirarsi ricorso a dosi massicce di Vivaldi e Mozart, difendere i maggiori imputati. Ammette, agli amici, che è fare coesistere un cane ed un gatto, tanto perché i due si «mordono», ma in quanto togliendosi si sentono automaticamente esclusi.

Müller ha fatto intendere che lui dovrebbe fare il Beccalossi, cioè a ridosso delle punte. devono essere due, Altobelli e Juary, altrimenti la squadra si accorcia troppo, concede un eccessivo vantaggio agli avversari.

Marchesi peraltro stato amichevolmente «avvisato»: domenica Beccalossi starà fuori e per lui guai. Sempre che l'Inter non tiri fuori una super-partita, battendo la Juventus, perché questo Marchesi potrebbe togliere tutti, compresi i campioni che, in verità, queste domeniche non si comportando primi della classe. Il tecnico si farà venire una testa così, dovrà escogitare una tattica idonea a la Juventus, l'ambiente della tifoseria è sul piede di guerra, sente. La contestazione, insomma, è dietro l'angolo nuovo passo falso potrebbe farla esplodere.

l'Inter dovesse perdere contro l'odiata Juventus e rientrare nei ranghi il freddo pomeriggio attende company come nelle giornate d'agosto.

Ecco perché Mazzola ha voluto parlare chiaro ai suoi giocatori: contro Juventus debbono «giocare» sul serio, poi risultato avrà un valore secondario. L'importante è che tradizioni. Altrimenti qualcuno passerà pessimo Natale.

Gandolfi

BECCALOSSI LA (E ANCHE IL PUBBLICO)

[redacted] Mondo

Contento [redacted] no? Per [redacted] il 7° posto resta... un mistero

[redacted] INVIATO SPECIALE

COURMAYEUR — Quando gareggia in località relativamente [redacted] — è di Saluzzo, in provincia di Cuneo — [redacted] Chiesa può contare su un clan di tifosi «personale»: in testa a tutti la [redacted] splendida moglie Daniela coi genitori e [redacted] fratello minore Alberto [redacted] una folta compagnia di [redacted] che pendono dalle sue labbra per sapere problemi [redacted] umori [redacted] campione. C'erano tutti anche ieri a Courmayeur, nucleo compatto fra l'incredibile folla salita a Plan Checrouit [redacted] assistere [redacted] primo slalom speciale della Coppa del Mondo '82-'83.

Durante la discesa del loro beniamino, sono rimasti in concentrato silenzio fino all'esplosione [redacted] corale *«dài Paolo»* scandito [redacted] ultimissime porte. I cronometri sancisco[redacted] il settimo posto: [redacted] delusione poi la realistica constatazione di Cesare detto «Ceca»: *«Per essere il settimo slalomista [redacted] mondo in mezzo a gente come questa bisogna già essere [redacted] fenomeni».*

Lui, De Chiesa Paolo, [redacted] è particolarmente entusiasta ma neppure troppo abbattuto. *«Ho fatto due "manches" normali* — spiega — *senza infamia e senza lode, né particolarmente belle né troppo brutte. Forse [redacted] partito non molto convinto delle [redacted] possibilità. Soprattutto nella prima discesa: dopo qualche porta mi sono [redacted] che gli sci non tenevano come avrebbero dovuto [redacted] ho perso sicurezza. Poi, per [redacted] seconda prova, [redacted] fatto rifare le lamine molto più affilate e [redacted] sono andate un po' meglio, ma [redacted] co[redacted] avrebbero dovuto. Gli sci tenevano di più, ma io non sono ugualmente riuscito a sciare come avrei voluto».*

Già, quello del fondo nevoso molto ghiacciato è [redacted] un problema per molti. [redacted] austriaci, [redacted] esempio, notoriamente [redacted] loro agio nella [redacted] morbida, [redacted] parecchi guai. Ma quello di [redacted] un fondo ghiacciatissimo, e quindi durissimo, è l'unico sistema valido per garantire discese mediamente regolari anche [redacted] concorrenti che partono [redacted] alti e [redacted] questo [redacted] gli uomini della Val Venj avevano lavorato per tutto il giorno e la notte precedente veramente al meglio.

«Forse avevo sottovalutato anch'io quel ghiaccio — ribadisce De Chiesa mentre respinge con pari fermezza elogi che considera eccessivi [redacted] parole di delusione che [redacted] effettivamente fuori luogo — *sono settimo nelle classifiche Fis e sono arrivato settimo. Tutto regolare, dunque».*

Ma basta scavare un attimo e tanta [redacted] razionalità mostra la corda. *«Sì* — ammette lo sciatore — *effettivamente [redacted] è una classifi[redacted] che [redacted] soddisfa. E' abbastanza giusta, [redacted] vogliamo, [redacted] io sono irregolare [redacted] slalomista, [redacted] se imbrocco [redacted] giornata buona posso fare anche meglio. Quarto o quinto. O magari salire sul podio».*

Magari ricacciando indietro il vice-Stenmark, l'«altro svedese» come lo si sente normalmente chiamare, quello Strand che, [redacted] fu[redacted] di sciare con il grande Ingo, [redacted] ne [redacted] un po' i segreti. *«Strand [redacted] novità* — spiega [redacted] Chiesa — *[redacted] lo scorso anno [redacted] sua posizione era [redacted] il quinto e il decimo posto.*

Certamente, ma [redacted] patto che questo non significhi vedere il [redacted] uno» sittare più indietro [redacted] posto. *«Io non sono ancora al massimo della forma* — spiega [redacted] Chiesa — *siamo all'inizio, però, [redacted] ho il tempo [redacted] migliorare. Intanto ho visto come vanno gli altri verificando [redacted] vado io: saprò regolarmi di conseguenza. Anche [redacted] forma fisica, forse, non è ancora al massimo, ma... gli anni passano per tutti».*

Giorgio [redacted]

PAOLO [redacted] DECISO A MIGLIORARE

Sanremo, Giro e il «mondiale»

Questi i traguardi di Saronni per l'anno prossimo - Nel ciclismo italiano saranno investiti otto miliardi

Ci [redacted] la guerra delle cucine componibili [redacted] Scic [redacted] Salvarani, c'è [redacted] quella, sempre tra cucine componibili, tra [redacted] Tongo e [redacted] una parte, Moser dal[redacted], l'un contro l'altro armati. [redacted] due fabbriche sono [redacted] dintorni di Arezzo, [redacted] po[redacted] distanza, e le sfide [redacted] i [redacted] «big» [redacted] ciclismo nostrano — che [redacted] volte minacciavano di [redacted] in risse — erano derby anche commerciali. Ma Fabiani, «patron» di Moser, dopo il campionato del [redacted] ha deciso di uscire [redacted] ciclismo: il trionfo [redacted] Saronni per lui è stato [redacted] doppia. Bisogna capirlo: [redacted] spendere centinaia [redacted] milioni per poi trovarsi [redacted] più forte [redacted] po' [redacted] avere il dan[redacted] e la beffa insieme.

L'anno prossimo ci sarà [redacted] gelati. [redacted] ritorna Teofilo Sanson, almeno [redacted] ora. [redacted] è passato [redacted], il gruppo sportivo per il quale in passato [redacted] proprio Saronni, mentre [redacted] Bianchi-Piaggio per [redacted]la Sammontana. Baronchelli aveva bisogno [redacted] era accorto, evidentemente, che i dirigenti [redacted] più in Contini che in lui, e in più c'era una terza [redacted] (che per Gibì forse significa[redacted] «terzo incomodo»), cioè c'era Prim. Lo svedese è rimasto, è rimasto anche Contini ed al po[redacted] di Baronchelli è arrivato il belga [redacted] De [redacted], ex rubacuori che ha [redacted] inseguire [redacted] tane per inseguire [redacted] (e [redacted] raggiunte parecchie: a quanto dicono, [redacted] solo vittorie).

Per [redacted] squadre ciclistiche italiane, gli «sponsor» spenderanno l'anno prossimo oltre [redacted] mi[redacted] non [redacted] poco, se [redacted] considera che i professionisti [redacted] totale saranno poco più di [redacted] centi[redacted] Rendono [redacted] i soldi investiti [redacted] ciclismo? Evidentemente sì. Anche perché [redacted] trionfo [redacted] Saronni [redacted] le squadre [redacted] «mondiale» di [redacted] wood [redacted] le [redacted] ruote un piccolo [redacted] avanti. Un fuoco di paglia? Speriamo di no.

I propositi dei [redacted] campioni e campioncini, per il [redacted] sono bellicosi. Contini, per esempio, [redacted] vincere il Giro d'Italia [redacted] poi [redacted] al Tour a [redacted] Hinault nella sua tana. Ne uscirà con le ossa rotte? Può darsi. Però bisogna [redacted] prima o poi. Contini [redacted] più [redacted] ragazzino, non può [redacted] nella bambagia. Dice: «[redacted] me [redacted] l'[redacted] deci[redacted] dimostrare [redacted] essere un campione vero». Le [redacted] sono buone: è già qualcosa.

[redacted] punta ovviamente al [redacted] d'Italia [redacted] magari [redacted] campionato [redacted] mondo, [redacted] disputerà in Svizzera, [redacted] per[redacted] suoi mezzi (ma [redacted] Hinault: questo [redacted] il guaio). [redacted] vittorie di prestigio [redacted] grandi [redacted] siche, soprattutto all'estero (Parigi-Roubaix, [redacted] delle Fiandre, [illegible] to — e ormai non potrà più essere — un uomo vincente [redacted] corse a tappe. Lo hanno capito tutti, persino lui.

E Saronni? «I miei grossi traguardi — dice — sono il [redacted] d'I[redacted], [redacted] Milano-Sanremo [redacted] natu[redacted] il campionato del mondo. Ho [redacted] maglia [redacted] gran voglia di [redacted]. Hinault, [redacted] di un giorno, [redacted] è [redacted] Non [redacted] è se i nostri vanno d'accordo, come [redacted] Goodwood [redacted] co[redacted] invece, [redacted] era successo l'anno prima a Praga. Si sa: [redacted] gli azzurri correranno ciascuno per [redacted] proprio, basterà [redacted] nel [redacted]

Maurizio Caravella

C'era una volta un campione: [redacted]

«Saltai la slavina, ma che paura»

SALUZZO — *Ha iniziato con lo sci [redacted] fondo sulle [redacted] casa, [redacted] Predazzo, per poi stravincere nella discesa e nello slalom gigante e, infine, importare la specialità acrobatica dello «hot dog» della quale è subito arrivato ai vertici europei. Nei «ritagli» [redacted] stato maestro di sci, allenatore della nazionale femminile e, in tempi più recenti, della squadra azzurra [redacted] «gigante» per le olimpiadi [redacted] Lake Placid... Insomma, Francesco De Florian, «Cesco» per tutti gli amici della neve, [redacted] anni, ex «fiamma gialla» ed oggi rappresentante di [redacted] grande ditta (di sci, ovviamente) [redacted] senz'altro [redacted] campione [redacted] ieri ma anche un protagonista «dell'oggi».* «Magari proprio protagonista no — *commenta Cesco incontrato nella sua casa [redacted] Manta* — quello che è certo [redacted] che questa passionaccia per i due pezzi di legno (o, meglio, di fibra) che filano sulla neve mi [redacted] davvero rimasta dentro e non [redacted] ne va. Così, [redacted] appena mi è possibile, raggiungo le piste cuneesi con mio figlio [redacted] assieme facciamo discese su discese senza però dimenticare le lunghe, tranquille [redacted] belle marce di fondo.

Nato [redacted] terre [redacted] nevi pressoché eterne, [redacted] Florian ha mes[redacted] ben presto gli sci ai piedi sotto [redacted] guida del padre insieme al quale tagliavano boschi e campi nel silenzio ovattato. «Sono sensazioni che ti rimangono dentro per sempre, che hanno un sapore tutto loro, irripetibile».

La «valanga dei fondisti», dunque, la vedi favorevolmente? «E come no! Oltretutto [redacted] un mezzo davvero efficace per rilanciare lo sci nel nostro Paese, uno sport che [redacted] ormai costi davvero alti. Il fondo, invece, [redacted] praticamente alla portata di tutti».

D'accordo, un grande amore per il fondo: ma [redacted] discesa? I tuoi slalom, le gare nazionali ed internazionali in azzurro? «Altra parentesi magnifica, anche se, allora, di "valanga" nemmeno se ne parlava [redacted] si era poco oltre [redacted] fase sperimentale. Ho iniziato nel 1959 ed ho smesso nel 1962, sempre come sott'ufficiale della Guardia di Finanza».

Il ricordo più bello di quel periodo? «Direi senz'altro quello legato alla gara che disputai nel 1960 a Crans Montana, in Svizzera. Allora non c'erano [redacted] radioline per segnalare le particolarità del percorso ai concorrenti e così gli allenatori si mettevano nei punti ritenuti più difficili [redacted] segnalarli: poco prima della gara, [redacted] discesa, era caduta una slavina che provocò la caduta di molti concorrenti. Il mio allenatore, però, mi fece segno di andare tranquillo [redacted] lo arrivai già sparato [redacted] quella slavina battuta alla meglio mettendomi [redacted] saltare sulle cunette, acquistando sempre più velocità. Arrivai primo, [redacted] vero. Ma [redacted] una grandissi[redacted] paura addosso».

Dal Trentino, Cesco arriva in Piemonte a dirigere la scuola [redacted] Crissolo, in valle Po: qui conosce l'allora giovanissimo Paolo De Chiesa e nasce così un sodalizio d'amicizia e collaborazione che dura ancor oggi. «Paolo [redacted] uno dei migliori al mondo — *dice De Florian* — il [redacted] stile [redacted] impeccabile».

Dopo l'incarico di responsabile della squadra azzurra femminile [redacted] la quale ha ottenuto buoni risultati, c'è stata dopo [redacted] lunga parentesi tutta dedicata [redacted] lavoro [redacted] quindi l'incarico della Federazione di occuparsi per pochi mesi dei «gigantisti». «Anche quella [redacted] esperienza utile — *ricorda l'ex azzurro* — la nostra speranza era senz'altro Nockler [redacted] purtroppo, ci ha lasciati. Ora c'è Giorgi che, però, deve decidersi [redacted] fare sul serio, [redacted] colpi di testa. E' troppo emotivo».

Nel frattempo, però, Francesco De Florian «importa» dagli Stati Uniti [redacted] specialità dell'«hot dog», ovvero lo sci acrobatico che subito gli calza a pennello arrivando primo assoluto ai campionati nazionali [redacted] secondo a Monaco [redacted] Baviera [redacted] campionati europei [redacted] 1972. «Diciamo pure che mi divertivo a fare il pagliaccio, [redacted] sfidare [redacted] stesso saltando sui tetti delle baite o piroettando nel vuoto».

E' proprio vero, allora, che con gli sci hai fatto [redacted] fai [redacted] tutto. «Sì. E' [redacted] sport, una forma di vita che amo profondamente [redacted] fortunato a poter rimanere in questo "circo" in senso professionale occupandomi [redacted] vendita di materiale [redacted] attrezzature. [redacted] un modo per restare nel giro senza dovere nulla [redacted] nessuno».

A un «vecchio» [redacted] te si può chiedere [redacted] giudizio sui nostri giovani, allora? «E perché no? Parlo subito chiaro: oggi c'è molta, troppa presunzione.

Alberto Gedda

NATALE 82?

FIAT

Sacauto

Direzione - Uffici vendita: Corso Racconigi, 141 C.A.P. 10141 - Tel. 33.27.27 (3 linee)
Ufficio vendita: corso Peschiera, [redacted] 265 C.A.P. 10141 - Tel. [redacted]
Officina [redacted] ricambi: corso Montecucco, 57 C.A.P. 10141 - Tel. 37.26.61

TORINO

Fino al 31 dicembre
per le vetture nuove prezzi eccezionali

APERTO SABATO
TUTTO IL [redacted]

Le cestiste torinesi dall'altare della Coppa alla polvere

Basket, miracolo alla rovescia Uno squadrone in soli tre anni diventa squadretta: ecco perché

un secolo fa e sono passati tre anni. Nella primavera 1980 il Fiat Lidia Gorlin, Sandon, Chiara Guzzonato (e soprattutto Brunetto Arrigoni) vinceva la Coppa Campioni femminile di basket, nella di Wittenheim, francese, contro le bulgare Pernik. Un dopo le cestiste torinesi conquistavano il secondo scudetto consecutivo, Pesaro, nello spareggio con l'Algida Roma, per poi andare a costituire il nucleo centrale Nazionale ottimamente sesta ai Giochi di Mosca.

Non passati tre anni il basket femminile di Torino è rapidamente passato dagli altari alla polvere, dai sorrisi più smaglianti versate questi giorni sulle sconfitte in serie dell'Accorsi, sulla sua «fuga» metropoli (Carmagnola), sulla burrascosa vicenda che ha indotto la società a rinunciare, a campionato in corso, alle pedine fondamentali come l'anziana Gia- e le Palombarini e Daprà.

Fiat-basket fu segnato naturalmente nell'estate '80, quando — in quadro di un primo ridimensionamento dell'operazione Sisport — in via Carlo Alberto fu deciso di tagliare un prestigioso ma come quello settore cestistico,, oltre 200 milioni di bilancio

Si sa come cose, Sisport trovò Beniamino Accorsi, industriale alimentare già impegnato come sponsor femminile, disposto a raccogliere la pesante eredità. In quella di fusione la neonata Sisport Accorsi perse per vari motivi ben tre grandi protagoniste (Gorlin, e Grossi) e lo allenatore Arrigoni, ma la squadra, affidata prima a Nico Messina poi al giovane Gaspare Borlengo, difendersi orgogliosamente sia in campionato, sia in Coppa, finendo terza in manifestazioni. Niente male per formazione che in quell'estate aveva rischiato di morire, dissolversi.

La stagione successiva ('81-'82) fu ancora brillante: cedute due anziane leonesse Guzzonato e Piancastelli, arrivò in penso un'americana super, Carol Menken, un metro e novantacinque, capocannoniera di un campionato che l'Accorsi avrebbe perso soltanto nella finalissima dei playoff, contro la formidabile Zoiu Vicenza — vedi caso — Gorlin Sandon.

Ma nel frattempo erano cominciati, fuori campo, i guai. Bilancio sociale sempre pesante, milioni l'anno di stipendi, 40 di trasferte, 30 di impianti, materiale ed altro, a fronte di incassi raramente superiori duecentomila lire per partita. Beniamino Accorsi, con tutta la sua passionaccia, avrebbe tenuto botta a simili salassi contemporaneamente, la crisi economica generale non bersagliato la sua azienda.

Fin dai primi mesi que-

UNA FOTO DI IERI: LIDIA GORLIN IN MAGLIA TEKSID

st'anno in Accorsi si tenò all'abbinamento. Almeno tre trattative serie: al momento di parlar di cifre. confer- che basket-donne, a livelli investimento, ancora oggi ipotizzabile soltanto «sociale» prestigio da parte di un marchio di calibro colossale oppure sfizio personale mecenati coinvolti passione di piccoli centri (Brandisio a Sesto, la famiglia Pagnossin Treviso, Zoppelletto ora Vicenza).

Senza una Fiat alle spalle

alle prese col «gelo» di una megalopoli che stenta- entusiasmarsi perfino per lo squadrone europeo, l'Accorsi fatalmente destinata un mento. «Patron» Beniamino fine dello campionato, non vedendo nuovi sponsors, parlò chiaro alle giocatrici: «*Non lascerò morire la squadra nemmeno stavolta* — disse — *ma devo alleggerire il bilancio, in attesa di tempi migliori. Chi accetta stipendio dimezzato lo dica subito. Chi non ci sta sarà*

In estate partirono così la capitana Vergnano (Rapallo), la Melon (Cesena), la Antonione (Viterbo), mentre Roberta Faccin sceglieva di mettere in pensione le proprie gloriose malandate ginocchia. Le altre (Daprà, Palombarini, Gianusso) sapevano bene aver accettato stagione economicamente brillante e tecnicamente problematica, nonostante dispendiosa conferma fuoriclasse Menken.

Invece, poco dopo il via campionato, ecco l'Accorsi in preda al caos. Le ragazze che in sede di discussione—sui compensi strappano promesse cifre ben più elevate del previsto. Accorsi presto fatica a tener testa all'impegno, anche perché maledetto dollaro e quello lievita anche lo stipendio della Menken. presidente chiede tempo e pazienza, le giocatrici non ne hanno, protestano e scioperano, aggravando la propria condizione fisica e tecnica (una sola vittoria, molte sconfitte) con una serie di allenamenti saltati.

Non c'è più dialogo e Beniamino perde la pazienza: vorrebbe ritirare la squadra. Lo convincono a non farlo. L'alternativa reale una sola. Accorsi va dalle ragazze e torna a parlar chiaro: «Così *avanti. Chi disposta allenarsi e a giocare far grane per qualche settimana ritardo, resta. Io garantisco che prima o poi avrà quanto pattuito. Chi d'accordo, resti pure a casa*».

Accettano le più giovani (Gaudenzio, Pizzimenti, Marabese, Gamba) e trova un accordo anche l'americana. Daprà, Gianusso e Palombarini esitano: il dicembre vengono saldate dello stipendio arretrato e congedate, messe fuori squadra per indisciplina, per gli allenamenti saltati.

L'Accorsi prosegue di

OGGI: CAROL MAGLIA ACCORSI

loro. Va verso una decorosa retrocessione A2, però senza il tormento di tanti travagli interni, lavorando con un minimo tranquillità. E' basket femminile torinese che riparte zero, in umiltà, dopo profuso per tre anni fatica milioni (di Beniamino Accorsi) nel tentativo di prolungare miracolo Sisport Fiat.

A Carmagnola, provincia, la squadra è stata accolta bene, forse ha trovato la sua sede ideale. E le giovani promettono. Chissà.

Gianni Menichelli

Sono stati promossi per forza

In serie C gli hockeisti di Aosta erano senza avversari - Il portiere titolare ha soltanto tredici anni

ECCO IL LONGHI, STUDENTE DI TERZA MEDIA; A DESTRA LA LINEA DI DIFESA DELL'AOSTA IMPEGNATA PARTITA

Matricola per forza, l'Aosta, nel campionato di serie di hockey ghiaccio. In C, infatti, aveva... avversarie. Non tanto per manifesta superiorità, ma nel che in d'Aosta in Piemonte la serie C tremendasquadre. Quattro formazioni, quadrupli turni di andata e ritorno, ed il torneo gli scorsi anni tutto qui.

Ad per l'hockey s'è fatto molto. dire che l'hockey agonistico è nato appena dozzina di anni fa. è cresciuto in fretta: è stato costruito impianto artificiale (il Comune sembra intenzionato a mettere la pista a tetto, principio basilare per evitare il rinvio di troppe re), il numero degli atleti si rivelato sempre più consistente discreto pubblico preso seguire con entusiasmo questa disciplina. All'Hockey Club Aosta serie stava, insomma, troppo stretta.

Bene hanno fatto i dirigenti della Federghiaccio a promuovere la squadra nella serie cadetta. E l'impatto non è affatto stato drammatico. che l'Aosta ha perso due partite contro il Como capoclassifica, con un divario netto (8-0 10-1), altrettanto che in questo primo scorcio campionato ha ottenuto risultati più che discreti.

«Siamo in — *dice il capitano squadra, Carlo Zumare* — per farci le I campionati futuri dovrebbero meno "pesanti", proprio l'esperienza maturata soprattutto dagli oggi giovanissimi».

Le chiamano Aosta-linea verde e non a torto. Basterà scrivere che il portiere titolare, Mauro Longhi, ha appena tredici anni e mezzo. E' scolaro di media. E' giovane anche il secondo portiere, Fabrizio Lanaro, così come i fratelli Mauro e Marco Casadei, Luca Comotto, Ruggero Remella, tutti di sotto dei vent'anni. L'unico «senatore» è Demetrio Spinella, 31 anni, hockeista da quando nata squadra.

«Sono tutti di Aosta meno due — *afferma il dirigente accompagnatore Sergio Dell'Anna* —. Nelle file biancorossonere abbiamo infatti un italo-canadese, il difensore Lee Lo Presti, 21 anni, l'allenatore cecoslovacco Vladimir Nardckal».

Lo Presti fa maestro pattinaggio, Nardckal «pesca» nel vivaio e si occupa della conduzione squadre, anche a livello giovanile. Vladimir Nardckal, 44 anni, Nazionale cecoslovacca di hockey giocò nel ruolo di portiere campionati del mondo e due Olimpiadi.

«Sono ad Aosta — *dice* — per la quarta stagione. media faccio nella sei mesi all'anno. Auspico di poter esserci anche l'anno venturo, ma la Federazione cecoslovacca restia concedere a un proprio tecnico operare per troppo tempo oltre frontiera».

— *Come vede l'Aosta*

«Mi sembra già ben inserita, anche se evidente che pur pagare il noviziato. Per poter far meglio, dovrei a disposizione qualche giocatore in più: difatti la terza linea è composta esclusivamente allievi e, tali, dotati di tanta volontà ma inesperti».

Il campionato cadetto strutturato su due gironi. Nel primo, l'Aosta, ai i Draghi Torino, Milano, Como e Brianza. Nell'altro sono formazioni del Bellunese, Trentino e Alto Adige. Per la promozione in serie A (un posto disponibile) sarà disputata poule fra la vincitrice del girone A prima tra del girone B. Intanto il campionato strutturato doppi turni di andata e ritorno. Per la disputa di alcuni confronti internazionali adesso fermo e riprenderà il 22 dicembre. Durante pausa si giocherà il recupero Draghi - Aosta, derby Piemonte - Vallée particolarmente alla

«Normalmente — *afferma Dell'Anna* — ad Aosta ab- 300-400 spettatori . l'hockey fosse maggiormente pubblicizzato dagli organi di informazione probabilmente un pubblico numeroso».

Malgrado il... silenzio stampa muove invece, giorno dopo giorno, l'interesse giovani a praticare questa disciplina: i tesserati all'Hockey Club Aosta sono 150, una ottantina dei quali ragazzini fra gli e gli undici anni. Il nucleo addestramento giovani hockeisti voluto presidente del Club, Bruno Raviola, e dall'allenatore Nardckal sta dando i suoi frutti. E' un incentivo e soprattutto che si inserisce nel futuro dell'hockey

r. q.

oroscopo di domani

di Raffaella Girardi

[redacted] (21 marzo - 20 aprile)
Saturno e Luna, opposti al vostro segno contribuiranno a rendervi tesi e nervosi e, incapaci, [redacted] per il momento, [redacted] superare [redacted] difficoltà [redacted] lavoro. Anche la vita familiare sarà piena di contrasti e vi renderà ancor più irritabili.

TORO (21 aprile - 21 maggio)
Giornata nel complesso positiva. Gli affari [redacted] il lavoro, in particolare [redacted] svolgete attività in proprio, vi daranno notevoli soddisfazioni. In [redacted] dovrete temere rivali: Venere [redacted] dalla [redacted] e vi permetterà [redacted] fare anche le [redacted] più difficili.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)
Cautela nei [redacted]e affari con un conoscente: non lasciatevi ingannare dalle apparenze! P[redacted] il resto la giornata sarà priva di amare sorprese senza pur darvi, nel complesso, [redacted] soddisfazioni che desideravate: accontentatevi, presto [redacted] dea fortuna sarà con voi.

[redacted] (22 giugno - 22 luglio)
Sarete favoriti in modo particolare [redacted] Mercurio che vi permetterà [redacted] portare felicemente a termine alcuni affari [redacted] una certa importanza che [redacted] verranno guadagni e un [redacted] contratto [redacted] lavoro. [redacted] amore sorgeranno delle incom[redacted]prensioni a causa del vostro egoismo.

LEONE (23 luglio - 22 agosto)
In amore potrete soffrire [redacted] nostalgia: cercate di reagire e pensate unicamente al futuro. Positivi gli [redacted] che vi saranno utili anche in campo professionale dove, al momento, le cose non [redacted] migliore dei modi: cautela.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)
Chi [redacted] in corso [redacted] problemi legali li [redacted] risolvere positivamente [redacted] breve. [redacted] anche gli interessi: [redacted] vi aiuterà ad investire nel migliore dei [redacted] il vostro capitale. I sentimenti, grazie all'intervento di Venere, [redacted] caratterizzati dall'entusiasmo.

[redacted] (23 sett. - 22 ott.)
Approfittate [redacted] magico [redacted] che Venere, in positivo nel segno vi offre, [redacted] fare alcune confidenze che fino [redacted] ora per [redacted] avevate [redacted]. Nel lavoro potrete [redacted] sull'appoggio di una persona particolarmente influente. Buoni gli [redacted].

[redacted] (23 ott. - 22 nov.)
Momento, questo, adatto [redacted] i cambiamenti di lavoro e per gli [redacted] di carriera; fatevi [redacted] perché [redacted] molti [redacted] giunto [redacted] il momento decisivo. [redacted] maggiormente affettuosi [redacted] le [redacted] con [redacted] quale [redacted] momenti [redacted] felici.

[redacted] (23 nov. - 21 dic.)
Giornata priva di grandi scosse: sia gli affari [redacted] i sentimenti [redacted] influenzati da Mercurio e Venere. [redacted] piuttosto prudenti [redacted] rapporti di lavoro: rischiate di [redacted] essere considerati per quanto realmente valete a causa del vostro temperamento passivo.

[redacted] (22 dic. - 20 genn.)
L'influsso negativo della Luna potrà danneggiarvi, anche se [redacted] momentaneamente, per quanto riguarda i vostri affari. Al contrario, la vita sentimentale e lavorativa si presenteranno favorite grazie all'intervento positivo di Giove e Venere.

ACQUARIO (21 genn. - 18 febbr.)
Negativi gli affari: Venere disturba le vostre relazioni e crea motivi di contrasto anche tra [redacted] coppie maggiormente affiatate. Alcune nate dovranno cercare di evitare una maternità indesiderata. [redacted] Problemi anche con i figli. Buona la professione.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)
I problemi [redacted] sorti per disguidi tecnici [redacted] superati e vi [redacted] un buon riconoscimento [redacted] carattere [redacted] Buona la vita [redacted] (trascorrerete alcune ore piacevoli [redacted] il partner) e quella lavorativa: notizie interessanti.

GALLERIE E MUSEI

ARISTEA: Opere di piccolo formato.
ARTE [redacted] (L') (via Volta 9, t. 515.834 - 549.041): Silografie di [redacted]stri primitivi [redacted] XV e XVI Secolo. Incisioni di Grandi Maestri [redacted] XV al XVI secolo. Orario: 10-12,30; 15-19,30.
ARTE 121 (Nizza 121): Silvio Brunetto.
[redacted] Oleografie originali [redacted] «Belle Epoque».
BERNARDIS (Inghilterra 27/E, 546.257): «Il fiore nella stampa dal '600 all'800».
BODDA (via Cavour 28): Rassegna d'arte: dipinti, antiquariato, collezionismo (aperto anche festivi).
CIRCOLO ARTISTI: Mostra sociale.
DORIA: Natale tutto di tutto.
EMMEDUE (Umberto 10): E. Prochet.
I SEGNI DI BOB BEN (via S. T[redacted] 20, [redacted]. 518.947): Tappeti figurativi, da Samarcanda al Sulyuan.
IDEOGRAMMA (De Gasp. 35): Marchisio.
L'ARIETE - [redacted] (tel. 910.1434): Collettiva piccolo formato: Barbero, Biancardi, Cappellin, Cavallo, Manfrino.
LA CONCHIGLIA: M. Merlo, C. Musso.
LA 18 (corso Casale 307, tel. 890.048): Picasso: incisioni.
LA LANTERNA - Alessandria: Opere antologiche e storiche di Pietro [redacted]
LOSANO - Pinerolo: Graziella Dotti.
MARGHERITA (v. Arsenale 35, t. 537.448): 900 piemontese ieri e oggi.
PICCOLO [redacted] al Foyer del Piccolo Regio dal 18/11 al 19/12 mostra «Giu[redacted] Verdi - Giulio Ricordi, corrispondenza e immagini 1881-1890». Orario 10-12,30; 16-19.
PIEMONTE ARTISTICO (v. Roma [redacted]: Mostra tavoletta [redacted] bronzetto. Inaugurazione ore 18.
PORTICI (885.476); R. [redacted]. 15,30-19,30.
[redacted] (v. Magenta 25, 537.673): Salvador Dalì e M[redacted] internazionali.
S. GIORS: G. Seala della Merla, disegni.
[redacted] **CONSOLATA:** «Gli [redacted]lla Consolata. [redacted] grazia e devozione nel Santuario torine[redacted]. Mostra a cura dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Torino; 9 [redacted] 1982 - 30 gennaio 1983. Orario 9-13; 15-19. Tutti i giorni (lunedì escluso).
3 A (M. Vittoria, 18): Presepi e fischietti [redacted] artigiani italiani. Acquerelli, grafiche, terrecotte di artisti piemontesi.
[redacted]. Cavour 10, tel. 878.627 - 885.579): Smalti, sculture, disegni, dipinti d[redacted] secolo.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE [redacted]ERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.
A.I.C. (877.857): Calivan Mostra [redacted].
APPRODO (Bogino 17): Dominguez.
BERMAN (via Arcivescovado [redacted] Renzo Ravazzoni «Valli e Laguna».
CAVOUR - Moncalieri: Biagio Scardino.
CITTADELLA (Bertola 31): Miniformato.
DAVICO: personale Walther Jervolino.
DAVIDE (tel. 325.058): Mostra Calendano 1983. 12 artisti.
DOCUMENTA: Ivan Theimer.
ESKENAZIARTE (Massena 19): Irene Invrea.
FOGLIATO (Mazzini, 9): da albi e cartelle «Omaggio ad M. Quaglino».
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Picasso, 25 acqueforti (lunedì chiuso).
LA BUSSOLA (via Po 9): Maestri contemporanei.
LA GIOSTRA - Asti: F. Argkò.
LA PARISINA: Mario Calandri. Acquerelli. Ore 16-20.
LE [redacted]: «...a Roma».
[redacted]O: acquaforti di Federica Galli.
[redacted]ICHE (Lungopò Cadorna 1): Valentina Testa Casalnovo.
PIRRA (c. Cairoli 32, tel. 877.344): [redacted] Faraoni.
SANT'AGOSTINO (535.963): 900.

MUSEO NAZIONA[redacted] DE[redacted] CINEMA (Palazzo Chiablese): alle 18 e 21,15 La vita [redacted] a sé di Moshe Mizrahi con S. Signoret, S. [redacted] Youb, C. Dauphin (Francia 1978, colori, min. 105).

NILUS

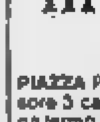
KOKY

ECONOMICI

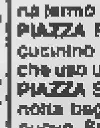
19 Vendita alloggi

LIBERO [redacted] milioni corso Trapani 3 camere cucina ingresso termo bagno 3° [redacted]o ascensore 2 anni dilazioni. Abital 749.3536.
[redacted] di 2 [redacted] completamente [redacted] con bagno [redacted] adiacente corso Vercelli via Caraeole. Tel. 519.017.
[redacted] Pino Tor [redacted] panoramica comoda mezzi pubblici soggiorno cucina ba[redacted] ripostiglio [redacted] milioni Gabetti 5767.
[redacted] con servizi singole o intero piano zona [redacted] Vittorio Emanuele tel. 531.681
MANSARDE libere stesso piano nuove mono e bilocali ascensore e abitabilità privato ven[redacted] Tel. 885.541
MILLEFONTI via Genova libero ingresso 2 camere cucina servizi 47 milioni dilazionabili. Grimaldi 506.464.
MINIALLOGGIO libero camera tinello cucinino servizi cantina 28 milioni. Nordimmobili 740 270 - 749.5000.
[redacted] libero vendesi adiacente corso Grosseto prezzo interessantissimo. Barbaiano Immobili tel. 741.3061.
MINIATTICO ingresso camere cucina bagno terrazzo, inizio via Cigna - 18.500.000 Failla & Bertinetto 741.2874
MOLTEPLICI soluzioni e disponibilità in [redacted] pa casa centrale 1-2-3 camere, salone, cucina, in parte liberi subito. Fiduciaria Immobiliare 558.958
MONOCAMERE libere stessa casa con servizi zona Statuto a partire da 9 milioni meno forti dilazioni. Gaiotto 741.3131
NICHELINO libero via Torino ristrutturato camera cucina bagno termo autonomo 31 milioni dilazionabili. Gabetti 5767.
NICHELINO libero spazioso camera tinello cucinino ripostiglio bagno termo ascensore 40 milioni Studio R.D. 535 211 - 532.711
NORDIMMOBILI 80 libero zona Stadio 3 camere cucina servizi 95 milioni dilazioni mutuo. Tel. 740.270 - 749.5000
N[redacted] libero zona corso Novara 3 camere cucina servizi 2 balconi cantina 58 milioni. Tel. 740 270 - 749.5000.
NORDIMMOBILI [redacted] libero via Frejdella signorile 2 camere [redacted] servizi ripostigli dilazioni mutuo. Tel. 749.5000 - 740.270.
NORDIMMOBILI 80 libero signorile fronte Fiat salone 2 camere tinello cucinino biservizi. Tel. 740 270 - 749.5000.
NORDIMMOBILI 80 occupato corso Turati 3 camera cucina termo ascensore 58 milioni. Tel. 740 270 - 749.5000.
NORDIMMOBILI [redacted] libero zona [redacted] Tassoni 3 [redacted] cucina servizi 69 [redacted]. Tel. 740 270 - [redacted].5000

[redacted] libero [redacted] spazioso [redacted] Lombardia [redacted] tinello [redacted] servizi ripostigli. Tel. 740.270 - 7[redacted].
NORDIMMOBILI 80 libero corso Traiano ampissimo 2 [redacted] tinello cucinino [redacted] ripostigli 8° piano. Tel. 740.270 - 749.5000.
[redacted]a in Grugliasco zona res[redacted] 10 vani ampio locale seminterrato [redacted] 2 auto giardino Grimaldi 518.012.



PANORAMICA prestigiosa villa precollinare presso piazza Zara di recente costruzione uni-bifamigliare ottime rifiniture splendido giardino [redacted]. 515.582.
PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi o più piccoli anche [redacted]. Casamercato tel. 650.38.05.



PIAZZA Castello in stabile signorile splendida mansarda ristrutturata ottime rifiniture ed appartamento di mq 110 circa termo ascensore. Per appun[redacted] Mediocasa 335 9070.
PIAZZA Peroni libero agosto 3° piano ascensore 3 camere tinello [redacted] bagno cantina termo centrale tel. 531.681.
PIAZZA Rivoli libero ampio 2 camere tinello cucinino servizi giardino box disponibile anche uso ufficio. Studio R.D. 535.211
PIAZZA Statuto libero signorile camera cucinotta bagno termo ascensore ristrutturato a nuovo. Studio RD. 535.211 - 532.711.
[redacted]SSASCO residenziale libero, in villa, saloncino [redacted] camere cucina biservizi terrazzo giardino box doppio. 741.2874.
POZZO Strada stessa casa 1/2/3 camere tinello cucinino servizi, prezzi [redacted] L. [redacted] milioni. Grimaldi 797.120 sabato [redacted]
[redacted] 584.019 libero [redacted]le [redacted] Vercelli spazioso in casa del 1965 ingresso camera tinello cucinotta servizi ripostiglio cantina termo ascensore dilazioni.
PRAM B 594.[redacted] libero via Livorno [redacted] re ingresso 2 camere [redacted] servizi cantina termo centrale L. 39 [redacted]
PRAM D [redacted] libero via Monterosa signorile soggiorno camera tinello servizi [redacted]re ampie dilazioni permute.
[redacted] E 594.[redacted] libero Rivalta Tetti Francesi ingresso 2 [redacted] tinello cucinino servizi 80 mq L. 67 [redacted] meno [redacted]
PRECOLLINA Crimea via Gatta libero angolare saloncino camera [redacted] cucina bagno vendo 160 milioni. Tel. 539.830.
PRECOLLINA libero piano rialzato alto casa signorile vendesi 2 camere soggiorno cucina 2 servizi box. Tel. 531.681
PRECOLLINA li[redacted] vicinanze piazza Zara camera cucina bagno cantina [redacted] 45 L. 31 milioni [redacted] Tel. 887.834.
PRECOLLINA zona corso Moncalieri [redacted] alloggi liberi in elegante palazzina gi[redacted] privati box possibilità abbinamenti. Tel. 531.681.

PRIVATO vende a privato 2 ampie [redacted] [redacted] ascensore semicentrale signorile tel. 704.288 no agenzie.
PRIVATO [redacted] via Giacomo [redacted] piano rialzato alloggio mq 120 adatto abitazione o studio professionale. Eventuale permuta. Tel. 548.589.
[redacted] vende a privato alloggio [redacted] luminoso adiacente corso Siracusa, [redacted] camere, tinello, [redacted], entrata, servizi e 2 ampi balconi, [redacted] mq. Tel. 396.178 [redacted] ufficio.
[redacted] libero [redacted]le 3 [redacted] tinello cucinino [redacted] servizi. Possibili[redacted] auto. [redacted] mercato 650.3805.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero [redacted] camera tinello cucinino termoascens[redacted] milioni e mutuo via Tripoli.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 2 camere cucina termobagno [redacted] milioni e mutuo via Verolengo [redacted]. Campagna)
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 2 camere cucina termobagno terrazzino 43 milioni e mutuo v. Monastir (Lingotto).
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 2 [redacted] cucina servizi 15 milioni e [redacted] (B. Milano).
[redacted] **SBARRA** 521.1431 [redacted] ampio [redacted] tinello cucinino termobagno 30 milioni e mutuo.
RAFFAELE [redacted] 521.1431 [redacted] signorile monocamera arredata in [redacted] recente 12 milioni e mutuo in zona S. Rita.
RAFFA[redacted] SBARRA 521.1431 vende [redacted] 3 camere tin[redacted] cucinino termobagno 41 milioni e mutuo corso Vigevano.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 3 camere cucina servizi box [redacted] 51 milioni e mutuo in Mirafiori.
RIVOLI [redacted] spazioso piano alto camera tinello cucinino servizi dilazioni vende Serim tel. 958.7295.
[redacted] libero spazioso appartamento [redacted] mq in palazzina recente [redacted] Rivoli 958.9483 vende 64.500.000.
S. GIORGIO Canavese impresa vende in recente alloggi ville uni-bifamigliari finanziamento fino al 60%. Tel. 0124 29.188.
S. PAOLO via Berta signorile stabile recente salone doppio 3 camere cucina doppi servizi 105 milioni. Studio R.D. 535.211 - 532.711.

S. RITA via Emanuel quinto piano camere tinello cucinino servizi terrazzino vuoto 56 milioni. Austa 596.807 - 597.774.

S. RITA 2 appartamenti, liberi, camere, cucine, servizi, volendo abbinabili, L. 17 milioni 500 mila vendesi. Telefonare 591.220.
S. SALVARIO [redacted] libero signorile recente [redacted] 2 camere cucina biservizi portineria. [redacted] Case 506.538 - 502.916.
[redacted] Potenza ingresso camera tinello cucinino bagno termo 40 milioni dilazionabili. [redacted]. 446.460.
SAIM B libero via Asti completamente ristrutturato 2 [redacted] servizi doppie arie 2° piano 35 milioni. Tel. 447.1238

SAIM C via Piossasco recente signorile ingresso camera tinello cucinino bag[redacted] termo ascensore 35 milioni. Tel. 447.1238.
SAIM D C.so Turin libero [redacted] signorile stabile d'epoca 5 camere cucina servizi termo ascensore volendo permuta. Tel [redacted]
[redacted] E libero zona centro ristrutturato ingresso 3 camere cucina bagno cantina 35 milioni vero affare. Tel. 447.1238.
SANTENA libero, centrale, nuovo mansardato di ingresso, soggiorno, cucina, bagno L. 19 milioni 700 mila. Tait [redacted].
[redacted] Torinese appartamenti di 1/2 [redacted] tinello [redacted] servizi a L. [redacted] milioni [redacted]. Tel. Grimaldi 911.3686.
SETTIMO Torinese libero: salone 2 camere cucina servizi a L. 54 milioni più 21 milioni mutuo fondiario. Tel Grimaldi 911.[redacted].
SETTIMO via S. Bernardino libero panoramico piano alto 2 camere tinello cuc[redacted] gno mutuo casa Gabetti vende 5787.
STADIO via P. Paoli libero riscaldamento centrale ampio ingresso 2 camere cucina servizi (75 mq) 65 milioni. Tel. [redacted]
STILCASE unico libero via Tunisi (Stadio) [redacted] tinello bagno mq 65 a terrazzo mq 40 lire 40 milioni e mutuo 545.574.
STILCASE libero corso Re Umberto (Crocetta) saloncino 3 camere cucina doppi servizi in stabile signorile 532.462 - 517.603.
STILCASE liberi piazza Rebaudengo stessa casa 2 alloggi volendo abbinabili di [redacted] cucina bagno affare 517.603 - 532.462.
TAIT A [redacted] Crocetta (corso Mediterraneo) camere cucina ingresso servizi a L. 32 milioni 800 mila dilazioni. Tel. 596.425.
TAIT A libero adiacente corso Bramante 2 [redacted] cucina ingresso bagno cantina, 2 arie a L. 46 milioni 800 mila. Tel. 596.425.
TAIT B libero zona Mercati Generali 2 camere [redacted] ing[redacted]ina, 2 arie L. 46 milioni 800 mila. Tel. 502.383.
TAIT B libero precollina (via Boccaccio) camera tinello cucinino ingresso bagno a L. 48 milioni 800 mila. Tel. 502.383.
TAIT C libero adiacente corso [redacted] ampia camera, cucina, ingresso, bagno, cantina L. 42 milioni 500 mila. Tel. 502.383.
TAIT D libero presso corso Trieste (Moncalieri) 2 camere cucina ingresso-soggiorno bagno 58 milioni 800 mila. Tel. 502.383.
TAIT D libero [redacted] corso Re Umberto 3 camere cucina ingresso bagno 1° piano anche adatto [redacted] per ufficio. 132 milioni. Tel. 502.383.
TAIT E libero S. Rita, recente, luminoso 3 camere, cucina, ingresso, bagno, 4° piano L. 92 milioni 800 mila. Tel. 502.383.
TAIT E libero zona S. Donato camera tinello cucinino servizi 2 arie a L. 22 milioni 800 mila dilazioni. Tel. [redacted].
TAIT F libera centrale mansarda rinnovata con bagno a L. 14 milioni 800 mila dilazionabili. Tel. 502.383 - 596.425 - 596.475.
TAIT G libero zona Pozzo Strada, ampia camera tinello cucinino ingresso bagno a L. 43 milioni 300 mila. Tel. 502.383.

TAIT G libero in corso Rosselli 2 camere tinello cucinino ingresso bagno, 2 arie a L. 84 milioni 400 mila. Tel. 502.383.
TAIT H vende zona S. Rita occupato, camera tinello angolo cottura ingresso bagno L. 24 milioni 800 mila. Tel. 596.425.
TAIT Z [redacted]o Crocetta, [redacted] prestigioso alloggio [redacted] salone, 7. [redacted] cucina, biingressi, 4 servizi. Tel. 502.383.
UTIP 547.828 [redacted] in [redacted] Mauro attico panoramico soggiorno 2 [redacted] te cucinotta servizi terrazzo box.
UTIP [redacted] no via Monforte 2 camere cucina servizi [redacted] milioni meno mutuo dilazioni.
VANCHIGLIA [redacted] tinello cucinino servizi ingresso 2 balconi cantina 50 mq occupato 30 milioni. Grimaldi 596.262.
VIA O. Vigliani libero spazioso camera tinello cucinino ingresso bagno ripostiglio cantina. Termo ascensore. Tel. 585.601 Crimea.
VILLA bifamiliare libera Casalene 18 km da Torino costruzione [redacted] terreno 1200 mq di[redacted]. Tel. 380.231 Gusi.
VILLA Bruino, libera, recente, rifinitissima, su 2 piani 140 mq per piano, 1100 mq giardino. Failla & Bertinetto 741.2874.

VILLA signorile a Pino Valle Salbiana unifamiliare 4 camere cucina servizi garage [redacted] no mq 2200 recintato vuota 225 milioni. Austa 596.807 - 597.774.

VILLA villaggio Ippico Vinovo [redacted] unifamiliare su 2 piani garage giardino ottime finiture volendo permuta. Tel. 445.[redacted]
VILLETTA Castelnuovo Don Bosco unifamiliare terreno 3000 mq in parte da ultimare vero affare L. [redacted] milioni. [redacted]. 447.1238.
VILLETTA in Rivoli soggiorno 4 camere cucina lavanderia servizi box 4 auto dilazioni permute vende Serim [redacted] 958.7295.
VILLETTA libera presso corso Peschiera 13 [redacted]mere con giardino e box vende Commercial Studio. Tel. 896.3457.
VILLETTA unibifamiliare Vinovo divisa in 2 corpi su 3 piani più interrato lire 133 milioni ciascuno I.V.A. 2% 532.462.
[redacted] in palazzina [redacted] toncino [redacted] tinello cucinino servizi [redacted] 80 [redacted] box. Holding [redacted].

20 Domande affitto

ABBISOGNACI urgentemente per funzionario alloggio arredato o vuoto da [redacted] mensili. Telefonare 779.518.
[redacted]A società settore abbigliamento [redacted] per propria sede in Torino, uffici mq 120-150 zona semicentrale. Tel. 502.340.
AZIENDA ricerca uso 2° casa alloggi arredati 1/2 [redacted] per propri dipendenti ottime referenze. Tel. 447.1655.
CERCASI urgentemente in affitto 2/3 camere cucina in Torino anche arredato [redacted] zione transitoria o ufficio. Tel. 398.768.

GRUPPO finanziario edile [redacted] appartamenti in affitto 1/2/3 camere cucina - trattasi [redacted] rilevante convenienza e [redacted]za. Fiduciaria Immobiliare 558.958
URGE a referenziati camera tinello cucinino [redacted] mensili circa [redacted] Torino Nord e limitrofe. Tel. 610.745.

21 Offerte [redacted]

A referenziati affittasi monocamera uso pied-à-terre elegantemente arredata solo uso transitorio. [redacted] tel. 011 50[redacted] 516.
[redacted] arredato signorile a non r[redacted] salone 2 camere tinello cucinino servizi L. 400 mila. Tel. 447.4223 Studio Penso.
AFFITTASI corso Casale in palazzina signorile 2 camere cucina servizi ammobiliato box uso transitorio. Tel. 369.183.
AFFITTASI direttamente a referenziato [redacted] arredato zona San Marino mq [redacted] + terrazzo mq [redacted] mila [redacted] più [redacted] Scrivere: «Publikompass 507 — 10100 Torino».
AFFITTO ufficio arredato presso piazza Carducci 3 [redacted] servizi [redacted] telefono. Tel. [redacted]
[redacted] affitto in casa signorile appartamenti a [redacted] o pied-à-terre. [redacted] 757.284.
CASA albergo [redacted] appartamenti [redacted] in moderna costruzione [redacted] Mirafiori. Telefonare 348.5333.
[redacted] G. Ferraris [redacted] mansarda elegantemente arredata [redacted] angolo cottura e servizi uso pied a terre. [redacted]. 369.183.
CORSO Orbassano affitto arredato 2 camere tinello servizi [redacted] residenti Torino L. 330 mila mensili. Tel. [redacted].4740.
CORSO Vittorio in palazzo prestigioso [redacted] ai ufficio nuovo 6 grandi camere (mq 180) doppi servizi. Tel. 549.765.
CROCETTA signorile 4 camere ingresso doppi servizi affittasi studio dentistico o professionale. Tel. 513.446 - 506.765.
CROCETTA via Tonicelli [redacted] ufficio con telefono di 3 camere, servizi signorile L. 350 mila. Tel. 447.1655 Studio Penso.
DOMUS-amministrazioni affida uso transitorio signorile di mq 180 con doppi servizi in San Salvario tel. 504.113.
DOMUS-amministrazioni affitta Regina Margherita uso transitorio semi arredato signorile di 3 vani tel. 504.113.
EQUO canone affitto villaggio Asti 2 camere cucina servizi. Tel. [redacted].4740.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, affitta centralissimo ufficio, piano rialzato mq 180, ingresso indipendente 700 mila mensili.
PRESSI piazza Rivoli affitto arredato camera tinello servizi a non residenti Torino L. [redacted] mila mensili. Tel. 596.4740.

(continua)

A Natale un'ottima occasione per concedersi un «dono di musica»

Regalatevi... musica!

- La prediletta dei giovani resta ancor oggi la chitarra; è «lo strumento per eccellenza», di costo accessibile, facilmente adattabile al destinatario
- In questo campo, esistono validissimi prodotti italiani che ben poco hanno da invidiare alla concorrenza straniera

Gli strumenti musicali, [illegible] dei primi posti, fra i regali [illegible] Natale. I più piccoli (e meno costosi) vengono utilizzati come «oggetto da regalo». I più impegnativi sono, generalmente, «autoregali» che ci [illegible] sceglie da soli, [illegible] per ragioni [illegible] costo, [illegible] per l'effettivo impegno economico che spesso rappresentano. Ma, comunque, le vendite in questo periodo salgono in verticale, o quasi.

Vediamo, allora, [illegible] panorama allargato, dividendo [illegible] tore in tre grandi sottogruppi: strumenti classici, strumenti elettrici [illegible] elettronici, [illegible] sori vari.

Per quanto concerne gli strumenti classici il primo posto spetta, [illegible] ombra [illegible] dubbio, alla chitarra. E' il dono per eccellenza, di costo accessibile (si va dalle trentamila lire [illegible] milione e mezzo attraverso un ventaglio, però, praticabile da tutte le tasche) facilmente adattabile al destinatario del regalo. Insomma, «facile».

Ed infatti in questi giorni le vendite di chitarre conoscono un notevole incremento. Elencare delle marche [illegible] assurdo, data la vastità del mercato. C'è [illegible] sottolineare comunque, anche qui, l'esistenza [illegible] validissimi prodotti italiani che ben poco, o nulla, hanno da invidiare alla concorrenza straniera. Per scegliere, badate soprattutto alla accuratezza costruttiva, controllate [illegible] struttura della [illegible] (all'interno i rinforzi — le cosiddette catene — devono avere [illegible] buona consistenza ed essere in numero minimo di undici), al manico, alla «paletta», ai meccanismi di tensione delle corde (le «chiavi») che devono essere solidi e ben dimensionati.

Le corde [illegible] un discorso [illegible] parte. Quelle di serie quasi mai sono l'optimum. Ma sostituirle non costa eccessivamente caro. Certo, dipende dalla chitarra: ci [illegible] «set» di corde che valgono ben più di certi strumenti economici sui quali vengono montati. Ma in generale le marche più note sono ottime. Acciaio o nylon. [illegible] fa domanda che ci si sente rivolgere più spesso. Bene, l'acciaio va bene sulle chitarre folk [illegible] un certo tipo. Ha un suono chiaro, secco, è molto adatto a certi stili di suono, tipo il pizzicato. Il nylon [illegible] bene sulle chitarre classiche, dove conferisce al suono un timbro più pieno, dolce, pastoso. Scegliete a seconda del vostro repertorio abituale.

Servizi di **Mauro Benedetti**

Il pianoforte non tramonta mai

- Accanto ai due strumenti «classici» verso cui sembra appuntarsi l'interesse dei più giovani, una vasta gamma di possibilità
- Basta informarsi sui gusti del destinatario e poi potrete scegliere tra le vecchie fisarmoniche, le quali conoscono una insospettata stagione di rilancio, le ocarine, le armoniche a bocca
- Per i raffinati, l'impareggiabile violino...

Oltre [illegible] chitarre, poi, fra gli strumenti più diffusi ci sono certamente i pianoforti. Questo [illegible] uno strumento costoso, decisamente, [illegible] è ben difficile che venga regalato, [illegible] non, generalmente, nell'ambito strettamente familiare (genitori ai figli, di solito). I prezzi variano dai pochi milioni fino a ben oltre i trenta. Consigli, per un acquisto così, [illegible] ne possono dare [illegible] molto importante, in questo caso. Una marca nota [illegible] famosa difficilmente deluderà le attese, anche se il prezzo sarà in proporzione alla fama. Steinway [illegible] il nome che tutti ricordano, ma non l'unico. In Germania, in Giappone ed anche in Italia non mancano le alternative.

Il segreto di un buon pianoforte è nella costruzione [illegible] telaio portante, che è in ghisa. Poi ci sono mille [illegible] accorgimenti, che riguardano i rinvii dei martelletti, il materiale delle corde, [illegible] telaio in legno, persino il mobile, che non è solo un elemento estetico. E' bene ricordare che le tensioni della novantina [illegible] corde che costituiscono il [illegible] risonante sono fortissime, dell'ordine delle centinaia di chilogrammi [illegible] forza. Per cui se la costruzione [illegible] [illegible] più che solida [illegible] pianoforte in breve tempo perderà l'accordatura e non la terrà mai in modo soddisfacente.

Detto dei due strumenti «principi», veniamo agli altri: lasciamo perdere trombe [illegible] batterie, [illegible] cui rumorosità sconsiglia l'impiego [illegible] regali. Verreste stramaledetti quanto [illegible] [illegible] vicini di [illegible] del suonatore. Parliamo di co- [illegible] più tranquille. Armoniche a bocca, ocarine, fisarmoniche (stanno conoscendo un rilancio) [illegible] altri oggetti del genere possono essere più indicati.

A Torino esistono decine e decine [illegible] negozi attrezzatissimi. Ma ne vogliamo segnalare uno, in particolare, che non è [illegible] città. Si trova a Bra, all'uscita dall'autostrada per Savona. [illegible] [illegible] [illegible], i prezzi sono fra i migliori non solo del Piemonte, [illegible] di gran parte dell'alta Italia. Vale una visita, visto anche [illegible] vastissimo assortimento.

[illegible] ELETTRICA, SOGNO [illegible] TANTI [illegible]

dal 1909 D'Amato MUSICA [illegible] DISCHI
Via XX Settembre, 60 - TO - Tel. 541.783

DISCHI:
MUSICA CLASSICA - LIRICA - FOLK

MUSICA:
SPARTITI E PARTITURE NAZIONALI E ESTERE

LIBRI:
TUTTA L'EDITORIA DI INTERESSE MUSICALE

Dellachà DISCHI
fa grandi offerte Natalizie

DIRECT DISC - DIGITALI

LIRICA - JAZZ - ETHNICS

Torino - C.so Vitt. Emanuele, 36 Tel. 53.02.98

il BoSS
di BATTISTELLO CARLO

STEREOFONIA HI-FI
AUTORADIO
TV COLOR
VIDEOREGISTRATORI
delle migliori marche

FIDUCIARIO SPECIALISTA
PIONEER SONY

10024 MONCALIERI
P. V. Emanuele 8 - Tel. (011) 642.785

ADERENTE ALLA COOPERATIVA «MUSIC POOL»
SCAVINO MUSICA
PIANOFORTI - ORGANI
CHITARRE-BATTERIE-LIUTERIA
ASSISTENZA TECNICA-DIDATTICA
PERMUTE-NOLEGGI
TORINO via Ormea 66 - Telef. 651118
DISTRIBUTRICE ESCLUSIVA DEI MARCHI
DISTRIBUTRICE ESCLUSIVA DEI MARCHI
FLORET (flauti)-PRIMADA (chitarre)-SAKURA (pianoforti-chitarre)-TECHNICS (organi)

tutto ciò che gli appassionati
musica sognano
le marche più prestigiose
prezzi validi e alla portata di
sarete accolti
simpatia competenza
pensate per tempo
vostri regali di natale

lezioni in sede di:
pianoforte, organo, chitarra,
flauto, fisarmonica

arrivederci!

via graglia 6 (angolo via tripoli)
10136 torino - tel. (011) 353934

per apprezzare, sognare, gioire, amare, ascoltando...

taxi vision

un marchio de
per questo il marchio TAXIVISION
via di alto competenza
tecnica assortimento
marche e prezzi. Scegliere un impianto Hi-Fi non è un fatto estetico e quindi occorre di parlarne qualche ora in negozio, confermare le vostre scelte o suggerirne di nuove con esperienza e professionalità. Venite a provare e parlarne con amici che hanno selezionato per voi fra quanto di meglio offre il mercato

taxi vision

10124 Torino
Via Giuseppe Verdi 21
tel.

la nastroteca

C.so Turati bis - TO - Tel. 503.763

MUSICASSETTE - DISCHI
ARTICOLI MUSICALI
VIDEOCASSETTE

Alla Nastroteca potrai noleggiare vedere comodamente a casa tua i films più famosi ad un «prezzo famiglia» inferiore quello del cinema

LAJOLO

Tutti gli strumenti musicali

CONCESSIONARIO UFFICIALE

PIANOFORTI:

ORGANI:
Farfisa - Yamaha

FISARMONICHE:
Paolo

ORARIO: S. M. dalle 9-19

TORINO

In piena espansione la tecnologia applicata agli strumenti

Amica elettronica invita all'effetto

Il settore musica elettronica elettrica o, in qualche caso, «artificiale» è in piena espansione. La tecnologia microprocessori, i piccolissimi cervelli elettronici racchiusi nello spazio d'un centimetro quadrato, ha fatto enormi passi anche. L'integrazione dei componenti, anche. Ormai, in tempi di televisione da poiso, la musica trova espressione anche (soprattutto, diremmo, alcuni generi) attraverso l'elaborazione elettronica.

Ed sintetizzatori, batterie, organi, pianoforti, chitarre, bassi, perfino violini elettrici o comunque guidati tecnologie avanzate. Parliamo fenomeno Gennaro Munciguerra, titolare un music shop, attualmente impegnato al Palazzo Lavoro per la fiera.

«I modelli nuovi si susseguono con una tale velocità che tener dietro a tutto è ben difficile. Comunque gran moda sono i sintetizzatori in tutti i loro aspetti e chitarre elettriche con i bassi. I synt hanno caratteristiche così diverse per prezzi e prestazioni confondere idee agli acquirenti. Per i principianti io consiglierei marche italiane, come Farfisa, Crumar, Siel. Sono strumenti validi godono di un'assistenza sollecita ed immediata. I "big" del settore, Korg, Roland, Moogh, consiglierei solo agli esperti. Si tratta di macchine volte anche di difficile impiego, si è in grado sfruttarle meglio non ripagano il loro alto costo iniziale».

Fra l'altro in Italia esistono pochissime persone in grado di insegnare l'uso un sintetizzatore. A Torino probabilmente nessuno. Quindi, prima spendere tre o quattro milioni (o più) per un synt di classe, meglio pensarci.

«Ci sono modelli italiani, come quelli che ho accennato, che costano attorno al milione e, per cominciare, possono bastare. Poi, con progredire della conoscenza, può cercare anche uno strumento più sofisticato».

per le chitarre e i Munciguerra ha le idee chiare: *«Chi comincia, e guarda ammirazione ai chitarristi bassisti famosi, prende subito la strada sbagliata: che chitarra hanno i "grandi?" si chiede il principiante. E illusi che, con "quella" chitarra, anche lui farà miracoli. Non è così. Stratocaster e Gibson ed altri nomi famosi non garantiscono il "suono", così come Nikon, Olympus e Yashica non garantiscono belle foto, checché dica pubblicità. Uno strumento uno strumento. Quindi suona come lo si suona. Né meglio né peggio. Da poco ho una chitarra acustica elettrificata, una Ci, che assomiglia molto ad una Ovation. Costa sulle 350.000, anche La Ovation supera il milione. Eppure la Ci benissimo, molto bene, davvero. La (anche) nel Eppure molti vogliono Ovation e si disperano perché soldi che hanno scono a comprarla».*

UN ELETTRONICO

Se siete dilettanti imparate suonare senza... dissanguarvi

Ascoltiamo il di questa «imitazione»: ottimo, davvero. Pieno, corposo. Dagli amplificatori le note escono definite. E' davvero spendere più d'un milione per sentirsi «chitarristi»?

Fra gli strumenti, poi, un ruolo importante lo la batteria elettronica. Ormai, dalle 300 mila abbondanti della Sound Master molti milioni di una Obertheim o di altre marche note, il panorama vastissimo. Esiste anche una vera e propria batteria in miniatura, grande tota di cioccolatini, che si suona con le bacchette e permette incredibili risultati.

Korg e Roland, una volta, la fanno padrone. Un gioiellino, per il prezzo che ha (non vogliamo indirizzarvi strumenti semiprofessionali diversi milioni), è Korg 55, che arriva attorno alle 600 mila lire e che dispone di un numero incredibile di ritmi (oltre sessanta) permette variazioni tempo battuta, che ha le rullate automatiche, che ha il volume separato per i diversi strumenti.

Ancora per i dilettanti, il modello equivalente della Roland, oltre il milione, invece, ci sono i «pezzi» da professionisti o quasi. Ma, allora, siamo campo lavoro tutto cambia.

Un'ultima nota il violino elettrico: ve abbiamo accennato e qualcuno non ci crederà. Eppure è stato costruito, è livello prototipo si lavorando sopra per migliorarlo. quando le trombe elettroniche e i sax automatizzati?

amat
STRUMENTI MUSICALI PERCUSSIONE
Via Gaudenzio Ferrari 4 - Tel. 831.309 - 10124 TORINO

NUOVA SERIE DI BATTERIE JAZZ
con cerchi in acciaio inox e misure internazionali

BATTERIE DA STUDIO smontabili con tamburi in plastica o metallo.

TAMBURI GRANCASSE E TIMPANI A PEDALE PER BANDA
STRUMENTI SPECIALI PER ORCHESTRE SINFONICHE:
Grancassa reversibile con supporto regol. diam. cm. 80

STRUMENTI RITMICI PER MUSICHE SUD-AMERICANE
STRUMENTI SPECIALI PER PARATE

BACCHETTE PER TAMBURO - BACCHETTE CON FELTRO - PELLI PLASTICA - LEGGII PER ORCHESTRA - TAMBURELLI PER RITMICA - TRIANGOLI - TIMBALES IN ACCIAIO INOX - CAMPANE JAZZ - PELLI NATURALI BIANCHE - PELLI SPECIALI BONGHI E CONGHE.

SUPPORTI VARI PER CHITARRA, SAXOFONO, FLAUTO, OBOE, TROMBA, TROMBONE SEGGIOLINI SMONTABILI PER BATTERIA E ORGANO.

Sono moltissimi gli accessori e dei tipi più svariati

Echi e riverberi stanno in valigia

- La Yamaha presenta questo comodo contenitore in cui flanger, chorus, phaser sono accomunati con grande praticità d'uso
- Dalla Roland e dalla Boss, scatolette ogni genere, che possono essere unite une alle altre per mettere insieme una vera e propria «batteria»
- Tutto ciò che serve a quanti vogliono fare un po' di musica in casa

UN SINTETIZZATORE, DIFFICILE MA DI GRAN MODA...

Gli accessori per la musica sono moltissimi e dei tipi più svariati. Vanno dal plettro plastica per la chitarra all'impianto di amplificazione da mille watts.

Vediamo i principali. Intanto tutta la vastissima gamma di effetti speciali. Essendo un settore frequentato chi ha già una certa esperienza, ci risparmiamo spiegazione dei singoli termini accenniamo all'ampia dotazione della Yamaha, che presenta addirittura una comoda valigetta nella quale flanger, chorus, phaser, echi e riverberi sono accomunati con grande praticità d'uso.

Roland dalla sua sottomarca, Boss, ci sono scatolette di ogni genere, che possono unite une altre per mettere insieme una propria «batteria» effetti speciali. La Korg ha soltanto echi e riverberi d'alta [illegible], presenti anche nel catalogo Roland. E' di quest'ultima, ad esempio, macchina versatile che consente sia riverberazione suono, quella voce.

E' importante stabilire che la maggior parte di questi effetti possono essere usati «in cascata» il microfono o lo strumento, per uscire in voce in musica direttamente su un amplificatore o su un registratore oppure possono essere usati su mixer con barre apposite per il segnale solo parzialmente e controllarlo posteriori, in di mixdown.

E' difficile gli «in diretta», perché loro impiego va calibrato attentamente. E' inutile, anzi grottesco, ad esempio, far riverberare voce d'un solista cantasse alla Convention Hall di Chicago quando invece si tratta di un localino «intimo» tipo cabaret.

Detto degli «echi» e dei riverberi, oltre che tutti gli altri effetti speciali che vengono impiegati largamente nella musica moderna, passiamo agli accessori necessari chi faccia musica in

E' evidente che costui si servirà di registratore. questo scopo non sono adatti (o lo pochissimo) i normali cassette e perlino i bobine a due canali. La caratteristica fondamentale della musica incisa la possibilità di utilizzare un «multitraccia», vale a dire un registratore ad almeno quattro canali indipendenti che consentano la registrazione separata ogni pista.

In questo settore le produzione limitata. Esistono tre modelli di registratore cassette quattro tracce: Teac 244, erede del prototipo della categoria; il vecchio 144, il Fostex ed il Soundstream. Questi tre costano quasi la stessa cifra, intorno al milione e settecentomila lire, forse qualcosa in meno.

Passando ai bobine non è che la scelta si allarghi, anzi. Due sole producono multitraccia accessibili grande pubblico, costi potabili. Sono Fostex e la Teac. mentre seconda con circa due milioni mette a disposizione del pubblico un quattro canali affidabile collaudato il 3440, la Fostex, nata più di recente questo settore, ha un apparecchio che non ancora altrettanto collaudato, pur frutto del lavoro un gruppo ingegneri (una ventina) che hanno abbandonato Teac palo anni portandosi via progetti, tecnologie ed producendo, quindi, quasi una copia esatta dei prodotti Teac.

Nel gran calderone degli «ottocanali»

Nel settore degli ottocanali, l'ultimo scalino che si può considerare amatoriale, infine, ecco il Teac 80/8, che costa intorno ai cinque milioni ed il suo gemello Fostex, il quale costa molto meno, ma ha il «difetto» di bisogno di un mixer altrettanto costoso, il che porta il costo finale più o meno allo stesso livello dell'altro.

Quindi, riassumendo, per gli strumenti musicali soluzioni moltissime. Per invece quel che si è suonato o creato, le risposte del mercato più limitate e i costi immediatamente elevati.

Far musica, poi, è spirafine: una droga che entra nel sangue. allora si scoprirà, giorno dopo giorno, di aver bisogno di altre cose, altri strumenti, altri registratori. Quattro canali diventeranno pochi, si sogneranno gli otto e, ammesso che ci si arrivi, anche gli otto diventeranno stretti. Una corsa con la fantasia e tecnica dove l'unico rischio è di dimenticare che tecnologia può far molto per la vostra musica tranne una cosa: crearla.

CHENNA
DAL 1904
PIANOFORTI
Förster di Löbau, Zimmermann, Hoffmann & Kühne, Rönisch, Kimball, Fuchs Eisenberg
ELETTRONICI
ARMONIUM
PERIZIE
ACCORDATURE
CON MANUTENZIONE
Acquisto usato
10122 TORINO
via 3 (ang. via Garibaldi) - Tel. (011) 54.24.05

CRISBE
P.zza Montanari 168 (v. Tripoli) Torino
Tel. 351.233
Dischi e musicassette di Rock - - New Wawe
Partiture musica libri musicali strumenti musicali

BASE MUSICA
Strumenti musicali
Pianoforti
Dischi e Cassette
Via Torino 180
Tel. 625.559
10042 Nichelino

... dal 1922
MERULA
PIANOFORTI
STRUMENTI MUSICALI
LEZIONI
10141 TORINO - VIA CUMIANA 18-22
Tel. (011) 372.071

TAULINO
STRUMENTI MUSICALI
Piacenza, 44 - ALESSANDRIA - Tel. (0131) 43.297
Via G. Ferraris, - LIVORNO FERRARIS (Vc)
Tel. (0161)
Tutti gli strumenti per orchestre
Sintetizzatori
Strumenti per conservatori e licei
Tutti gli strumenti per bande
Liuteria specializzata
Accordature e noleggi

Laghironda
strumenti individuali di saxofono e flauto
Possibilità incondizionata di ascoltare qualsiasi disco.
V. Santa Chiara v. della Consolata Torino
tel. 532.883

Corsa TR. La 1000cc a 3 volumi più economica che c'è.

Sì, la Opel Corsa TR ha i consumi più bassi tra le 1000 cc: fa 19,6 km con un litro a 90 all'ora.

Incredibile? Niente affatto. C'è da aspettarsi questo ed altro dalla più compatta 1000 cc a 3 volumi, ad esempio, nessun problema di traffico nè di parcheggio.

Ma non solo.
E' anche la 1000 cc 3 volumi più veloce: 140 km/h, 45 CV-DIN, trazione anteriore, disponibile anche con motore 1200 cc con albero a camme in testa e punterie autoregistranti, 55 CV-DIN, 152 km/h.

Ad un'auto così, cosa manca ancora? Proprio nulla: la Corsa TR, infatti, è anche super equipaggiata.

Sulla versione Base: servofreno, fari allo iodio, faro antinebbia posteriore, cinture di sicurezza autoavvolgenti, lavavetro elettrico con tergicristalli a 2 velocità, lunotto termico, poggiatesta anteriori, sedili reclinabili, luce di retromarcia, moquette dappertutto.

Ed in più, sulla versione Lusso: orologio al quarzo, consolle centrale portaoggetti, modanature in gomma alle fiancate, ventilatore a 3 velocità, tergicristallo con intermittenza, accendisigari, specchietto esterno regolabile dall'interno, tappezzeria pregiata.

Opel Corsa.
Disponibile anche nella versione a 2 volumi.

Opel Corsa a 2 volumi.

OPEL
La strada dell'intelligenza.

ECONOMICI

21 Offerte affitto

[redacted] Cibrario affittasi [redacted] abitazione o ufficio 4 vani più [redacted] e servizi. Tel. 369.183 - 395.766.

22 Traslochi

AUTOTRASLOCHI [redacted] prezzi modici smontaggio rimontaggio mobili garanzia furgoni. Tel. 657.051 Montallo, via Nizza 33.

25 Artigiani, [redacted]c.

[redacted] tappezzerie [redacted]ciatura perfette seri artigiani professionisti [redacted] tel. 323.876 355.295.

36 Nautica

[redacted] di vela [redacted] Nini [redacted] il 17 gennaio corso di iniziazione, patenti vela/motore. [redacted] Vespucci [redacted] tel. 011/597.036 Torino.
SHOW [redacted] cabinato vela mt 10,30 [redacted] Barbero [redacted] da immatricolare per [redacted]to [redacted] da parte cliente cedesi prezzo inte[redacted] [redacted]. 011 696.236.

38 Animali e veterinaria

[redacted]. CUCCIOLI [redacted] Shitzu Yorkshire pechinesi pincer cocker fox terrier [redacted] boxer gatti [redacted]. Telefonare 011/543.565.

[redacted] Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A. [redacted] vende a 14 km [redacted] Torino [redacted] 5 [redacted] bagno stalla [redacted] terreno. Anche prima [redacted] 72 [redacted] dilazionabili
A.A.A.A.A. [redacted] Casamercato [redacted] a 27 [redacted] da Torino casetta abitabile [redacted] giardino servita da acqua luce strada as[redacted]ta. Dilazioni.
[redacted]. [redacted] Casamercato [redacted] indipendente con [redacted] mq terreno servito da acqua luce strada asfaltata. Pagamento dilazionato.
A.A.A.A.A. 38.500.000 Casamercato 650.3805 vende nel Monferrato cascinotta indipendente [redacted] mila mq terreno. Dilazioni.
A.A.A.A.A. [redacted] Casamercato [redacted] vende nell'Astigiano cascinotta indipendente abitabile subito con 500 [redacted] reno servita da acqua luce strada.
A.A.AA.A. 3.[redacted]00 Casamercato 650.3805 vende rustico con 4000 mq terreno servito [redacted] acqua luce strada. Dilazioni.
A. ACQUISTO [redacted] o casetta indipendente pagamento contanti. Tel. 011 650.3024 - [redacted].
A. BAGNOLO casetta [redacted] completamente indipendente panoramica [redacted] e servizi terreno circostante L. 63 milioni trattabili. Tel. [redacted].
[redacted]. CASTELLAMONTE [redacted] libera indipendente con mq 2500 terreno attorno a L. 43 milioni dilazioni. Tel. 011/712.062.

A. L. 4.900.000
il Punto Immobiliare [redacted] vende rustico indipendente con 800 mq di prato [redacted]amento rateale[redacted]. 659.236.

A Montalenghe casa ristrutturata [redacted] vani su [redacted] piani cortile [redacted] termo bagno L. 50 [redacted]. [redacted] 655.359.
A 32 km [redacted] Torino casetta [redacted] bagno, cortile, orto, [redacted] a L. 33 milioni, dilazioni. Tel. 011 710.988.
AFFARONE villa collina 12 km da Torino 240 mq 2 box 2500 terreno [redacted] 280 milioni 50% contanti. Tel. 011/839.5300 521.2592.

[redacted] vende villa in costruzione di [redacted] mq a L. 140 milioni con possibilità [redacted] mutuo e dilazioni anche permuta. Via Aurelia 128 - Ceriale 0182 90.976.
[redacted]NZIA Roma vende alloggio bilocale in costruzione consegna maggio 83 L. 52 milioni; 4 milioni al compromesso, 20 milioni mutuo quindicennale. [redacted] in [redacted]lia 128 Ceriale tel. 0182/90.976.
ALA di Stura vicinanze impianti vendesi alloggio [redacted] villa di mq 70 box terreno. Prezzo L. 65 milioni. Casa-Nova 920.9705.
[redacted] 50 [redacted] mare vendesi appartamento 2 camere sala cucina servizi doppio ingresso. Tel. 0182 480.044.
ALLOGGIO libero Chiusa [redacted] (Cn) vendo 2 [redacted] cucina bagno casa recente box [redacted] 40 milioni. Tel. 011/960.6988 pasti.
AQUILA di [redacted] salone [redacted] mare [redacted] tavernetta garage giardi[redacted] più mansarda con entrata indipendente L. 60 milioni [redacted] mutuo e dilazioni. Tel. 837.181.
AVIGLIANA sulla S.S. 25 casa in blocco di [redacted] appartamenti 4 box terreno 1.500 mq Gabetti Rivoli 958.9483 [redacted] 140.000.000.
[redacted] Valsusa bella comoda [redacted] indipendente [redacted] stalla fienile cantina terreno [redacted] mq Gabetti Rivoli 958.9483 vende[redacted].
[redacted] in centro [redacted] abitabile con [redacted] luce, vendo, L. 12 milioni più 10 milioni mutuo. Tel. 0124 - 318.[redacted].
[redacted] libero [redacted] di Susa in casetta camere [redacted] servizi L. [redacted] milioni dilazionabili tel. 531.310.

C A S A L E G N O

D I B O N A N N I

CASALEGNO [redacted] Bonanni [redacted] a Giaglione villa arredata [redacted] 2 piani: [redacted] con [redacted] cucina 3 [redacted] letto doppi servizi giardino [redacted] garage. [redacted]nare 0122 31.914.
CASALEGNO di Bonanni vende [redacted] in Sardegna Costa Rey villaggio Rey [redacted] villino [redacted] dato 2 [redacted] soggiorno [redacted]nino p[redacted] giardino vicinanze [redacted] commerciale, L. 85 [redacted] compreso mutuo. Tel. 0122 901.367.
[redacted] di Bonanni vende a Gravere chalet [redacted] 3 piani con terreno recintato ottima esposizi[redacted] e veduta [redacted]mica. Tel. 0122 319.14.

[redacted] di Bonanni vende a Chiomonte in villa nuova costruzione alloggi: 4 vani, servizio, [redacted] terreno. L. 70 milioni [redacted] Tel. [redacted] 319.14.
[redacted] di Bonanni vende a Chiomonte centro paese rustico da riattare di 6 vani, cantina cortile comodi servizi. L. 26 milioni. Tel. 0122 319.14.

[redacted] di Bonanni [redacted] de a Venaus [redacted]tico indipendente da riattare con [redacted] circostante posizione [redacted]. [redacted]. 0122 319.14.

CASALEGNO di Bonanni vende vicinanze Susa rustico riat[redacted]: cucinotto, tinello, sala [redacted] camere, [redacted] terreno. Tel. 0122 319.14.

CASALEGNO di Bonanni vende a Foresto casetta rustica 3 vani, servizio, [redacted] luce, L. 25 milioni, Tel. [redacted]2 319.14.

CASALEGNO [redacted] Bonanni vende a Bardonecchia in casa signorile alloggio ultimo [redacted] mq 95 composto da: ingresso, soggiorno, cucinotto, 2 camere, doppi servizi, [redacted] e box, completo di arredo, [redacted] leggiadrissimo, L. 165 milioni. Telefonare 0122 901.367.

CASALEGNO di Bonanni vende a Bardonecchia zona campo Smith alloggi vane dimensioni in casa nuova costruzione, possibilità posti auto, mutuo e dilazioni. Tel. 0122 901.357 oppure 011 590.918.
[redacted] di Bonanni vende a Beaulard centralissima bicamera con balcone mq 50, 65 milioni. Telefonare 0122 901.367.

CASALEGNO di Bonanni vende a Bardonecchia, via Einaudi, monocamera/bicamera leggiadrissime mq 50 arredate più box. Telefonare 0122 901.367.
[redacted] di Bonanni vende [redacted] Bardonecchia mq 62 soggiorno [redacted] camino, balcone; scala interna. Al piano: soffitta 1 camera bag[redacted], so[redacted]. [redacted]22 901.367.
CASALEGNO di Bonanni vende a [redacted] in costruzione recente bicamera di [redacted] mq terrazzo, box, completamente arredata a L. 65 milioni [redacted] mutuo. Affare. 0122 901.367.
CASALEGNO di Bonanni [redacted] de a Bea[redacted] di 28-30 mq completamente arredate a partire da L. 37 milioni. Tel. 01[redacted].

CASALEGNO [redacted] Bonanni vende a S. Antonino [redacted] di mon[redacted] indipendente di 2 piani, garage terreno mq 1500. Telefonare 0122 31.914.

[redacted] di Bonanni vende a [redacted] bicamera mq [redacted] in [redacted] recente costruzione, giardino [redacted] L. [redacted] milioni. Tel. 0122 901.367.

CASALEGNO di [redacted] de a Bardonecchia in costruzione dal 68 alloggio mq 86 più 25 mq [redacted] sottotetto [redacted] da: ingresso, soggiorno con [redacted] cottura, 2 [redacted] vizio, [redacted] balconi, posto auto. Completamente arredato, splendida esposizione, vista panoramica, 166 [redacted]ioni [redacted] preso mutuo. 0122 [redacted].

[redacted] B 650.38.06 [redacted] rustici, [redacted], casette, ville, terreni campagna montagna, [redacted] scelta, mutui.
[redacted] 650.3806 [redacted]ro Santo Stefano al Mare soggiorno [redacted] cucinotta bagno. Dilazioni. Permute.
CASCINOTTA vicinanze Pinerolo Generali[redacted] ampio fabbricato terreno vendesi. Telefonare 011 504.058.
CASETTA [redacted] a Buttigliera 2 camere cucinino bagno garage cantina soffitta Gabetti Rivoli 958.9483 vende 44.000.000.
CESANA [redacted] completamente arredati 4/5 posti letto box [redacted] riscaldamento centrale autonomo forte mutuo fondiario eventuali pe[redacted] tel. 011 513.681.

CHALETS
unifamiliari posizione privilegia[redacted] prenota Savoulx. Tel. 011 502.110.

CIRIE' alloggio in palazzina 3 camere cucina [redacted] ampi balconi box. Recente. Dilazioni, permute. Tel. 505.000.
FINA[redacted] Pietra e Loano impresa vende direttamente alloggi pronti bi-trilocali vicino mare. Telefonare 019 [redacted].985 - 602.164.
GENOVA vendesi libero Castelletto attico salone 2 camere cucina bagno terrazzo termo ascensore. Elite Case 011 506.538.
GERMAGNANO (Val [redacted] Lanzo) 30 km da Torino rustico indipendente [redacted] vani box giardino comodo [redacted] servizi pubblici tel. 380.231.
GIAVENO rustico indipendente su 2 piani da [redacted] di 6 vani con terreno di 500 mq L. 16 milioni. Casa-Nova 386.918.

COLLERETTO (vicinanze Castellamonte) [redacted] indipendente 3 camere cucina [redacted] servizi giardino 39 milioni [redacted] tel. 380.231.
CORIO villetta indipendente composta da [redacted] alloggi di camera soggiorno angolo cottura servizio giardino. Casa-Nova 920.9705.
GIAVENO Valsangone immobiliare via Pacchiotti 29 tel. 937.8227 aperta tutti i pomeriggi sabato e domenica tutto il gi[redacted] vostri immobili per acquisti e vendite in zona.
[redacted]. ricerca in provincia di Torino alloggi case di campagna o montagne rustici con terreno tel. 518.283 - 518.985.
IPI Valle d'Aosta - La Salle, ristrutturazione centralissima, vendiamo appartamenti disposti su due piani, [redacted] esposizione, da [redacted] milioni. Telefonare 511.382 - [redacted] 0165 43.741.
[redacted] Valle d'Aosta - Antey St-André, località a 1000 [redacted] a 10 km dal casello [redacted]strada di Châtillon, punto ideale di partenza per le stazioni sciistiche di [redacted] e Valtournanche, [redacted] appartamenti varie dimensioni da 47 milioni 400 mila più mutuo. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.7[redacted].
LIDI Ferraresi (Riviera Adriatica) vendesi villetta a schiera 2 camere soggiorno [redacted] giardino ottimo investimento. Imm. Maddaloni, tel. 558.413 - [redacted].

IPI Valle d'Aosta - Courmayeur Entrèves, ai piedi del ghiacciaio della Brenva, vendiamo appartamenti [redacted]ioni. Facilitazioni di pagamento. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta - Ayas Frazione St-Jacques, località sciistica a 1700 m, vendiamo monolocali e bilocali in casa ristrutturata da 56 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI 511.382 Torre del Mare stupend[redacted] bilocale più servizi terrazzo box.
LIMONETTO vendesi alloggi 2/3 vani possibilità box. Tel. 531.581.
MEANA di Susa rustico da riattare 3 vani [redacted] 11 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 380.231 Gueli.
[redacted] rustico indipendente da riattare con progetto approvato 5 vani terreno 500 mq acqua luce. Tel. 380.231 Gueli.
PRAGELATO nuovissimo bilocale con caminetto monoblocco giardino privato, box. Tel. 545.[redacted].
[redacted] (Vistrorio) indipendente progetto approvato giardino 800 mq [redacted] affare 23 milioni tel. 758.853.
S. BENIGNO posizione centrale vendesi alloggio 2 [redacted] di 1 camera tinello cucinino bagno mq 67. Casa Nova 920.9705.
SANREMO superattico di mq. 200 rifinitissimo in villa nuova [redacted]. Tel. 835.083.

SAUZE d'Oulx recente monocamera 4 posti letto angolo cottura servizi mutuo e dilazioni vende Serim tel. 858.7295.
SICA vende a Bardonecchia in zona Campo Smith bilocale con cantina a L. 90 milioni meno mutuo ottima esposizione. T. 0122 98.47.
SICA vende a Bardonecchia monolocali a partire da L. 40 milioni. Tel. 0122 98.47.
SICA vende a Savoulx villetta unifamiliare con garage. Tel. 0122 98.47.
SICA vende a Bard[redacted]chia in condomini o villetta, appartamenti più dimensioni acquisto da impresa facilitazioni. Tel. 0122 98.47.
SISI per incarico società toscana costruzioni edili prenota nella stupenda Maremma miniappartamenti prezzo promozionale di lire 1 milione [redacted] solo [redacted] il [redacted] 82, [redacted] favolose condizioni p[redacted]mento. Tel. 631.965 0566/41.393 in loco.
SPAGNA Costa Brava villa lussuosa indipendente completamente arredata L. [redacted] milioni. La Cittadella tel. 519.260 - 532.170.
TRAVES splendida villa libera su 3 piani [redacted]ne 3 camere cucina doppi servizi tavernetta [redacted] grandi terrazzi e giardi[redacted] L. 90 [redacted] più mutuo e dilazioni. Tel. 837.181.
UTIP-AT 0141 55.675 [redacted] rustico comodo negozi di [redacted] piani stalla porticato fienile [redacted] giardino orto. L. 38 milioni 900 mila.
UTIP-AT 0141 55.675 vende Colcavagno pe[redacted] comodo negozi [redacted] ristrutturato: 4 [redacted] 2 bagni [redacted] box tavernetta ripostiglio [redacted] fienile [redacted] da ulti[redacted] 5000 mq di terreno [redacted] L. [redacted] milioni 900 mila.
VILLA libera [redacted] Ceresole [redacted] 30 km To su 2 piani [redacted] vani e servizi compiuti terreno mq 1500. Tel. [redacted] - [redacted].
[redacted] servizio scantinato 1.000 mq [redacted] 70 [redacted] più [redacted] milioni mutuo. [redacted]. 0124.31.833.

46 Ville, app., camere per vacanze, affitto

A L. 500 mila 4 posti letto conforts tutto compreso dal 15/12 al 15/1. Fenestrelle tel. 0121 [redacted]
[redacted] arredati 2/3 [redacted] da 150 mila compreso riscaldamento. Tel. 0182/970.388 Ediliriviera.
FENESTRELLE arredati bicamera 4 posti letto affittasi stagionalmente 600 mila riscaldamento escluso. Tel. 0121/213.01 [redacted].
SESTRIERE [redacted] posti letto affittasi annualmente 2 milioni [redacted] compreso riscaldamento. Tel. 0121 21.301.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO pensione [redacted] Parco 10 mt [redacted] e di fronte celebre muretto per lunghi soggiorni 16 mila. Tel. 0182 429.78 - 970.488.
COMPLESSO di modernissima concezione munito di un centro assistenza anziani, dispone di unità abitative private con monoblocco cucina e bagno, da cedere in uso dell'[redacted]. [redacted] 35 da Torino [redacted] appuntamento tel. [redacted].
FINALE Lig[redacted] sul mare ottima cucina 20 mila sconti lunghi sogg[redacted] escluso periodo [redacted]. Tel. 019 601.750.

49 Informazioni

[redacted] investiga [redacted] accerta informa con indagini accurate via S. Francesco da Paola 40 tel. 531.181.

52 Varie

A.A. ACQUISTA [redacted] anticaglie mobili ri[redacted]nia [redacted] liberty [redacted]. sgombra alloggi. Tel. alla R. S. 257.284.
A.A. ACQUISTO mobili 800 quadri tappeti arredamenti completi argento soprammobili sgombero alloggi Perria tel. 578.241.
MAGA aiuta [redacted] lavoro fortuna interessi sofferenze successo vincite al gioco. [redacted] - 850.176, [redacted] 43.

RICERCA: CEE PREOCCUPATA PER IL RITARDO DELL'EUROPA

L'Europa spende male i suoi soldi? [illegible] settore [illegible] tecnologica investe il doppio di denaro del Giappone [illegible] depositare soltanto un numero di progetti che è pari [illegible] un quarto di quello dei concorrenti giapponesi.

E' una contraddizione messa in evidenza dall'agenzia Agp, che [illegible] volta [illegible] rileva da [illegible] rapporto della Commissione della Comunità europea, secondo la quale per recuperare competitività ed efficienza è diventato necessario superare le dimensioni nazionali e sfruttare lo «spazio continentale» del Mercato Comune. Con uno slogan: il campanilismo [illegible] ormai controproducente [illegible] il passo [illegible] cooperazione.

I ricercatori dei Paesi europei — [illegible] tesi [illegible] Commissione della Comunità — dovrebbero passarsi [illegible] informazioni, collaborare, tenersi in contatto fra loro in modo da formare una forza intellettuale — una grande forza — capace [illegible] dedicarsi con successo ai problemi della ricerca e dello sviluppo tecnologico.

In Europa si contano un milione di scienziati [illegible] tecnici (dei quali 350 mila sono ricercatori) che costano quasi cinquantamila miliardi di lire (una stima più precisa indica 46.500 miliardi). Un bilancio colossale: il sei per cento della popolazione mondiale «consuma» il venti per [illegible] dei fondi destinati [illegible] ricerche.

La [illegible] degli investimenti europei destinati alla ricerca è aumentata in volume del trenta per cento [illegible] 1970 mentre [illegible] stanziamenti americani [illegible] rimasti stazionari e quelli [illegible] Giappone sono raddoppiati. E, tuttavia, la capacità [illegible] ricerca della «Comunità dei Dieci» resta inferiore del [illegible] per cento a quella degli [illegible] Uniti: il 16 per cento [illegible] si prendono in considerazione soltanto le ricerche civili.

Nelle Università che sono le sedi quasi [illegible] scientifica, gli effettivi della Comunità [illegible] tre volte inferiori a quelli degli States e inferiori del 33 per cento rispetto al Giappone.

Dopo aver colmato, negli ultimi 15 anni, una buona parte del divario tecnologico che la separava dagli Stati Uniti, l'Europa per[illegible] ora che si crei un nuovo e più profondo distacco dagli Stati Uniti [illegible] dal Giappone in alcuni [illegible] [illegible] punta: tecnologie d'informazione, bio-tecnologie, [illegible]. L'Europa resta ugualmente [illegible] secondo piano, rispetto ai suoi grandi rivali, per quanto riguarda l'applicazione dei risultati [illegible] ricerca alla soluzione [illegible] problemi socio-economici (sviluppo, innovazione).

[illegible] divario [illegible] approfondisce soprattutto in quei settori in cui la cooperazione fra i Paesi non si è sviluppata: informatica, bio-tecnologie, ma anche alcuni settori più tradizionali [illegible] l'automobile o la chimica. [illegible] contrario, la cooperazione ha permesso ai Paesi europei di non essere messi al [illegible] fuori nelle grandi correnti scientifiche e d'innovazione industriale in [illegible] di ricerca fondamentale o di alta tecnologia, come la fisica delle alte energie, lo spazio o la fusione nucleare controllata.

Dei crediti pubblici per la ricerca [illegible] la difesa assorbe il 25 [illegible] cento (negli [illegible] Uniti il 47 e il Giappone il [illegible] per cento); l'energia l'undici per cento, il miglioramento delle condizioni di vita (protezione e salute) l'undici e [illegible] [illegible] cento, l'agricoltura il 3,7 per cento, il resto destinato ai problemi dell'approvvigionamento di materie prime, alla ricerca energetica, alle iniziative spaziali.

Queste sono le [illegible] Cee, che lasciano spazio a varie differen[illegible] fra un Paese e l'altro. [illegible] investimenti dell'Olanda, per esempio, si collocano vicino alla media; quelli di Germania, Francia, Gran Bretagna sono superiori; mentre Belgio, Irlanda, Danimarca e Italia [illegible] di un bel pezzo al di sotto.

La Commissione della Comunità perciò insiste nel sostenere che l'Europa deve rafforzare [illegible] [illegible] coesione interna per ritrovare il posto [illegible] le compete [illegible] contesto mondiale, anche per aumentare l'occupazione e migliorare le condizioni [illegible] vita dei cittadini.

I «Dieci» hanno già sviluppato uno sforzo di potenziamento negli istituti di ricerca Sipra, Geel, Petten, Karlsruhe; ma sembra che non sia sufficiente. I problemi che devono [illegible] risolti [illegible] enor[illegible] e le risposte [illegible] date non possono [illegible] ancora ritardate. Ogni Paese, da solo, non ce la può fare; [illegible] insieme, è forse possibile [illegible]re le spese e lanciare dei programmi di portata simile a quelli americani e giapponesi garantendo [illegible] partecipazione dei migliori «cervelli».

Secondo la Commissione, nel corso di questo decennio la Comunità dovrebbe concentrare i suoi sforzi scientifici e tecnici su questi obiettivi: promozione [illegible] competitività agricola anche con lo sviluppo della produttività, miglior utilizzo e riciclaggio delle [illegible] terie prime. Inoltre: promozione della competitività industriale con il sostegno delle industrie «classiche» (eliminazione o riduzione degli ostacoli che frenano la realizzazione di un grande mercato europeo, miglioramento [illegible] tecniche e [illegible] prodotti), promozione e sviluppo delle nuove tecnologie (tecnologie dell'informazione, bio-tecnologia, ecc.); miglioramento della gestione delle [illegible] energetiche: determinazione [illegible] condizioni di sicurezza favorevoli allo sviluppo dell'energia nucleare [illegible] fissione, sviluppo delle nuove fonti [illegible] energia (tra le quali la fusione termonucleare controllata), uso ottimale dei combustibili fossili (idrocarburi, carbone), economia di energia. Bisogna puntare, poi, sul rafforzamento dell'aiuto al Terzo Mondo, attraverso la realizzazione [illegible] attività scientifiche e tecnologiche che interessano i Paesi in via di sviluppo, e sul miglioramento [illegible] condizioni di vita e di lavoro (miglioramento della sicurezza, protezione della salute, protezione dell'ambiente [illegible] prevenzione dell'inquinamento).

[illegible] un rapporto [illegible] della Commissione [illegible] Comunità europea risulta, poi, che mentre all'energia viene accordata una forte priorità (11 per cento degli stanziamenti totali) in alcuni Stati membri, l'industria riceve meno del 10 per cento [illegible] crediti pubblici destinati alla ricerca. Lo sviluppo delle capacità di innovazione delle imprese è tuttavia uno degli strumenti per far fronte [illegible] crisi [illegible] colpisce le economie nazionali. Dopo un [illegible] registrato agli inizi degli Anni 70, la ricerca e lo sviluppo industriale sono in espansione [illegible] 1978, ma si valuta che hanno soltanto ritrovato il livello del 1974.

L'approvvigionamento in materie prime è un altro punto debole della Comunità che deve, [illegible] questo settore, importare più [illegible] doppio [illegible] quello che esporta. Gli Stati membri [illegible]zzano tuttavia soltanto il 7 per [illegible] [illegible] loro crediti [illegible] ricerca industriale all'uso ottimale e [illegible] riciclo [illegible] materia prime. Il miglioramento delle condizioni [illegible] vita [illegible] visto accordare un'attenzione crescente. Tra il [illegible]0 e il 1979, la parte [illegible] crediti [illegible] ricerca [illegible] sviluppo consacrata al miglioramento degli ambienti umani, alla protezione della salute nonché [illegible] problemi della vita in società è [illegible] [illegible] 7,5 all'11,2 per [illegible]

Svizzera, 17 milioni annui a testa

Cantone per Cantone il reddito pro-capite - Il Ticino resta al di sotto della media nazionale

La Svizzera ha un reddito pro capite tra i più elevati nel mondo. [illegible] anche in Svizzera i dislivelli del reddito [illegible] assai marcati tra un Cantone [illegible] l'altro.

Cominciamo con il rilevare che del reddito nazionale dei [illegible] (164,1 miliardi di franchi) il 21,4 per cento si concentra nel Cantone di Zurigo e un altro 12,7 per cento nel [illegible] di Berna. Bastano due Cantoni [illegible] mettere insieme ben il 34,1 per cento del reddito della opulenta Svizzera. Ginevra conta «solo» per il 7,4 per cento del reddito nazionale. Vaud per l'8,3 per cento. Il Vallese per il 2,7 per cento. Il Ticino per il 3,6 per cento.

Ma consideriamo [illegible] il reddito pro capite, che è di 25.555 franchi (circa 17 milioni di lire), come media nazionale. Orbene, rispetto a tale [illegible] gli scostamenti sono di non poca entità. E così il Cantone più ricco della Svizzera (Zug, con un reddito pro capite annuo di 38.927 franchi) ha un livello di reddito superiore del 51,7 [illegible] cento alla media nazionale. Per contro il Cantone relativamente più povero (Oberwald, con [illegible] reddito pro capite di 17.965 franchi) ha un livello di reddito inferiore del 30 per cento alla media nazionale.

Il Cantone Ticino [illegible] trova [illegible] [illegible] reddito pro capite di 21.912 franchi, inferiore del 14,6 per cento alla media nazionale.

Ma [illegible] la graduatoria dei cantoni più ricchi (in franchi di reddito pro capite annuo):

Zug	38.927
Basilea città	[illegible]
Ginevra	34.680
Zurigo	31.160
Basilea campagna	28.103
Vaud	25.674

Sono i soli Cantoni con un reddito pro capite superiore alla media nazionale.

c. b.

Credito agli artigiani Un convegno a Verbania

L'incontro presso la Banca Popolare di Intra

VERBANIA — *(a.c.)* Organizzato dalla Confederazione Nazionale dell'Artigianato si svolgerà oggi nel salone delle conferenze della Banca Popolare di Intra, un convegno sulla nuova normativa per il credito agevolato agli artigiani, più comunemente conosciuto come «artigiancassa».

Nella sostanza l'istituto di credito intrese, consapevole del ruolo di una banca locale, vuole contribuire nella divulgazione dei nuovi criteri introdotti da alcuni recenti provvedimenti statali e regionali, che disciplinano in modo diverso dal passato, l'accesso al credito agevolato.

Si tratta nella sostanza [illegible] un apertura creditizia atta [illegible] favorire l'imprenditoria artigiana laddove intenda — al [illegible] là dell'attuale momento [illegible] difficoltà a crisi — migliorare e potenziare le proprie strutture operative.

A Voghera e Ospiate nuovi investimenti

La società Wagi potenzierà gli stabilimenti [illegible] Nord con nuovi macchinari e tecnologie

VOGHERA — (e. g.) La società Wagi, che controlla la Grove [illegible] Voghera e altri tre stabilimenti per la produzione di valvole per gasdotti — a Ospiate (Milano), a Patti (Messina) [illegible] a Napoli —, nei quali [illegible] occupati complessivamente circa milleduecento dipendenti, potenzierà i due stabilimenti al Nord effettuando investimenti per cinque miliardi di lire.

Le fabbriche di Voghera e [illegible] Ospiate non hanno denunciato rallentamenti produttivi, mentre la situazione è critica per le due aziende del Sud, dove da [illegible] [illegible] quasi tutti i lavoratori sono in cassa integrazione.

Gli investimenti per la Grove e lo stabilimento di Ospiate sono stati annunciati dai direttori generali delle società in un incontro svoltosi [illegible] Voghera con il coordinamento [illegible] delle [illegible] del gruppo e con i rappresentanti della Flm.

I dirigenti della Wagi hanno precisato che, con il potenziamento delle fabbriche di Voghera e di Ospiate con nuovi macchinari e tecnologie avanzate, sarà possibile abbassare i costi produttivi [illegible] fronteggiare [illegible] mercati esteri la forte concorrenza giapponese e coreana.

Per Voghera [illegible] Ospiate il la[illegible] è assicurato fino all'aprile 1983 e si spera di rinnovare i contratti [illegible] l'Urss per la fornitura di valvole per il gasdotto siberiano.

Orchidea in mostra

Il mercato a Genova dal 28 al 31 gennaio

GENOVA — La quarta Mostra-mercato dell'orchidea si terrà nel quartiere fieristico genovese dal [illegible] al [illegible] gennaio prossimi. Nell'occasione ver[illegible] consegnati diplomi [illegible] floristi provenienti da tutta Italia che hanno partecipato [illegible] corsi di formazione specializzati.

[illegible] carattere promozionale della manifestazione sarà accentuato quest'anno da un accordo scaturito tra commercianti e produttori per un'offerta particolare [illegible] orchidee. Il pregiato fiore sarà anche al centro di una tavola rotonda che avrà [illegible] tema appunto il rapporto e il momento di incontro fra produzione e distribuzione.

In margine alla Mostra-mercato dell'orchidea, la Federfiori presenterà il team Italia, una nuova iniziativa destinata a sottolineare nelle mostre specializzate italiane [illegible] estere la produzione italiana del settore.

Calendario della Borsa

ROMA — Il calendario e l'orario delle Borse-valori per l'anno [illegible] sono pubblicati sulla Gazzetta ufficiale che riporta il relativo decreto del ministero del Tesoro [illegible] 2 dicembre '82. Sullo stesso numero della G. U. è pubblicato anche il decreto del [illegible] ottobre '82 del ministero della Sanità che aggiorna la disciplina degli imballaggi per le sostanze alimentari.

Una banca a Pocapaglia

Aperta entro due mesi: è filiale di quella di Savigliano

SAVIGLIANO — *(r. bo.)* Hanno superato i venti miliardi di lire i depositi della centenaria [illegible] di Savigliano. [illegible] fine dello scorso dicembre erano 17. *«Ci stiamo sviluppando notevolmente e contiamo di chiudere l'anno con [illegible] raccolta superiore ai 23 miliardi di lire»* dice il presidente dell'istituto di credito, Lorenzo Varia.

Quindici dipendenti, impieghi economici pari a dieci miliardi di lire, la Banca [illegible] Savigliano ha rafforzato ulteriormente il suo ufficio estero, per aiutare soprattutto le aziende agricole e le piccole e medie industrie locali impegnate nelle esportazioni.

Entro un paio di mesi, poi, la piccola banca aprirà il suo pri[illegible] sportello [illegible] Pocapaglia, nel Braidese. L'operazione è già stata autorizzata dalla Banca d'Italia.

Il presidente Varia aggiunge che non c'è nulla di vero nelle voci [illegible] una trattativa tra la Banca di Savigliano e il Monte dei Paschi di Siena, voci che si erano diffuse [illegible] Bra, qualche tempo fa.

Varia ribadisce: *«Non abbiamo alcuna trattativa con il Monte dei Paschi; lo smentisco categoricamente»*. Il presidente non esclude, invece, che per un ulteriore sviluppo del suo istituto possa essere preso in considerazione l'allargamento della base azionaria della Banca

Indotto dal Piemonte a Detroit

Per il quinto anno consecutivo [illegible] Centro Estero Camere Commercio piemontese organizza una partecipazione collettiva al SAE [illegible] [illegible] Detroit, la più importante esposizione [illegible] continente americano per il primo impianto dell'industria automobilistica (in programma dal 28 [illegible] [illegible] 3 [illegible] 1983).

Perché questa scelta? Spiega il Centro Estero delle Camere di Commercio Piemontesi: per i risultati cospicui in termini di ordinativi conseguiti negli anni precedenti

ROMA — In vista della prima scadenza (31 dicembre) per il versamento del contributo di malattia dovuto per il 1982 dai cittadini [illegible] utenti e dagli stranieri residenti l'Inps ricorda, [illegible] [illegible] comunicato, quote e date: 350.000 lire di misura fissa, [illegible] [illegible] in acconto entro [illegible] 31 dicembre prossimo; e il 3 per cento del reddito imponibile ai fini dell'Irpef dichiarato [illegible] l'anno [illegible] da versare a saldo entro il 30 giugno [illegible]

PRENDI LA TUA 127 ENTRO IL 31 DICEMBRE 1982

1 MILIONE E ½ IN MENO

Se stai pensando di acquistare un'automobile, questo è veramente il momento per deciderti e prendere una 127, perché porta con sé vantaggi a dir poco incredibili.

Innanzitutto, in questi giorni acquisti, in contanti o a rate, una 127 benzina, tiri fuori un milione e mezzo in meno, perché tutta l'Organizzazione di Vendita Fiat ti fa credito, appunto, di un milione e mezzo per un anno, rispetto al suo prezzo su strada.

Un milione e mezzo da tenerti in banca a maturare interessi per te. E che pagherai solo allo scadere dell'83, senza neanche una lira di interesse.

Inoltre, se ti farà piacere comprare un'altra vettura Fiat (escluse solo le 126 e Panda), hai già fin d'ora la garanzia contrattuale di pagarla un milione e mezzo in meno sul prezzo di listino chiavi in mano in vigore al momento della consegna.

In pratica, quindi, quel milione e mezzo che non tiri fuori oggi rimarrà tuo per sempre. E non è tutto.

Perché, se nonostante tutti i vantaggi che ti ha offerto la tua 127 volessi proprio disfartì di lei entro l'83, hai fin d'ora la certezza che ti sarà valutata una cifra uguale al tuo esborso di oggi, esclusi solo gli eventuali optional.

Se compri oggi una 127, tiri fuori 1 milione e mezzo in meno.

Poi, dopo averla goduta per 1 anno, se vuoi la cambi con una nuova Fiat e noi te la valuteremo ad una cifra uguale al tuo esborso di oggi.

Adesso tutto è chiaro. Ma se ancora avessi dei dubbi, o se l'affare che ti proponiamo non dovesse rispondere a tutte le tue esigenze, vieni pure da noi e troveremo insieme il modo di soddisfarti.

Ma affrettati, perché il 31 dicembre si avvicina.

FIAT

Presso tutta l'Organizzazione di Vendita Fiat. Anche con rateazioni Sava e locazioni Savaleasing.

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

MANFREDI

nella Roma papalina

Rai-Rete 2

ORE 20,30

gli uomini del duce, documenti. Ultima puntata, purtroppo, del programma Arrigo Petacco che ha avuto il merito di mostrarci una lunga serie di filmati oltre interessanti anche assolutamente inediti. Stasera si parla soprattutto degli Anni Trenta, periodo in cui Mussolini, dopo allontanato dai posti di potere la vecchio guardia della marcia Roma, trasformò — ad onta di lunga serie luoghi comuni — il fascismo in una dittatura sempre più personale ed accentrata.

In questi gli troviamo particolarmente vicini due personaggi, Achille Starace, segretario del partito, genero Galeazzo Ciano che nel diventa ministro degli La differenza tra i due Starace, parole stesso dittatore, un «cretino obbediente». Ciano invece delfino, il confidente e l'uomo di fiducia.

programma rifà la storia dei rapporti fra suocero e genero mostra come Ciano, dapprima totalmente devoto a Mussolini, lentamente da lui. Antibelligerante, si adoperò per scongiurare il pericolo intervento italiano in guerra. '43 votò al Gran Consiglio contro Mussolini e per questo — come abbiamo visto la scorsa puntata — fu condannato a morte e fucilato. La trasmissione — come dicevamo — termina stasera. tratta fortunatamente solo di pausa determinata da tecniche. Un secondo ciclo, dedicato specialmente agli anni della guerra, è infatti prossima programmazione.

Alexanderplatz, per la tv. Nona puntata film di Fassbinder rivelatosi molto meno pesante del previsto anche per chi temeva la ponderosità e le possibili difficoltà lettura. Intitolato «Queste eternità fra i molti i pochi», l'episodio di stasera vede Franz constatare suo malgrado nient'altro che un mantenuto, anzi, uno sfruttatore. La dolcissima Mieze batte per lui marciapiede e, ridotto com'è, soffre più per questo che per il suo stato. Prova ad occuparsi di politica, ma la cosa non gli giova.

Ricomincia a bere e nemmeno l'amore sincero della ragazza riesce a risollevarlo. Mieze ama perché stessa infelice. Il più grande desiderio quello dare figlio Franz, ma i medici decretano sua irrimediabile sterilità. Succede che la sua amica Eva, innamorata anche lei Franz, offra come «madre». Lui dovrà metterla incinta, lei regalerà il piccolo Mieze.

Il protagonista si risolleva sentendo la sua proposta. Angosciato mancanza cronica soldi suoi, medita adesso di rimettersi con banda dei Pums. Lo farà, guadagnando un po' quattrini, ma perdendo irrimediabilmente l'affetto Mieze.

Rai-Rete 3

ORE 16,15

Immagini Natale, documenti. Itinerario storico, turistico, religioso e quasi etnologico attraverso il nelle varie regioni italiane. parla naturalmente di leggende, tradizioni, festeggiamenti e miti singolari legati festa religiosa del mondo cattolico. comincia dalla d'Aosta raccontando storie di comete prodigiose prosegue un curioso trittico in Basilicata. Le prossime puntate alterneranno presepi, leggende di bambini fatti nascere in tutt'altri luoghi che in Palestina, canzoni e litanie.

Fra i temi toccati acquisteranno rilievo la leggenda dell'arrivo Magi e il personaggio immaginario della befana. Alla fine del percorso tutta l'Italia avrà dato un'immagine perlomeno composita propria visione della festa.

Retequattro

ORE 20,30

Dynasty, Ventisettesima puntata che si apre su Carrington convinto di avere tutta convenienza a fingersi di fronte amici e parenti.

Fallon va Toscanni e si offre. Lui la respinge affermando un'altra. Cecil Colby rivela a Claudia che Lindsay, figlia scomparsa, è stata rintracciata, ma che se lei vorrà dove si trova dovrà rubare per suo conto alcuni preziosissimi documenti della Denver-Carrington. Claudia è ansiosa rivedere Lindsay naturalmente sente.

Blake le sue traversie matrimoniali occupano tutto finale. C'è lite lui e Krystle. petroliere le rivela Toscanni intende solo vendicare tramite suo la morte del fratello (ritiene Blake responsabile). La ragazza gli crede e lo abbandona. Contemporaneamente però si decide a fare i bagagli e se ne va di Per sempre? Non crediamo. sa che lo scopo principale del film era quello di lanciare la protagonista in grande stile e difficilmente prossime puntate potranno fare del eccessivamente esaltante apporto.

ORE 23,30

I leggendari del tennis. Novità per gli sportivi consistente undici puntate un'oretta l'una con la sintesi degli incontri del Trofeo del Mediterraneo dotato di un montepremi di 55 dollari ed inserito nel prestigioso circuito 1982 del Ten Legends Champion.

SEGNALIAMO

FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 3

ORE 20,40

Nell'anno del Signore, Italia commedia Commedia tratti comici sovente tristissima, come curiosamente è tradizione di tutti i film ambientati nella Roma papalina. sono Manfredi che fa Pasquino, Sordi e la Cardinale, e c'è il regista Luigi Magni che cura con estrema meticolosità le ricostruzioni storiche ed ambientali. Una piccola delusione per chi si aspetta pellicola comicissima irresistibili. Si tratta sempre comunque di un film superiore alla media.

Italia 1

20,30

Convoy, Usa avventuroso 1979. E' probabilmente casuale l'accostamento che fa Italia riproponendo il pellerossa autentico Sam Peckinpah regista di questo film dopo che la Rete Uno ha presentato (lunedì) *Getaway*, per vari versi simile anche datato sei anni di distanza. La protagonista la stessa, Ali MacGraw, forse al pubblico dice più di quanto non abbia detto da noi tranne forse in *Love Story*. Ci sono divertentissime scene perlomeno scanzonate e tanto nel finale il regista non lascia gli spettatori bocca amara.

Retequattro

ORE 21,30

sposi, sentite condoglianze, Usa commedia 1973. Simpaticissima commedia con Lemmon mattatore, misogino e brillantissimo. Si ride e ci si commuove anche un po'. cast spicca Jason Robards, attore proteiforme (qualcuno lo ricorda irriconoscibile in «C'era una il West» di Leone nella parte bandito buono Cheyenne) condannato, forse un po' a torto, eternamente al ruolo di spalla.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

E' MUSICA

(classica e leggera)

I CONCERTI

(Unione Musicale), ore 21, Amsterdam Baroque Orchestra, Ton Koopman, clavicembalo, Monica Hugget, violino. Musiche di Rameau, Farina, Corelli, Bach, Telemann — L'orchestra è stata fondata nel 1979 da Ton Koopman. L'organico base questa formazione è costituito archi, oboi, un fagotto e un clavicembalo; in ogni caso si tratta di un organico che può estendersi 24 elementi. Tutti i componenti suonano strumenti originali (o copie di strumenti originali) sono stati scelti fra i migliori interpreti mondiali della musica barocca. Si tratta pertanto di complesso internazionale formato musicisti inglesi, olandesi, tedeschi, francesi e statunitensi.

Pubblico: appassionati, amanti della musica.
due ore circa.
Prezzi: platea, lire 8000; galleria, lire 6000; ingressi, lire 3000.

PICCOLO REGIO, ore 17,30, Restagno tiene la terza ed ultima audizione discografica dedicata a Igor Stravinski. L'ingresso libero.

BIRRERIA via Artisti 28, 21, la Bisco Basco Music presenta Bonadè Quartet. Il sassofonista sarà accompagnato Antonino Salerno piano, Aldo Mena al contrabbasso, Giorgio Diaferia alla batteria.

CIRCOLO L'AURORA, via Bendini 11 (Collegno), ore 21, «Serate in discoteca». Interviene gruppo hard wave degli Under Dogs.

TEATRO

CABARET VOLTAIRE, via Cavour 7, 21. Clown/C.R.T. presenta: «Arrivi e/o partenze» di Bolek Polivka. Regia di Bolek Polivka. Prima nazionale assoluta. La storia dello spettacolo è un «percorso» «fuori» a «dentro» che stanza del palcoscenico nella quale quattro personaggi hanno, volenti nolenti, un destino che li accomuna: vivere, rappresentare la storia coinvolgendo traumaticamente i «compagni di viaggio».
un'ora e quindici minuti.
Prezzo: lire 7000.

ERBA, ore 21,30, la Compagnia «Il corpo mente» diretta Luciano De Fanti in «Kleist (ovvero il sogno del melograno)», tratto dalla vita dall'opera di H. Kleist. Musiche di L. Berio, B. Maderna, A. Schönberg, G. Petrassi, Matsudaira.
Pubblico: tutti.
: due ore.
Ingresso: posto unico, lire

CENTRI di sociali Fiat, ore 18, presso il Teatro via Juvarra 15, in scena lo spettacolo in due tempi «La sirenetta», libero adattamento e dialoghi di Carla Messaglia fiaba omonima C. Andersen. Ingresso libero.

ACCADE

PICKUP, via Barge 8, ore 22, «Ridere-Sorridere» con Beppe Grillo. Ingresso: lire 25 mila. Prenotazioni, tel. 447.2204.

CLUB via Accademia delle Scienze 5, ore 21, «La sindrome di Archimede», tecnici imprenditori nel settore elettronico. Partecipano Luisa Bianco, Guido Furchi, Adriana Luciano, Francesco Novara, Cesare Santanera. Presiede Luciano Gallino. Coordinatore

STAMPA, 21,15, «Gente Piemonte». Presentazione volume di Luigi Firpo. Interverranno con l'autore giornalisti.

2, via bis, ore 22, anteprima in concerto del cantautore Enzo Maolucci che presenta 33 giri «Immaginata».

IL TORCHIO, corso Moncalieri 3/G, 21, inaugurazione mostra di Ugo Nespolo comprendente disegni, tempere, tecniche

CAMPUS, via U. Rattazzi 4, ore 21, seminario di psicanalisi dal titolo: «Identificazione del significante rimosso». Introduce la psicanalista Rosa Elena Manzetti.

CUORE, Nizza 56, ore 20,15 e 22,30, proiezione del film in lingua inglese «Interiors» di Woody Allen. La proiezione rientra nella rassegna «Stars, Stripes and Movies» organizzata da The International Club.

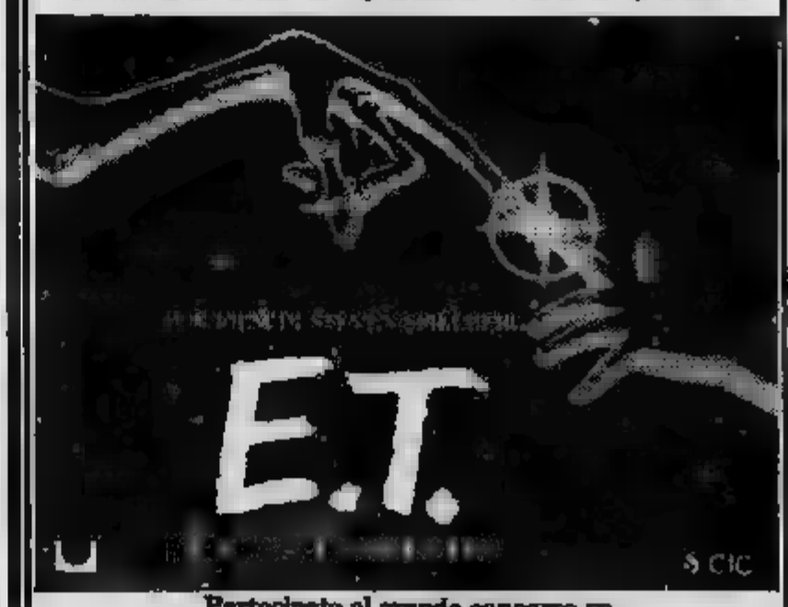
CABARET VOLTAIRE V. Cavour 7 t. 516.046
DARIO FO FRANCA RAME
«FABULAZZO OSCENO»
13-14-15-18-19 dic. ore 21
al TEATRO NUOVO - C.M. d'Azeglio 17
prevendita al CABARET VOLTAIRE
POSTO UNICO L. 6000

TEATRO ERBA tel. 660.467 ore 21,30
Compagnia
«IL E LA MENTE»
diretta da

TUTTAGRAFICA
P. Carlina 19 - Tel.
FISCHI D'ARTISTA
Viaggio di 50 artisti nel mondo della ceramica popolare a fiato
Inaugurazione oggi ore

CABARET VOLTAIRE V. Cavour 7 t. 516.046
15 al 23 dic.
in «Prima nazionale assoluta»
E/O di
BOLEK POLIVKA
Regia di BOLEK POLIVKA
Compagnia Filarmonica Clown C.R.T.

DOMANI AI CINEMA
CAPITOL-DORIA-VITTORIA



Partecipate al grande concorso su «SORRISI E CANZONI TV»

TEATRO COLOSSEO
Via Madama Cristina 71 - Milano - T. 651034
SUPER CONCERTO di
RICCARDO COCCIANTE
GIOVANI
questa sera
21,15
POSTO UNICO
L.
presso le Teatro
10/12 e dalle 15/19
CAMPUS - v. Rattazzi
DISCOLO' - v. S. Tommaso 20

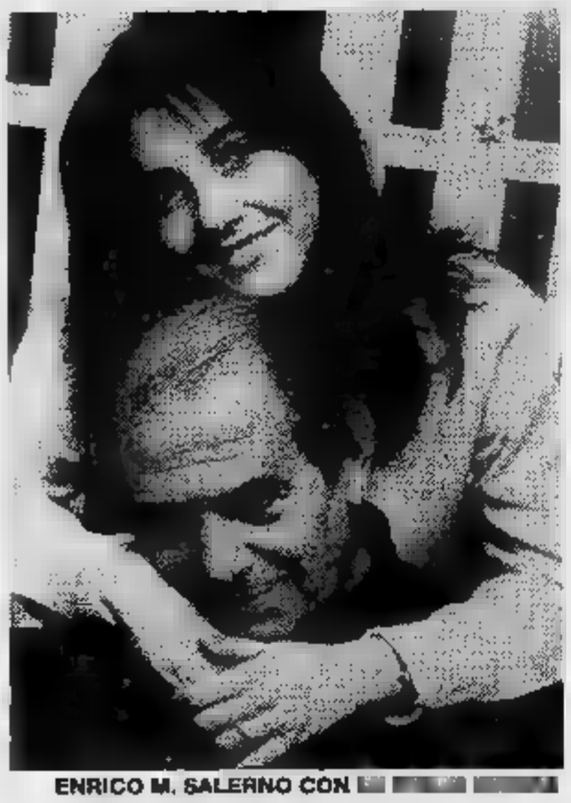
LE PARADIS
V. S. Massimo 14 - Tel. 830.775 - Ore 21
MISS PARADIS 82
presentata da Radio Aurora
Ingresso libero

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi!

IN PRIMA | IERI MANZARI ALL'ALFIERI

I DUE SALERNO

(tabù tra padre e figlia)



ENRICO M. SALERNO CON [illegible]

Ancora un uomo di legge (ricordate il [illegible] di Frana allo Scala Nord?) per addittare al disprezzo della platea il conformismo e l'ipocrisia della società. Nicola Manzari coglie in questa stagione con Tabù *un successo caloroso perché — riprendendo vecchie forme del teatro borghese — le rende essenziali e maligne, del tutto in linea [illegible] l'evoluzione del gusto.*

Tabù, con il [illegible] carico di amari interrogativi, è giunto ieri [illegible] Torino [illegible] un Alfieri pronto [illegible] parteggiare per i [illegible] personaggi della risentita commedia. Lui, chiamato proprio così, è [illegible] giudice invecchiato nel rispetto della professione [illegible] appesantito [illegible] [illegible] relazione balzana. Lei, un'orfana ancora bambina, lo crede [illegible] proiezione [illegible] padre scomparso e gli s'inventa come figlia.

I momenti più belli di Tabù [illegible] proprio quelli segnati dallo sconcerto per la scoperta nell'uomo d'un [illegible] paterno che [illegible] riesce a capire. Inutile citare Heine per il quale solo chi è padre [illegible] veramente uomo, sconveniente inventare prodigi di dialettica per cui sarebbe la figlia che per [illegible] volta ha creato il padre. La società, [illegible] per prima la magistratura che vede in «lui» una pecora nera, si rivolterà condannando padre e figlia — si, chiamiamoli pure così — a una fine orrenda.

Enrico Maria Salerno, mattatore che firma anche [illegible] regia, ha commissionato allo scenografo Bregni [illegible] serie [illegible] strutture neutre ed eleganti mentre [illegible] Romano Mussolini [illegible] chiesto [illegible] colonna [illegible] agile e dissonante. Ha preferito, sulla base di certi [illegible] parte» di tono antinaturalistico del protagonista, [illegible] andamento da oratorio e una citazione del teatro-tesi. Nulla potrà poi, [illegible] l'evidente calo [illegible] lirismo e d'interesse [illegible] commedia nella seconda parte, contro l'accumulo [illegible] colpi di scena che finiscono [illegible] [illegible] neutralizzarsi l'un [illegible] l'altro.

Naturalmente ha controllato con bella intelligenza il crescendo [illegible] [illegible] lui, [illegible] lui che avrebbe potuto scadere nella macchietta e che invece [illegible] amaro ricorrente sarcasmo carica [illegible] giusto fastidio contro le convenzioni sociali. Quando Salerno accusa con innocenza il peso [illegible] questo buffo [illegible] inusitato [illegible] da parte d'una tredicenne gioiosa [illegible] scegliersi [illegible] il genitore, riempie il palcoscenico della sua presenza. Negli ultimi [illegible] invece il solo mestiere sembra reggere un'interpretazione ormai impallidita.

Al centro [illegible] discussioni del pubblico, ieri sera dopo la prima, la scelta della figlia Chiara [illegible] delicata antagonista. Riconosciuta a Chiara la serietà nel [illegible] bamboleggiare, ci si domandava fino [illegible] quanto non colpisca in questa storia carica di sorridente ambiguità il fatto che ce [illegible] parlino [illegible] padre e una figlia veri. In fondo nulla [illegible] strano, se c'è una situazione teatrale in senso stretto è quella [illegible] padre e figlia che si cercano [illegible] tali persino sulla scena.

Piero Perona

JERRY

a Torino

JERRY LEWIS, DOPO IL CAPODANNO ALLA BUSSOLA, FARA' UNO SPETTACOLO [illegible] A [illegible] - APPUNTAMENTO [illegible] IL 3 [illegible] NAIO AL [illegible]

RAFFAELLA

ferita

RAFFAELLA [illegible] [illegible] E' [illegible] DURANTE LA REGISTRAZIONE DI FANTASTICO [illegible] - ECCOLA AL [illegible] SOCCORSO DELL'OSPEDALE

IN PRIMA | PIRANDELLO IERI AL CARIGNANO

ORSINI

intenso nei monologhi

Su uno sfondo che [illegible] luminosi toni dell'arancione e del rosso sfuma nel blu più cupo, si consuma il dramma di Romeo Daddi in «Non [illegible] [illegible] come» di Luigi Pirandello, presentato ieri per il cartellone del Carignano dalla Compagnia del Teatro Eliseo, con la regia [illegible] Gabriele Lavia [illegible] l'interpretazione [illegible] Umberto Orsini.

Penultima commedia di Pirandello, «Non si [illegible] come» comprende in sé tutti i temi cari all'autore: [illegible] follia lucida, [illegible] sogno, il tradimento. Ne deriva un'opera inquietante dove tutti i personaggi «non si [illegible] come» [illegible] escono colpevoli ed innocenti allo stesso tempo. Ro[illegible] e Ginevra [illegible] giorno [illegible] quasi rendersene conto si amano, [illegible] la realtà [illegible] quasi vissuta [illegible] [illegible] sogno e quindi [illegible] si sentono colpevoli [illegible] confronti dei rispettivi coniugi che continuano ad amare sinceramente.

Bice, moglie di Romeo, sogna invece di fare l'amore con Giorgio (marito [illegible] Ginevra) [illegible] il sogno in questo [illegible] [illegible] così reale che diven[illegible] [illegible] tradimento. Nel vedere Ginevra così innamorata del marito, Romeo [illegible] [illegible] sospettare che anche sua moglie abbia avuto un'avventura, che come nel suo caso non ha lasciato il segno. Di qui scatta la molla della follia che coinvolge [illegible] poco a poco tutti, fino alla confessione finale e all'assassinio di Romeo da parte di Giorgio.

Gabriele Lavia risolve il pericolo della contingenza della situazione eliminando dalla scena qualsiasi orpello realistico, abolisce il Liberty obbligatorio nelle scene pirandelliana [illegible] ambienta tutto in [illegible] luogo astratto sormontato da cinque grossi sedili in «pietra».

Umberto Orsini, nel suo primo incontro [illegible] l'autore [illegible] alla terza collaborazione [illegible] Lavia, segue il regista nelle pieghe più recondite [illegible] personaggio, dando al suo Romeo Daddi [illegible] faccia pallida [illegible] emaciata, uno sguardo brillante [illegible] stralunato e una voce strozzata, incrinata, sempre tesa a rompersi nel balbettio.

Nel monologo della lucertola, quando Romeo ricorda un'omicidio da lui commesso tanti anni prima, attore e regista danno il meglio di sé. Orsini racconta l'accaduto con un'intensità che [illegible] tutte le corde, dalla tenerezza, alla crudeltà, all'orrore e Lavia ribalta in platea, [illegible] [illegible] gigantesca lente d'ingrandimento, [illegible] solo il volto [illegible] la vergogna interiore di Romeo.

ORSINI

Contornato [illegible] Paola [illegible] (Ginevra), Gino Pernice (Giorgio), Elisabetta Carta (Bice) e Dario Mazzoli (Respi), Umberto Orsini ha raccolto alla fine un meritatissimo [illegible] che l'ha richiamato in scena più volte.

Tiziana Longo

IN PRIMA | «E.T.» NEI CINEMA DI TORINO

SPIELBERG

(quel regista è una fortezza)

E.T. [illegible] Steven Spielberg con Henry Thomas, Dee Wallace, [illegible] McNaughton, Drew Barrymore. Fantastico, Usa, colori. (Cinema Capitol, Doria, Vittoria).

[illegible] un senso [illegible] elogi sul film che in Francia è stato chiamato l'evento dell'anno [illegible] che in America [illegible] piazzerà in vetta agl'incassi di tutti i tempi?

[illegible] invece, [illegible] giusto elogiare *E.T.* Perché rappresenta il trionfo dell'organizzazione più bella [illegible] fantasiosa che lo spettacolo abbia mai desidera[illegible] e perché rappresenta il trionfo della personalità più prepotente che il cinema abbia mai conosciuta.

Trama — La sanno già tutti, dall'abbandono sulla Terra d'un piccolo extraterrestre al [illegible] rifugiarsi in un capanno della [illegible] dove abita, [illegible] ma[illegible] fratello sorella, il piccolo Elliott. Elliott scopre e difen[illegible] E.T.: tra i due nasce un sentimento di amicizia alimentato dal sogno

[illegible] E.T. ha paura d'un mondo ignorante [illegible] ostile per i suoi stralunati occhioni di civilizzatissimo individuo del futuro, Elliott soffre di solitudine dopo [illegible] separazione fra padre e madre. L'innocenza li avvicina, la precarietà li eccita. Bisogna vedere [illegible] Elliott [illegible] i fratelli maschereranno E.T. per sottrarlo all'ottusa ricerca delle autorità, bisogna seguire le sue prime manifestazioni «umane» per capire quanto il cinema possa commuovere.

Non parliamo poi dell'incidente che quasi ne provoca la morte o, volendo, ne facilita la resurrezione. Elliott e gli altri ragazzi condurranno E.T. [illegible] [illegible] folle corsa in bicicletta attraverso il bosco all'appuntamento con l'astronave che lo riporta nel suo mondo. L'arrivederci [illegible] i due bambini è bello e candido, non ha nulla della burbanzosa superstizione ostentata da Spielberg nel [illegible] ultimo film più brutto [illegible] tuttavia più prossimo a questo (*Incontri ravvicinati del terzo tipo*).

Giudizio — Spielberg e [illegible] soggettista Melissa Mathison hanno colto dalla favola un'eccezionale levità [illegible] dalla cronaca un'eccezionale verdicità. Nel seguire il bruttino e poetico extraterrestre creato da Carlo Rambaldi, inevitabilmente tutti ci intteneriamo e ci esaltiamo. Solo Walt Disney finora ha avuto tanta influenza su platee adulte [illegible] minorenni.

Del resto Spielberg nella sequenza da applausi del volo in bicicletta cita espressa[illegible] il *Peter Pan* del '53, [illegible] a sua volta diventa *Miracolo a Milano* o magari *I predatori dell'arca perduta*. [illegible] così bra[illegible] Spielberg che gli bastano cinque secondi per un diluvio di comicità in occasione dell'incontro di E.T. mascherato [illegible] il nanerottolo della [illegible] *Guerre stellari*.

Se insomma trascuriamo il settore di prefabbricato che questo emana [illegible] ci limitiamo [illegible] sorprenderci per la bella recitazione dei «fratellini» Henry Thomas [illegible] Ellen Barrymore o [illegible] l'eleganza degli effetti speciali, finirà che non scopriremo nemmeno un difetto [illegible] *E.T.* E allora «Viva E.T.!».

[illegible] per.

IN PRIMA | OPERA TOTALE A [illegible]

GARIBALDI SHOW

(grande e patriottico)

MILANO — Girolamo Arrigo [illegible] un compositore un po' singolare: [illegible] ne sta alquanto appartato [illegible] Palermo dove cura la direzione artistica [illegible] Teatro Massimo; negli anni scorsi ha condotto un'esistenza nomade tra Parigi, Berlino e gli Stati Uniti, parla poco [illegible] non compone molto. La frenesia della produzione musicale moderna evidentemente [illegible] gli piace; ha un'aria un po' grave e un'inflessione profondamente siciliana con un gusto spiccato per un'ironia un po' sorniona che balena attraverso rare battute.

L'opera *Addio Garibaldi* presentata ieri sera al Lirico [illegible] Milano [illegible] l'Italia era una novità assoluta, ma ebbe [illegible] [illegible] prima rappresentazione dieci [illegible] fa a Parigi all'Opéra Comique. In una nota biografica, Arrigo racconta come gli [illegible] in mente di scrivere un'opera su Garibaldi. Il quotidiano *France Soir* pubblicava in quegli anni [illegible] storia a fumetti su Garibaldi. Le vignette erano belle, [illegible] e ironiche [illegible] così innescavano nella memoria le immagini della storia garibaldi[illegible] [illegible] conosciuta sui banchi della scuola.

Arrigo ci ripensa e da tutta quella retorica affiorano i tratti goffi, le ampollosità da strapaese, le ingenuità e anche le tenerezze. L'idea dell'opera sta nella mescolanza di questi elementi che si ricompongono [illegible] [illegible] nuova visione [illegible] [illegible] come tessuto connettivo l'ironia.

Il Lirico era tutto pavesato [illegible] tricolori [illegible] coccarde e [illegible] le file di poltrone scorreva una lunga passerella dalla quale i cantanti [illegible] [illegible] attori, tra scene e costumi vivaci e gustosissimi ideati da Agostino Pace, accedevano alla scena. Garibaldi se ne sta, come in [illegible] piazze italiane, seduto su un immenso cavallo: sfilano come in un racconto d'avventure i momenti salienti [illegible] quella vita leggendaria. Le rivoluzioni sudamericane [illegible] tempo di tan[illegible] [illegible] [illegible] bellissima Anita, la repubblica [illegible] la spedizione [illegible] Mille, l'insurrezione di Palermo, Teano, [illegible] ritiro a Caprera, il funerale [illegible] [illegible]

Duchesse, bersaglieri, austriaci, borboni [illegible] un comandante entro [illegible] caffettiera, Vittorio Emanuele su un cavallo [illegible] dondolo. [illegible] festa scenica [illegible] deliziosa, e diciotto strumentisti ambulanti [illegible] una [illegible] al pianoforte [illegible] dalle fanfare bercianti [illegible] chiassone [illegible] passi intensi e concentrati, intrisi negli umori della [illegible] contemporanea [illegible] sovrastati da parti [illegible] [illegible] ricercata bellezza, [illegible] cui non si teme [illegible] mettere in musica i versi foscoliani dei *Sepolcri*.

Lo spettacolo è totale: colori, suoni, pantomime, mascherate, signorine in mutandoni tricolore, citazioni verdiane. Arrigo da eccellente uomo [illegible] teatro ha anche [illegible] molto bene [illegible] regia, e [illegible] direttore [illegible] Martin con un pulpito a rotelle ha [illegible] [illegible] e bravamente inseguito la [illegible] orchestra ambulante. Franco Sioli, [illegible] Basto, Maria Angeles Peters, [illegible] Orziani, Zorayda Salazar, Sharon Munden, Brian Gordon [illegible] [illegible] Cazzaniga erano alcuni [illegible] bravi [illegible] numerosissimi interpreti.

Enzo [illegible]

STASERA

POLIVKA
(il silenzio è d'oro)

Per la prima nazionale di *Arrivi e/o partenze*, in scena questa sera al Teatro Voltaire, è giunto a Torino Bolek Polivka, autore e regista dello spettacolo. Cecoslovacco, fondatore del *Divadlo na Provatsku* (teatro sul filo), di Brno, nato come d'avanguardia ed attualmente teatro di Stato, è uno dei maggiori attori «del corpo», conosciuto in tutta Europa ed anche in America.

Nel corso della conferenza stampa dell'altro giorno, Polivka ha delineato la sua figura di autore-attore, soprattutto sull'espressività corporea e un teatro agli «esclusi» di ogni genere (bambini, anziani, emarginati, handicappati). La situazione più comune nei suoi spettacoli è quindi la solitudine, dove la tragicità è però sempre vista attraverso l'occhio del sorriso e della tenerezza.

Non mimo in senso classico del termine, perché Polivka non esclude la parola a priori, la usa oppure no a seconda della necessità, ed è ovvio che rappresentando quasi sempre individui solitari questa non sia essenziale. Generalmente portato ad esibirsi da solo senza le figure intermediarie dell'autore e del regista (che limitano secondo lui le possibilità espressive), per questo *Arrivi e/o partenze*, a cui da pochi giorni è stato aggiunto il sottotitolo *Non sono pazzo io*, si è invece assunto questi due ruoli, astenendosi la presenza in scena.

L'interpretazione è quindi affidata alla Compagnia *Filarmonica Clown* del C.R.T. di Milano, un gruppo di giovani derivanti dalle esperienze del teatro di strada e per i ragazzi. La storia, che narra dell'arrivo in uno studio psichiatrico di un pazzo, si lega idealmente al filone della solitudine, tema ricorrente nei lavori precedenti, da «Adamo ed Eva» del 1975, a «Pepe» rappresentato a Milano nell'81 e a «Naufragio» presente al carnevale di Venezia dell'81 e che sarà a Torino il 19 aprile, all'attuale produzione *L'ultima caccia* sempre con il C.R.T.

t. l.

PRIMA

IERI AGLI INFERNOTTI

BLUES-WALDRON
al pianoforte senza patria

Era un musicista americano, ieri sera agli Infernotti, un americano nero Leroy Jones, un tale frontiere, un uomo senza patria, viaggiatore bagagli: anche quel pianoforte glielo forniscono gli organizzatori e Mal Waldron finalmente diventa se stesso di fronte ai tasti bianchi e neri dello Steinway con i quali martella le corde di uno strumento e fa vibrare quelle dei nostri animi. Questa musica, la sua.

Non è un virtuoso (ce se sono già troppi) ma un ricercatore di suoni, un meticoloso e lirico costruttore di impasti sonori plasmati come per una immagine sonora ha forme, spigoli,

Il blues è naturalmente il terreno sul quale Waldron muove la sua invenzione: per Waldron tutto è blues, anche i momenti di ricerca, anche le fasi innovatrici di una metrica e di un approccio armonico inconsueti si aggirano pensose nel clima di una africanità che i musicisti del jazz traducono sempre e solamente nel sentimento del blues: una virtù, sia ben chiaro, non un limite.

Modalista ante litteram, autore di lucide e vibranti improvvisazioni che pare vogliano indugiare su una coppia di accordi sopra i quali costruire una cattedrale armonica. Waldron suona, suona e regala musica per l'orecchio volenteroso e genera formidabili stimmung, oggi feeling, per tutti.

Il programma comprendeva alcune composizioni di Thelenious Monk e altre dello stesso Waldron che si conferma autore prolifico e attento alla storia del jazz. E' stato talvolta segnalato fra gli allievi di Monk anche ieri Mal ha imposto una personalità stilistica che lo può accomunare al grande vecchio solamente alcune qualità timbrica. In realtà Waldron è un pianista tra i più caratterizzati e originali del jazz moderno: forse Horace Silver è riuscito a fare altrettanta con i soli propri mezzi.

Franco Mondini

CINEMA

LA RASSEGNA DEL MOVIE

DIABOLICAMENTE
(ecco il programma)

Ecco il calendario completo della rassegna cinematografica che il «Movie Club» dedica al del «Diavolo» di cui abbiamo pubblicato la prima parte.

SABATO 18 DICEMBRE

Ore 18,15: **L'esorcista** di Friedkin (replica).

Ore 20,30: **La via lattea** (La voie lactée, 1969), di Luis Buñuel con Paul Frankeur, Laurent Terzieff, Alain Cuny, Michel Piccoli, Clementi, Delphine Seyrig - Francia, colori, 92', versione italiana.

Ore 22,15: **Il mio amico il diavolo** (Bedazzled, 1967), di Stanley Donen con Peter Cook, Dudley Moore, Eleanor Bron, Raquel Welch, Michael Bates, Barry Humphreys - Gran Bretagna, colori, 103', versione italiana.

Ore 24: **Le maschere del demonio**, 1960, di Mario Bava, dal racconto «Il Vij» di Nikolaj Gogol, con Barbara Steele, John Richardson, Ivo Garrani, Andrea Checchi - Italia, bianco e 80'.

DOMENICA

Ore 16,30: **Il Maestro e Margherita** (Maestro i Margarita, 1973), di Alexander Petrovic, dal romanzo di Mikhail Bulgakov, con Ugo Tognazzi, Mimsy Farmer, Alain Cuny, Bata Zivojinovic - Jugoslavia / Italia, colori, 100', versione italiana.

Ore 18,30: **Il diavolo probabilmente** (Le diable probablement, 1977), di Robert Bresson con Antoine Monnier, Tina Irissari, Henri De Montblanc - Francia, colori, 102', versione italiana.

Ore 20,30: **Il mio amico il diavolo** di Stanley Donen (replica).

Ore 22,30: **La via lattea** di Luis Buñuel (replica).

Ore 18: **Lo studente di Praga** (Lo studente di Praga, 1913), di Stellan Rye con Paul Wegener, Fritz Weidemann, Grete Berger - Germania, bianco e nero, 56', muto con didascalie tedesche, traduzione simultanea in italiano.

Nach meinem letzten Umzug (t.l. Dopo il mio ultimo trasloco, 1970), di Hans-Jürgen Syberberg (ripresa delle messe in scena di Brecht al Berliner Ensemble dei Puntila e dell'Urfaust) - Repubblica Federale Tedesca, bianco e nero, 52', versione originale tedesca.

Ore e 22,30: **Mephisto** (Mephisto, 1981), di Istvan Szabò, dal romanzo di Klaus Mann, con Klaus-Maria Brandauer, Ildiko Bansagi, Krystyna Janda - Ungheria, colori, 138', versione italiana.

MERCOLEDI' DICEMBRE

Ore 16,30 **Il giardino delle torture** (Torture Garden, 1967), di Freddie Francis con Jack Palance, Burgess Meredith, Peter Cushing - Gran Bretagna, colori, 92', versione italiana.

Ore 20,30: **Il presagio** (The Omen, 1976), di Richard Donner, dal romanzo di David Seltzer, con Gregory Peck, Lee Remick, David Warner, Harvey Stephens - Usa, colori, 110', versione italiana.

Ore 22,30: **La maledizione di Damien** (The Omen II / Damien, 1978), di Don Taylor con William Holden, Lee Grant, Jonathan Scott Taylor, Lucas Donat, Sylvia Sydney - Usa, colori, 107', versione italiana.

Non sono previste repliche di tutti i titoli (ed è un male perché dei film proposti, per quanto così spesso consumistici, si rivelerà inutile). Rimanendo in campo squisitamente cinematografico, da non perdere il *Faust* con Gründgens (l'attore che originerà *Mephisto* di Szabo) e le divagazioni sul tema di tre grandissimi: Carné, Buñuel e Bergman.

IN PRIMA

CONCERTO AL PALASPORT

GUCCINI
(una sorsata di canzoni)

FRANCESCO GUCCINI

Un pubblico di quarantenni, trentenni, ventenni, adolescenti (qualcuno accompagnato dai genitori). Indubbiamente Francesco Guccini è un fenomeno che tocca vari strati. Merito forse della sua coltissima spontaneità. Infatti in ogni sua esibizione vi è un dialogo continuo tra lui e l'ascolta. Canta molto, e parla quasi altrettanto. Tra una canzone e l'altra vi sono continui riferimenti — in rima, per associazione di idee, generati gli uni dagli altri — che stabiliscono un solido ponte con i suoi aficionados.

Anche ieri sera, al Palasport — nel concerto organizzato da Radioflash — di fronte ad un pubblico non numeroso, ma foltissimo, è partecipe, il cantautore padano ancora una volta ha dato uno spettacolo dosando abbastanza sapientemente ironia, istrionismo, professionalità e l'immancabile bottiglia di vino (che è ormai diventata parte integrante dei suoi shows). Infatti, dopo ogni motivo, Guccini beve «un goccetto» direttamente dalla bottiglia. Calcolando di durante ogni performance i pezzi che esegue sono almeno una quindicina vien quasi il sospetto che tutto questo sia più che altro un manierismo.

Canta, beve e parla; parla, beve e canta. Ciò che non ottengono le battute e gli atteggiamenti vistosi lo fanno ampiamente le varie canzoni, celebri e nuove. In particolare «Venezia», «Bisanzio», «Antenor», «Canzone dei mesi», «Eskimo», sono accolte da centinaia di fiammelle. La sua voce, secca e tonante, è sempre di gran presa anche se l'impianto voce non è regolato al meglio. C'è qualche tono alto di troppo: ogni tanto si sente un fischio abbastanza fastidioso.

I tre musicisti che l'accompagnano (Marco Villotti, Tiziano Barbieri, Juan Carlos Biondini) sono ormai compagni di vecchia data con Francesco e ben assecondano nelle varie esecuzioni. Al fans torinesi egli presenta alcuni motivi nuovi (che verranno inseriti nell'album che uscirà a giugno). Fra le canzoni colpisce maggiormente «Inutile»: «*Una giornata di due — spiega — che vanno a Rimini d'inverno e si accorgono che non va bene andarci in questa stagione. Fa freddo, la spiaggia è sporca e deserta, il tempo è grigio e piovoso; mangiano anche male. Però riescono a divertirsi lo stesso, nonostante tutto*».

Dopo questo ed altri pezzi ancora, come al solito la sua esibizione termina con «La locomotiva», brano che immancabilmente si conclude in un tripudio di consensi. C'è ancora il tempo per una ulteriore quanto inaspettata coda con l'esecuzione di «Canzone di notte n. 2» e poi mister Guccini sparisce davvero dietro le quinte e prolungate richieste di bis.

Ivano Barbiero

STASERA

CONCERTO AL CONSERVATORIO

AMSTERDAM
(così medioevale, così barocca...)

Il culto dell'antica prassi musicale, musica medioevale, rinascimentale e barocca, e opera di complessi specializzati si è negli ultimi anni sviluppato abbastanza anche in Italia; bisogna riconoscere però che i Paesi in cui vanta la tradizione più illustre sono l'Inghilterra e l'Olanda. Proprio dall'Olanda proviene l'orchestra che questa sera impegnata per l'*Unione Musicale* in un concerto di musica barocca.

Si tratta della *Amsterdam Baroque Orchestra* che, nata nel si è in pochi anni qualificata come uno dei più prestigiosi complessi del genere. Fondatore e direttore è Ton Kopman, un clavicembalista e direttore d'orchestra di non comuni qualità musicali e preparazione che recentemente ha acquistato, anche grazie ad una nutrita discografia, vasta notorietà.

Ricordiamo fra l'altro che fu lui a dirigere l'anno al Teatro Comunale di gna l'edizione del *Flauto magico* di Mozart con un'orchestra, scene e costumi che riproducevano fedelmente la prima esecuzione avvenuta a Vienna nel 1791. Questa sera il maestro Kopman propone la collaborazione della violinista Monica Hugget in programma perfettamente idoneo ad illustrare il carattere internazionale della musica barocca.

Gli autori eseguiti sono il francese Rameau, il boemo Biber, gli italiani e Corelli e i tedeschi Bach e Telemann. I musicisti olandesi tutti strumenti d'epoca o copie assolutamente conformi.

e. re.

IN PRIMA

SUCCESSO IERI AL COLOSSEO

COCCIANTE
(si replica anche stasera)

E' Riccardo Cocciante in gran forma, che viaggia il vento in poppa o meglio con ai piedi le ali del quello visto ieri al Teatro Colosseo (stasera alle ore 21 si replica).

Merito suo, indubbiamente, grazie un professionismo serio, umile ma tenace e costante, che alla ha dato i suoi frutti. E merito anche della sua fortunata collaborazione artistica con Mogol, l'ex paroliere Lucio

Degli esordi e dei suoi periodi di alterna fortuna il cantautore vietnamita ricorda non senza amarezza: «*Il tempo in cui parlare d'amore era quasi un peccato mortale, un qualcosa che gli altri ti rimproveravano, di cui ti accusavano*».

Ora questo tempo sembra davvero molto lontano. Altri suoi colleghi, più «impegnati», attualmente difettano di creatività e del segno del pubblico. Lui invece, quasi rigenerato, procede tranquillo e sicuro sulla sua strada. Continua a cantare, convinto, ni d'amore, e i suoi ammiratori sono in aumento.

«Margherita», «Bella senz'anima», «L'alba», «A mano a mano», «Cervo a primavera», completano e integrano il suo repertorio di canzoni è arricchito ulteriormente con l'ultimo album — intitolato semplicemente «Cocciante» — di alcune chicche, tipo «Celeste nostalgia», «E' passata una nuvola», «Parole sante, zia Lucia», «In bicicletta».

Rete UNO

13,30 **Telegiornale**
14 — **Puccini**, sceneggiato. Decima ed ultima puntata
14,30 **Oggi al**
14,40 **Lettere al Tg1**, la redazione risponde
15 — **Il filo dell'utopia**, residenze operaie nella prima industrializzazione italiana. Prima puntata
15,30 **Daniel Boone**: L'epidemia, telefilm
16,20 **Circhi nel mondo**: Il circo Smart, seconda parte
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima con la tua antenna, per i ragazzi**
17,10 **Nils Holgersson**: Più furbo di una volpe, cartoni animati
17,30 **Discoteca festival**, varietà. Dalla discoteca Geo Club nei pressi di Rimini, Daniele Piombi presenta il mimo Jack La Cayenne, il complesso Cà del Liscio di Ravenna, i Pink Project e il cantante Plastic Bertrand
18,50 **Happy Magic**, un programma di telefilm, musica leggera, varietà e circo presentato da Sammy Barbot. Nella trentaduesima puntata Cavallina intervista la ballerina Oriella Dorella. Gli ospiti musicali invece: Al Bano e Romina, il gruppo dei Ricchi e Poveri e Patty Brard. Nel del programma: **Happy Days**, telefilm
19,45 **giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Kojak**: Nato perdente, telefilm — *Due tengono in ostaggio tutti i passanti in una strada del centro di New York. Kojak si precipita comincia a trattare.*
21,25 **Momenti Tahiti**, special musicale con Julio Iglesias
22,10 **Telegiornale**
22,20 **Giornata marconiana 1982.** Celebrazione dell'ottantesimo anniversario della trasmissione un telegramma via radio attraverso l'Atlantico. L'ottantesimo anniversario della trasmissione del telegramma inviato governatore del Canada al re d'Inghilterra d'Italia i segnali radio irradiati da Marconi, viene ricordato uno scambio di messaggi fra il presidente Pertini l'attuale governatore Canada
22,40 **Appuntamento al cinema**, i film che vedremo sul grande schermo
22,45 **sport**: da Bruxelles, calcio: Belgio - Scozia, sintesi - Al termine: **Tg1**

Rete due

13 — **Tg2 tredici**
13,30 **I giovani e le istituzioni**, documenti. Quarta puntata
14 — **Tandem**, per i ragazzi
14,05 **Parliamo**, giochi a premi
14,20 **Doraemon**, cartoni animati
14,30 **Parliamo**. Seconda parte
14,50 **E' troppo strano**, spettacolo di curiosità
15,15 **Passo due**, con Lucia Paolo Poli
15,30 **Doraemon**, cartoni animati
16,30 **Pianeta**, programmi tutto il mondo
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **L'origine umano**, documenti. Seconda puntata: Un piccolo passo
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Le San Francisco**: Un mucchio di bugie, telefilm
19,45 **Tg2**
20,30 **Immagini del fascismo**: Tutti gli uomini duce. Quinta ed ultima puntata: Il conte genero — *Numero dedicato ad Achille Starace e Galeazzo Ciano, esponenti primo piano e per lungo tempo strettissimi collaboratori del duce.*
21,35 **Marion non ci crede**: Marion e la religione elettronica, telefilm — *Una piccola azienda produceva articoli religiosi. Poi ha trasformato la propria attività un po' di tempo si è dedicata alla costruzione componenti elettronici. Quando una memoria gnetica importantissima risulta cancellata mani ignote, Marion deve appurare se si tratta di disattenzione o di vero e proprio sabotaggio*
22,30 **Tg2 stasera**
22,40 **Berlin Alexanderplatz**, film a puntate di Rainer Werner Fassbinder. Nono episodio: Queste eternità spalancate tra i molti i pochi — *Che gli piaccia no, Franz mantenuto. Mieze per lui che si occupa di politica senza trarne giovamento. Ricomincia bere e neppure l'amore sincero di Mieze lo consola. Lei vorrebbe un figlio da lui, non può. Una sua si offre volontaria*
23,40 **Tg2**

Rete tre

16,30 **Immagini del dalle regioni d'Italia**: E' tornata la cometa, documenti - Trittico di Natale, documenti
17,30 **Un doppio tamarindo caldo panna**, gialli improcon ambizioni di tà. Con Milena Vukotic, Tullio Solenghi, Giustino Durano, Vittoria Lottero, Mario Brusa, Santo Versace, Barbara D'Ursu, Nikita Magaloff. Regia Massimo Scaglione
18,30 **L'orecchiocchio**, quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3 - Intervallo con Gianni Pinotto**, cartoni animati
19,35 **che vai**, feste, tradizioni e dintorni, documenti
20,05 **Tutto è musica**, documenti. Ottava puntata: Gli elementi extramusicali - Intervallo Gianni Pinotto, cartoni animati
FILM 20,40 **Nell'anno del Signore**, di Luigi Magni, con Nino Manfredi, Claudia Cardinale, Alberto Sordi, Britt Ekland, Ugo Tognazzi. Italia, dia 1969 — *Nella Roma papalina due carbonari attentano alla vita di papista ma riescono solo ferirlo*
22,40 **Tg3**, attualità
23,25 **Tg3**

Svizzera

18 — **Per i più piccoli**: Emilie, cartoni animati
18,05 **Per i ragazzi**: Per sport, conclusione in diretta
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Woobinda**, telefilm
19,15 **Incontri, fatti e personaggi tempo**: Jean D'Ormesson nostalgia storia
19,50 **Il Regionale**, rassegna di e avvenimenti della Svizzera italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Argomenti**, settimanale informazione nazionale e regionale
21,35 **Ribalta CH**, varietà
22,25 **Telegiornale**
22,35 **Lo sport**: in Eurovisione da Bruxelles (Belgio): **calcio**: Belgio-Scozia, campionato d'Europa (cronaca differita) - , della discesa femminile di Piancavallo - Al termine: **Telegiornale**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Gli emigranti**, sceneggiato
FILM 14,50 **La portatrice pane**, con Susanne Flon, Jeanne Valerie. Italia-Francia drammati- 1964
16,45 **Bim Bum Bam**, per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
18,30 **Laverne e Shirley**, telefilm
19,30 **Gli invincibili**, telefilm
20 — **Vita da strega**, telefilm
FILM 20,30 **Convoy**, Sam Peckinpah, con Kris Kristofferson, Ali Mac Graw, Ernest Borgnine. Usa avventuroso 1978 — *Tre camionisti texani litigano uno sceriffo loro amico e lo picchiano assieme ai suoi aiutanti. Per evitare rappresaglie scappano Stato. Al terzetto in fuga si uniscono vari amici e colleghi formando un gruppo che getta lo scompiglio nell'intera regione. Finalmente i fuggitivi passano il confine, ma il capo torna indietro per liberare dei suoi che lo sceriffo riuscito aguantare*
22,45 **Chips**, telefilm
23,45 **Prix neve**
FILM 0,15 **Paura nella notte**, Inghilterra drammatico 1972

Montecarlo

15,40 **Monjiro solitario**: Un fiore di carta, telefilm
17,30 **Quark**, rubrica presentata da Piero Angela. Tre servizi programma riguardanti la nostra capacità di percepire e la realtà — *Nel primo attraverso presentazione di un caso giudiziario si evidenziano le difficoltà fornire una testimonianza oculare attendibile. Nel secondo Angela esplora il cervello alla ricerca degli organi dell'attenzione.*
18,30 **Tutto**
18,35 **rosso** Ecologia
19,05 **Shopping**, guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù**, ricetta al giorno e utilissimi consigli di presentati Wilma De Angelis
19,30 **Tutti insieme tempestosamente**, sceneggiato. Seconda puntata
19,55 In Eurovisione e in diretta da Bruxelles (Belgio): Belgio-Scozia
21,50 **Big Band**, musicale
23 — **Incontri fortunati**, attualità - - **Oroscopo - Bollettino meteorologico**

Capodistria

13,30 **Confine aperto**, trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine** replica
17 — **Telegiornale - Notizie**
17,10 **La** storia dell'arte. Le icone. IX puntata
18 —
19,30 **Telegiornale - d'Incontro - in Jugoslavia**
20 — **Calcio**: Jugoslavia-Galles
21,50 **Telegiornale - Tuttoggi**
22,05 da Piancavallo, discesa femminile - Al termine: **Telegiornale - Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92, 1)

13,25 **Master musica**, notizie anteprime mondo musicale
14,28 **Il c'è e al** Storia semiseria cosmesi
15,03 **Radiouno Servizio Special** «Verde verde». Settimanale per crescere, di Sinò
16 — **Il Paginone a** di Giuseppe Neri
18 — , **passione**. vità discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
19,30 **'82**. cool jazz: ritratto di un'epoca di Franco Fayenz
20 — **Radiouno spettacolo**. Chi, come, dove, quando, perché
21,03 **La gusto**. Programma Giorgio Vidusso a cura di Raffaella Brustia
21,48 **Mark Warshevsky**. Zoltán Kodaly: sonata op. 8
22,27 Audiobox: **«Speciale» per la presentazione di Fonosfera alla Galleria d'Arte Moderna di Bologna**. Conduce in studio Fulvio Ottaiano

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track**. Curiosità, informazioni, ri- vecchi nuovi film delle loro musiche presentati Francesco Vairano
15 — **Il compagno Don Camillo** Giovanni Guareschi. Lettura integrale più diretta Vittorio Melloni
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti regionali Rai**
16,32 Programma di cinema, teatro, dio, televisione contato da Turi Vasile e Lucio Favaretto
17,32 **ore** a cura di Laura Padellaro
18,32 Giovanni Gigliozzi presenta **Le parlante**. Quel che si legge e quel che si dovrebbe leggere
19,57 **Il convegno dei cinque a** Luca Liguori
21,30 **Viaggio verso la notte**. Poesie e prose scelte da Carlo Monni
22,50 **Radiodue 3131 notte**. Programma d'intrattenimento in di-

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura Paolo Donati
15,30 **Un discorso**, Pasquale Santoli
17,30 **Spazio Tre.** e culturali presentate da Elisabetta Mondello
20 — In collegamento diretto il Teatro Comunale «G. Verdi» Trieste poema Morello Torresplni, musica Antonio Illersberg: **Carnevai - - La è lì stele**
23 — **Il jazz**. Improvvisazione e creatività nella musica
23,38 **Il di mezzanotte**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Totò, Peppino [illegible] la malafemmina,** [illegible] Camillo Mastrocinque, con Totò, Peppino De Filippo, Dorian Gray. Italia, commedia 1956 — *Zii invadentissimi credono che il nipote a Milano non studi [illegible] dietro ad [illegible] ballerinetta di dubbia reputazione. Allora si precipitano nella metropoli per convincere lei ad andarsene dietro compenso. In realtà la ballerinetta [illegible] brava ragazza.*

16 — **Gli antenati,** cartoni animati

16,30 **Grp spettacoli**

FILM 16,35 **[illegible] fascino del West,** di Ray Taylor, con Evelyn Knapp, Smith Ballew. Usa, western 1938 — *Fratello e sorella comperano una fattoria per viverci in pace [illegible] banda [illegible] fuorilegge cerca di imporre loro il pagamento di una tangente. I due si ribellano e un pistolero accorre in loro aiuto*

Le comiche

18,05 **Le [illegible] [illegible] Lupin III,** cartoni animati

19,05 **Grp flash**

19,30 **Pagina speciale,** attualità

19,45 **[illegible] antenati,** cartoni animati

20,15 **Il Grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo

FILM 20,20 **La [illegible] e i fratelli Penitenza,** di Burt Kennedy, con Raquel Welch, Ernest Borgnine. Usa, western 1971. I fratelli Penitenza sono dei gangsters ferocissimi che un giorno uccidono il proprietario [illegible] stazione postale e violentano sua figlia, la texana. Decisa a vendicarsi, [illegible] ragazza rintraccia [illegible] cacciatore di taglie che le insegna a maneggiare la pistola. Poi insieme si lanciano all'inseguimento dei banditi

22,20 **Sesto senso,** telefilm

23,10 **Il Grillo parlante,** cabaret [illegible] Beppe Grillo

23,15 **Grp flash**

FILM 23,30 **Voglia di donna,** [illegible] Franco Bottari, con Laura Gemser, Ilona Staller. Italia, commedia 1978 — *Vari episodi comici. Nell'ultimo un telespettatore riesce [illegible] far materializzare la Staller dal video*

0,35 **[illegible] giornali [illegible] oggi,** rassegna della stampa cittadina

FILM 1 — **Non c'è [illegible] fra gli ulivi,** Italia, drammatico

FILM 2,30 **L'uomo, l'orgoglio, la vendetta,** con Franco Nero, Klaus Kinski. Italia, drammatico

FILM 4 — **Incontri [illegible] [illegible] [illegible] quarto tipo,** Italia, commedia

5,30 **I racconti [illegible] prateria,** telefilm

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

14 — **Sentieri,** sceneggiato

14,50 **Una [illegible] da vivere,** sceneggiato

15,50 **General Hospital,** sceneggiato

17 — **Candy Candy,** cartoni animati

17,30 **Goion,** cartoni animati

18 — **Hazzard,** telefilm

18,30 **Popcorn,** musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania [illegible]

19 — **I Puffi,** cartoni animati

19,30 **Spazio 1999,** telefilm

20,30 **[illegible] sopra,** varietà. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Nadia Cassini

FILM 21,30 **Anche i dottori [illegible] l'hanno,** di Arthur Hiller, con George C. Scott, Diana Rigg. Usa, commedia 1971 — *Trentasei [illegible] vita di un grande ospedale americano. Ci [illegible] morti sospette, incidenti vari, un assassino che s'aggira tra le corsie, un primario nevrotico [illegible] impotente che guarisce andando tre volte di [illegible] a letto con una bellona.*

23,30 **Canale 5 news**

24 — **Flamingo road,** telefilm

FILM 1 — **Oltre [illegible] soglia della morte,** di Henning Schellerup, [illegible] Tom Hallick. Usa, drammatico

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Natura selvaggia,** documentario

FILM 13,30 **Napoli Squadra speciale,** [illegible] Richard Harrison. Italia poliziesco 1978 — *Un commissario durissimo organizza una squadra speciale antisequestri.*

15 — **The detective,** telefilm

FILM 16 — **L'isola del sogno,** di Ernesto Renani, con Carlo Campanini, Clelia Matania. Italia commedia 1947 — *Due amici compongono e cantano canzoni. Un giorno vengono incaricati di allestire una commedia musicale [illegible] [illegible] Capri in [illegible] di ispirazione. E' una pessima idea perché sull'isola pensano solo a rin[illegible] [illegible] ragazze. La commedia la compongono, [illegible] solo dopo il duplice matrimonio*

17,30 **Cartoni animati**

18 — **La spia dell'imperatore**

19 — **[illegible] - Notiziario**

20 — **Side Street,** telefilm

FILM 21 — **L'oro dei Fenici,** Italia documentario 1978 — *L'avventurosa ricerca che il documentarista Vallati conduce per scoprire un relitto fenicio*

23,30 **Magnetoterapia**

[illegible] — **Medusa,** telefilm

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra,** sceneggiato

FILM 14,45 **[illegible] moglie preferisce suo marito,** di Henry Potter, con Betty Grable, Jack Lemmon, Marge e Grover Champion. Usa, musicale 1955 — *Un divo di Broadway muore in guerra. La moglie si consola con la spalla del marito e finisce con lo sposarlo*

16,30 **Cartoni animati**

[illegible] — **Flo,** cartoni animati

19,30 **Charlie's Angels,** telefilm

20,30 **Dynasty,** telefilm

FILM 21,30 **Oggi sposi: sentite condoglianze,** [illegible] Melville Shavelson, con Jack Lemmon, Barbara Harris, Jason Robards. Usa, commedia 1959 — *Un signore misogino che sta progressivamente perdendo la vista incontra una signora presso il medico che [illegible] cura. S'innamorano, dopo [illegible] po' si sposano [illegible] superano i vari contrasti uniti dal reciproco affetto*

23,30 **Lo sport:** I leggendari del tennis: Davidson-Okker

FILM 24 — **Uno di più all'inferno,** con George Hilton. Italia, western

FILM 1,45 **[illegible] [illegible] mani** con Arthur Kennedy. Italia, drammatico

Quarta Rete Canali 22-35-67

14,30 **Combat,** telefilm

15,30 **Zambot 3,** cartoni animati

16 — **Missione impossibile,** telefilm

17 — **Dimagrire**

17,30 **Filmati musicali a richiesta**

18,30 **God Sigma,** cartoni animati

19 — **Sandokan,** telefilm

19,30 **Amore mio,** telefilm

20 — **La fabbrica di Topolino,** i cartoni animati [illegible] [illegible] Disney

20,35 **Telefilm**

FILM 21 — **Un [illegible] sopra l'inferno,** con Terence Morgan. Usa drammatico 1966 — *Marito e moglie litigano di continuo. Un giorno entrano in [illegible] loro due gangsters che [illegible] di violentare lei. Alla fine vengono cacciati via, ma i due coniugi si accorgono di non potere assolutamente più andare d'accordo*

22,50 [illegible]

23,20 **Combat,** telefilm

FILM 0,30 **Le tue mani sul mio corpo,** [illegible] Brunello Rondi, con Lino Capolicchio, Erna Schurer. Italia drammatico 1971 — *Un giovane nevrotico dedica la sua esistenza a tormentare il prossimo, soprattutto il padre [illegible] la matrigna. Arriva [illegible] bella americana che cerca di guarirlo*

Teleradio city Canale 63

13,50 **Laura,** sceneggiato

14,20 **Peyton Place,** telefilm

15,15 **Quella casa [illegible] prateria,** telefilm

16,15 **Viva,** cartoni animati

18,50 **Peyton Place,** telefilm

19,50 **Telefilm**

20,20 **Giovani avvocati,** telefilm

FILM 21,20 **Mayerling,** di Terence Young, con Omar Sharif, Catherine Deneuve, James Mason. Inghilterra - Francia drammatico 1966 — *Versione cinematografica [illegible] tragedia [illegible] Mayerling, il doppio suicidio dell'erede [illegible] trono d'Austria, Rodolfo d'Asburgo e della sua amante Maria Vetsera. Rodolfo contesta il padre, l'imperatore Francesco Giuseppe [illegible] comanda anche [illegible] dimostrazione studentesca contro di lui. Per le sue idee libertarie il principe è avversato [illegible] corte [illegible] la sua love story con la Vetsera rischia di provocare uno scandalo. Pressato da ogni parte il giovane si uccide. La realtà storica dà luogo a sospetti di omicidio di corte*

FILM 24 — **Film**

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **[illegible] maledetto,** [illegible] Emilio Fernandez, [illegible] Pedro Armendariz, Dolores Del Rio. Messico drammatico 1944 — *La figlia del proprietario di una miniera s'innamora di un allevatore [illegible] galli [illegible] combattimento che viene ucciso dal padre [illegible] lei [illegible] giorno delle nozze. Arrestato, il genitore si uccide durante il processo [illegible] Lei resta sola*

16 — **Papà [illegible] ragione,** telefilm

16,30 **Operazione sottoveste,** telefilm

17 — **Cartoni [illegible]**

18,15 **Maglia è bello**

18,30 **Telefilm**

19,30 **[illegible] Kiss, [illegible]m**

20 — **Operazione [illegible]**

FILM 20,30 **[illegible] scogliera [illegible] morte,** di Leslie Norman, [illegible] Michael Redgrave, Sheila Sin. Inghilterra drammatico 1954 — *Il comandante pilota Linsday dopo [illegible] sogno premonitore porta il suo aereo su una rotta anomala [illegible] è costretto [illegible] un atterraggio di emergenza. In seguito spiega il significato [illegible] sua visione profetica*

22,15 **I nuovi poliziotti,** telefilm

FILM 23,15 **Il ginecologo della mutua,** Italia commedia 1977

FILM 0,45 **Uomo avvisato mezzo [illegible] mezzato.** [illegible] western 1971

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza,** piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero

15,30 **Basket A 1**

17 — **Sampei,** cartoni animati

17,30 **Time Machine,** cartoni animati

18 — **Rin Tin Tin,** telefilm

18,30 **Sampei,** cartoni animati

19 — **Videonotizie**

19,30 **[illegible] Trenta minuti,** attualità

20 — **Rin Tin Tin,** telefilm

FILM 20,30 **[illegible] porta del cannone,** di Leopoldo Savona, con Gianni Garko. Italia, drammatico 1969 — *Un agente italiano durante la seconda guerra mondiale deve uccidere [illegible] partigiano cecoslovacco. Catturato da [illegible] ragazza che ha salvato e costretto [illegible] dividere da prigioniero la vita dei partigiani, sente che la [illegible] fede fascista viene [illegible] mancare e si convince [illegible] cambiare compagni. Insieme ai partigiani uccide uno spietato agente tedesco*

23 — **Ruote in pista,** settimanale di automobilismo

23,30 **Videonotizie**

[illegible] — **On air art,** varietà

0,30 **Telefilm**

Tele Subalpina Canale 46

FILM 15 — **La [illegible] calda,** di G. Oury, con J. Charrier, Franca Bettoia. Francia drammatico 1960

FILM 16,30 **[illegible] contro Ercole,** [illegible] Mario Mattoli, con Mario Carotenuto. Italia comico 1960

18 — **[illegible] ragazzi**

18,30 [illegible]

19 — **Questi figli**

FILM 20,30 **Billy il mancino,** con La Rue; F. St. John. Usa western 1955 — *Tre diverse imprese in stile western d'antan*

[illegible] 22 — **[illegible] uomini [illegible] spazio,** fantascienza

Tv Flash Canali 39-26

FILM 15,10 **[illegible] sul grande sentiero,** con [illegible] Marshall. Usa avventuroso 1950

FILM 16,35 **Il terrore viene dall'oltretomba,** [illegible] K. Miller. Horror

17,40 **Documentario**

19,15 **Videouno notizie**

19,30 **Sportissimo**

20,15 **Musica a Torino**

20,45 **La storia di Jeanne Fortier.** Quarto episodio

FILM 21,20 **Uomini duri,** con Lino Ventura. Italia poliziesco 1974

22,30 **Notiziario regionale**

22,45 **Videouno notizie**

[illegible] — **L'Immortale,** telefilm

Primantenna Canali 37-44

14 — **Cartoni [illegible]**

14,30 **Suspense,** telefilm

15 — **Speciale Piemonte**

16 — **Telemarket,** mercatino [illegible] novità

18 — **Cartoni animati**

18,30 **Ragazzi in gamba,** telefilm

19 — **Lo sport**

19,40 **Cartoni animati**

[illegible] — **[illegible] Scotland Yard,** telefilm

FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo [illegible]

22,45 **Telenotte**

23 — **Hazell,** telefilm

FILM 24 — Titolo non pervenuto

Studio Nord Canali 51-56-68

FILM 14,30 **Io, suo padre,** Italia drammatico 1939

16,10 **Filmati musicali**

FILM 16,30 **Morte in vacanza,** di [illegible]. Galaldon. Messico fiaba 1960

18,30 **Cartoni animati**

19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco - **Canavese oggi**

19,40 **Cartoni animati**

20,10 **Squadra segreta,** telefilm

FILM 20,40 **Tosca,** con Rossano Brazzi. Italia musicale

22,30 **Squadra segreta,** telefilm

FILM 23 — Titolo non pervenuto

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **Commissariato [illegible] notturna,** con Gastone Moschin. Italia commedia 1973

16 — **I cavalieri del cielo,** telefilm

17 — **[illegible] degli orsi,** telefilm

17,30 **[illegible] center,** telefilm

19 — **Ormed,** rubrica medica

20 — **Gli invincibili,** telefilm

20,30 **Video,** musicale

21 — **[illegible] trattoria dei ricordi,** varietà piemontese

24 — **Police Surgeon,** telefilm

0,30 **[illegible] no stop,** rubrica di automobilismo

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,45 **Cuore selvaggio,** sceneggiato

14,10 **Tim Taler,** telefilm

FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile

17,15 **Maya,** telefilm

18 — **Sesto senso,** telefilm

19,30 **Parliamone stasera**

20,20 **Il grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo

20,30 **Non [illegible] sapessi ma lo so,** varietà presentato [illegible] Teo Teocoli

24 — **Telefilm**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — v. Vitt. Emanuele 52, tel. 547.007 — Lire 4500
Pink Floyd the wall, di Alan Parker (Usa-Colori) — La storia della musica e del successo del celebre complesso inglese, attraverso una vicenda romanzata. Vietato 14 — Musicale
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

Ariston — c. Lungomare 21, tel. 580.144 — Lire 4500
[redacted]la, prod. Walt Disney (Usa - Colori) — La nota favola della povera fanciulla, bistrattata dalla sorellastre e dalla matri[redacted] che fa innamorare il principe grazie ad una [redacted] buona. Non vietato — Disegno animato
16,15; 17,15; 19,10; 20,40; 22,35 [redacted] '50

Arlecchino — c. Sommeiller 22, tel. 587.190 — Lire 4500
Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo ultimo romanzo. Viet. 18. — Giallo
16,30; 18,40; 20,35; 22,30 — ★★/●●●

Astor — v. Vodka 8, tel. 519.956 — Lire 4500
Entity, di Sidney Furie, con Barbara Hershey, Ron Silver (Usa-Colori) — Una donna viene violata da entità invisibile e inafferrabile: realtà soprannaturale o comune isteria? Viet. 14. — Horror
15,30; 17,55; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Augustus — c. C. N. 240, tel. 538.774 — Lire 4500
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa-Colori) — Rifacimento in chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18 — Drammatico
16,30; 18,35; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

Capitol — v. S. Dalmazzo 34, tel. 540.605 — Lire 4500
Classe 1984, di Mark Lester, con Perry King, Timothy Van Patten, Roddy McDowall (Usa - Colori) — In un clima di esasperata violenza, cinque allievi stuprano la moglie del professore, e lui li uccide uno a uno. Viet. 14 — Drammatico
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — ★★/●●●●

Centrale — D'ESSAI — v. C. Alberto 27, tel. 540.110 — Lire 4000
CHIUSO [redacted] REVISIONE IMPIANTI TECNICI

Cristallo — v. Gatto 5, tel. 650.77.86 — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. — Commedia
16,10; 18,20; 20,20; 22,30 — ★★/●●●●●

Doria — v. Gramsci, tel. 542.422 — Lire 4500
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante per ottenere successo si finge uomo travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14 — Commedia
15,15; 17,45; 20; 22,30 — ★★★/●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, tel. 500.748 — Lire 4000
La capra, di Francis Veber, con Gérard Depardieu, Pierre Richard (Francia - Colori) — Giovane maldestro e sfortunato in coppia con investigatore alla ricerca di avvenente ereditiera dispersa nella foresta sudamericana. Non viet. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●

Keller — STUDIO — v. le Mod. Camp. 1, tel. 715.513 — Lire 4500
Professione... giocattolo, di Francis Veber, con Pierre Richard, Michele Bouquet, Fabrice Greco (Francia-Colori) — Figlio viziato di ricco industriale stanco dei soliti giochi si fa comprare un giornalista. Non vietato. — Commedia satirica
Ore 21,15 — ★★★/●●

Ideal — c. Beccaria 4, tel. 541.523 — Lire 4500
Vai avanti tu che mi vien da ridere, di Giorgio Capitani, con Agostina Belli, Lino Banfi, Nando Paone, Pino Colizzi (Italia - Colori) — Disastrose e spensierate avventure del comico pugliese contro la crisi quotidiana. Non viet. — Commedia
16,15; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●

Lilliput — v. XX Settembre 15 bis, tel. 537.100 — Lire 4500
Alzati spia, di Yves Boisset, con Lino Ventura, Michel Piccoli, Bruno Cremer, Bernard Fresson (Francia - Colori) — Agente segreto in pensione da dieci anni, è richiamato in servizio per un'indagine pericolosa. Non viet. — Avventuroso
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●

Lux — Gall. S. Federico, tel. 541.283 — Lire 4500
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di Superman. Non vietato — Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 — ★/●●●●

Nazionale — v. Pomba 7, tel. 518.550 — Lire 4000
Dio li fa poi li accoppia, di Steno, con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma (Italia-Colori) — Simpatico prete viene violentato da bella e spregiudicata ragazza. Divertenti equivoci ed inesauribili [redacted] Non viet. — Commedia
15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 — ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31, tel. 532.448 — Lire 4500
Sturmtruppen, di Salvatore Samperi, con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Giorgio Porcaro (Italia-Colori) — Proseguono le tragicomiche avventure dello scalcinato esercito italiano durante la seconda guerra mondiale. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★/●●●

Reposi — v. XX Settembre, tel. 531.400 — Lire 4500
Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Colori) — Nel 2019 i perfetti robot costruiti dall'uomo si ribellano. La polizia per distruggerli impiega reparti specializzati. Non viet. — Fanta-avven.
15,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina, tel. 510.145 — Lire 4000
La ragazza di Trieste, di P. Festa Campanile, con Ben Gazzara, Ornella Muti (Italia-Colori) — Ritratto di una ragazza strana, ambigua e infelice, in una storia d'amore, di desiderio e di scandalo. Vietato 14 — Comm. dramm.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, tel. 830.529 — Lire 4000
Il mondo nuovo, di Ettore Scola, con M. Mastroianni, J. L. Barrault, H. Schygulla, H. Keytel, A. Ferreol, J. C. Brialy (It.-Fr. Col.) - Tanti personaggi contrastanti in una folle e fantastica carovana verso un nuovo mondo. Non viet. — Commedia
17,30; 20; 22,30 — ★★★/●●●●

Torino — Via Bruzza 8, tel. 530.330 — Lire 4000
Ricomincio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lello Arena (Italia - Colori) — La vicenda sentimentale e no di un giovane napoletano in viaggio per l'Italia. Non vietato. — Commedia
15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 356, tel. 542.786 — Lire 4500
Bomber, di Michele Lupo, con Bud Spencer, Jerry Calà, Mike Miller, Kallie Knoetze e Gegia (Italia-Colori) — Il gigantesco pollziotto dal pugno facile si accoppia questa volta con un ingenuo e strampalato tipo. Non viet. — Avventuroso
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — ★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6, tel. 651.244 — Lire 3000
La circoscrizione San Salvario-Valentino in collaborazione con il circolo Anspi proietta «Il frate Sole» ore 21

Ambra — v. C. Saluzzo 27, tel. 297.197 — Lire 3000
Ore 20,30 Spettacolo teatrale: **Bomba**, ingresso gratuito. Segue **L'uomo di marmo**, di Andrzej Wajda (Polonia-Colori) - Ricostruzione della figura di un eroe del popolo prima esaltato e poi distrutto. Non viet. Segn. dalla critica — Drammatico
22,30. Org. Quart. Borgo Vittoria. L. 1500. — Riedizione

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31, tel. 484.621 — Lire 3000
Identificazione di una donna, di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniela Silverio, Christine Boisson (Italia - Colori) — Regista si innamora di una donna, ma questa scompare misteriosamente. Viet. 14. — Drammatico
20; 22,30 — ★★★★/●●●

Faro — v. Po 30, tel. 832.234 — Lire 2500
1990, i guerrieri del Bronx, di Enzo G. Castellari, con Vic Morrow, Cristopher Connelly, (Usa - Colori) — In un futuro sempre più violento e disperato, un gruppo di giovani semina il terrore. Non vietato — Drammatico
16; 17,35; 19,15; 20,50; 22,30

Fiamma — c. Trapani 57, tel. 372.087 — Lire 3000
Tempesta, [redacted] Paul Mazursky, con John Cassavetes, [redacted] Rowlands, Vittorio Gassman, Susan Sarandon (Usa-Colori) — La storia di un uomo che tenta di trasformare in realtà il sogno del suo desiderio. Non vietato — Commedia drammatica
20-22,30 — ★★/●●●

La Perla — c. Ori Gasperi 26, tel. 548.781 — Lire 3500
Spaghetti House, di Giulio Paradisi, con Nino Manfredi, Rita Tushingam (Italia-Colori) — Gruppo di terroristi negri assalta ristorante italiano a Londra. Fra sequestrati e sequestratori nasce una certa amicizia. Non vietato — Commedia
16,15; 18,15; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Massaua — p. Massaua 9, tel. 798.003 — Lire 3000
[redacted] CHIUSO

Massimo — v. Montebello 8, tel. 876.061 — Lire 3000
OGGI CHIUSO

San Paolo — v. Cesana 60, tel. 377.637 — Lire 2000
[redacted] CHIUSO

Selene — c. Belgio 91, tel. 874.171 — Lire 2000
La villa delle anime maledette, di Carlo Ausino, con Beba Loncar, Jean Pierre Aumont (Italia-Colori) - Interamente girato a Torino e ambientato in una misteriosa villa, un film dalla forte suspense Viet. 14 — Horror
20; 22,30 — non recensito

Statuto — v. Cibrario 75, tel. 487.051 — Lire 3000
Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, José Ferrer (Usa-Colori) — Scambi di coppie ironici e divertenti in una casa di campagna durante il week-end — Commedia
15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30 — ★★★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20,30 Turno Festivo 2 Il lago dei cigni di Piotr Ilic Ciaicovski. Corpo di Ballo del Teatro alla Scala.
PICCOLO REGIO: ore 17,30 Audizioni discografiche. Omaggio a Igor Strawinski III a cura di Enzo Restagno.
ADUA - T. STABILE: ore 15 (recita scolastica) Teatro Stabile Torino presenta Roberto Herlitzka e Alessandro Haber in Doctor Faustus di Marlowe. Regia di Flavio Ambrosini. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562.
ALFIERI (535.440): ore 21 Tabù, con Enrico Maria Salerno, di N. Manzari.
AUDITORIUM RAI: Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983 - 10° Concerto - domani ore 21 direttore Piero Bellugi, mezzosoprano Julia Hamari, baritono Claudio Desderi. Mahler: Adagio della 10ª Sinfonia - Des Knaben Wunderhorn, dodici lieder per [redacted] e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrone numerate L. 5000. Ingressi L. 3000. Ridotti L. 2000. Prevendita posti numerati oggi dalle 16 alle 19 in via Rossini 15.
CABARET VOLTAIRE - TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): ore 21 Dario Fo e Franca Rame in Fabulazzo osceno. Prevendita al Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 516.046. Posto unico L. 6000.
CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 21, in prima nazionale assoluta, Arrivi e/o partenze, di Bolek Polivka. Regia di Bolek Polivka. Compagnia Fiarmonica Clown C.R.T. Milano.
CARIGNANO - T. STABILE: ore 21, Compagnia del Teatro Eliseo presenta Umberto Orsini in Non si sa come, di Luigi Pirandello (per gentile concessione di Marta Abba). Regia di Gabriele Lavia. Tel. 544.562. 2ª recita.
CENTRALINO CLUB (tel. 837.600): ore 22 Cantautori. Ingresso libero soci.
COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, tel. 651.034): questa sera ore 21,15, super concerto di Riccardo Cocciante. Posto unico L. 12.000. Prevendita presso cassa teatro ore 10-12; 15-19.
CONSERVATORIO - UNIONE MUSICALE: ore 21 (seri 18) Amsterdam Baroque Orchestra. Ton Koopman, clavicembalo. Musiche di Rameau, Biber, Farina, Corelli, Bach, Telemann. Bigl. in p. Castello 29, tel. 544.823 e dalle 20,30 al Conservatorio.
DUOMO TEATRO (p. S. Giovanni, tel. 548.833): dal 18 dicembre Coop. Anna Bolena Elena e la gioia di vivere, 2 tempi comicissimi di A. Roussin.
ERBA: ore 21,30 la Compagnia «Il Corpo e la Mente» diretta da Luciana De Fanti in Kleist (ovvero il sogno del melograno) tratto dalla vita e dall'opera di H. Von Kleist. Inf. tel. 655.582.
GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Pinocchio. Spettacoli per le scuole e visite al Museo. Inf. tel. 530.238.
GOBETTI - T. STABILE: ore 20,30, Gruppo Fondaz. Biondo di Palermo presenta Buefa, di Franco Scaldati, con Rosa Balistreri, Pippo Spicuzza. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562. Ultimi 5 giorni.
INFERNOTTI (v. C. Battisti 4/B): [redacted] Teatro Ui [redacted] Estasi 2 - [redacted] fisico-magnetiche da quattro foto di mode. Spettacolo di avventure e sensazioni contemporanee. Si raccomanda prenotazione. Tel. 872.841 - 539.550 - 511.776.
ITALIA: ore 21, Pino Mauro in La sfida. Pren. via Nizza 136, tel. 650.40.21.
STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: Teatro Piccolo Valdocco, ore 10, la Comp. La Contrada presenta Teatro per fisarmonica.
STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: Scuola di corso Svizzera 59, ore 10, il Teatro del Canguro presenta Piccolo.
TEATRO SM[redacted] (via Tunisi [redacted] L. 328.9827): ore 21 [redacted] Teatro presenta: After punk revolution. Repliche fino al 19 dicembre.

ADUA - GRUPPO DELLA ROCCA (c. G. Cesare 67): è aperta la campagna abbonamenti stagione gennaio-maggio '83. Informazioni tel. 274.3276 ore 16-19.30.
ARALDO (via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai ragazzi. Telefonare lun. merc. ven. dalle 16 alle 19 al 331.764.

PALAGHIACCIO e ROTELLIERE - Torino Esposizioni (v. [redacted]arca 39): ore 16-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto, 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
BELLE ARTI: 15,30 e 21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicola.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, t. 830.775): ore 21 discoteca.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.
ODEON: ore 15,30 Nico Ferrara.
PRINCIPE: ore 15,30 orch. Aosta.
TROCADERO: ore 21 Les Metrò.

CHIODO'S - Piano Bar - Ristorante (Ormea 1, 650.5642): G. Palumbo, Paco.
GRAN BAITA NIGHT: ore 21.
IL PIRATA Ristorante (v. Cigna 23, tel. 521.18.60): orch. I Farfuggio.
NORMAN - Piano Bar (via P. Micca 22, t. 540.654): al piano Luciano.
QUEMADO - PIANO BAR - Ristorante - Pizzeria (U. Sovietica 409, t. 613.231).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danze: orch. Dino Novara.
SHAKER - Piano Bar (via C. Battisti 3, t. 532.492): Bernard Thomas, Krystyne, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

EZE PUF (via Bligny 14): ore 21-2; festivi 15-18; 21-2.
JIMMY'Z DISCOTECA (c. Moncalieri 88, tel. 650.558): tutte le sere.
Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): ore 21.

DANZE CLUB 84
ORE 21 TRATTENIMENTO PER GLI ISCRITTI ALL'ASCOM
Orchestra «GLI ARALDI» e attrazione
Domani ore 21 «I Misseria's»

Parc
«Il vero salotto di Torino»
[redacted] LEZIONE [redacted] PER TUTTI
ore 21 BALLIAMO LA QUADRIGLIA
Sorpresa gastronomica offerta

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 348, tel. 697.068): OGGI CHIUSO. Domani **Firefox, volpe** [redacted] **fuoco**

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): [redacted]**A.S.H.** di R. Altman, con D. Sutherland, E. Gould, 20,30-22,30 — Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 861.904): OGGI CHIUSO

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): [redacted] CHIUSO

[redacted] **ODEON** (via Venalzio 6, telefono 749.2362): [redacted] Hur, con Charlton Heston, ore 21 [redacted]o storico

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (Via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077). «Il diavolo pro[redacted]»: «Faust» [redacted] Friedrich Wilhelm Murnau con Emil Jannings, ore 18,30; «**Antologia del cinema delle origini** (Porter, Méliès, Pathé, Griffith, Starevicch) ore 20,30; «**L'occhio del diavolo**» di Ingmar Bergman, [redacted] Anderson, [redacted] 22,30 — Drammatico

CROCETTA - [redacted] RITA - MIRAFIORI

[redacted] (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Horror Show**, di R. Schiker. Viet 14 — Horror

SMERALDO [redacted] (via Tunisi 92, tel. 3299.827): VEDERE TEATRI

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 598.125): Solo grandi film: **Profondo rosso**, di Dario Argento, con Gabriele Lavia (a grande richiesta) Viet. 14, ore 20-22,30 — Giallo

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **Lili Marleen**, di W. Fassbinder, con Hanna Schygulla — Drammatico

ZETA d'Essai (via Cibrario 68, tel. 749.2907): **Diritto di cronaca**, di S. Pollack, con P. Newman, S. Field, 20,10-22,30 — Drammatico

ZONA NIZZA-LINGOTTO

[redacted] (via Nizza 56, [redacted]. 697.668): «**Interiors**» Edizione in lingua originale, di Woody Allen, ore 20,15-22,30 — Commedia drammatica

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Professione porno attrice**, Brigitte Lahaje. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Sweet savage**, Carol Connors, Aldo Roy. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): 2 films **Reunion - Supersexy Blue Movie**. Riservato Soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Peccati di giovani mogli**, E. Tulin, M. Frajese. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.665): **Porno schiave del vizio**. Ap. 10; ult. 22. L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 6213.145): **Vacanze erotiche di una porno moglie**. Ap. 15; ult. 22, segue **Disco strip** ore 16,15-18,15-21,30

[redacted]ER (via Giulia di [redacted]rolo 24): **Lether passion in hot dogs (Madame X)**. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2500. Ingresso riservato soci Number One

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 8, tel. 530.255): **Dolce pelle di donna**. Ap. 10; ult. 22,30

[redacted] (via San Donato 40, tel. 487.765): [redacted] **zie erotiche (Super American** [redacted] **Core)**, Candida Royal. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso [redacted] 2000

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Le porno infedeli**. Ap. 15. Lire 3000

VITTORIO [redacted] (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Don Giovanni e le porno vergini**. Ap. 14,30; ult. 22,30. L. 2500

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Le porno infermiere della clinica del sesso**, Candice Rialson, 14,05-15,45-17,25-19,05-20,45-22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Blue extasy**. 20,15-22,30

MAIOR (largo G. Cesare 106, tel. 287.974): **Moglie** [redacted] Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046). Tutti i giorni due film diversi dalle 18 alle 20: **Le dive del sesso - Rock lover**. Ingresso Soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.682): dalle 14,30 alle 24 cont. **Steller Pimmel**. Novità assoluta. Ingr. riservato ai soci

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Alambrista.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Porno storia di Amanda.
CHIVASSO
POLITEAMA: Scarmern.
CIRIE'
CATALANO: Sballato, gasato, completamente fuso.
ITALIA: Corpi bagnati d'amore. Techn. Viet. 18.
LANZO
CATALANO: La mogliettina porno. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: chiuso per riposo.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Sturmtruppen.
ITALIA: Albergo a [redacted]
NUOVO: Poltergeist [redacted]
RITZ: Asso.
SUSA
CENISIO: L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente.
VENARIA
SUPERCINEMA: Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso.

ULTIMISSIMA-BORSA → stabile | a pagina 25

Mercoledì 15 Dicembre 1982

STAMPA SERA

QUOTIDIANO D'INFORMAZIONI - TORINO, VIA [illegible] - TEL. (011) [illegible] - CODICE DI AVVIAM. POSTALE 10126 - [illegible] IN ABBON. POSTALE [illegible] 1/70) - LIRE 400 ARRETRATI IL DOPPIO

Informacase ti dice tutto sulle case...
È una iniziativa Edilcase, organizzazione immobiliare.

INFORMACASE INFORMACASE

EDILCASE
Corso Matteotti, 47 Torino
Tel. 54.81.54

Ancona 4 mila senza casa

[illegible]

Foto drammatiche

PAGINA 14

MERCOLEDI' 15 [illegible] - ANNO 114 - NUMERO 319

Seconda giornata del processo - La requisitoria del PG: un'ora di accuse

«CHIEDO L'ERGASTOLO» E LA BALLERINI SVIENE

● TORINO — Alla parola «ergastolo» pronunciata dal procuratore generale al termine della [illegible] requisitoria, Franca Ballerini [illegible] stramazzata contro la panca [illegible] legno nella gabbia. I carabinieri l'hanno portata di peso fuori dall'aula.

[illegible] procuratore Silvestro ha parlato per poco più di un'ora. Prima di lui l'avvocato Lageard aveva concluso gl'interventi per la parte civile con un'arringa durata due ore.

Franca Ballerini, che ieri [illegible] preso parte all'udienza perché febbricitante, oggi s'è presentata in aula, vestita [illegible] gli stessi abiti indossati il primo giorno del processo che la vede protagonista: volto pallido, [illegible] trucco, espressione desolata.

«Barbona» francese muore nel sonno su una panchina davanti alle Nuove

LUIGINO MELONI ACCANTO AL CADAVERE DI MARIE-THERESE

● TORINO — Una «barbona», Marie-Thérèse Violant, 35 anni, nata a Parigi, è morta alle prime luci dell'alba, dopo una notte passata su una panchina dei giardini «Lamarmora», di fronte al carcere delle Nuove: l'ha uccisa il freddo, e l'alcol che beveva per combatterlo, e forse un infarto.

L'uomo che le viveva accanto da 16 anni, anche questa notte, sulla panchina era accanto a lei. Luigino Meloni, 55 anni, una vita avventurosa in giro per il mondo con la Legione Straniera.

Smarrito, il bavero del cappotto alzato, ancora intirizzito dal freddo, rispondeva meccanicamente alle domande della polizia e dei cronisti: «Siamo stati insieme 16 anni. Gli ultimi 16 anni. Eravamo da mio fratello. Ci ha cacciati. Una casa? Ho una pensione di 700 mila lire al mese dal governo francese. Ho cercato una casa. Ma non c'è nulla da fare».

Marie-Thérèse Violant e Luigino Meloni, vivevano da anni tra Modena (dove l'uomo [illegible] mensile) e Torino, dove l'uomo ha un fratello. Il governo francese gli versa una pensione [illegible] guerra di 700 mila lire: il prezzo di un mercenario in [illegible] per [illegible] Francia [illegible] in Vietnam e in Indocina.

Da qualche giorno la coppia viveva a Torino: «Avevo dato 200 mila lire a mio fratello perché ci ospitasse, ma mercoledì scorso ci ha [illegible] dopo un litigio».

[illegible] l'asilo notturno [illegible] da [illegible] sulli, in [illegible] Foligno e via Leoncavallo. [illegible] avere ospitalità occorre passare dagli uffici comunali in orario di apertura. Chi [illegible] dopo [illegible] 17,30 o [illegible] e la domenica a Torino può morire su [illegible] panchina.

Condono fiscale: scivola?

● ROMA — [illegible] Il [illegible] fiscale slitta [illegible] si [illegible] riunita la commissione Finanze [illegible] ha demandato [illegible] la decisione al governo. Alle 13 è cominciato il Consiglio dei ministri. La proroga potrebbe [illegible] o [illegible] di-

Attraverso le trasformazioni che avvengono sulla mensa

LA «CULTURA DEL SAPORE»...

Sostituire alla familiare e promettente definizione *gastronomo*, quella oscura e irritante di *semiologo*, chiamare in causa anziché i *buongustai*, quei servi del «panino - tanto - per - mandare - giù» che presumibilmente e forzatamente devono essere gli *antropologi*, portare avanti l'argomento nell'asettica aula [illegible] dell'Università di Udine (tanto per citare uno dei convegni d'autunno), anziché tra fornelli che ti tengono a distanza [illegible] sbruffi [illegible] vapore variopinto e bordate di [illegible] contrastanti, può sembrare un controsenso: eppure [illegible] in questi tempi la cucina (dovrebbe essere sempre scritta a lettere tutte maiuscole), viene così celebrata.

Gli *esperti* stanno facendo il punto [illegible] quello che viene comunemente definito «*sistema* [illegible] *alimentazione* [illegible] *fatto culturale globale*».

Raccogliendo gli interrogativi nuovi e pressanti che pone una crisi economica come mai ci era toccata, elaborando i suggerimenti interessati [illegible] cultura gastronomica televisiva e i resti inquinati di quella promossa [illegible] una certa branchia femminista, rivisitando argomentazioni filosofiche che arrivano appunto [illegible] *nuovi filosofi* passando attraverso Platone, Rousseau, [illegible] e quel Jacques Le Goff che analizza uomini e società attraverso la loro alimentazione, [illegible] sta creando [illegible] fronte nuovo. E' opposto [illegible] quello più naïf e probabilmente godereccio [illegible] *mastri paesan mestolanti*, che argomentano in riunioni riassunte nel nome della loro confraternita detta «de la Bagna Caoda e del Cardo», [illegible] dei *Cordon Bleu* considerati più dotti [illegible] senz'altro più dotati di fondo, dal momento che i loro convegni si articolano su menù comprendenti spesso anche dodici diverse portate.

Il contrasto è stridente.

Da un lato, [illegible] fare la parte del leone, [illegible] senz'altro le video-sollecitazioni. Nel bombardamento pubblicitario quotidiano, [illegible] celebra il rito [illegible] cibo precotto e della scatoletta che riscatta la sposina agli occhi della suocera incredula, sviluppando [illegible] tesi del cibo «*gradevole al palato, ma che non ti costa fatica*» contro i diritti [illegible] «*genuinità*» [illegible] gli innegabili vantaggi [illegible] «*fresco*» sul «*conservato*». L'accento è posto sul fatto che sono le persone d'età, comunque «*quelli superati*», a preoccuparsi ancora di certi valori, mentre i giovani, e/o quelli «*al passo con i tempi*», possono essere serviti efficacemente senza tanti fronzoli. [illegible] [illegible] il retaggio delle campagne [illegible] esasperate, quando sembrava che le casalinghe potessero risolvere i loro problemi bruciando [illegible] tanto [illegible] reggipetto, quanto [illegible] grembiule [illegible] cucina, liberandosi così dalla schiavitù del marito e dei figli servendo spaghetti scotti [illegible] sugo-pronto.

Queste esagerazioni comportano inevitabilmente il sostegno spesso ipocrita di dibattiti, tavole rotonde, interviste e soprattutto inchieste dove l'ansia [illegible] crocifiggere l'ala stolta dei «*buongustai vecchia maniera*», porta anche il [illegible] Tg1 [illegible] rivelazioni tipo «*importiamo* [illegible] *uova sode!*»: punto esclamativo per indicare il tono sardonico-scandalizzato dei commentatori a proposito di quello che [illegible] [illegible] il [illegible] più povero [illegible] facilmente reperibile che [illegible] potesse immaginare. [illegible] realtà, si tratta [illegible] [illegible] prelibatezza cinese (diventano sode e si trasformano in gelatina restando [illegible] minimo di dieci anni sepolte [illegible] terra, [illegible] volte da paglia mista [illegible] sterco di gallina) traslata [illegible] una [illegible] inglese in una versione più accessibile grazie ad [illegible] sapiente mistura di aceto e erbe aromatiche; una faccenda irripetibile che viene ovviamente esportata come i russi e gli iraniani [illegible] con il caviale, i francesi con il «*paté de foie*», noi [illegible] i tartufi.

Sull'altro fronte invece, non ci [illegible] tanto i raffinati sperperatori [illegible] caccia di uova sode, quanto i sostenitori ad oltranza del «super menù» (un grande coro, [illegible] sorprendente maggioranza come vedremo dalle interviste a cuochi e ristoratori torinesi) i [illegible] della «*tradizione a tutti i costi*», i fautori della «*testina che va bollita* [illegible] *e ore* [illegible] *guai alla pentola a pressione*», i pignoli che dopo i funghi [illegible] tartufi, i bignè di fonduta, [illegible] fettine di lingua [illegible] [illegible] verde e il cotechino [illegible] con lenticchie, domandando [illegible] [illegible] tra gli antipasti non figuri il filetto di carne cruda all'albese.

Intorno [illegible] controversia e sull'argomento, c'è un gran fiorire di seminari, di studi e di pubblicazioni [illegible] cui corrisponde senz'altro un interesse generale che un tempo [illegible] circoscritto [illegible] ricettari. [illegible] primo numero del mensile *La gola* (che pure costava tremila lire, [illegible] era graficamente elegante e intelligente, [illegible] quindi sembrava riservato ad una élite) è andato esaurito in edicola dopo pochi giorni. Alcuni titoli e argomenti — *La coscienza gastronomica*, *Il cibo problema*, *Il riciclaggio della fame*, *Cucina e società* [illegible] *parole* — potevano farla stimare una ennesima esercitazione intellettuale [illegible] sistemare in una cucina elettronica, tra forni computerizzati [illegible] piatti precotti [illegible] si scaldano [illegible] soli strappando l'involucro di carta stagnola. In realtà, si tratta di un'eccellente guida [illegible] questa nuova cultura del sapore, piena [illegible] amore per la cucina concepita [illegible] soltanto [illegible] necessità, ma come fonte di gioia quotidiana.

E' vero che il gusto cambia, ma senza abbandonare la tradizione

- Quella «profonda revisione del ruolo femminile oggi in atto dove la preparazione del cibo viene progressivamen- [illegible] disinvestita da quei significati culturali-psicologici che [illegible] facevano un compito emozionalmente assai coinvolgente» sembrerebbe condannarci a un destino dove le abitudini, nazionali [illegible] regionali, sono dimenticate
- Invece: «Coesiste con queste tendenze [illegible] riscoperta del cucinare come momento di tempo libero, [illegible] canalizzazione di istanze di creatività che [illegible] difficile esprimere altrove, come fatto culturale. E alla sera, [illegible] sabato, [illegible] domenica [illegible] per certe ricorrenze [illegible] gli amici, il cucinare ritrova tutte le sue valenze... Allora il cucinare torna ad essere un'operazione lunga e complessa, emozionalmente coinvolgente»

E' chiaro che ormai dobbiamo accostarci alla tavola tenendo conto delle [illegible] esigenze alimentari e delle «*tecniche* [illegible] *vita materiale*» [illegible] cui hanno bisogno per svilupparsi, [illegible] dobbiamo farlo sposando nuove esperienze e [illegible] forme di linguaggio comunemente accettate quando parlano gli uomini politici, i sindacalisti, i critici d'arte e i fustigatori di costumi cui abbiamo concesso il crisma dell'incomunicabilità. Sono comunque gli stessi esperti a venirci incontro. [illegible] Gian [illegible] Fabris e la [illegible] inchiesta *Nuove tendenze in Italia*, che è un saggio di quello che [illegible] sta succedendo in cucina e [illegible] perché avviene.

Sembra dunque che la Demoskopea abbia accertato «*il decadimento* [illegible] *interesse al cucinare nelle donne più giovani* [illegible] *più scolarizzate*» (sarebbero quelle che [illegible] intendono farsi ossessionare dal «far da mangiare»), che «*la centralità* [illegible] *cibo nella vita degli italiani, appare ridimensionarsi*», che «*l'abbuffata* [illegible] *cui la quantità fa largamente aggio sulla qualità*» [illegible] «*la tavola* [illegible] *occasione privilegiata* [illegible] *socializzare*» siano in declino, [illegible] che «*il disinteresse per il cucinare vale soprattutto per la routine quotidiana, laddove appunto alla preparazione dei pasti, si richiede* [illegible] *essere* [illegible] *più pratica, veloce* [illegible] *sbrigativa possibile*».

Quella «*profonda revisione del ruolo femminile oggi in atto dove* [illegible] *preparazione del cibo viene progressivamente disinvesti-* [illegible] *da quei significati culturali-psicologici che* [illegible] *facevano un compito emozionalmente assai coinvolgente*», sembrerebbe dunque votarci ad un destino che condanna all'oblio quelle tradizioni regionali, nazionali e continentali che [illegible] [illegible] forza e il [illegible] della cucina. Invece Fabris ci sorprende e fa, di tutti [illegible] spunti negativi, una sorta di trampolino per rilanciare, addirittura riscoprire [illegible] tavola:

«*Coesiste con queste tendenze, la riscoperta* [illegible] *cucinare come momento di tempo libero,* [illegible] *canalizzazione di istanze di creatività* [illegible] *è difficile esprimere altrove, come fatto culturale... E* [illegible] *sera,* [illegible] *sabato,* [illegible] *domenica e per certe ricorrenze* [illegible] *gli amici, il cucinare ritrova tutte* [illegible] [illegible] *valenze... Allora il cucinare torna ad essere un'operazione lunga e complessa, emozionalmente coinvolgente*».

[illegible] dovessimo tirare [illegible] le somme della [illegible] nostra inchiesta che si articola su tre temi (quello in oggetto: ci piace ancora la cucina piemontese? e i prossimi: [illegible] le bacchette invece di coltello e forchetta? c'è [illegible] cucina solo per gaudenti?) potremmo sorprendere l'«esperto», così come le risposte degli «addetti [illegible] lavori» hanno [illegible] i cronisti. [illegible] nostro gusto infatti sta [illegible] biando, ma non è vero che stiamo [illegible] donando la tradizione. Apocalittici menù che in teoria dopo l'antipasto lasciano [illegible] malapena posto [illegible] qualche agnolotto con la susseguente ruminazione di [illegible] solo boc- [illegible] dei «secondi», non [illegible] vengono accettati, ma addirittura pretesi. E si rileva quindi una netta frattura tra che [illegible] mangiamo [illegible] ristorante [illegible] che cosa vogliamo in [illegible] [illegible] occasionalmente, ma tutti i giorni.

Dobbiamo prendere [illegible] [illegible] il nostro gusto si [illegible] senz'altro modificato. Non [illegible] [illegible] caso la proliferazione dei ristoranti orientali in Torino, [illegible] rocca che resisteva al- [illegible] ormai da più di vent'anni. Non [illegible] un caso che i supermercati siano riforniti di gamberetti [illegible] [illegible] fresca, ingredienti un tempo privilegiati o [illegible] scarsissimo consumo. E' un fatto che la [illegible] dell'uomo in cucina, forse perché libero da retaggi [illegible]

LE DUE FACCE DELLA CUCINA PIEMONTESE: LA FUNZIONALITA' DE [illegible] «RODI» [illegible] (IN ALTO) LE LUSSUOSE SALE DEL [illegible]

ancestrale servitù ai fornelli quotidiani, abbia portato [illegible] linfa alla tavola.

Quell'operazione «*emozionalmente coinvolgente*», porterà senz'altro a sperimentare nuovi menù, [illegible] antiche ricette, ricuperare piatti dimenticati, [illegible] [illegible] l'allargamento dei confini culinari, sta già restituendo dignità e fantasia alla tavola di tutti i giorni [illegible] non può e non deve essere la sostituzione, peggio l'imitazione, di quella imbandita al ristorante. Non soltanto funghi, tartufi e altre costose primizie debbono stare fuori [illegible] programma quotidiano, ma anche quell'ossessione del menù casalingo che comportava almeno una pastasciutta, prima dei bolliti misti e formaggi che magari erano stati preceduti da qual- [illegible] fettina di salamino.

[illegible] la rivoluzione in atto comporta l'accettazione [illegible] piatto «unico» che deve però [illegible] la caratteristica [illegible] essere «diverso», sia il pollo [illegible] arrosto ma stufato con le noci o, per dirne uno vagamente complicato, le polpettine che si possono cuocere con la birra e servire con il riso al curry, riso che si trova nella versione che non scuoce ed è già pronta in gusti diversi come ai funghi, allo zafferano o alla spagnola, così ricchi che [illegible] [illegible] sode (nostrane) tagliate in mezzo, ci fanno un figurone.

C'è senz'altro sulle tavole torinesi, qualcosa di nuovo. Accanto all'arrosto, compa- [illegible] la salsa di mele; [illegible] solita stracciatella frettolosa, si trasforma gettando le uova sbattute in un brodo inspessito dalla fecola [illegible] patate dove [illegible] cotto dolcemente [illegible] granturco, confinato per generazioni nella [illegible] espressione più [illegible] di farina per polenta. Quella polenta così imbarazzante nelle cucine cittadine che si può e si deve lasciare [illegible] ristorante: dove te la servono magari fritta [illegible] i fegatini o al naturale, [illegible] la carbonada alla valdostana, perché hanno il tempo, i [illegible] e la sapienza di metterci vino della Vallée, ginepro ed erbe alpine.

è possibile leggere anche i mutamenti del nostro costume

E' FIGLIA D'UNA SCATOLETTA?

Il tema sul gusto che cambia, ha preso le mosse dal presupposto che fossimo in procinto rinnegare comunque ristrutturare anche la cucina tradizionale, nel caso quella piemontese. Le domande formulate ai cuochi che più la lunga in proposito, partivano dall'ipotesi che cultura della cucina riproponesse il come mángi come ti comporti a tavola e ti dirò chi sei», e che la nuova società di buongustai fosse quindi lo specchio crisi economica che rende proibitivi semplici peperoni o pomodori, di voghe radicate magari yoga «o nutrirsi come soffio vitale», di miraggi come le «Lunga Vita» degli alimenti macrobiotici osannati da fanciulle assatanate di dieta.

E' ancora valido il tipico pranzo alla piemontese?

Erano domande caute, formulate in modo da non irritare i sapienti e spesso testardi interlocutori, ma grado di insinuare comunque un dubbio:

a) E' ancora valido il tradizionale pranzo alla piemontese?

b) In questi ultimi tempi, si manifestato un certo disagio dovuto all'evoluzione del gusto che ci spinge verso sapori non meno raffinati, ma diversi e cucine dubbio più leggere. Quanto ci ha influenzato scoprire che cucine orientali erano fatte di formiche fritte o brandelli scelti di squalo, ma di funghi, pollastri e altre carni anche povere che però si potevano trattare egregiamente e con ottimi risultati?

c) giusta una ricerca e certo ricambio casa, lasciando la tradizione ristorante che può permettersi tartufi ed altre leccornie unite a piatti elaborati ad un prezzo che privatamente sarebbe troppo elevato?

d) Non sarebbe comunque il sfoltire menù, impreziosendoli scegliendo il meglio, per evitare di veder pasticciare nel piatto magari una lepre in civet a delle "anciue al verd" che, unite ad altre dieci cosettine, dovevano stuzzicare l'appetito e hanno invece rimpinzato?

Queste le domande e, giudicare dalle risposte, i presupposti e le ipotesi su cui erano state formulate, potevano essere più sballati.

I ristoratori cuochi torinesi dipingono a proposito dei loro clienti delizioso quadro deteriore, raffigurandoli persone assolutamente prive di quella «coscienza gastrologica» *che è il titolo del saggio di Marcel per* La Gola *in cui* «get- uno sguardo sulle scelte e i valori che permettono l'invenzione manière table» *incautamente tra l'altro afferma:* «La scienza della gola non è forse considerata un'arte della parvenza, illusorio e fallace, nefasto quanto la cosmesi?».

Infatti quando piemontese va al ristorante, ci va per celebrare il suo stomaco e ne consegue che pretende l'«abbuffata» *che non quella citata Portis, senz'altro in via di estinzione, bensì il contrario: devono essere privilegiate in egual misura qualità quantità. La cultura può anche fare suo trionfale ingresso in cucina, ma induce* «all'arte della parvenza» *si traduce in* «illusorio», *c'è da pensare arrivi alla fine della settimana e le tocchi trasferirsi dalle rive del Po a quelle del Gange. Può chiarire meglio occhiata al menù frequentatissimo dei Gallina (da citarsi tanto per coinvolgere anche tradizioni fuori Torino) ovvero un solido esempio di ciò che indispensabile al* «senza coscienza»*:*

antipasti: della Capannina; cacciatori delle Langhe, petali funghi e tartufi, verdure ripiene e frittate, peperoni e cipolline al forno, cotechino caldo e lenticchie, carne cruda all'albese.

piatti: di gallina in minestrone alla contadina, tagliarini della nonna Mariannina, gnocchi di patate bava, agnolotti all'albese, al Barolo, crespelle di fonduta più tartufo.

piatti: piemontese, bollito misto della Langa, funghi alla griglia-trifolati-fritti, fonduta alla d'Alba, reale, pollo alla cacciatora, agnello di collina forno, selvaggina-polenta, bagna caoda vecchio Piemonte.

Formaggi: pecorino di S. Martino, robiole fresche di Murazzano, tume sott'olio

Dolci: bônet della nonna, pappa albese, gelato caldo alla zabaione, nocciolato monfortese, neve Langhe alla fiamma.

Si noti come moltissime voci siano al plurale, come molti piatti si scindano a loro volta in varie e sostanziose sezioni e come ogni cliente «accedа» a buona parte degli antipasti, almeno tre primi e altrettanti secondi e non rinunci mai al dessert. Tale voracità non sembri smisurata, perché rientra nella norma e raggiunge punte impensabili in quel menù (citato a parte) che Domenico Grassotti propone e impone ogni giorno

Piluccatori del buon gusto? Macché! Si abbuffano

- La grande maggioranza dei clienti di ristorante tipico piemontese si comporta «senza coscienza»: ognuno «accede» buona parte degli antipasti, «assaggia» in media primi altrettanti secondi e infine non rinuncia al dessert
- c'è chi avverte i primi segni della decadenza: la fretta è nemica dei caretti e delle prelibatezze di nostra, dove per preparare un cotechino semplice occorrono ore ore di cottura

OLTRE GLI AGNOLOTTI

Gallina Achille Nico *(La Capannina) quando si riferiscono al ristorante dicono* mia» *e hanno trapiantato in città tradizione gastronomica di Alba, tra le più ricercate dai «puristi» piemontesi:*

«Ormai c'è la ricevuta fiscale possiamo confessarlo: la cucina piemontese non è mai stata in crisi, anzi non è mai andata bene come ora. Noi siamo custodi della dizione: in nostra gli spaghetti non hanno mai messo piede. Del resto nessuno si sognerebbe di chiederceli.

«Anche i giovani, non crediate. Sì, c'è stato un momento in bevevano la, ma hanno subito ritrovato Ritrovare i nostri cibi, che si amalgamano col barolo e col dolcetto, ritrovare le proprie

«In casa nostra non è mai successo che qualcuno si agli agnolotti. E tutti gli ospiti della città che vengono per i saloni, se al loro Paese bevono birra, qui sono conquistati dalla Freisa, e se le salsicce, scoprono il cotechino. E per chi mangia formaggio, c'è la fonduta e... Insomma, in una piemontese si scopre che puoi mangiare in una sera, quello che centellinavi giorno per giorno e stai benissimo».

MATRIMONI PIEMONTESE

Marco Zannini *(Villa Monfort) fa il cuoco da quando aveva 12 anni ed è segretario dell'Associazione cuochi ristoratori professionisti, coloro che oltre a badare ai fornelli sono anche titolari ristorante:*

«I piemontesi, segnatamente i torinesi, non rivolti ad altre cucine che siano loro, soprattutto adesso. E sono i giovani a richiedere quelli che sono comunemente definiti "i piatti una volta". E' vero c'è stata la da della cucina macrobiotica e di altre esotiche, ma acqua passata ed è durata pochissimo. Io faccio più di quattrocento banchetti di nozze all'anno e i piemontesi chiedono sempre esclusivamente piatti piemontesi. Una confusione può essere ingenerata dal fatto che gli immigrati vorrebbero mescolare portate de' a loro cucina, noi in realtà restiamo integri

«Gran parte del successo della cucina piemontese, è dovuto proprio fatto che sovrasta tutte le per numero e varietà di portate. A mio avviso è tra le prime del mondo e, non a caso, la grande cucina francese già cent'anni fa, copiava la nostra. c'è quindi bisogno di studiare migliorie o sfoltimenti: quando l'accorgimento di servire ciò che la stagione offre, non si sbaglia mai.

«Non c'è dubbio che bisogna mangiar bene anche a casa e la gente se ne rende sempre più conto: per un corso di quindici tenuto con altri colleghi dell'Associazione al Centro Culturale Fiat, ci state decine e decine di domande che abbiamo respingere. C'erano addirittura che sarebbero in Brasile e che volevano portarsi laggiù qualche dà ripetere».

RISCOPRIRE I PIATTI

Domenico Grassotti *(Bastian Contrario): ex agente pubblicitario, pensatore di menù, profondo conoscitore della cucina piemontese, instancabile ricercatore di nuovi piatti, ormai affermato al di sopra della mischia:*

«C'è senz'altro una certa curiosità esotica, segnatamente per la macrobiotica, ma sono mode che non hanno fatto che far ritornare prepotente la voglia di mangiare piemontese. Dirò più: mangiano piemontese tanto gli "indigeni" torinesi quanto gli immigrati, felicissimi di scoprire che non siamo fatti soltanto di agnolotti. Ma è necessario chiarire che, in presenza di cucine atipiche, ciascuno torna in seno alla propria cucina regionale.

«Si parla di questi nuovi fermenti, della nuova cultura, eppure sono proprio i giovani che vanno alla ricerca cucina piemontese. A casa certamente non può fare i giorni: anche i piatti più semplici come la testina, richiedono ore e ore di cottura. D'altra parte la cucina di casa è diventata sempre più frettolosa e abborracciata e non conta quasi più nulla, per cui diventa essenziale ciò che si può trovare al ristorante.

«Per fortuna in si secondo canoni di fretta e si bada al sodo, a nutrirsi insomma, ma si parla comunque di Succede spesso, magari alla tufeja *(fagioli bianchi cotti con la cotenna di maiale, verdure, spezie pepe, n.d.r.)* oppure in presenza di semplici cappon*etti (involtini cavolo, n.d.r.)* che i dicano genitori: ecco, questo è quel piatto di cui mi avete tanto parlato... Ed una soddisfazione, anche se poi devo tire sul tapulon *(gustoso trito di carne con verdure da consumarsi la polenta, n.d.r.)* dicendo che è carne di cavallo, mentre invece è di carne di asino, come prescrive la tradizione, e mi sono dannato l'anima per trovarla e servirla con quel sapore agro piccante che ha...».

IL MODO DI

Bello Pasquale *(La Cloche), cucina e impasta i menù che impone senza eccezioni ai clienti, cultore di vini che amorevolmente cura nelle sue minivigne; lo aiutano le figlie, autentiche vestali della tradizione:*

«Se c'è una crisi nella cucina piemontese, allora viva la crisi: non è mai andata così bene e sono soprattutto i giovani a richiederla. Quello della nostra cucina, è un gusto che dà una sorta di assuefazione: chi lo prova una volta, non se ne può più staccare. E non c'è nessuna necessità di impreziosire i menù, al contrario credo si debbano fare le cose più semplici: un filetto è sempre un filetto con qualsiasi salsa tu lo serva; il modo migliore per renderlo prezioso è di servirlo al momento giusto e nel modo migliore secondo un certo rito.

«Io debbo fare particolare attenzione non offendere mai il gusto del cliente, perché chi da noi è pilotato e non può scegliere e così servo le cose che ci si aspetta in un certo periodo dell'anno, adesso per esempio funghi e tartufi a gogo, ma non basta. Bisogna sempre ingentilire la portata con qualche attenzione che può variare da tavolo a tavolo.

«Il compito di chi serve, non è da meno di quello di chi cucina. Io stesso vado tra i tavoli, ascolto il cliente, come direbbe un medico gli tasto il polso, e poi cerco di andare incontro al suo gusto. Le tumachine che ho fritto per un amico, possono accontentare anche il suo vicino, ma forse al tavolo un passo più in là è meglio che replici il flan di spinaci con fonduta. E' in questo modo che crea uno standard raffinato e più vicino alle esigenze del pubblico».

DI DECADENZA

Giulio Bertola *(Il Cambio), originario di Alessandria, cuoco da quando aveva 9 anni:*

«Non so che cosa mangi a casa la gente, ma devo rilevare una certa decadenza nella cucina piemontese dovuta più a ragioni pratiche e contingenti che non ai problemi gusto. Le diete imperanti e cucina orientale non c'entra nulla. Una volta si poteva contare su una "brigata di cucina" seria *(intende gli Anni Sessanta, n.d.r.)* perché gli apprendisti venivano pagati da apprendisti e consentivano quindi piatti che richiedono lunghissime lavorazioni come i soufflè, le galantine di pollo, le quaglie disossate, i fagiani, sempre accompagnati da guernizioni eleganti ma ostiche come le roselline e in genere i fiori scolpiti con le verdure e i contorni.

«Oggi un ragazzino viene come un cuoco finito e i proprietari di ristoranti debbono scegliere tra ridurre sensibilmente il guadagno, oppure togliere menù certe portate. Ne consegue che i piatti più elaborati, i migliori insomma, spariscono o sono un'eccezione.

«Il nemico è la fretta, tutti hanno fretta e così i clienti finiscono col perdere l'abitudine a certi piatti preferendo le solite patatine fritte ad un contorno elaborato ma sapiente. Ci sono addirittura clienti che chiedono che cos'è un soufflè o un flan. I buongustai oggi sono pochissimi e occorre dare alla cucina piemontese per fare un che accontenti tutti. Più paillard e meno salse. Attualmente io ricevo una volta la settimana un gruppo di avvocati che si riunisce per celebrare il rito tradizionale: sono un'eccezione.

«Ma la rivincita me la sono presa quando è venuto Spadolini e ho preparato consultarmi un pranzo tutto piemontese per centodieci persone. Menù: risotto alla Cavour, fonduta con crostini e tartufi, bue brasato con polenta e per dolce il bônet. Tutti i piatti sono tornati senza avanzi: trionfo».

IL GIOVANE ERETICO

Simonis Carlo *(Nuovo Rodi), non ha ancora compiuto vent'anni, ha ristrutturato un vecchio ristorante e l'ha fatto anche nel menù, senza paure:*

«La cucina piemontese è pesante e non piace a tutti e allora siamo come Arlecchino e serviamo piatti presi qua e là, tant'è che in cucina ho un cuoco piemontese e uno meridionale. Non solo, ma diamo anche la pizza, senza paura di essere definiti "pizzeria", e serviamo focacce calde come accompagnamento di molti piatti. Mescoliamo piatti leggeri a piatti pesanti senza tema di mescolare le varie tendenze culinarie: possiamo soddisfare chi ha fretta e chi pretende la gran cena. Tirando le somme a pochi giorni dall'esordio, posso dire che la cucina piemontese non va più forte delle altre: va forte qualunque cucina purché genuina ad un prezzo ragionevole.

«La gente è stanca di agnolotti e di brasati e, dopo secoli, è giusto che cambi. Io seguo questa tendenza senza preclusioni: se mi consigliano "sopa de ajo alla veneziana" oppure il filetto con salsa d'ostriche di Canton, io li servo nel a fianco delle tagliatelle e delle acciughe al verde».

A cura di
Enzo Donaggio e Stefano Pettinati

«FRANCA BALLERINI E PAOLO PAN? SONO FATTI DELLA STESSA PASTA»

La parola all'avvocato Vittorio Chiusano (parte civile) - «Paolo è un miserabile delinquente che fino a quando non uccide Magliacani è un ladro volgare» - «Lei è capace di mentire fino al limite dell'evidenza»

La parola all'accusa. Prima agli avvocati di parte civile Chiusano, Altara, Lageard, poi al procuratore generale Silvestro. Secondo loro la Corte d'Assise ha elementi sufficienti per concludere che Franca Ballerini è complice di Paolo Pan, suo amante, nell'omicidio del marito Fulvio Magliacani.

«*Franca Ballerini e Paolo Pan* — sottolinea l'avvocato Vittorio Chiusano — *sono fatti della stessa pasta. Stanno bene insieme: si cercano. Solo quando lui è in carcere per una delle tante beghe che ha in conto con la giustizia lei (che non ne può fare a meno) si cerca un altro uomo. Non appena quello esce dalla prigione si ritrovano*».

Va anche oltre. «*Paolo Pan è un miserabile delinquente che fino a quando non uccide Magliacani è un volgare ladro d'automobili. Franca Ballerini è una scostumata e una bugiarda. È capace di mentire fino al limite dell'evidenza. Recita la commedia: fa l'euforica, l'abbattuta, piagnucola o sorride secondo quello che le è utile sul momento*».

Per esempio? Per anni nega la relazione con Paolo Pan durante il matrimonio. Poi, passo dopo l'altro, arriva a dire che la figlia Stefania è anche figlia dell'amante. Ancora. Dal 1973, il giorno dell'arresto, dice di non sapere nulla di un copriletto che stava in camera. Solo quando i giudici scoprono da soli la verità salta fuori a dire che, sì, quella coperta c'era. L'aveva fatta a pezzettini lei stessa, con le forbici, e aveva gettato i brandelli fra la spazzatura di una pizzeria.

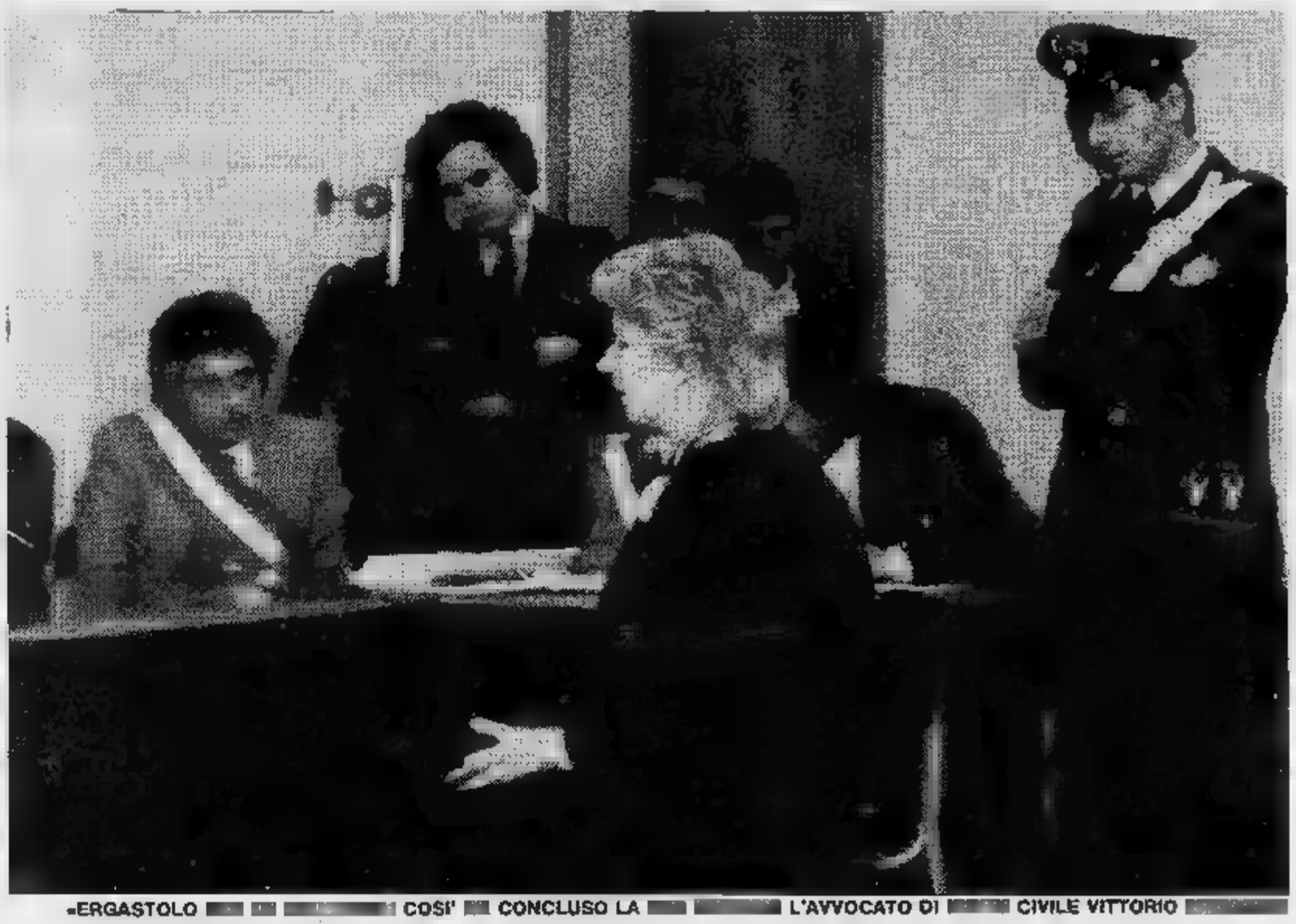
Secondo la parte civile Paolo Pan è entrato nell'alloggio di Fulvio Magliacani di via Servais servendosi delle chiavi che gli erano state date da Franca Ballerini. «*In teoria* — aggiungono — *avrebbe anche potuto scavalcare la finestra ma, in pratica, non sarebbe riuscito ad arrampicarsi sul muro nemmeno per pochi metri da terra*». La prova: Nel 1966 era entrato in un appartamento per rubare ma non ha fatto altro che chiudersi in uno sgabuzzino e aspettare la polizia. Quattro anni dopo, in via Massaia, voleva svaligiare un'altra casa ma — dice un verbale della questura — «*desistevo per paura*». Nell'abitazione di Magliacani non in grado di entrarci solo per la porta.

Nell'ingresso ha fatto dei rumori e il proprietario ha sentito. Non c'è stata lotta. La vittima è stata sorpresa: una coltellata dal basso all'alto l'ha fatta stramazzare a terra. Poi l'assassino ha infierito sul cadavere affondando la lama nel petto. Il medico legale ha trovato traccia di sette ferite, tutte uguali, parallele, inferte dalla stessa mano su un corpo inerte. Avrebbero potuto essercene di più ma il ritrovamento del morto dopo un anno e mezzo dal delitto e lo stato di decomposizione del corpo hanno impedito una maggiore precisione.

Il cadavere è stato sepolto alla periferia di Fiano. E' sembrata una fuga d'amore. Magliacani aveva le sue amicizie. Perché non avrebbe potuto perdere la testa per qualcuna?

Intanto la Ballerini, passate le prime settimane di guardinga attesa, ha cominciato a rivedere Paolo Pan. All'albergo Alexandra, in K-11, nella mansarda di via Monte Cucco. Con prudenza: se qualcuno avesse chiesto notizie della loro relazione avrebbero dovuto dire che era ripresa solo nell'ottobre 1972, quattro mesi dopo il delitto.

Poi, cadute le preoccupazioni, la donna ha fatto trasloco ed è andata ad abitare con Paolo Pan. Ha firmato il contratto d'affitto «*Franca Pan*». Borsa, con il necessaire e gli indumenti personali, un paio di libri pornografici, qualche rivista e una serie di attrezzi da pornoshop.



«ERGASTOLO [illegible] COSI' [illegible] CONCLUSO LA [illegible] L'AVVOCATO DI [illegible] CIVILE VITTORIO [illegible]

L'amore per un odontotecnico mentre l'amico era in carcere

L'adulterio è il motivo di assassinio? Franca Ballerini dice che allora sapeva della morte del marito. Lo credeva in fuga d'amore con qualche donna più attraente di lei. Giura di aver conosciuto la verità soltanto la notte del 6 febbraio 1973, quando è stata a dirlo, in una stanza d'albergo. Stava spiegando al suo amante che era meglio troncare quel rapporto troppo difficile ma Paolo l'ha ricattata. «Con tutto quello che ho fatto per te, adesso non mi molli».

«Che cosa hai fatto per me?». «Ho ucciso tuo marito». *Domande? Spiegazioni? Chiarimenti? Niente. Gli avvocati di parte civile si meravigliano che lei abbia preteso di saperne di più per avere delle prove delle certezze. Niente.* «Ah sì? Hai ucciso per me? Allora bisogna che ti stia vicino. La nostra sorte è legata».

Nel frattempo erano arrivate alcune telefonate di persone che assicuravano di aver visto Fulvio Magliacani. Una in particolare diceva di averlo incontrato nel settembre 1973, a Milano, in occasione della fiera del mobile. Tutto palesemente falso. La Ballerini poteva avere dei dubbi perché già dal febbraio Paolo Pan le aveva raccontato la verità. Ma le faceva gioco.

Lei stava amoreggiando con un odontotecnico, Silano, conosciuto sotto le feste di Natale dell'anno precedente, e gli ha raccontato subito la storia del marito visto in Lombardia.

Sapeva che era morto ammazzato, gettato a marcire in una buca scavata di notte, fuori mano, fra un torrente e il boscaglia. Eppure — dice Silano — «la telefonata che le diceva che il marito era vivo l'ha resa euforica». *Un altro passo avanti nella costruzione del delitto quasi perfetto.*

Lorenzo Del Boca

FRANCA [illegible] CON PAOLO PAN NEL '78

echi di cronaca

Magazzino Musicale Bra (Cn) aperto 7 giorni su 7 2000 mq di esposizione

Fino a [illegible] tutti i giorni, il più vasto [illegible] di pianoforti, organi elettronici, strumenti professionali. Prezzi bassi, serietà, assistenza, consegna gratis ovunque, noleggi leasing, ra[illegible] (Cn) Frazione Roreto. Tel. 0172-49.55.22.

Gasolio serbatoio bucato

Il costo del riscaldamento può essere eccessivo a causa di perdite. Il 30% dei serbatoi interrati dopo 4 anni sono porosi o bucati. Devono essere vetrificati. Chiamateci Ditta Barbero, tel. 011 596.463.

PER IL TUO NATALE
un'occasione unica
Jerry Mazzone
BOUTIQUE ABBIGLIAMENTO
Via XX Settembre [illegible] - Tel. 011/5[illegible]
VI OFFRE SCONTI SORPRENDENTI
del 20%-30%-40%
sulle collezioni autunno-inverno 1982-83
CALZATURE ABB. PELLE
V. [illegible] Teresa [illegible]
Autoriz n° 959 6/0

[illegible] LIMITATA
ASSOLUTA FEDELTA' [illegible]
UN'ARTE VIVA ALLA PORTATA DI TUTTI
«EDIZIONI DEL [illegible]
via Lamarmora 35 - 10128 Torino
[illegible]
RIPRODUZIONI DI [illegible] ORIGINALI ANTICHE
In vendita da: [illegible] IN BANCARELLA»
[illegible] 4/A - 10122 Torino, telefono 011 [illegible]

Piazzale Parri

Domenica scorsa alle ore 11 è stato intitolato, con una semplice cerimonia, alla memoria di Ferruccio Parri il piazzale situato fra il corso Massimo D'Azeglio e le [illegible] Ti[illegible] e Ormea, nel quartiere [illegible] Salvario Valentino. Nel piazzale sorgono anche, oltre alla parte riservata a verde e a parcheggio, una piscina, una palestra e [illegible] piastra di pattinaggio, oltre alla scuola materna statale. L'impianto sportivo, ancora [illegible] completamento, sarà inaugurato ufficialmente in primavera, anche se attualmente la palestra serve già a soddisfare i bisogni di alcune scuole del quartiere, che lamentano insufficienze di palestre.

INFORMITALIA
ISTITUTO [illegible]
[illegible] Vittorio Emanuele, 107

DOPO AVER AFFITTATO IL COVO VOLEVANO RAPIRE I GAROSCI?

In carcere anche l'industriale - Ha aiutato la moglie a nascondere il mitra dei brigatisti - Ghiringhelli e la Scinica avevano forse in mente di compiere un sequestro per autofinanziarsi - Chi è il terzo complice?

FRECCIA INDICA L'ALLOGGIO TRASFORMATO IN COVO

Il covo di corso Sebastopoli dei brigatisti rossi torinesi, dopo che la cosiddetta colonna piemontese è stata completamente sgominata e pochi altri carabinieri, anziché costituire l'ultimo episodio di una vicenda sta aprendo un nuovo impensato e clamoroso capitolo. L'altro giorno è stata data la notizia che Paola Dacquino, 60 anni, moglie del fondatore della catena di supermercati Garosci, era stata arrestata per porto e detenzione d'armi in quanto, dopo aver scoperto dai giornali di aver affittato un alloggio ai brigatisti Teresa Scinica e Mario Ghiringhelli, è stata presa dal panico e si è recata dai carabinieri ha tentato di far sparire ogni traccia.

Oggi è stato reso noto che è finito anche il marito della Dacquino, Dario Garosci in persona, 72 anni, che ha saputo evidentemente, forse per l'avanzata età, portare alla ragione la moglie e si è prestato a darle una mano nel «*ripulire*» il covo. Garosci è stato trasferito ieri da una clinica privata, dove si trovava ricoverato domenica per disturbi cardiocircolatori al reparto detenuti delle Molinette.

Una famiglia «*al di sopra di ogni sospetto*» così coinvolta in una faccenda di terrorismo per l'avidità di una donna desiderosa di evadere la legge sull'equo canone la Garosci ha preteso dalla Scinica, spacciatasi per moglie adultera di dirigente Fiat, una «*buona entrata*» di tre milioni oltre ad un altro milione anticipato per l'affitto di tre mesi. Evidentemente Paola Dacquino ha ritenuto superfluo, considerata la delicatezza del «caso» e le «buone referenze» di cui in denaro sonante, effettuare in questura la denuncia prevista dalla legge sull'avvenuta locazione.

Paola Dacquino sarà processata con rito direttissimo per porto e detenzione di armi solo per aver coltivato la folle speranza di farla franca, illudendosi che i carabinieri non riuscissero a lei. Con molta probabilità, considerato dopo l'arresto ha collaborato pienamente ed «in fondo» vi era l'intenzione di favorire i brigatisti nel suo comportamento, dovrebbe cavarsela il minimo della pena essere scarcerata grazie alla condizionale. Stessa sorte dovrebbe toccare all'anziano se le condizioni di salute permetteranno il processo per direttissima.

Ma non tutti i misteri sono stati risolti in questa vicenda: in queste si sta facendo strada un'ipotesi che, se sarà confermata, farà pensare i coniugi Garosci di essere stati fortunati: Ghiringhelli e la sua compagna Scinica si sono accorti di aver affittato a una ricca famiglia della borghesia torinese e progettavano di rapirli per autofinanziarsi.

I brigatisti rossi avevano sborsato 8 milioni per tre mesi, però pensavano di riprendersi tutti gli interessi visto che sapevano l'indirizzo dei Garosci a Pecetto, dove risiedono. Non è da escludersi che sia stato il tempestivo operare dei carabinieri che in un paio di mesi ha arrestato l'intera colonna neonata delle BR a evitare agli anziani coniugi il rapimento. Ghiringhelli e Scinica avrebbero naturalmente preso parte in persona alla cattura e alla trattativa per il riscatto perché conosciuti dalle loro vittime: sarebbero stati i fiancheggiatori dei capi brigatisti ad agire per poi riprendere le loro normali attività quotidiane.

Mentre gli inquirenti stanno vagliando la verosomiglianza di questa ipotesi per eventualmente aggiungere altre imputazioni al già pesante numero di reati di cui devono rispondere i terroristi infine un ennesimo mistero da chiarire. Nella camera di sicurezza dei carabinieri è chiuso ormai da qualche giorno un terzo personaggio coinvolto nel tentativo di far sparire le tracce dei terroristi dall'alloggio al terzo piano di Sebastopoli 273. Il nome dell'uomo non è ancora stato reso noto dai carabinieri perché sarebbe un ex appartenente alle forze dell'ordine diventato amico della famiglia Garosci di cui si sta ancora vagliando esattamente la posizione e le responsabilità. L'uomo si sarebbe prestato parecchie volte in passato a far da guardia del corpo ai Garosci.

Sedici anni di carcere ai tre fiancheggiatori

Condannati Mingrone, Macrì e Carmela Scinica per detenzione d'armi - Presi nel covo di via Garibaldi

Un fucile a mozze, tre pistole e le relative munizioni costeranno 16 anni di detenzione a Francesco Mingrone, Carmela Scinica e Pietro Macri, i tre operai arrestati nel novembre scorso in base alle dichiarazioni di Antonio Marocco. Il pubblico ministero di anni ne aveva chiesti molti di più — 8 ciascuno ai due uomini ed una pena inverosimile ridotta per la Scinica —, ma il tribunale in primo grado ha deciso alla fine di condannare alla pena più pesante Pietro Macri (6 anni ed 1 mese), mentre Francesco Mingrone dovrà scontare 5 anni e 10 mesi e Carmela Scinica 3 anni e 9 mesi.

I tre hanno tenuto un differente atteggiamento processuale. Pietro Macri infatti ha ammesso le proprie responsabilità: «*Ho fatto parte delle Brigate rosse, ma ne sono successivamente uscito*». Carmela Scinica ha tentato una difesa maldestra cadendo in contraddizioni e pagando alla fine soprattutto il fatto di essere l'intestataria dell'alloggio di via Garibaldi dove è stata arrestata. Mingrone infine si è decisamente difeso negando gli addebiti: «*Non sono mai entrato nelle Brigate rosse. Marocco dà i numeri. In via Garibaldi andavo soltanto a lavare la mia roba*».

Ed in effetti Mingrone è stato arrestato con un secchetto di plastica in mano con dei panni sporchi. E' risultato poi anche che l'ex operaio risiedeva in via Garibaldi, in una soffitta senz'acqua. La sua parola contro quella del pentito Marocco: la giustizia evidentemente si è fidata di quest'ultimo.

E' morto Apol pastore tedesco Ha salvato molti terremotati

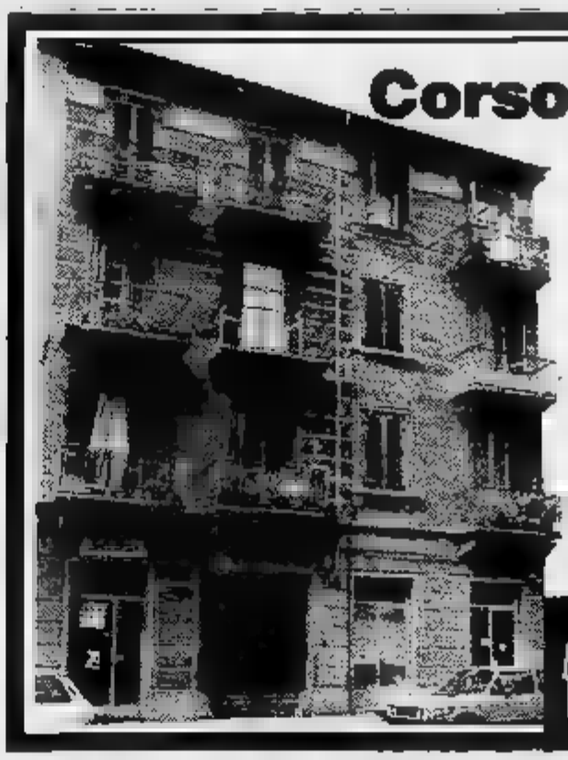
Allevato e addestrato ad attaccare e difendere - Ma un giorno non è più stato capace di mordere - Eccezionale fiutatore di corpi sotto le macerie

IL PASTORE TEDESCO, HA SALVATO MOLTI TERREMOTATI

E' morto Apol. Di solito la morte di una bestia fa notizia. Ma Apol Von Gigante Nauser — pastore tedesco di 8 anni — era un cane molto particolare. A Napoli, nelle zone del terremoto, 4 anni fa il suo lavoroincessante ha contribuito a salvare molte vite. Lui, generoso, come la gente generosa del Sud, ha trovato subito amici: è diventato la mascotte dei bambini. Dopo una dozzina di giorni di lavoro il ritorno in Piemonte ha dovuto essere curato per le ferite alle zampe anteriori.

E' quello che fa di Apol un cane ancora più eccezionale non è tanto il suo intervento nel Meridione, e quello precedente dopo il terremoto del Friuli. Racconta Rossi, più volte volontario dopo catastrofi in Italia ed all'estero, il padrone di Apol: «*In realtà Apol era stato istruito alla difesa personale. Abituato ad attaccare con i suoi chili di peso: una forza inarrestabile che scattava come una molla quando se ne presentava la necessità, dopo un ordine che gli faceva persino paura per la carica di aggressività che dimostrava. Poi da un giorno all'altro qualche cosa che non ho mai capito lo ha bloccato. Non è più stato capace di mordere*».

Così Roberto ha provato a portare Apol in Friuli, dopo il terremoto, ed il cane è rivelato un eccezionale fiutatore di corpi sotterrati tra le macerie. Senza il minimo addestramento ha rivelato il suo vero istinto ereditato probabilmente attraverso i suoi saggi genetici qualche antenato. Ieri la notizia della morte.



Corso VERCELLI 127

In zona commerciale servita.

Vendiamo alloggi con prezzi a partire da L. 12.900.000 a L. 26.900.000.

Alcuni esempi:
camera e cucina L. 5.000.000 più dilazioni a 10 anni
2 camere e cucina L. 8.000.000 più dilazioni a 10 anni

Negozi, magazzini.
ACQUISTO a 2% - Permute.
Visite in loco (esclusa domenica)

UFFICIO PROMOZIONALE VENDITE
TORINO: C.so Re Umberto, 6 tel. 011/547.828
ASTI: Piazza Statuto, 1 - tel. 0141/55.675

VANTAGGI FISCALI 1982
PER AZIENDE, PROFESSIONISTI, NEGOZIANTI, ARTIGIANI
LEASING SPECIALE ACCELERATO
Automotor s.r.l.
Via CASSINI 46 - Tel. 60.58.68
Via ROSSINI 26 - Tel. 87.11.27
Corso TRAIANO 78 - Tel. 61.43.78
CONCESSIONARIA
In collaborazione con LEASING S.p.A.

ECONOMICI

In [redacted]e di offerte di impiego o lavoro, l'editore [redacted] la legge 9.12.1977 n° 903 vieta discriminazioni sul sesso e l'inserzionista è impegnato a rispettare tale legge.

2 Affari e capitali

A.A.A. A chiunque concediamo prestiti in un'ora sulla fiducia. Autosovvenzioni e mutui ipotecari in pochissimi giorni [redacted] anticipi immediati. [redacted] 011 650.3961.

A. FINANZIAMENTI fiduciari ipotecari [redacted] stipendi. Serietà, rapidità. Fipal, via Garibaldi [redacted], telefono 518.290.

SCONTIAMO effetti a commercianti [redacted] artigiani prestiti in 24 ore. [redacted] telefonare 650.7778.

3 Aziende, negozi

[redacted] 638.038 [redacted] zona piazza Pitagora punto passaggio 270 mila incasso giorno cede [redacted] milioni compresa merce.

ACQUISTEREI rilevarei negozio qualunque g[redacted] o piccola [redacted] Torino o [redacted]. Tel. 585.333.

[redacted]TARI 2 vetrine zona Vanchiglia con alloggio 500 mila [redacted] giorno dopo 20 anni cedo L. 30 milioni. [redacted] 580.955.

[redacted] 2000 mq piano unico 220 auto incasso 9 milioni [redacted] 210 milioni eventuale società. Tel. 839.8421 Cavit.

AVVIATA profumeria con cabina estetica in buona pos[redacted] punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vendo. Tel. 383.298.

AVVIATISSIMA latteria Borgata Parella ottima posizione punto di forte passaggio ottimo giro d'affari vendesi. [redacted].

BAR centralissimo [redacted] nuovo chiusura [redacted] domenicale [redacted] 200 mila al giorno incrementabile [redacted] poco anticipo. Tel. 380.810.

BAR gerenza super alcolico incasso 500 mila giornaliere alloggio [redacted] a persone pratiche. Telefonare 537.213 - 517.280.

[redacted] super alcolico, [redacted] 1 milione [redacted] mila giornaliere, chiusura serale domenicale, cedo anticipando 100 milioni. Tel. 537.213 - 517.280.

BAR super fronte mercato arredo [redacted] chiusura serale attrezzatissimo zona M. Campagna su corso cedo. Tel. [redacted].

CAVIT [redacted] salute alimentari [redacted] commerciale arredo buono [redacted] ottimo 70 mq 2 vetrine dilazioni. Tel. [redacted].

CAVIT cede tabacchi [redacted]ntralissimo ottimo giro [redacted] buon utile affitto modesto 230 milioni dilazioni. Tel. [redacted].

[redacted] 581.694 cede in località turistica alta Valle Susa, ristorante pizzeria, ottimo giro [redacted], equa richiesta, parziale [redacted] muta con immobili.

F. [redacted] 501.889 [redacted] autofficina 25ennale, ottima [redacted] riparazioni qualsiasi vettura.

PRESTIGIOSO club sportivo zona centro bar [redacted] piscina palestra trattamenti estetica e dimagranti [redacted] attività a [redacted] Torino 2000 tel. 545.062.

REI cede bar super zona forte passaggio ottimo incasso volendo alloggio prezzo interessante dilazioni. Tel. [redacted].503.

[redacted] cede in centro storico ampio negozio 4 vetrine licenza og[redacted] d'arte laboratorio pelliccia anche vuoto. Tel. [redacted].

[redacted] 747.729 cede zona Vanchiglia giornali cartolibreria profumi giocattoli. [redacted].

[redacted] Terreni

[redacted] vende terreno edificabile in zona residenziale Alpignano Rivoli eventuale struttura ottima posizione. Tel. 779.528.

5 Locali e negozi

domande

NAZIONALCASE da oltre 25 anni la garanzia di un nome: [redacted] magazzini, [redacted] in genere solo Torino. Telefonare 761.459.

offerte

A.A. VENDONSI negozi liberi con[redacted] magazzini, [redacted] Garibaldi; diverse metrature, [redacted] dei pagamenti. Tel. 741.2650.

A. OCCASIONE serie ampi magazzini o garages abbinabili via Monastir (piazza Bengasi) liberi e occupati vendesi. Tel [redacted].

A. [redacted] vendesi muri [redacted] e [redacted] za bar con super adattabile a birreria. Pagamento agevolato. Tel. 505.000.

A. [redacted] 530.801 vende libero Valentino bar [redacted] ampio dehors licenze varie arredo[redacted]. Vero affare. Dilazioni.

A Collegno locale commerciale disponibile [redacted] con [redacted] cucina servizi volendo [redacted]. Facilitazioni [redacted] pagamento ufficio vendite [redacted]. 415.0441.

ADIACENTE corso Traiano [redacted] liberi mq 130 4 vetrine seminterrato appartamento uffici mq 100. Grimaldi tel. 329.8007.

AFFITTASI seminterrato piazza [redacted] Grat mq 180 passo carraio [redacted] mensili. Austa 596.607 - 597.774.

ALPIGNANO
magazzino mq 300 rendita L. [redacted] mila [redacted] li, nuova costruzione, uffici servizi, [redacted] trale, Iva 2% [redacted].

BOX auto in via De Sanctis (altezza v. Chambery) sito al piano cortile 18 milioni. Failla & Berinetto 741.2874.

BOX auto libero vendesi adiacenze corso Palermo di 25 mq L. 27 milioni sufficienti [redacted] tanti 9 milioni Pram tel. 594.633.

BOX corso Potenza soppalcabile piano seminterrato [redacted] 1970 L. 14 milioni e [redacted] 203 mila mensili Stilcase 532.482.

[redacted] libero 20 mq vendesi vicinanze corso. Gabetti tel. 396.768

[redacted] 2 posti au[redacted] Monterosa lire 20 milioni e rate 216 mila [redacted] affare St[redacted] 545.574 - 532.482 - 517.603.

COM.FAI vende zona [redacted] via Paolo Sarpi box auto. Tel. 548.123.

[redacted] v[redacted] libero adiacenze [redacted] Crocetta magazzino [redacted] 70 adatto anche garage tel. 548.123.

COM.FAI [redacted] via Buenos Aires box liberi. Tel. 548.123.

ESIM libero precollina (corso [redacted]. Sella) box auto agevolazioni permute [redacted]. 512.012.

[redacted] 5767 vende liberi presso Torino Esposizioni via Canova locali ufficio mq 85 seminterrato di mq 256 e 3 box.

GABETTI MARK [redacted] vende via [redacted] negozio 2 luci con retro mq. 160 [redacted] sotto scala e tettoia ottimo investimento.

[redacted] 5767 libero centrale via Belfiore adiacente via Berthollet negozio [redacted] 2 luci retro servizio mq. 78 ca.

LEINI' [redacted] nuovo capannone [redacted] mq. dotato di servizi L. 1 milione 500 mila [redacted]. Failla & Berinetto 741.2874.

[redacted] Fabrizi negozio [redacted] retro [redacted] bilità abbinamento basso fabbri[redacted] e tre posti auto coperti Grimaldi 518.012.

MAGAZZINO libero b. Milano (via Chiusella) 35 mq fronte strada con acqua finestra passo carraio [redacted] milioni. [redacted].927.

[redacted]SE seminterrato libero mq [redacted] carraio corso Regina 290 lavorazione leggera L. 115 milioni. [redacted] 761.459.

[redacted]EGOZI centralissimi [redacted] metrature vendesi [redacted] interessanti [redacted] facilitazioni. BieBi [redacted].

[redacted] liberi [redacted] Nanni [redacted] metrature possibilità abbi[redacted]nti da 45 milioni Grimaldi 518.012 corso Re Umberto 28 Torino.

NEGOZIO libero [redacted] corso Francia ottima posizione con retro bagno riscaldamento [redacted] cantine collegabili. Tel. 532.780.

STORIA DELL'ARTE IN ITALIA

Venti volumi

diretta da Ferdinando Bologna

Autori
Ferdinando Bologna - Renato De Fusco - Antonio Del Guercio - Mario De Micheli
Daniela Del Pesco Spirito - Cesare de' Seta - Massimo Ferretti - Giovanni Mariacher
Anna Maria Matteucci - Antonia Nava Cellini - Giovanni Romano - Paola Santucci - Giancarlo Sestieri

STORIA UNIVERSALE DELL'ARTE

Trentatre volumi

Sezione prima: **Le civiltà antiche [redacted] primitive,** diretta da Sabatino Moscati
Sezione seconda: **Le [redacted] dell'Oriente,** diretta da Oscar Botto
Sezione terza: **Le civiltà dell'Occidente,** diretta da Enrico Castelnuovo

Autori
Richard Barnhart - Ignacio Bernal - Jan Białostocki - Jean Boisselier - Oscar Botto - Mario Bussagli
Enrico Castelnuovo - Giovanni Colonna - Anthony Cutler - Ivor Davies - Renato De Fusco
Cesare de' Seta - Sergio Donadoni - Paolo Fossati - Paul Gendrop - Vinigi Grottanelli
Guido A. Mansuelli - Roland Martin - Ursula Moortgat - Sabatino Moscati - Miyeko Murase
Xenia Muratova - John Nesbitt - Louis-René Nougier - Werner Oechslin - Antonio Pinelli
Orietta Pinelli - Edith Porada - Lionello Puppi - Angiola Maria Romanini - Umberto Scerrato
Calambur Sivaramamurti - Piotr Skubiszewski - Luigi Spezzaferro - Bernard Villaret

L'arte in Italia e nelle grandi o minori culture di tutto [redacted] mondo, dall'inquietudine della sperimentazione più recente al segno dell'artista preistorico, in due grandi collane progettate secondo un disegno editoriale unitario per conoscere l'uomo e le civiltà attraverso l'espressione artistica.

Agenzie in [redacted] Italia

UTET - Corso Raffaello, 28 - 10125 TORINO

UTET

PRIVATO vende via Giulia di Barolo magazzino libero mq 35 altezza mt 6 passo carrabile 32 milioni. Tel. 942.1646 - 947.1824.

[redacted] Villafranca Piemonte vendiamo muri pizzeria, mq 50 a L. 25 milioni. Tel. [redacted].

7 Offerte lavoro [redacted] impiego

operai, autisti, fattorini

A.A.A.A.A.A. A ragazzi/e offresi 250 mila settimanali lavoro organizzato via S. [redacted] 24 suonare pubblicità cortile.

A.A.A.A.A. A giovani ambosessi offresi [redacted] to guadagno [redacted] facile via Cuneo 9 int. cortile angolo corso Vercelli.

A.A.A. A L. 1 milione [redacted] cercasi giovani ambosessi per f[redacted] lavoro [redacted] Mazzini 3 [redacted] cortile angolo via Lagrange

[redacted]RCANSI montatori [redacted] per montaggio macchine utensili. Tel. [redacted].

[redacted] referenziata fissa [redacted] collaboratrice domestica [redacted] famiglia [redacted] stipendio. Tel. 830.581 677.374.

commessi, baristi

ABBIGLIAMENTO cerca [redacted] commes[redacted] inquadramento sindacale. Presentarsi corso Giulio Cesare 78 Filippo.

impiegati

A. CERCASI ambosessi da addestrare come programmatore programmatrice per inserire centri elettronici locali. Per appuntamento [redacted] tua città telefonaci 02/570.0729 02/204.3386 oppure scrivici: [redacted] Palestrina 35 Milano.

ASTI società immobiliare [redacted] personale spiccata attitudine vendita buona cultura [redacted] inserire in posto di rilievo trattamento economico [redacted] sicuro interesse. Telefonare 0141 555.75.

8 Rappresentanti

CONCESSIONARIA [redacted] marca prodotti surgelati [redacted] agente introdotto [redacted] alimentaristi per [redacted] Torino e Valle d'Aosta. Fisso garantito, rimborso spese, portafoglio clienti, inquadramento Enasarco. Telefonare per appuntamento 216.[redacted]

15 Autovetture

A.A.A.A.A.A. [redacted] Concessionaria Lancia Autobianchi Lincaruto consegna sollecita A112 Junior Elite e Abarth, Delta, Trevi, Beta coupé e HP Executive. Lunghe rateizzazioni Sava. Importante esposizione [redacted] sione Fiat, Lancia, Alfa Romeo, Renault, Volkswagen; rateizzazioni 36 [redacted] minimo anticipo, consegna 20 [redacted]. Lincaruto, c. P. Oddone 68, tel. 472.047; Lincaruto, c. Orbassano 72, tel. 581.008 (aperto anche il sabato tutto il giorno).

[redacted] pagando massimo 126, Panda, 112, Ritmo, 131, Alfa Romeo, [redacted] Bmw, Fiesta, R4, [redacted], R14. Corso Raffaello 3, tel. 658.001.

A[redacted] vetture pagando il massimo in contanti. Lincaruto, corso Principe Oddone 68 e corso Orbassano 72 (anche il sabato) [redacted] - 581.008.

AUTODESTEFANI vende acquista cambia vetture di ogni marca. Corso Grosseto 55, telefono 293.992.

CORSO [redacted] 72 concessionario [redacted] vastissimo [redacted] d'occasione [redacted] migliori. Anche il sabato [redacted] 503.481.

LADA NIVA
usata solamente [redacted] dimostrazione tetto apribile ruote speciali asfalto perfetta come nuova Francar corso V. Em[redacted] 208 tel. 758.282.

PER LA SCELTA
della vostra auto d'occasione sempre di più Solma Auto. Vi offriamo autovetture con rateazioni fino a 36 mesi, anche s[redacted] anticipo, con quote mensili a partire da L. [redacted] mila. Solma Auto, corso Giulio [redacted] 186, [redacted] ni 205.1977 - 205.2005.

PER LA SCELTA
[redacted] automobile [redacted] c'è Solma Auto concessionaria Renault. Prenotando entro il 31 dicembre 1982 vi offriamo vantaggi ecc[redacted] impetibili: Renault Card, anti[redacted] finanziamento fino a 48 [redacted]. Contatta[redacted] per informazioni. Solma [redacted] naria Renault, corso Giulio [redacted] 186, telefoni 205.1977 - 205.2005.

RITMO Abarth Golf GTI 1800 pronta consegna Autoderducci via Madama Cristina 142. T[redacted].

16 Motocicli

APE 601 furgone occasione ottimo stato. Tel. 357.997.

[redacted] Acquisto alloggi

[redacted] **ACQUISTO** villa villetta o casa libera anche da rimodernare con giardino. Torino o immediate vicinanze. Tel. 594.727.

ACQUISTASI libero in Torino: 1 camera, tinello con cucinino, bagno, pagamento veloce. Telefonare 741.3125.

ACQUISTASI solo privatamente e per contanti alloggio libero 1-2 vani anche da riattare in Torino. Telefonare al 541.769.

ACQUISTO alloggio libero in Torino di camera cucina bagno o monocamera con servizi pagamenti contanti. Tel. 332.059.

ACQUISTO esclusivamente [redacted] proprietario [redacted]tinello cucinino casa massimo 15 anni. 539.722 negozio 840.7437 pasti.

[redacted] libero camera tinello qualsiasi zona anche da riattare purché casa decorosa tel. 539.161.

ACQUISTO mono-bilocale libero anche da ristrutturare purché con possibilità di fare servizio interno. Tel. 687.534.

ACQUISTO [redacted] in blocco pagamenti contanti rapida definizione no intermediari. [redacted].637.

ALLOGGI, [redacted], ville, rustici, cascine in qualsiasi zona? Casamercato paga[redacted]contanti! Aperto sabato pomeriggio: Corso Massimo d'Azeglio 23, telefono 011 [redacted].

CERCO alloggio libero medie dimensioni casa recente libero prossima primavera. Telefonare pomeriggio 685.912.

[redacted] in pensione acquisterebbero in Torino alloggio [redacted] tinello cucinino bagno purché decoroso tel. 598.898.

CONTANTI acquisto libero da privato 1-2 camere tinello cucinino bagno solo in Torino. Tel. 535.512.

DISPONENDO di L. 40.000.000 acquisterei solo [redacted] privato alloggio libero a Torino tel. ore ufficio 532.198 abit. 321.349.

INV.IMM. ricerca in Torino e cintura alloggio libero da 3 a 5 vani più servizi tel. 516.253 - 518.965.

MONOLOCALE libero subito acquistasi in Torino pagamento veloce [redacted]. Telefonare 741.3125.

NAZIONALCASE acquista direttamente solo in Torino case in blocco alloggi ville garanzia massima serietà tel. 747.148.

PRIVATO acquista alloggio o casetta libera pagamento contanti. Tel. 747.906.

PRIVATO acquista solo da privato alloggio libero o occupato, zone S. Rita Crocetta Italia 61. Telefonare 596.641.

PRIVATO acquista appartamento libero in Torino. Telefonare 780.4741.

PRIVATO acquista per [redacted] libero, 2 [redacted] mere, tinello, [redacted] zona, spesa da [redacted] superare 58 milioni. Tel. 539.181.

RICERCO acquistare in Torino [redacted] cina spese di [redacted] super[redacted] milioni pagamento veloce [redacted] 532.409.

SOCIETA' acquista per investimento appartamenti e casette in Torino e cintura telefonare 535.535.

SOFFITTA possibilmente [redacted] solo [redacted] libera. [redacted] contanti. [redacted]. 741.3125.

SPOSI ricercano in Torino libero camera, cucina, servizi, s[redacted] limite 35 milioni, [redacted] mento contante. Tel. 532.409.

STUDENTE acquista [redacted] o mansarda [redacted] zona centro-semicentro [redacted] zio anche da sistemare. Tel. [redacted].

[redacted]MENTE acquisterei [redacted] o minialloggio libero, comodo servizi pubblici, pagamento immediato. Telefonare 539.181.

19 Vendita alloggi

A.A. VIA Coppino vendesi alloggio libero piano alto ascensore mq 120; 3 camere, cucina [redacted]. Tel. 967.5423.

A. AFFARE in corso Peschiera (corso Montecucco) termoascensore, [redacted] camera [redacted] bagno 26.000.000 tel. 741.2874.

A. AFFARE via De Sanctis, termocentrale, in[redacted] de camera tinello [redacted] bagno 24.500.000 tel. 741.2874.

A. PRECOLLINA in casa signorile ottimo 4 vani servizi mq 130 più terrazzo L. 183 milioni dilazionabili. Tel. [redacted].

[redacted] signorile S. Rita salonicino 2 camere, came[redacted] ta, tinello, cucinotta, bagno, L. 145 milioni dilazioni e/o permute.

A. BERIM vende libero adiacente corso Traiano recente piano alto 2 camere tinello cucinino bagno. Tel. 519.801.

A. SERIM vende libero largo Francia spazioso appartamento soggiorno 3 camere cucina doppi servizi. Tel. 519.801.

A. VENDESI via Gioberti libero camera cucina servizi. Tel. 504.249.

A. 22.000.000 alloggi da 1/2 camere tinello cucinino bagno box stessa casa via Portula 7 Lux Case vende. Tel. 544.100.

A Leumann in stabile di soli 4 appartamenti camera cucina servizi cantina box riscaldamento autonomo frazionismo anche liberi ufficio vendite. Tel. 415.0441.

ABICASE A libero corso Sebastopoli recente soggiorno 2 camere cucina servizi mq 95 L. 75 milioni 500 mila. Tel. 510.853.

ABICASE B libero via Beinasco angolo via Cigna ampia camera tinello cucinino servizi terrazzo 60 mq 52 milioni 500 mila. Tel. 510.853.

ABICASE C libero Pozzo [redacted] ampio [redacted] cucinotto servizi ingresso cantina mq 57 L. 47 milioni. Tel. 556.805.

[redacted] 519.988 libero centrale [redacted]. Cristina spazioso 3 camere cucina termo bagno facilitazioni pagamento.

AFF[redacted] libero via Orvieto [redacted] camera tinello cucinotto termo bagno cantina 38 milioni 500 mila rateabili.

AFFARE corso Potenza libero 2 camere cucina bagno casa 1960 lire 47 milioni sufficienti 25 contanti Stilcase 545.574.

AFFARE vendesi [redacted] Nichelino camera cucina ingresso termo bagno facilitazioni. Elite Case 505.[redacted] - 502.915.

ALLA SIS 519.977 via Sempione 3 camere cucina tutti servizi recente 48 milioni sufficiente 50% resto rate.

ALLA [redacted] 519.977 libero camera [redacted] proseguimento corso Polonia recente signorile 43 milioni 900 mila dilazionabili.

ALLA [redacted] 519.977 libero [redacted] Francia Aeronautica 2 camere tinello bagno recente costruzione 63 milioni dilazionabili.

ALLA SIS 519.977 con possibilità [redacted] menti [redacted] nuova villa [redacted] di tre appartamenti 2 box auto tavernetta in blocco 262 milioni dopo Rivoli in Villarbasse.

ALLA [redacted] 532.080 libero ampia metratura con ascensore 2 camere tinello bagno Borgo Vittoria 63 milioni dilazionabili.

ALLA SIS 532.080 libero ottimo per studio fronte Astanteria Martini 3 camere tinello bagno 85 milioni dilazionabili.

ALLA SIS 532.080 ottimo affare 2 camere cucina bagno recente ben tenuto v. San Marino 44 milioni dilazionabili.

ALLA SIS 532.080 via Monti ampio sig[redacted] tre [redacted] cucina servizi 80 milioni. Dilazionabile il 50% in comode [redacted].

ALLOGGETTI varie dimensioni anche [redacted] servizi interni [redacted] (via [redacted] Domenico) da 4 milioni 800 mila. [redacted]. 519.017.

ALLOGGIO libero via Monastir 9, [redacted] 2°, vendo molto spazioso; 2 ca[redacted] tinello, cucinino, bagno. Tel. 741.2850.

ALLOGGIO libero [redacted] tinello servizi recente via Coppino, 44 milioni [redacted]. SIS 519.977.

ALLOGGIO libero via Borgaro vendo camera tinello cucinino ristrutturato 2 arie no ascensore 33 milioni. Tel. 960.6968.

ALLOGGIO nuovo libero in villa cintura Torino salone 3 camere cucina 2 bagni box giardino forte mutuo permute. Tel. 779.528.

ALLOGGIO signorile libero 2 ampie camere cucina abitabile tutti i servizi (S. Rita via Tripoli) urge vendere. Tel. 547.244.

APPARTAMENTO buono stato Collegno ca[redacted] tinello [redacted] disponibilità immediata prezzo [redacted]. Tel. 415.0441.

APPARTAMENTO signorile via M. Vittoria salone 3 camere cucina ser[redacted] mq 185 vuoto 180 milioni. Austa 596.607 - 597.774.

[redacted] ha ristrutturato ex convento e ne ha ricavato 14 alloggi particolari riscaldamento singolo a 8 km da Chieri direttamente vende. Tel. 987.2061 - 531.881.

ATTICO Crocetta splendido mq 150 grande terrazzo salone angolare doppi servizi 3 camere vendesi Inintermediari. Tel. 642.101.

ATTICO libero Crocetta signorile saloncino 2 camere cameretta cucina doppi servizi terrazzo angolare. Mirisola tel. 599.513.

Bi Bi

BieBi A Italia 61 (via Ventimiglia) libero in splendida casa appartamento di salone 3 camere cucina tripli servizi doppi ingressi. Videocitofono giardino vendesi. Tel. 335.9066.

BieBi B vende in via Luisa del Carretto in splendida palazzina alloggi soggiorno 2 camere cucina servizi. Tel. 335.9066.

BieBi C via Madama Cristina adiacenze libero completamente nuovo 5 camere cucina biservizi. Prezzo affare. Tel. 335.9066.

BieBi D libero adiacenze c. Ferrucci completamente nuovo 2 camere tinello cucinino bagno. Affare 69.000.000. Tel. 335.9066.

BieBi E via Vandalino (corso Francia) stessa casa liberi e occupati camera tinello cucinino bagno solo 32 milioni. Tel. 335.9066.

BieBi F attico in corso Peschiera recente soggiorno camera cucina bagno e terrazzo ben rifinito. Tel. 335.9066.

BieBi G via della Rocca in casa d'epoca vendesi alloggio di circa 135 mq con servizi. Lire 78 milioni. Tel. 335.9066.

BORGARO vendesi alloggio libero di camera tinello cucinino servizio mq 70 circa prezzo conveniente. Casa-Nova 920.8705.

CAMPIDOGLIO ottimo stato riscaldamento centrale ingresso camera tinello cucinino servizi 25 milioni 500 mila. Tel. 509.464.

CASABIANCA libero signorile Grugliasco ampio due camere tinello cucinino servizi 66 milioni dilazionati tel. 531.310.

CASABIANCA libero zona Italia '61 ampio due camere tinello cucinino servizi termo-ascensore L. 69 milioni tel. 531.008.

CASABIANCA libero piazza Crispi tre camere tinello cucinino servizi L. 52 milioni pagamento dilazionato tel. 531.310.

[redacted] libero via Vanchiglia spazioso due camere cucina servizi L. 47 milioni [redacted] dilazioni tel. 531.008.

CASABIANCA libero signorile appartamento di due [redacted] ti[redacted] cucinino servizi posto auto 70 milioni tel. 531.310.

CASABIANCA libero, via Pietro Cossa, saloncino, camera, cucinino, [redacted] L. 58 [redacted]lioni, pagamento dilazionato. Tel. 531.310.

CASABIANCA 531.310 libero [redacted] Risorgimento 2 camere tinello servizi piano alto termo ascensore 58 milioni.

CASABIAN[redacted] 531.310 liberi via Baribaldi stessa casa monolocali 9 milioni e alloggetto camera cucina 16 milioni.

CASABIANCA [redacted] libero piazza Savoia [redacted]loggetto ristrutturato di camera cucina servizi L. 24 milioni dilazioni.

[redacted] 531.008 libero via O. Vigliani appartamento di due camere tinello cucinino servizi 56 milioni dilazionati.

[redacted]CA 531.008 libero a Tranea[redacted] alloggio uso st[redacted] commer[redacted] e abitazione garage ascensore privato.

CASAMERCAT[redacted] vende alloggio [redacted] in Borgo S. Paolo via Campigli[redacted] di 2 camere cucina abitabile 2 servizi mq 70 circa. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio.

[redacted] A 650.3806 vende [redacted] indipen[redacted] in str. [redacted] composta: [redacted] 3 [redacted] tinello [redacted] servizi box giardino. Dilazioni. Aperto sabato pomeriggio.

CASAMERCATO D 650.3806 Settimo via Paciotti stessa casa 1-2 camere tinello cucinino servizi box auto.

CASAMERCATO D 650.3806 libero Airasca via Costa recente 2 camere tinello cucinotta 96 mq circa. L. 56 milioni.

CASAMERCATO D 650.3806 libero Airasca via Costa recente soggiorno camera tinello cucinino servizi. Dilazioni.

CASAMERCATO D 650.3806 libero via Paolini (piazza Adriano) camera cucina bagno anche uso ufficio. 39 milioni rateabili.

CASAMERCATO E [redacted] libero via Ugolini (Mirafiori) recente 2 camere [redacted] cucinino servizi. Dilazioni. Permute.

CASAMERCATO E 650.3806 libero via Costanti (Madonna di Campagna) 2 camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E 650.3806 libero via Paolo Veronese 3 camere cucina bagno. Facilitazioni di pagamento.

CASAMERCATO E 650.3806 libero via Villar Borgo Vittoria camera tinello cucinino bagno lire 38 milioni rateabili.

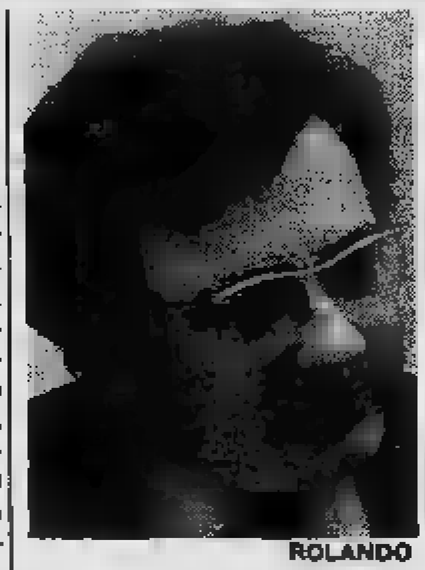
CASAMERCATO E 650.3806 libero via Pralungo (Vanchiglia) 2 camere cucina servizi L. 48 milioni dilazionabili.

(continua)

ROLANDO PARLA DEL TRAFFICO NEL DESERTO DELLA SALA ROSSA

Ha illustrato per un'ora [redacted] mezzo tutti i «pregi» della griglia - Ma [redacted] troppi i consiglieri assenti: 41 su 80 - I liberali hanno chiesto la verifica [redacted] della rivoluzione [redacted] parlerà [redacted] gennaio

«Il trasporto pubblico [redacted] aumentato, quello privato è diminuito, la circolazione in città è migliorata dopo l'esperimento della "zona blu", che, peraltro, [redacted] verificata per i residenti». L'assessore Rolando ha parlato per oltre un'ora, ieri sera, in consiglio comunale, prima di giungere a queste conclusioni. Un intervento che ha ripercorso le tappe attraverso le quali la giunta [redacted] sinistra ha affrontato [redacted] problema degli spostamenti in città e da [redacted] per Torino. [redacted] ha fatto con ricchezza [redacted] cifre, di statistiche, di dati ufficiali.



ROLANDO

SANTONI

Forse argomenti risaputi per il consiglio comunale? Una sala rossa più vuota che piena. [redacted] dell'aula, tranne pochi consiglieri [redacted] polosi nello svolgimento [redacted] ruolo rappresentativo che ricoprono, si sono avvicendate le presenze sia [redacted] l'opposizione sia per la maggioranza.

Alla fine, quando [redacted] gruppo liberale ha chiesto [redacted] l'assemblea era ancora valida, se c'era cioè il numero legale, [redacted] conto è arrivato a 39 consiglieri su 80 (sindaco [redacted] ri compresi). Ce ne volevano quarantuno (metà più uno dei posti) per aprire il confronto sulla relazione di Rolando.

Chi [redacted] Al momento [redacted] conta non c'erano i socialdemocratici, i repubblicani, mancavano diciotto democristiani, parecchi consiglieri di maggioranza (pci e psi).

Così il sindaco ha sciolto le file: *«La [redacted] per [redacted] numero legale».* Tutti [redacted] anzitempo. Opposizione e maggioranza avevano previsto sette interventi. Si faranno lunedì prossimo. L'assessore alla [redacted] ai trasporti Rolando rileggerà la relazione? Se la seduta [redacted] è ritenuta valida Rolando dovrebbe ripetersi, a meno [redacted] non si voglia considerare per «letta», anche dagli assenti, la relazione

[redacted] sera, comunque, a seduta sospesa, [redacted] prima replica alla maggioranza [redacted] già [redacted] fatta. I liberali Santoni, Dondona, Jona Celesia hanno dichiarato: *«Durante la relazione [redacted] c'erano 19 consiglieri. La maggioranza [redacted] sollecitato lo svolgimento del dibattito, che doveva svolgersi [redacted] gennaio. Pci e psi dove[redacted] garantire il regolare svolgimento dell'assemblea, invece hanno dimostrato [redacted] non sapere o di non [redacted] difendere l'assessore e la giunta sotto accusa».*

Immediate le repliche dei capigruppo [redacted] maggioranza. Il socialista Cardetti ha sottolineato che [redacted] volta *la minoranza assume atteggiamenti strumentali: non [redacted] interessata [redacted] soluzione dei problemi, d'altronde [redacted] ha proposte alternative al piano [redacted] trasporti».*

«Avviene normalmente — ha detto Cardetti — *che per il sovrapporsi di impegni, [redacted] tutti i consiglieri siano in aula quando [redacted] discutono argomenti sui quali [redacted] devono intervenire direttamente. In [redacted] caso i dc presenti erano solo [redacted] e non c'era nessun repubblicano. Testimonianza [redacted] disinteresse politico di questi gruppi, sempre pronti a polemizzare».*

Per [redacted] capogruppo pci Quagliotti *«la città non merita quest'opposizione»: «Ieri i dc, oggi i liberali. La linea ostruzionistica delle opposizioni (non tutta [redacted] per la verità [redacted] sempre) [redacted] una volta manifestata [redacted] tutta chiarezza. Alla presunta indignazione di questi giorni è seguita la sostanziale indifferenza per gli argomenti portati da Rolando. [redacted] dc e pli non interessa discutere e analizzare, [redacted] lo pontificare senza possibilità [redacted] di contraddittorio».*

L'appuntamento con il dibattito sul traffico di Torino è per lunedì [redacted] relazione [redacted] ieri sera l'assessore, oltre a ricordare tutti gli interventi realizzati dall'amministrazione civica (piano ferroviario, linea 3, protezione linea 10, acquisto [redacted] nuo[redacted] motrici, progetto semaforico, riammodernamento di [redacted] e autobus, nuovo deposito del Gerbido), ha elencato una [redacted] di dati per [redacted]strare che la nuova rete [redacted] trasporto pubblico [redacted] maggiormente [redacted] città, che gli utenti sono aumentati [redacted] che i flussi della circolazione privata sono diminuiti.

«Le misure di viabilità recentemente attuate nel centro — ha concluso [redacted] — *si stanno rilevando soddisfacenti [redacted] per [redacted] scorrimento [redacted] traffico [redacted] pubblico che privato. Certamente ci sono alcuni problemi per i residenti, [redacted] affronteremo dopo la prima verifica».*

l. bor.

Oggi e domani

• Le Edizioni Accademia [redacted] la Libreria Campus presentano stasera (ore 21), [redacted] Urbano [redacted] 4, l'opera [redacted] Gian Paolo Caprettini e Mario Molinari *«Francesco d'Assisi»*. Nell'occasione il prof. Merlo parlerà [redacted] «Inattualità [redacted] Francesco d'Assisi». Il [redacted] Giorgio Mascherpa illustrerà [redacted] serigrafie [redacted] Molinari.

• *«Grande criminalità, droga: a Torino c'è la mafia?»* è il titolo del convegno che si terrà domani (ore 21) presso l'Unione [redacted] (via Cesa[redacted] Battisti 4/B). Introdurrà l'on. Violante [redacted] concluderà [redacted] sen. Pecchioli, [redacted] direzione del pci.

• La [redacted] *«Garibaldi dopo i Mille»* allestita dal Museo [redacted] Risorgimento Italiano [redacted] Carignano [redacted] chiuderà [redacted] previsto in [redacted] primo tempo [redacted] prossimi giorni: rimarrà aperta sino all'8 gennaio.

• Verrà presentata [redacted]ra (ore 21,15) presso il Circolo della stampa (corso Stati Uni[redacted] 27) l'opera di Luigi Firpo *«Gente [redacted] Piemonte»*. Interverranno [redacted] l'autore Giovanni Arpino, Lorenzo Mondo ed [redacted].

• Un pittore e tre poeti occitani, [redacted] d'oc» [redacted] il titolo del volume che domani sera verrà presentato al Circolo della [redacted] (ore 21, corso [redacted] Uniti 27). Interver[redacted] gli autori, il pittore Al[redacted] i poeti Boudrier, [redacted] Cosio, [redacted] Edoardo Ballone che ha curato il testo.

• [redacted] inaugura [redacted] (ore 18) alla galleria Arte Club la mostra personale [redacted] pittrice *Nella* [redacted]i.

Il figaro è contento ma le tasse!

Molti traguardi raggiunti per gli acconciatori torinesi Ma anche problemi irrisolti

Ed ecco, insieme con i tradizionali calendarietti distribuiti in ogni bottega, un comunicato [redacted] fine anno firmato da Ernesto Gavassa, presidente del Centro Artistico torinese collegato all'Anam, l'Accademia nazionale degli acconciatori maschili.

E' stato [redacted] buon anno, sottolinea Gavassa, ricco di traguardi [redacted] interessano direttamente tutte le centomile [redacted] italiane del settore [redacted] in maniera specifica gli acconciatori dell'Anam. E' infatti legata all'Accademia la terna [redacted] parrucchieri italiani che il maggio scorso ha vinto [redacted] Parigi il campionato del mondo battendo i colleghi [redacted] 43 nazioni; [redacted] sempre all'Anam appartengono [redacted]merosi concorrenti invitati ai concorsi nazionali ed ai trofei internazionali in programma per l'anno prossimo.

Inoltre, proprio [redacted] Torino, e in stretto contatto [redacted] gli Enti locali, gli operatori del Centro Artistico hanno intensificato [redacted] a livello di comitati di quartiere e scuole medie [redacted] l'obiettivo [redacted] illustrare ai giovani [redacted] possibilità di questo lavoro troppo spesso sottovalutato. Mentre, al Ferrante Aporti, un primo corso [redacted] orientamento professionale nella [redacted] direzio[redacted] sta oggi ottenendo i primi risultati positivi. Tuttavia, i problemi ancora irrisolti rimangono numerosi e pesanti.

Precisa Ernesto Gavassa nel suo comunicato: «Il costo altissimo di un apprendista obbliga gran parte di noi [redacted] rinunciarci, impedendo lo sviluppo e [redacted] sopravvivenza di tante imprese oggi per [redacted] più penalizzate da un'aliquota Iva che incide pesantemente sulle tariffe, da un orario eccessivamente rigido, da costi di gestione e prima [redacted] d'affitto che poco alla volta ci stanno [redacted] stringendo ad abbandonare [redacted] centrali della città».

Altro problema [redacted] fondo, quello relativo [redacted] vincoli professionali ormai anacronistici. Sostiene [redacted] presidente del Centro: «E' tempo che alla nostra categoria, ormai da [redacted] specializzata nella moda unisex e cioè in un servizio indicato tanto [redacted] esigenze maschili quanto per quelle femminili, venga riconosciuta ufficialmente questa doppia [redacted] di lavoro. Da abbinare alla facoltà di acquistare [redacted] commerciare [redacted] qualsiasi prodotto indicato per la [redacted] la cosmesi dei capelli».

Sermig: [redacted] vita

Il Sermig compie vent'anni. Stamane esponenti [redacted] questo movimento hanno illustrato il significato della ricorrenza nel corso [redacted] conferenza stampa a [redacted] Lascaris. Sabato e domenica [redacted] Sermig innalzerà in piazza [redacted] Carlo la «Tenda della Pace».

Chieri: la dc abbandona l'aula «Troppo scorretta la maggioranza»

«Ancora [redacted] volta dobbiamo constatare lo sfascio, [redacted] scorrettezza, l'insensatezza di questa maggioranza e [redacted] suo modo [redacted] amministrare la [redacted] pubblica. Perciò abbandoniamo l'aula»: [redacted] queste parole, pronunciate [redacted] capogruppo Cerchio, la dc, partito d'opposizione, è uscita dalla sala consiliare, ieri sera, a Chieri, mentre era in svolgimento [redacted] seconda [redacted] Consiglio comunale.

Il motivo ultimo del gesto è [redacted] un battibecco tra lo [redacted] Cerchio [redacted] il [redacted] liberale Rocco [redacted] proposito della conduzione della seduta, in[redacted] per qualche minuto per la riunione dei capigruppo e la stesura [redacted] un ordine del giorno sollecitato [redacted] Centro unitario regionale dei pensionati.

Cerchio, però, nel lasciare la sala con i colleghi [redacted] partito, ha anche fatto riferimento alla grave «scorrettezza» denunciata l'altra sera, lunedì, per l'assenza di un verbale [redacted] seduta consiliare tra quelle [redacted] approvare: quella del [redacted] settembre [redacted] quando la dc [redacted] attaccato l'assessore Marino sulla presunta irregolarità di alcune gare d'appalto.

Rimasti in venti su 40, i consiglieri della maggioranza (psi, pri, pli, psdi e pci) e il rappresentante missino hanno proseguito [redacted] dei punti [redacted] del giorno, [redacted] cui [redacted] ratifiche [redacted] delibe[redacted] di giunta. Prima dell'«incidente» [redacted] Consiglio comunale [redacted] approvato una variante [redacted] piano [redacted] edilizia economico-popolare in regione Campo Archero [redacted] il progetto definitivo della costruzione [redacted] strada nello stesso quartiere.

Aveva inoltre espresso parere positivo sul conto consuntivo 1980 dell'Usl e sulla trasformazione di alcuni posti in organico [redacted] stessa Unità, nonché adottato alcune osservazioni [redacted] Comitato regionale di controllo sul piano commerciale comunale deliberato dal Consiglio il 15 luglio scorso.

Tram [redacted] deviato

Allo scopo di completare i lavori [redacted] rinnovo binari in via Madama Cristina oggi [redacted] linea tranviaria [redacted] è stata deviata, sino alle ore 18 circa, da via Genova per via Nizza, corso Vittorio [redacted] II, via XX Settembre, percorso normale, per la sola direzione [redacted] Regio Parco. Sul tratto scoperto e [redacted] conto della impossibilità di transito [redacted] cantiere, sarà effettuato un servizio di spola [redacted] autobus, da via [redacted] Cri[redacted] (angolo corso Dante), per [redacted] Dante, corso Massimo d'Azeglio, corso Raffaello.

• Nel quadro [redacted]gna La comunicazione spezzata, mostra e dibattiti sul Gruppo attività relazionali, la circoscrizione Lingotto-Mercati Generali organizza questa [redacted] (ore 21), presso la scuola elementare Duca degli Abruzzi (via Montevideo angolo via Tunisi), [redacted] proiezione del film *Felicità ad oltranza*

Marvin città aperta
ORARI DI APERTURA IN DICEMBRE
GIOVEDI 16, VENERDI 17 — orario [redacted] dalle 9,30 alle 19,30
SABATO [redacted], DOMENICA [redacted] — tutto il giorno (9-12,30 15-19,30)
LUNEDI 20, MARTEDI [redacted], MERCOLEDI 22, GIOVEDI [redacted], VENERDI [redacted] — orario continuato dalle 9,30 [redacted] 19,30
SABATO [redacted] NATALE
Tanti auguri dalla Città delle Foto
Una bellissima borsa sportiva Marvin in omaggio per tutti gli acquisti superiori alle 30.000 lire
[redacted] con ascensore
P
marvin
La città delle foto
Torino, Via Lagrange 45 Tel. 53[redacted] (ric. aut.)

UNA SCUOLA A RICORDO DEGLI AGENTI UCCISI DALLE BRIGATE ROSSE

Centro professionale in strada delle Cacce alla memoria di Lanza e Porceddu - Presente il capo [redacted] polizia Coronas

L'alba del 15 dicembre [redacted] quattro anni fa, via Piercarlo Boggio, angolo corso Vittorio, un'auto della polizia in servizio di vigilanza attorno alla cinta muraria delle Nuove. A bordo due giovani agenti, Salvatore Lanza e Salvatore Porceddu. Improvvisamente i terroristi. Sparano da un'auto in corsa. E uccidono. Verranno presi tutti. Nadia Ponti e gli altri brigatisti. [redacted] intanto Lanza e Porceddu hanno perso la vita.

Quattro anni dopo, stamane, [redacted] città [redacted] Torino ha voluto ricordare i due giovani poliziotti intitolando loro il nuovo centro di formazione professionale [redacted] strada delle Cacce 36. Alla cerimonia è intervenuto il capo della polizia Coronas. Ad accoglierlo c'erano il sindaco Novelli, il prefetto Sparano e il questore Fariello. Erano presenti anche i genitori di Lanza, saliti a Torino da Catania.

Dopo aver scoperto una targa, Novelli e Coronas hanno tenuti brevi discorsi. [redacted] sindaco ha parlato del «muro che si è trovato di fronte il terrorismo [redacted] Torino» e ha ricordato la gratitudine della città per le forze dell'ordine. Il capo della polizia [redacted] a sua volta menzionato i risultati della lotta all'eversione (2861 arresti, 1665 terroristi in carcere, [redacted] ricercati) e sottolineato [redacted] sia stata aspra la lotta all'eversione (342 caduti [redacted] 1183 feriti).

Coronas ha concluso dicendo: «Alla cultura [redacted] violenza occorre contrapporre la cultura della solidarietà e la scuola rappresenta il veicolo per raggiungere duraturi [redacted] incisivi risultati».

CORONAS CON IL SINDACO STAMANE ALLA [redacted]

Scatta l'allarme Fuggono i banditi

Fallita stamane la rapina all'ufficio postale [redacted] via Onorato Vigliani 44

Fallita rapina, questa mattina alle 8.10, in un ufficio postale. Due giovani a volto scoperto ed armati di pistole hanno tentato di farsi aprire la porta blindata prendendo in ostaggio un impiegato, ma la direttrice dell'ufficio ha invece suonato l'allarme costringendo i due alla fuga.

L'episodio è avvenuto all'ora dell'apertura dell'ufficio postale numero 48 [redacted] via Onorato Vigliani 44. La direttrice dell'ufficio era già all'interno con alcuni altri impiegati, quando Michele Giancotti, 39 anni, anche lui impiegato nella stessa succursale, è uscito per completare l'apertura delle saracinesche esterne.

Ne hanno approfittato [redacted] giovani, nascosti poco distante, che [redacted] rapidamente avvicinati all'uomo ed afferrandolo dalle due braccia gli hanno puntato addosso le pistole. Poi i due rapinatori hanno trascinato Giancotti accanto alla porta blindata ordinando con [redacted] gesto inequivocabile alla direttrice [redacted] far scattare il meccanismo di apertura automatica.

La donna ha esitato qualche istante e poi ha preso [redacted] decisione certamente rischiosa: anziché aprire la porta ha fatto suonare l'allarme collegato [redacted] la Questura. Anche i due rapinatori, mentre Michele Giancotti [redacted] temeva il peggio, hanno esitato qualche secondo liberando poi dalla stretta l'ostaggio [redacted] fuggendo a piedi, verso un'auto probabilmente parcheggiata in una via adiacente.

Rapinati sotto [redacted]

Avevano addosso quasi trenta milioni tra denaro [redacted] oggetti [redacted] valore. Due rapinatori [redacted] hanno attesi sotto casa e hanno loro portato via tutto. Con questa disavventura fuori programma si [redacted] conclusa la serata dei coniugi Sergio [redacted] e Renata Oliva, [redacted] anni lui, 30 lei.

Erano le tre e trenta di stanotte quando la coppia ha fermato l'auto di fronte alla propria abitazione in strada Mongreno 123. Dall'ombra sono sbucati due uomini con il viso coperto. Sotto la minaccia [redacted] due convincenti pistole i Morra hanno dovuto consegnare 300 mila lire in contanti, un orologio [redacted] valore di 800 mila lire, una pelliccia da [redacted] milioni e due anelli con brillanti valutati [redacted] milioni.

• Pistole in pugno, il [redacted] coperto, due uomini hanno rapinato stanotte un benzinaio [redacted] corso Massimo d'Azeglio [redacted] L'episodio [redacted] avvenuto verso l'una [redacted] trenta. Michele Doglioli, [redacted] di [redacted] distributore Agip, stava rifornendo di carburante alcune auto quando si è trovato di fronte i due rapinatori. L'uomo ha lasciato nelle loro mani l'incasso della notte: tre milioni.

E' mancata all'affetto [redacted] suoi [redacted]
Giovanna [redacted]
ved. Bosso
Ne [redacted] il [redacted] annuncio: la figlia [redacted], le nipoti [redacted] e Vanna [redacted] rispettive famiglie, parenti tutti. Funerali mercoledì 15 corr. [redacted] 15.
— [redacted] Canavese, 14-12-1982.

E' mancato all'affetto [redacted] suoi cari
Mario Luigi [redacted]
Lo annunciano [redacted] moglie **Angela**, le figlie [redacted] e **Erica**, [redacted] mamma, il fratello, sorelle, cognate e cognati. Funerali oggi ore 14,30 parrocchia S. Donato.
— **Torino**, 15 dicembre [redacted].

Giorgio Neiva e Clotilde Viretto ricordano l'amico **MARIO**.

Lo **Studio Abate Tomasuolo**, i suoi **Collaboratori: Abate, Tomasuolo, Bordon, Boazzo, Challier, Marra, Masino, Roma, Lo Greco, Cippo, Brina, Vecchio, Riparti, Galano, Rispoli, Gelmi** rimpiangono l'amico **BONELLO**.

Ciao [redacted], amore mio indelebile ed indissolubile. Con Papà, mamma e Lele ti penserò sempre. **Obi, Obi.**

Francesca e Claudio Rotta-Loria partecipano al dolore [redacted] famiglia [redacted] scomparsa dell'amico **MARIO**.

G. Tribaudino annunzia [redacted] dolore la dipartita della amatissima amica
[redacted]
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

Munita dei conforti religiosi è [redacted] dei suoi cari
Carola [redacted]
[redacted]
anni [redacted]
Addolorati lo [redacted] i figli: **Dome[redacted]** con la moglie **Maria Petratto** e figli **Carla e Paolo** con le rispettive famiglie, **Angelo Montù** con la moglie **Rina Ghiv[redacted]** e [redacted] e **Graziella**, nipoti, pronipoti e parenti tutti. Un sentito ringraziamento per le [redacted] alla [redacted] Carla Bietto Ferrero, alla signorina Claudia [redacted] e [redacted] signora Cibrario. Funerali giovedì 16 alle ore 10,30 partendo da strada Bertolla 30. [redacted] partecipazione e ring[redacted].
— **Torino**, 14 dicembre [redacted].

Il [redacted] **Sistera Bertolla** - [redacted] notte partecipa al dolore del segretario Angelo Montù [redacted] la perdita della [redacted]**MMA**.

Angela e Lucia Petratto
Carlo e Vittorina Lanfranco
Bruno e Margherita Ghivarello
prendono viva parte al dolore delle famiglie Demo e Montù per la perdita della madre
[redacted]
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

Con [redacted] fraterno [redacted] e [redacted] **Ghivarello** partecipano [redacted] al dolo[redacted] Angelo e Rina Montù per la perdita della [redacted]
[redacted]
— **Torino**, 13 dicembre [redacted].

Luciano e Giovanna Lucco partecipano al dolore della famiglia.

Famiglia **Felice Verderone e Trivero Teobaldo** commosse partecipano.

Pina [redacted] e famiglia partecipa al dolore.

Cristianamente è m[redacted]
Severina Veglio
Lo annunciano il [redacted] **Stefano** con **Angiola Maria**, i nipoti **Silvio, Carlo,** [redacted]**fania, Luciana e Luisa**, i pronipoti e la famiglia **Liborio**. Funerali giovedì 16 corrente ore 9 alla Cattedrale di Alba.
— **Alba**, 14 dicembre 1982.

E' mancato
Eugenio Ciarotti
Addolorati lo annunciano la moglie **Vella**, la figlia, genero, nipoti, sorelle, cognati e parenti tutti. Funerali [redacted] 8,30 giovedì 16 dicembre ospedale Martini (via Tofane).
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

[redacted] e **Angela Anderheggen** con infinita tristezza si uniscono alla famiglia nell'annunciare che il cugino **EUGENIO** riposa nel Signore.

Improvvisamente è mancato all'affetto dei suoi [redacted]
Mario Trovato
«Barbiere»
Costernati l'annunciano la moglie, figlia, genero col caro nipotino **Giorgio**, fratello, sorella e cognati. Funerale giovedì 16 [redacted] ore [redacted] parrocchia Santa Giulia.
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

E' serenamente mancata
Ninni [redacted]
Uniti nel loro grande dolore [redacted] annunciano, a funerali avvenuti, i figli: **Gigi** con la moglie **Edy Lucarini**, e i figli **Lucilla** con **Sandro, Alessandro**; **Milla** con il marito [redacted] **Ottolenghi**; [redacted] moglie **Bina Ranzini**; **Maria** con il marito **Giulio Bertrand** e le figlie [redacted] ed **Alessandra**; i fratelli: **Albertino Rosazza** e figli; **Bice** con il marito **Fedele Avandero** e figli; **Andreina Oltini** e figli. La nostra [redacted] riposa nella tomba di famiglia a San Giovanni d'Andorno.
— T[redacted], 12 dicembre 1982.

Con [redacted] e profondo rimpianto **Umberto** ed [redacted] **Lucarini** ricordano [redacted] **NINNI** e sono affettuosamente vicini [redacted] figli.

Oreste, [redacted] **Gurgo di Castelmenardo** [redacted] figli e nipoti partecipano [redacted] grande dolore di Milla, Alfredo e familiari per la scomparsa della carissima [redacted].

Dionigi e Teresa Ranzini con **Lorenzo** si uniscono a Gigi, Milla, Alberto, Maria e alle loro famiglie ricordando [redacted] affetto la cara **NINNI**.

Consiglio di Amministrazione, [redacted] **Dirigenti, Impiegati e Maestranze** delle **Aziende del Gruppo** [redacted] partecipano al dolore [redacted] loro presidente signor Giulio Bertrand e [redacted] consorte signora Maria [redacted] chenal per la scomparsa della madre signora
Luisa [redacted] Lachenal
Rosazza
— **Biella**, 15 dicembre 1982.

Consiglio di Amministrazione, Collegio Sindacale, Dirigenti, Impiegati e Maestranze del Lanificio Guabello A[redacted]nio & F.llo S.p.A. partecipano al lutto del presidente signor Giulio Bertrand e dei suoi famigliari per la scomparsa della signora
Luisa de Lachenal
[redacted]
— **Mongrando**, 15 dicembre 1982.

Lodovico e [redacted] e [redacted]**briella** [redacted] partecipano con affetto al dolore degli amici Gigi, Milla, Alberto e Maria e famigliari per la scomparsa della loro cara mamma
Nini [redacted]
— [redacted], 14 dicembre 1982.

Il **Consiglio** [redacted] e la **Direzione** della [redacted] **Sella** prendono parte al cordoglio del [redacted]tor Alberto de Lachenal per la scomparsa della mamma
Nini de Lachenal
— **Biella**, 14 dicembre 1982.

Il **Consiglio di Amministrazione**, il **Collegio Sindacale** e i **Dipendenti** della [redacted] **Leasing» S.p.A.** partecipano al lutto [redacted] dottor Alberto [redacted] Lachenal [redacted] la scomparsa della [redacted]
Nini [redacted]
— **Biella**, 14 dicembre 1982.

Piero e Milla [redacted] sono affettuosamente vicini nel dolore a Maria, Giulio e famiglia per la scomparsa della
N. D.
[redacted]
de Lachenal
— **Biella**, 14 dicembre 1982.

[redacted] cugina [redacted] **Rolla Ro**[redacted] con i figli partecipa al dolore [redacted] famiglia per la scomparsa di
Nini Rosazza
de Lachenal
— **Pollone**, 14 dicembre 1982.

[redacted] famiglie **Pasquario** partecipano [redacted] dolore di Milla e Alfredo.

Pepi e Lilli sono vicini [redacted] tanto affetto a Mariolina per la perdita della madre, signora
Ninni de Lachenal
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

E' mancata
Eugenia [redacted]
nata [redacted]
Lo annunciano: il marito [redacted] il figlio **Giuseppe** [redacted] la moglie **Franca** [redacted]; gli adorati nipoti **Mario** [redacted] sorelle, nipoti, parenti tutti. I funerali giovedì 16 dicembre, [redacted] 9,30, partendo [redacted] via Dante 11, Collegno. La [redacted] salma proseguirà quindi per il cimitero di Canelli.
— **Collegno**, 14 dicembre 1982.

Le famiglie **Filippa e Valenzano** partecipano al dolore.

Commosse partecipano le famiglie **Botta, Ferrero, Gallo, Marchini.**

A funerali avvenuti, annunciano [redacted] scomparsa di
[redacted] La Pierre
ved. Bona
tutti coloro che la hanno voluto bene.
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

E' mancata all'affetto dei suoi cari
[redacted] Marchionni
Lo annunciano: il papà **Luigi**, la [redacted]ma **Urania Mucci**, il fratello **Bruno** con la moglie **Angiola Rigamonti** e gli amatissimi nipoti **Antonia, Alessia e Luigi** e parenti tutti. Per orario funerali telefonare 541.838. La presente è partecipazione e ringraziamento. Si prega di [redacted] inviare fiori e si dispensa dalle visite.
— **Tori**[redacted] 14 dicembre [redacted]

Partecipano al lutto **Luigi, Santa Riga**[redacted] e figli; **Gianpiero** e [redacted] **Donati; Giovanni** e[redacted].

L'**Istituto di Zoologia dell'Università di Torino** annuncia [redacted] profondo [redacted] la scomparsa del suo Direttore
prof. Valeria Marchionni
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

La ricordano [redacted] gli amici e colleghi:
Giuseppe Ardito
Marco Arione
Wanda Bacci
Mariagrazia Guido Badino
Valerio Barello
Flora Boccuzzi
Franco Bona
Coriolano Bulgarelli
Ezio Campantico
Luigi Cedrini
Cesare Ciani
Domenico Ciani
Salvatore Colucci
Orsetta Elter
Paola Aldo Fasolo
Antonio Fiore
Filippo Fiore
Donato Forte
Bice Fubini
Edoardo Garrone
Gabriella Guido Gentile
Giovanna Ghiotti
Cesare Giuliani
Carlo Giunta
Fosca Renato Graziano
Antonietta Guardabassi
Marina Lanfranco
Piercarla Eleo [redacted]
Giorgio Malacarne
Melchiorre Masali
Valdo Mazzi
Paola Michielon
Liliana Paolo Morello
[redacted]
Luigi Palmieri
[redacted]
Silvio Patrucco
Teresita Paulucci
Daniela Pessani
Alberto Peyrot
Alda Guido Pons
Emma Rabino
Carlo Robotti
Antonio Rolando
Lucia Rossi
Silvano Scannerini
Bruna Tira-Grisari
[redacted] **Trotti**
Camillo Vellano
Mario Zunino

Gli [redacted] **interni** partecipano al dolore [redacted] famiglia.

Gli **Istituti di Anatomia Comparata,** [illegible] nerale ricordano commossi la cara amica **VALERIA**.

I **Colleghi** dell'Istituto [redacted] partecipano al [redacted] per la scomparsa [redacted]
prof. Valeria Marchionni
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

La **Facoltà** di [redacted] prende parte al dolore della famiglia [redacted] la scomparsa della
prof. Valeria Marchionni
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

I **Condomini** di **via Menabrea 22** partecipano al dolore della [redacted] Marchionni.

Cristianamente è mancato il
cav. Francesco Lavalle
di [redacted]
Addolorati [redacted] annunciano: la moglie **Lucia**; i figli [redacted] e **Mario**; le [redacted] e **Luciana**; nipoti, pronipoti, cugini, la consuocera [redacted] e parenti tutti. I funerali avranno luogo mercoledì 15 corr., [redacted] 15, partendo dall'abitazione, via Favole [redacted] (Venasca). Non fiori ma opere di bene. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Venasca**, 14 dicembre 1982.

Impiegati e Dipendenti della ditta **Lavalle** [redacted] partecipano al lutto per la scomparsa del
cav. Francesco Lavalle
— **Venasca**, 14 dicembre 1982.

Le famiglie [redacted] **Mauro e Domenico** si uniscono al dolore della famiglia Lavalle.

Le famiglie [redacted] fraternamente vicine al dolore di Giovanni, Mario e famiglie per la perdita del caro [redacted].

Le famiglie **Demo** sono vicine al dolore della famiglia.

Impresa Baudano di Alasso & C. partecipa al lutto dei familiari.

L'**Impresa pompe funebri Rezzio e Pendola** prende parte al dolore della famiglia Lavalle [redacted] la [redacted] del loro [redacted]
— **Rapallo**, 14 dicembre 1982.

La **Società Mecca e Chiadò** partecipa vivamente al cordoglio della famiglia Lavalle per la scomparsa del papà
cav. Francesco [redacted]
— **Ciriè**, 14 dicembre 1982.

Giuseppe, Giacomo, Gino Mecca; Giovanni, Adelmo, Vittorio Chiadò con rispettive famiglie profondamente addolorati sono vicini alla m[redacted] Giovanni, Mario e familiari per la scomparsa del loro caro.

La **S.I.F. srl** partecipa al lutto [redacted] famiglia Lavalle per la perdita del papà
cav. Francesco Lavalle
— **Torino**, 14 dicembre 1982.

I **Dipendenti** [redacted]**lla Società Mecca e Chiadò** [redacted] al lutto delle famiglie [redacted].

La **Ditta** [redacted] si unisce al dolore dei familiari.

Il giorno 12 dicembre 1982 è [redacted]
Pancrazio [redacted]
A funerali avvenuti lo annunciano ad[redacted]: la moglie **Angela**, i figli, i nipoti, la cognata e parenti tutti. La salma riposa nel Cimitero di Druento. La Messa di Trigesima nella parrocchia S. Anna il 12 gennaio 1983 [redacted] 18,15. La [redacted] è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, [redacted] dicembre 1982.

[redacted] raggiunto il marito [redacted] il figlio che adorava l'anima buona di
Irene Cena
[redacted]
La piangono straziati [redacted] dolore la figlia **Loranna**, la nipote [redacted] **Luisa**, pa[redacted] amici tutti. Funerali giovedì 16 ore 10,30 parrocchia S. Donato.
— **Torino**, 1[redacted] 1982.

Gli amici **Defranco, Vaccà,** [redacted] partecipano con affetto al dolore di Lo[redacted] per la morte della [redacted] cara mamma
[redacted] Calvi
— **Torino**, [redacted] 1982.

E' mancato all'affetto dei suoi cari
Aldo [redacted]
Lo annunciano [redacted] dolore: moglie, figlio nuora, parenti tutti. Funerali giovedì [redacted] corrente ore 10,30 da Ospedale Mauriziano. La presente è partecipazione e ringraziamento.
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

E' [redacted] all'affetto dei suoi [redacted]
Domenico [redacted]
Maestro del [redacted]
Addolorati l'annunciano la moglie **Ida**, la figlia **Marina**, il figlio [redacted] con la moglie [redacted] e la [redacted] I funerali mercoledì 15 ore 15,30 parrocchia [redacted] Pietro in Vincoli, Settimo Torinese.
— **Settimo T.se**, 15 dicembre 1982.

La salma di
Giovanni Gorrea
verrà tumulata [redacted] cimitero di Piossasco oggi 15 corrente alle [redacted] 15 partendo [redacted] via Cena 1.
— **Piossasco**, 15 dicembre [redacted].

Cristianamente è mancata
Zenobia [redacted]
Lo annunciano il [redacted] **Carlo** la cognata [redacted] i nipoti [redacted] e [redacted]ria. Funerale giovedì ore 14.30 Villa Cristina.
— **Torino**, [redacted] dicembre [redacted]

I cognati [redacted] e **Cl**[redacted] con rispettive famiglie partecipano al dolore.

Cristianamente è mancato ai [redacted] cari
Luigi Agosti
anni 61
[redacted] danno il doloroso annuncio la moglie [redacted] **Grosso**, il fratello **Bruno** con la moglie e famiglia, cognati, co[redacted]te, nipoti, cugini, parenti tutti con gli affezionati **Laura, Giglio e Sara**. La cara sal[illegible]coledì 15 corr. alle ore 14 per Ciriè, chiesa S. Giuseppe, [redacted] alle ore 14,30 [redacted]ranno i funerali.
— **Torino**, 13 [redacted] 1982.

Orazio, [redacted] e figli si stringono a Carmela in questo momento [redacted] grande dolore.

Con infinita tristezza [redacted] e famiglia partecipano al lutto.

[redacted] mancata
Pierina Gallo
[redacted] Cerruti
[redacted] annunciano: il marito **Giuseppe**; figlia **Angela**, genero, nipote, fratello, [redacted] tutti. I funerali mercoledì 15, ore 16, [redacted] via Almese 59, Leumann.
— **Collegno**, [redacted] dicembre [redacted].

Direzione e Personale Timec partecipano al dolore di Carlo e Cesare Graciotti per la [redacted] della cara mamma
Giuseppina Berrone
— **Torino**, 13 dicembre 1982.

ANNIVERSARI

1963 1[redacted]
Giuseppe Spessa
Con tanto rimpianto la figlia **Irene**.

[redacted] 1982
Nel primo anniversario [redacted] scomparsa del
professor [redacted]
I familiari lo [redacted] affetto. Santa Messa alla Crocetta giovedì 16 ore 19.

Nel decimo [redacted] tragica scomparsa di
[redacted] Recchi
La famiglia, [redacted] rimpianto di ogni giorno, nel rimpianto di sempre, lo ricorda ai suoi compagni e a tutte le persone che gli furono [redacted] chiesa di S. Lorenzo il 17 dicembre alle ore 18,30 [redacted]lebrata la S. Messa.

Tutti dell'I[redacted] **Recchi** ricordano con affetto
Alberto
e sono affettuosamente vicini [redacted] suoi cari.
— **Torino**, 15 dicembre 1982.

1979 1982
Michele Falco
Sei sempre [redacted] cuore dei tuoi cari.

1979 [redacted]
Michele Falco
Figlio, nuora, nipoti.

15-XII-81 15-XII-82
Con affettuoso rimpianto ricordiamo la
PROFESSORESSA
[redacted]
Messe anniversario: Salesiani Richelmi, [redacted] 13, 15-XII [redacted] 16; [redacted]chia Forno Canavese, [redacted] ore 11.
— **Torino**, 13 dicembre [redacted].

Walesa: appello agli operai «Lottiamo senza violenze»

Il leader sindacale ha preparato [redacted] discorso da pronunciare [redacted] Danzica - Forse sarà censurato - Spedito clandestinamente in Occidente

VARSAVIA — Lech Walesa, [redacted] leader del dissolto movimento sindacale autonomo polacco «Solidarnosc», ha preparato per domani un discorso [redacted] egli [redacted] di pronunciare a Danzica nel corso di una cerimonia commemorativa degli operai uccisi dalla polizia nei moti sindacali del 1976. Non è certo se il regime militare del generale Jaruzelski permetterà a Walesa di pronunciare in pubblico il suo discorso, ma fonti legate al sindacato sciolto d'autorità han[redacted] fatto pervenire ai corrispondenti occidentali a Varsavia copie del discorso.

Questo è il testo:

«C'incontriamo proprio come [redacted] promesso, anche [redacted] in una situazione totalmente diversa da quella che avevamo immaginato. Anco[redacted] una volta siamo colpiti [redacted] ancora una volta non abbia[redacted] raggiunto i nostri obiettivi. Ecco perché dobbiamo dire: la questione operaia è ancora aperta e nostra sarà [redacted] vittoria.

Che cosa posso dirvi [redacted] leader di questo grande sindacato che formalmente [redacted] esiste? Esiste dentro [redacted] noi, e anche dentro coloro che si so[redacted] allontanati da [redacted] Penso che voi [redacted] questo.

Molta gente è delusa, specialmente noi, i lavoratori, ma [redacted] giovane generazione che sperava di vivere in [redacted]dizioni differenti. Può darsi [redacted] noi [redacted] sia voluto raggiungere [redacted] troppo in fretta. Ma non abbandoniamo le nostre speranze.

Sono convinto che noi abbiamo piantato un seme molto [redacted] profondità. [redacted] non siamo gli stessi di prima dell'agosto (1980), quando Solidarnosc nacque al culmine di uno sciopero nazionale generale. Noi sappiamo [redacted] per che [redacted] lottiamo, anche se [redacted] ottenerlo abbiamo bisogno, forse, di ulteriore tempo [redacted] diversi. [redacted] compagni hanno dato la loro vita per difendere i nostri ideali, gli [redacted] Solidarnosc, che [redacted] un buon nome. Non dimentichiamolo, noi, che siamo vivi, sia[redacted] responsabili [redacted] fronte [redacted] per [redacted] difesa della nostra [redacted] comune. Dobbia[redacted] il modo di raggiungere il nostro scopo. Siamo accusati [redacted] molte cose. La storia giudicherà le [redacted] azioni [redacted] farà giustizia dei detrattori.

La questione [redacted] ci troviamo di fronte è: che [redacted] dob[redacted] fare [redacted] dopo tutto quello che abbiamo passato da agosto (1980)? [redacted] sono coloro che mi chiedono: che [redacted] ora? Che accadrà alla nostra causa?

Primo, rispondo in generale: dobbiamo [redacted] fede, fede negli [redacted] da cui siamo partiti. Il grande polacco, [redacted] Giovanni Paolo, ha parlato di ciò. Ricordate, egli ha parlato a tutti noi sulla necessità del nostro rinnovamento morale, di salvaguardare la nostra li[redacted] interiore, [redacted] dignità. Co[redacted] possiamo correlare [redacted] al nostro programma? Come possiamo [redacted] Dobbiamo rispondere a questi interrogativi. [redacted] un grande capitale [redacted] e menti umane. Una grande energia umana.

Devo forse dirvi cosa deve essere fatto? Qual [redacted] verità? Tutti coloro che presero parte all'agosto [redacted] vi stanno [redacted] partecipando [redacted] dobbiamo rendercene conto. Dob[redacted] lavorare in ogni modo possibile, pubblicamente, apertamente, democraticamente, per il nostro sindacato operaio e le associazioni artistiche, con le correzioni adeguate alle nostre esperienze.

Come operaio, sono [redacted] perdite ulteriori, ma [redacted] anche per andare avanti. Se qualcosa [redacted] funziona, [redacted] la paralisi del popolo continua, paralisi della [redacted] casa, al[redacted] nostra causa comune lottare per cambiamenti. In passato abbiamo assunto [redacted] responsabilità su [redacted] noi come sindacato, [redacted] forza sociale. E' [redacted] venuto il [redacted] che questo grande mo[redacted] sociale, questo grande fiume si divida in tanti rivoli che scorrano pacificamente verso [redacted] obiettivi.

Il Papa [redacted] Shultz: il Kgb dietro al mio attentato

Lo sostengono due reti radio-tv americane, citando un telegramma inviato dal segretario di Stato [redacted] Reagan - Nessuna conferma ufficiale

WASHINGTON — Secondo la rete televisiva america[redacted] *«Cable News Network»* e quella radiofonica *«National Public Radio»*, [redacted] segretario [redacted] Stato americano Shultz avrebbe inviato un rapporto alla Casa Bianca in merito alla [redacted] avuta ieri col Papa Giovanni Paolo II.

Secondo questo rapporto di Shultz il Papa avrebbe detto di ritenere che *«il Kgb (la polizia segreta sovietica ndr.), all'epoca diretta dal nuovo leader sovietico Yuri Andropov, possa essere dietro all'attentato»* contro la sua persona del 13 maggio 1981.

La rete televisiva [redacted] detto di avere avuto l'informazione da un funzionario della Casa Bianca, di [redacted] ha però fatto il nome. Interrogato al riguardo, un portavoce del consiglio nazionale di sicurez[redacted] ha dichiarato di non disporre di alcuna informazione su un [redacted] genere.

La *«Cable News Network»* ha riferito anche che un alto funzionario dell'amministrazione Reagan che ha [redacted] rapporti dei servizi segreti ha detto che il ruolo della rete bulgara sembra accertato, quello del Kgb sembra probabile [redacted] che in tal caso il dirigente sovietico Yuri Andropov *«doveva essere al corrente»*.

L'alto funzionario avrebbe [...] nizzato per il timore che un Papa polacco potesse incitare i polacchi [redacted] ribellarsi contro un'interdizione del sindacato libero *«Solidarnosc»*.

In Bulgaria, intanto, Theodor Ajvazov, il cassiere dell'ambasciata bulgara a Roma, e Jelio Kolev, sospettati insieme [redacted] Sergei Antonov [redacted] essere in qualche modo coinvolti nell'attentato al Papa, hanno dichiarato di tenere venerdì una conferenza stampa.

● **Verdi incatenati e baleniera** — Nove membri dell'Organizzazione ecologista internazionale «Greenpeace» [redacted] sono incatenati a [redacted] per la caccia alle balene ancorata [redacted] porto di Paita, [redacted] chilometri a [redacted] di Lima, per chiedere alle autorità peruviane che tale attività [redacted] sospesa.

Riparata [redacted] valvola [redacted] Cuore è [redacted]

NEW YORK — *Sono gravissime le condizioni di Barney Clark, il dentista americano al quale il [redacted] dicembre [redacted] stato trapiantato un [redacted] di plastica. Ieri l'organo artificiale si è parzialmente rotto e i [redacted] centro chirurgico [redacted] Salt Lake City hanno dovuto sottoporre il paziente ad un nuovo intervento.*

I chirurghi dell'università dell'Utah gli hanno sostitui[redacted] tutta la parte sinistra del cuore artificiale. Al termine dell'operazione, durata quattro ore, Barney Clark ha ripreso conoscenza, [redacted] le [redacted] condizioni permangono gravi.

Il nuovo intervento [redacted] era reso necessario per un grave calo di pressione. Durante l'operazione, i chirurghi hanno accertato che la valvola mitrale (corrispondente [redacted] quella che nel [redacted] umano collega l'atrio [redacted] il ventricolo sinistro) si era rotta, e che il sangue [redacted] pompare nel circuito arterioso rifluiva nell'atrio sinistro. I medici hanno quindi sostituito il ventricolo sinistro del cuore di poliuretano progettato da Robert Jarvik. L'organo artificiale infatti, comprende soltanto i ventricoli, collegati agli atrii del cuore di Clark.

Due ore dopo l'operazione, Clark ha ripreso conoscenza, rispondendo [redacted] cenni alle domande [redacted] medici. Una cannula [redacted] gola che lo aiuta a respirare, gli impedisce [redacted] parlare.

Urss, [redacted] [redacted] plastica

[redacted] — Cuori artificiali anche in Unione Sovietica. [redacted] ha da[redacted] la [redacted] cuore artificiale [redacted] impiantato per la prima [redacted] su [redacted] vitello.

L'emittente russa [redacted] ha fornito [redacted] particolari, [redacted] ha detto se [redacted] per quanto tempo [redacted] cardiaca abbia funzionato.

Sequestra [redacted] / [redacted] sparano, morto

In Canada - Chiedeva 50 mila dollari

MONTREAL — Un giovane canadese, che ieri sera aveva preso in ostaggio [redacted] Saskatoon, nella provincia di Saskatchewan, [redacted] ucciso questa [redacted] colpi d'arma da fuoco dalla polizia. L'ostaggio liberato [redacted] stato ricoverato in ospedale per una ferita [redacted] ma [redacted]dizioni non sono preoccupanti.

[redacted] sequestro s'è iniziato ieri [redacted] Il giovane — non [redacted] conoscono ancora bene i particolari, né le motivazioni precise del [redacted] gesto — [redacted] entrato in [redacted] edificio in costruzione della città canadese. Con [redacted] minaccia di un'arma, ha costretto due funzionari della ditta costruttrice [redacted] seguirlo in [redacted] locale, dove si è barricato.

Poco dopo, con l'arrivo della polizia, [redacted] iniziate le difficili [redacted] le autorità di Saskatoon [redacted] sequestratore. In tarda serata c'è stato un primo momento di suspense. Approfittando del fatto [redacted] il giovane [redacted] impegnato a parlare con la polizia, [redacted] degli ostaggi è riuscito a fuggire.

A questo punto [redacted] giovane ha irrigidito le [redacted] richieste. Per liberare l'altro ostaggio chiedeva [redacted] mila dollari (70 milioni di lire), [redacted] bottiglia di vodka e un aereo DC 9.

Questa mattina infine il tragico epilogo. La polizia [redacted] ha fornito il nome del sequestratore, ha detto solo che aveva [redacted] ed era di [redacted]toon.

Rapita in Honduras figlia [redacted] presidente

Da guerriglieri di sinistra - Stamane alle 7

CITTA' DEL GUATEMALA — *Il governo del Guatemala ha annunciato [redacted] figlia trentatreenne del presidente dell'Honduras, Roberto Suazo Cordoba, [redacted] stata rapita da guerriglieri di sinistra.*

Il colonnello Ricardo Men[redacted] Ruiz, [redacted] degli Inter[redacted] del Guatemala, [redacted] un annuncio trasmesso per radio e televisione, ha precisato che la signora Xiomara Suazo Estrada [redacted] stata rapita [redacted] elementi [redacted] formazione guerrigliera di sinistra che ha chiesto, per [redacted] sua liberazione, la pubblicazione [redacted] «manifesto» in tutta l'America Centrale e [redacted] Messico. Mendez [redacted] aggiunto che i rapito[redacted] hanno fissato a venerdì prossimo il termine per l'accettazione della loro richiesta.

Il ministro ha precisato che un gruppo guerrigliero «non identificatosi per ragioni tattiche», *ha fatto pervenire sia al presidente del Guatemala, generale Afrain [redacted] Montt, che al presidente dell'Honduras [redacted] comunicato in cui minaccia [redacted] uccidere la donna se la richiesta di pubblicazione del manifesto non viene accolta.*

Copia del documento [redacted] stata anche inviata [redacted] ministri della Difesa dei due Stati [redacted] all'ambasciatore americano in Guatemala, Frederick Chapin. Mendez Ruiz ha sottolineato che [redacted] signora Suazo, che [redacted] farmacista, [redacted] cittadina guatelmateca [redacted] vive [redacted] questa capitale.

Milano, [redacted] decesso per [redacted]

MILANO — [redacted] decesso [redacted] Milano per dose eccessiva di eroina. La vittima [redacted] una ragazza. E' stata trovata alle 7,30, rantolante, [redacted] marciapiede [redacted] Anfossi. Non aveva documenti; [redacted] morta in ambulanza durante il trasporto al Policlinico. Dimostra vent'anni.

Scontri [redacted] Libano 20 morti, 60 [redacted]

BEIRUT — Sono ripresi ieri sera con violenza [redacted] Tripoli (Libano settentrionale) [redacted] scontri tra gruppi filosiriani e antisiriani. I morti, secondo la radio falangista, sono almeno 20, i feriti 60 fra cui 3 bambini. Diversi ospedali della città sono privi di sangue e di plasma, [redacted] non accettano i feriti. I bombardamenti sulla città proseguono.

Tagli dei salari per [redacted] in Giappone

TOKYO — Il 1983 si preannuncia come [redacted] anno molto duro [redacted] speranze [redacted] aumenti salariali dei circa 40 milioni di lavoratori dipendenti giapponesi. Il maggiore produttore mondiale di acciaio, la Nippon Steel, ha annunciato un piano di tagli tra il 25 e il 10 per cento alle paghe dei suoi circa [redacted] dirigenti [redacted] impiegati.

Black-out di 4 ore in tutto il Quebec

OTTAWA — La provincia canadese [redacted] Quebec (grande quasi cinque volte l'Italia) [redacted] rimasta ieri senza elettricità per alcune ore, a [redacted] dell'esplosione di un trasformatore della centrale [redacted] (sulla riva meridionale del San Lorenzo, di fronte alla città di Quebec). Il «black-out» [redacted] durato quattro ore.

[redacted] prigione squartatore Yorkshire

LONDRA — Il ministro degli Interni inglese William Whitelaw ha respinto l'appello [redacted] preminenti psichiatri britannici che avevano chiesto [redacted] trasferire Peter Zutcliffe, lo «squartatore dello Yorkshire» che uccise [redacted] donne smembrandole, dal [redacted] di massima sicurezza, [redacted] cui è rinchiuso, in una clinica psichiatrica.

Restituita per [redacted]

VENEZIA — [redacted] un mese fa nella chiesa di San Zaccaria, a Venezia, [redacted] preziosa statuina di legno, che faceva parte [redacted] un polittico opera di Antonio Vivarini [redacted] Giovanni D'Alemagna, è stata restituita al parroco, [redacted] Sergio [redacted]bin, per pacco postale, con tanto [redacted] affrancatura.

[redacted] gonorrea lo salva [redacted] carcere

[redacted] WALTON BEACH — Larry Adams, di [redacted] anni, condannato in prima [redacted] sotto l'accusa di violenza carnale, [redacted] stato assolto in appello perché [redacted] riuscito [redacted] provare che, al [redacted] del fatto, egli soffriva [redacted] una [redacted] di gonorrea [redacted] che [redacted] aveva contratto [redacted] grave malattia [redacted] Adams si era sempre protestato innocente.

Navicella-cargo [redacted] nel rientro

MOSCA — La navicella spaziale sovietica Progress 16, [redacted] per trasportare rifornimenti ai cosmonauti Velentin Lebedev [redacted] Anatoly Berezovoy, impegnati per 211 giorni nella stazione spaziale Salyut-7, è rientrata dallo spazio dopo 73 giorni in orbita [redacted] è rimasta distrutta nell'attrito con l'atmosfera.

Sondaggio elettorale Reagan sconfitto

NEW YORK — Una ricerca effettuata con il computers da [redacted] di studio della Casa Bianca, la quale dimostra che nel 1984 Reagan verrebbe battuto nella [redacted] alla presidenza dal senatore democratico ed [redacted] astronauta John Glenn, ha [redacted] ed irritato lo staff presidenziale.

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

CASAMERCATO [redacted] 650.3805 libero Gruglia[redacted] (Aeronautica) [redacted] camere cucina servizi. Facilitazioni di pagamento.
[redacted]O E 650.3805 libero Bardassano La Rezza monolocale con angolo [redacted]ra servizi. Piscina tennis. Dilazioni.
CASAMERCATO E 650.3805 libero via Foroni (Barriera Milano) camera cucina servizi. Facilitazioni al pagamento.
CASAMERCATO E 650.3805 libero corso Giulio Cesare: [redacted] camere tinello cucinino servizi. Dilazioni, permute.
CASAMERCATO [redacted] piazza Pitagora: camera cucina abitabile servizi. [redacted] interessante dilazionabile.
CASAMERCATO [redacted] 650.[redacted] libero Collegno via Colombo [redacted] camere tinello cucinino servizi. [redacted] milioni rateabili.
CASAMERCATO [redacted] 650.3805 libero via N[redacted]garville (Mirafiori) [redacted]to [redacted] camere cucina [redacted] auto. Anche in permuta.
[redacted] E [redacted] libera Cambiano villa bifamigliare [redacted] 250 [redacted] abitabili più auto e giardino. Dilazioni.
CENTRO [redacted] XX [redacted] libero ristrutturato 3 camere cucina bagno posto auto. Centro Immobiliare 696.3174.
CENTRO libero: salone 4 camere cucina biservizi biingressi 3 balconi cantina 160 mq *00 milioni. Grimaldi 596.262.
CENTRO piazza C. Augusto libero 3 camere cucina servizi soppalcabile 33 milioni 500 mi[redacted]. Tel. 506.464.
[redacted] via [redacted] libero salone 3 camere cucina servizi [redacted] piano 2 balconi cantina 85 milioni, Grimaldi 596.262.
CITTADELLA B piazza Crispi libero ingresso camera cucina servizi cantina L. 25 milioni dilazionabili. Tel. 519.260 - 532.170.
CITTADELLA C corso Vittorio [redacted] monolo[redacted] con [redacted]. Tel. [redacted]260 - 532.170.
COLLEGNO Leumann moderno economico 2 camere [redacted] tinello cucinino ingresso bagno 39 milioni. Consuledile 533.322.
[redacted] & [redacted] libero alloggio mansardato soggiorno camera cucina [redacted] mq 55 L. 36 milioni. Tel. 837.149.
[redacted]RNARI libero via [redacted] centro: [redacted] camere cucina bagno 5° piano ristrutturato. affare 32 [redacted]ilioni. Telefonare 837.149
COLOMBATTO [redacted] **FURNARI** libero largo Sempione: camere tinello cucinino bagno [redacted] piano casa ristrutturata. 36 milioni. [redacted] 837.149.
[redacted] 533.322 vende [redacted] Battisti convenientissimo [redacted] cucinotta bagno terrazzo più [redacted] 65 milioni.
[redacted] Maroncelli ingresso 2 camere tinello servizi mq 90, [redacted] piano bella casa [redacted] do 72 [redacted]. Tel. 307.748 - 399.706.
[redacted]RSO Matteotti adiacente libero ristrutturato in casa d'epoca signorile alloggio [redacted] saloncino [redacted] cucina bagno [redacted]. Centro Im[redacted]iliare 596 3174.

CORSO Matteotti appartamento signorile 4° piano salone 3 camere cucinotta mq 180 vuoto 180 milioni Austi[redacted]07 - 587.774.

CORSO Montegrappa [redacted] cas[redacted] occupati alloggio camera cucina [redacted] e negozio mq [redacted] L. 45 milioni. Tel. [redacted].
C[redacted] Peschiera vendesi libero signorile recente salone 2 camere cucina biservizi biingressi. Elite Case 505.538 - 502.918.
CORSO Racconigi (largo) libero [redacted] camere cuc[redacted]o bagno cantina piano 4° termo ascensore L. 82 milioni. [redacted]. 585.801.
CORSO S. Maurizio 75, palazzo [redacted] signorilità, salone, 3 camere, cucina, doppi ingressi, doppi [redacted], prezzo conveniente. Pagamento agevolato da mutuo fondiario. Fidu[redacted] Immobiliare [redacted].
CORSO Taranto altezza corso Giulio [redacted] libero spazioso camera tinello cucinino [redacted] termo ascensore. Tel. 585.801 Crimea.
CORSO Tassoni libero signorile [redacted] fone 2 [redacted] cucina biservizi-ingressi piano alto box auto. C.V.I. 383.570.
CROCETTA appartamento libero: 2 camere, [redacted] cucinino, bagno, 1° [redacted], mq 80, stabile signorile, vendesi. Tel. 591.220.
CROCETTA corso Castelfidardo libero [redacted] d'epoca 2° piano [redacted] camere cucina servizi cantina ter[redacted] ottimo stato vende Torino 2000, tel. 540.946 - 545.062.
CROCETTA [redacted] palazzina d'epoca signorile salone 2 [redacted] prezzo interessante. C.V.I. 383.570.
CROCETTA largo Umberto libero signorilissimo alloggio piano [redacted] mq 230 circa: 2 ingressi 3 servizi 2 ascensori vendesi. Intermediari. Telefonare 769.468 pasti.
CROCETTA vendesi corso Stati Uniti libero signorile saloncino 2 [redacted] servizi Elite Case 505.538.

ESIM
[redacted]M A libero Crocetta signorile piano alto, [redacted], soggiorno, 4 camere, cucina, doppi [redacted], ripostiglio, agevol[redacted] permute. Tel. 512.012.

ESIM Cascine Vica libero via Bruere [redacted] camere tinello cucinotta servizi box [redacted] affare dilazioni permute. Tel. 958.1525.
ESIM Cascine [redacted] libero [redacted] Sestriere camera [redacted] servi[redacted] permute. [redacted]. 958.1525 - 953.4307
ESIM Casalette libero via [redacted] Colombero villa [redacted] su 3 [redacted] signorile 3 [redacted] 7 [redacted] cucina 6 servizi 2 terrazzi mq [redacted] terreno box [redacted] 3 auto. Agevolazioni. Tel. 958.1525 - 953.[redacted].
ESIM La Fronde signorile recente appartamento in villa salone 3 camere cucina doppi servizi box per 2 auto agevolazioni [redacted] tel. 958.1525 - 953.4307.
[redacted] libera precollina (Sassi) casetta indipendente su 2 [redacted] soggiorno 2 camere cucina servizi giardino tel. 512.012.
ESIM libera Parella casa bifamiliare su 2 piani, soggiorno, studio, 2 camere, [redacted] sottotetto usufruibile giardino box [redacted]. 512.012.
ESIM libera [redacted] Zara), [redacted] indipendente con giardino [redacted] piani soggiorno pranzo cucina 3 camer[redacted] servizi dilazioni. Tel. 512.012.
ESIM libero attico [redacted] largo Racconigi signorile soggiorno camera tinello cucinino servizi disimpegni terrazzo mutuo dilazioni [redacted]. 512.012.
ESIM libero adiacente via Filadelfia, salone, [redacted] camere, cucina, [redacted] agevolazioni permute. Tel. 512.012.
ESIM libero Barriera [redacted] (c. Palermo) ristrutturato piano alto camera [redacted] L. 40 milioni dilazionabili tel. 512.012.
[redacted] corso [redacted] alto [redacted] cucina abitabile [redacted] L. 21 milioni dilazionabili tel. 512.012.

40EO4/70

Etichetta Oro.
Oro da regalare.

Una preziosa bottiglia di vetro satinato, dalla caratteristica impugnatura, è lo scrigno che custodisce il tesoro delle Cantine Buton. Etichetta Oro: un brandy di raro pregio, un lungo invecchiamento garantito, bottiglia per bottiglia, dallo Stato. [redacted] prestigio del regalo, il piacere della qualità.

Vecchia Romagna
Etichetta Oro
il tesoro delle nostre cantine

ESIM [redacted] Crocetta [redacted] Pigafetta [redacted] soggiorno, camera, tinello, cucinino, servizi, dilazioni. Tel. 512.012.
[redacted] occasione, camera, tinello, cucinino, piano alto con ascensore e riscaldamento dilazioni. [redacted]. 512.012.
[redacted] Parella luminoso ampio 2 camere cucina servizi agevolazioni permute. Tel. 512.012.
ESIM libero presso [redacted] Montecucco recentissimo soggiorno cucinino camera, [redacted] volendo box mutuo [redacted]. 512.012.
ESIM libero [redacted] largo Tirreno 1962 [redacted]zialmente ristrutturato soggiorno camera tinello cucinino servizi [redacted]. Telefonare 512.012.
ESIM libero primissima cintura [redacted] abitato in complesso residenziale soggiorno 2 camere cucina biservizi giardino privato box dilazioni [redacted]. 512.012.
[redacted] libero [redacted] via Baltimora [redacted] signorile luminoso salone [redacted] camere tinello [redacted] box mutuo[redacted]. 512.012.
ESIM occupato [redacted] Vittorio [redacted] signorile luminoso: [redacted] 2 camere, cameretta, cucina, doppi servizi. Dilazioni [redacted] Telefonare 512.012.
[redacted] Rivarolo appartamento in villa sa[redacted] camere tinello cucinino servizi box orto. Dilazioni permute. Tel. 958 1525 - [redacted].
ESIM Rivoli l[redacted] corso Susa [redacted] piano alto [redacted] salone 2 [redacted]lo cucinino doppi servizi con mansarda collegata con scala interna dilazioni [redacted]le. Telefonare 958.1525 - 953.4307.
[redacted] Roma casa d'epoca ristrutturato 2 camere tinello cucinotto servizi bo[redacted] permute. Tel. [redacted] - 953.4307.
[redacted] Rivoli [redacted] Abramo [redacted]pato ampio 2 camere tinello cucinotto servizio ottimo investimento agevolazioni [redacted]. 958.1525 - 953.4307.
ESIM Trana libera villa bifamiliare recentissima 2 soggiorni 4 camere 2 cucine 2 [redacted] con mansarda agevol[redacted] permute. Tel. 958.1525 - 953.4307.

ESIM
ESIM Z precollina villa libera unifamiliare su 2 piani con giardino salone studio 4 camere cucina 3 servizi tavernetta camera di servizio lavanderia vano caldaia box dilazioni permute. Tel. 512.012.
EUROCASE A 547.470 libero adiacente via Bologna camera tinello cucinino servizi piano alto termoascensore 30 milioni contanti 9 milioni resto [redacted].

EUROCASE B 513.881 libero [redacted] Dante camera cucina servizi riscaldamento metano 28.000.000 dilazionabili.
EUROCASE C 513.725 libero Barriera Milano (via Desana) due camere cucina servizi posto auto 42.000.000 dilazionabili.
EUROCASE D 513.746 libero S. Rita (via San Marino) due camere tinello cucinino servizi no ascensore piano alto 50.000.000 dilazioni.
EUROCASE E 547.470 libero San Paolo (via Limone) camera tinello cucinino servizi [redacted].
[redacted] libero S. [redacted] via [redacted] ampio camera tinello cucinino servizi ingresso cantina L. 46 milioni. Tel. 504.263.

FAILLA & BERTINETTO 741.2874 libero spazioso Cascine Vica termoascensore ingresso 2 camere cucinotta bagno 48 milioni.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, libero corso Francia (borgata Paradiso) saloncino 2 camere tinello cucinino bagno.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, [redacted] adiacenze corso Traiano, spazioso recente, ingresso camere tinello cucinino bagno balconi cantina 45 milioni dilazionabili.
FAILLA & [redacted] 741.2874, libero Parella-Tesoriera, ingresso camera cucina bagno cantina. Occasione 29 milioni 500 mila.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, corso Belgio, recente spazioso, ingresso camera tinel[redacted] bagno. [redacted] milioni 500 [redacted].
FAILLA & [redacted] Moncalieri via Real Collegio, ingresso 2 [redacted] cucina bagno cantina 32 milioni. [redacted]. 741.2874.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, corso Francia-corso [redacted], 3 [redacted] servizi, economico 33 milioni.
FA[redacted] **& BERTINETTO** 741.2874, via G. [redacted]ni, via Voglia, termoascensore, camera, tinello, cucinino, bagno, L. 29 milioni.

FAVRIA [redacted] e [redacted] camera tinello cucinotta servizi [redacted] dilazioni [redacted] Gabetti 011 5787.
[redacted] 5787 vende libero corso Turati [redacted]golo corso Sommeiller 5° piano 3 [redacted] cucina doppi servizi cantina solaio.
GABETTI 5787 [redacted] Barriera di Milano [redacted]ina 2 camere cucina [redacted] bagno cantina 3[redacted] 500 mila dilazionabili.
[redacted] 5787 vende libero adiacente [redacted] Siracusa [redacted] Boston [redacted] 3° [redacted] 2 camere tinello cucinino bagno cantina.
[redacted] 5787 vende [redacted] precollinare corso Gabetti signorile salone [redacted] bowindow [redacted] camera cucina doppi servizi. [redacted].
GABETTI [redacted] Lingotto [redacted] Tonale terzo piano: 2 camere cucina [redacted] angolo cottura bagno cantina. 34[redacted].

GABETTI 5787 vende libero Mirafiori via Piacenza secondo piano 2 camere cucina bagno cantina 49 milioni 500 mila dilazionabili.
GABETTI 5787 vende centralissimo via Po 4 [redacted] servizio [redacted] piano alto 24 milioni di[redacted].
[redacted] libero strada Altessano piano alto recentissimo [redacted] camera tinello cucinino bagno cantina.
GABETTI [redacted] libero [redacted] Paolo via San Bernardino camera tinello cucinino con monoblocco bagno 45 milioni.
[redacted] 5787 vende libero Barriera Milano via Banfo 2° piano camera cucina [redacted] bagno 43 milioni dilazionabili.
GABETTI [redacted] vende libero Mirafiori via Ber[redacted] 4° [redacted] gno cantina 55 milioni.
[redacted] vende corso Grosseto attico [redacted] salone [redacted] camere tinello cucin[redacted] bagno doppi ingressi terrazzo box doppio.
GABETTI [redacted] Moncalieri [redacted] Fiume [redacted] camere cucina bagno 42.800.000 dilazionabili.
GABETTI [redacted] vende centrale corso Palestro via Juvarra stabile d'epoca termo ascensore [redacted] 7 camere ingresso 2 servizi.
GABETTI 5787 [redacted] libero Crimea [redacted] Lanza 2° piano ingresso 4 [redacted] cucina 2 bagni cantina posto [redacted].
[redacted] 5787 vende libero Crimea [redacted] recente salone 2 [redacted] cucina doppi servizi 2 posti auto con mutuo.
[redacted] vende precollinare corso Quintino [redacted] in stabile ristrutturato 2 [redacted]re cucina servizio da 41 milioni
[redacted] vende [redacted] zona [redacted] Entrea rec[redacted] tinello cucinino bagno ripostiglio mutuo.
GABETTI 5787 vende libero barriera di Milano via Cogne casa recente camera tinello cucinino bagno terrazzo con mutuo.
GABETTI [redacted] Santa Rita via Cadorna camera cucina bagno cantina [redacted] sore 27 milioni [redacted].
[redacted] a [redacted] chilometri [redacted] piazza [redacted] in stabile restaurato appartamenti diverse metrature da L. 22 milioni tel. 517.566.
[redacted] a Pino Torinese, prestigiosa v[redacted] recente di [redacted] 440 ca. + giardino privato, Mutui e permute tel. 517.566.
[redacted] libero [redacted] Marconi splendido appartamento di 170 mq completamente ristrutturato. Affare tel. 517.566.
GEDIM libero parco Viberti altamente signorile panoramicissimo soggiorno camera cucinino bagno posto auto. Tel. 517.566.
GEDIM vende in via Borgo Dora appartamenti anche liberi in stabile recente con ascensore e portineria, ingresso 1-2 camere tinello cucinino. Tel. 517.566.
[redacted] in via Cigna angolo via Cecchi appartamenti recenti anche liberi di ingresso 2 [redacted] tinello cucinino e bagno 20 milioni in contanti + finanziamento e mutuo. Informazioni al 517.566.
GEDIM vende in corso Traiano appartamenti recenti di ingresso saloncino 2 camere cucina bagno. Minimo contanti 33 milioni + mutuo e finanziamenti [redacted] interessi. Ulteriori informazioni al 517.566.

[redacted] libero in stabile d'epoca soggiorno [redacted] camere cucina abitabile [redacted] L. 110 milioni, C.V.I. 383.570.
GRIMALDI Selnalto piano alto libero ingresso salone camera letto cucina abitabile servizi mq 110 80 milioni. Tel. 329.9007.
[redacted] Peschiera ingresso [redacted] tinello cucinino servizi ottimo investimento pagamento dilazionato. [redacted].
GRIMALDI Pozzo Strada ingresso 1 [redacted] tinello cucinino [redacted] liberabile giugno 83 prezzo [redacted]. Tel. [redacted].
[redacted]O libero costruzione 1970. signorile piano alto soggiorno [redacted] camere tinello cucinino servizi box tel. [redacted].
[redacted] via Galimberti [redacted] termo [redacted] piano alto [redacted] tinello cucinino servizi 47 milioni. Tel. 506.464.

IFIM FRAZIONA
via Valentino Carrera presso corso [redacted] liberi [redacted] palo 1/2 [redacted] tinello cucinino servizi mansarde [redacted] agevolazioni. Tel. [redacted].

IFIM
libero appartamento mansardato zona Cit Turin 2 camere tinello cucinotta servizio 57 milioni dilazionabili. Tel. 748.718 - [redacted].

IFIM
libero presso corso Brunelleschi ampio luminoso [redacted] soggiorno 2 camere cucina servizi dilazioni e/o permute. Tel. [redacted] - 741.2834.

[redacted]
libero via Tunisi piano alto 3 camere [redacted] servizi [redacted] milioni dilazionabili tel. 518.552.

IFIM
libero via Barletta ampio soggiorno [redacted] camere tinello cucinino [redacted] dilazioni [redacted] permute. Tel. 748.718 - 741.2834.

IL MATTONE vende libero zona Lucento ampio 2 camere tinello cucinino bagno 2 balconi piano 8° L. 84 milioni. Tel. 531.927.

IL [redacted] vende libero S. Salvario (via Pellico) stesso [redacted] 2 appartamenti abbinabili totale 5 vani 2 bagni. Tel. 532.760.
[redacted] vende libero via Barletta signorile [redacted]oncini 2 camere cucina bagno 93 milioni dilazioni o permute. Tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero via Vandalino recente 2 [redacted] tinello cucinino servizi [redacted] milioni meno [redacted]. Tel. 532.760 - 531.927.
[redacted] vende libero Parella (via [redacted]no) [redacted] cucina ingresso bagno piano primo termocentrale 36 milioni. [redacted]. 532.760.
IL MATTONE vende libero presso [redacted] Monginevro costruzione 15 anni 2 camere tinello cucinino bagno L. 72 milioni. Tel. 532.760.
IL MATTONE vende libero dicembre 83 via Boston [redacted] camera tinello [redacted] ter[redacted] dilazionando. Tel. 532.760.
[redacted] Rivoli libero mq [redacted] camere tinello cucinino servizi posto auto L. 61 milioni affare. Tel. 443.252.
[redacted] Vinza[redacted] biingressi [redacted] 4 [redacted] doppi [redacted] lavanderia soggiustolo piano alto termo ascensore. Tel. 443.2[redacted].
IMMOBILIARESUPERGA Cascine Vica libero spazioso [redacted] camere tinello [redacted] bagno piano alto L. 74 milioni. Tel. 443.252.
[redacted] direttamente alloggi varie dimensioni in [redacted] completamente ristrut[redacted] centrale. Tel. ore [redacted].
LA GINEVRA [redacted] corso Vigevano [redacted] camera cucina ingresso bagno anche [redacted] ufficio piano rialzato. Tel. 444.225.
[redacted] G. [redacted] (via Feletto) [redacted] ca[redacted] tinello cucinino bagno nuovo ingresso L. 52 milioni. Tel. 585.801 Crimea.
LARGO Sempione libero ampio 2 camere tinello cucinino ingresso bagno in ottimo stato L. 73 milioni. Tel. 585.801 Crimea.
LIBERA A monocamera corso G. Cesare [redacted] ristrutturare 4 milioni [redacted] più [redacted]. TC Immobili 489.789 - 488.972.
LIBERO A c. [redacted]. Cesare 2 camere cucina bagno termocentrale 1° p. 80 mq L. 25 milioni e mutuo. TC Immobili 489.789 - 488.972.
LIBERO A [redacted] Francia ampio 2 [redacted] tinello bagno [redacted] posti auto L. [redacted] milioni e dilazioni 280 mila [redacted]. Tel. 687.834.
LIBERO A via Roano (S. Paolo) camera [redacted] merata cucina [redacted] cortile privato [redacted]sione 30 milioni mutuo. TC Immobili 489.789.
[redacted] via [redacted] (S. Paolo) [redacted] camere tinello [redacted] bagni cantina termocentrale 38 milioni mutuo. TC Immobili 488.972 - 489.[redacted].
LIBERO [redacted] G. Cesare (via Priocca) camera cucina [redacted] riscaldamento centrale 20 milioni 900 mila. [redacted]. 519.017.
LIBERO adiacente via G. Reni saloncino 2 [redacted] cucina servizi volendo [redacted] 67 milioni facilitazioni: Domus Tilia 595.827.
LIBERO al [redacted] corso Galilei signorile ingresso 2 [redacted] salone cucina doppi servizi. Tel. 756.136 ore pasti.
[redacted] borgo Vittoria via Breglio angolo via [redacted] della Salute 2 camere tinello cucinino servizi. [redacted]. 443.223 - 441.787.
LIBERO Borgo Vittoria ingresso [redacted] camere tinello [redacted] servizi ripostiglio cantina 80 mq 1° piano. Grimaldi 596.262.
LIBERO camera tinello cucinino ingresso servizi balconi cantina [redacted] mq termo ascensore, Pozzo Strada. Tel. 5[redacted].
LIBERO [redacted] signorile 4° [redacted] via Piazzi 3° zona Crocetta 2 camere saloncino cucina servizi. [redacted]. 810.359.
LIBERO centrale 200 [redacted] stabile epoca anche uso ufficio in parte da ristrutturare [redacted] lioni posto auto. Domus Tilia 590.538.
LIBERO centralissimo via Garibaldi camera cucina servizi [redacted] milioni [redacted] mila dilazionabili. Holding 568.288.
[redacted] corso Sebastopoli 7 piano termo ascensore 2 camere cucina servizi 63 milioni dilazionabili. Grimaldi 506.464.
LIBERO [redacted] Sebastopoli, ampio [redacted] soggiorno, due camere, tinello, cucinotta, biservizi, mutuo, permute. Tel. 691.980.
LIBERO corso Matteotti ristrutturato bellissimo soggiorno camera cucinotta 2 servizi 52 milioni tel. 510.801.
LIBERO corso [redacted] elegante soggiorno 2 camere cucina servizi piano alto termo ascensore, Domus Tilia 595.827 - 590.538.
LIBERO Grugliasco piano alto 2 camere tinello cucinino bagno posto auto. Centro Immobiliare 696.3174.
LIBERO in casa recente, signorile, Mirafiori, panoramico, salone 3 camere cucina biservizi grandi balconi, box. Failla & Bertinetto 741.2874.
[redacted] Madonna [redacted] Campagna alloggio [redacted] camera tinello cucinino bagno L. 35 milioni dilazionabili, Casa-Nova 386.915.
LIBERO Moncalieri signorile recente ampio 2 camere tinello servizi piano [redacted] giochi posto auto. Tel. 510.745.
LIBERO presso strada San Mauro (Barca), recente piano alto saloncino, due camere, cu[redacted], servizi, mutuo, permute. Tel. [redacted].
[redacted] presso [redacted] Rivoli moderno [redacted]so camere [redacted] ingresso bagno 41 milioni 500 mila. Consuledile 533.322.
LIBERO signorile via [redacted] recentissimo [redacted]pio 2 camere tinello cucinino servizi box doppio disponibile. Studio RD. 535.211.
LIBERO [redacted] abitabile miniappartamento [redacted] corso Einaudi (vicino chiesa) 1 camera, cucina, bag[redacted] L. 19 milioni contanti più 11 milioni mutuo. Fiduciaria Immobiliare [redacted].
LIBERO via Candia (B. Milano) camera cucina servizi [redacted] milioni dilazionabili. Holding [redacted].
[redacted]**BERO** via Carlo Alberto [redacted] ristrutturato studio 2 letto salone cucina 3 servizi 4° piano ascens[redacted] riscaldamento mq [redacted] permute dilazioni. Tel. [redacted].
LIBERO via Chiesa della Salute [redacted]na servizi spazioso 35 milioni meno mutuo e dilazioni Galotto 741.3131.
LI[redacted] in [redacted] d'epoca signorile soggiorno 3 camere [redacted] 2 servizi. Tel. 545.826.
[redacted] via Genova alloggio di 2 [redacted] tinello cucinino bagno accu[redacted] rifinito mutuo/dilazioni. Casa-Nova 337.834.
LIBERO via Lanzo: camera tinello cucinino servizi ingresso 2 balconi [redacted] mq 37 milioni termo. Grimaldi 596.262.
[redacted] Mazzini [redacted] piano ristrutturato nuovo soggiorno cottura 2 [redacted] bagno privato vende L. 45 milioni tel. [redacted].
L[redacted] via Nizza 33 interno privato [redacted] ristrutturato soggiorno cottura 3 camere biservizi L. 82 milioni. Tel. 839.7915.
LIBERO via Somalia (piazza Bengasi) camera [redacted]o cucinino bagno termo ascensore 38 milioni. Studio R.D. 535.211 - 632.711.
[redacted] Ventimiglia [redacted] signorile: soggiorno studio 3 camere, cucina, tripli servizi, doppi ing[redacted], box. Dilazioni, permute. Telefonare 512.012.
LIBERO [redacted] milioni [redacted] 2 camere, tinello, cucinino, tutte le comodità ristrutturato terrazzo. [redacted].

(continua)

LONDRA [redacted] TORINO e MILANO
partenze giovedì [redacted] domenica
Quote da L. **200.000** andata e ritorno
Informazioni [redacted] *prenotazioni:*
VACANZE - VIA S. [redacted]
TORINO - Tel. 517.506
oppure presso il vostro agente di viaggio

PRENDI LA TUA 127 ENTRO IL 31 DICEMBRE 1982

1 MILIONE E ½ IN MENO

Se compri oggi una 127, tiri fuori 1 milione e mezzo in meno.

Poi, dopo averla goduta per 1 anno, se vuoi la cambi con una nuova Fiat e noi te la valuteremo ad una cifra uguale al tuo esborso di oggi.

Se stai pensando di acquistare un'automobile, questo è veramente il momento per deciderti a prendere una 127, perché porta con sé vantaggi a dir poco incredibili.

Innanzitutto, se in questi giorni acquisti, in contanti o a rate, una 127 benzina, tiri fuori un milione e in meno, perché l'Organizzazione di Vendita Fiat ti fa credito, appunto, di un milione e per un anno, rispetto al suo prezzo su strada.

Un milione e mezzo da tenerti in banca a maturare interessi per te. E che pagherai solo allo scadere dell'83, senza neanche una lira di interesse.

Inoltre, se ti farà piacere comprare un'altra nuova Fiat (escluse solo le 126 e Panda), hai già fin d'ora la garanzia contrattuale di pagarla un milione e mezzo in meno sul prezzo di listino in vigore al momento della consegna.

In pratica, quindi, quel milione e mezzo che non tiri fuori oggi rimarrà tuo per sempre. E non è tutto.

Perché, se nonostante tutti i vantaggi che ti ha offerto la tua 127 volessi proprio disfarti di lei entro l'83, hai fin d'ora la certezza che sarà valutata una cifra uguale al tuo esborso di oggi, esclusi solo gli eventuali optional.

Adesso tutto è chiaro. Ma se ancora avessi dei dubbi, o se l'affare che ti proponiamo non dovesse rispondere a tutte le tue esigenze, vieni pure da noi e troveremo insieme il modo di soddisfarti.

Ma affrettati, perché il 31 dicembre si avvicina.

FIAT

Presso tutta l'Organizzazione di Vendita Fiat. Anche rateazioni Sava e locazioni Savaleasing.

s

Un astrologo risponde alle vostre domande: scrivete a Stampa Sera, I tarocchi

GIOCHIAMO A TAROCCHI COL DESTINO...

A cura di **Franco Spinardi**

I lettori di «Stampa [illegible]» possono consultare i Tarocchi per corrispondenza. [illegible] come procedere:

1) procuratevi [illegible] carta, [illegible] dimensioni di [illegible] centimetri circa;

2) [illegible] i biglietti dall'1 al 22, cioè [illegible] sul primo foglietto il numero 1, sul secondo il 2, sul terzo il 3 e così via, fino al numero 22; contrassegnate il numero 6 per non confonderlo con il [illegible];

3) piegate con cura ogni biglietto [illegible] o [illegible] volte;

4) [illegible] i 22 biglietti così piegati su un tavolo, in un luogo tranquillo e [illegible] da rumori. Con entrambe le mani [illegible] per tutto il tempo che volete, «concentrandovi» (ma senza sforzo) su un quesito che vi sta particolarmente a cuore e di cui volete conoscere l'esito.

5) continuando a mescolare i biglietti e cercando di non perdere la concentrazione, [illegible] la mano «sinistra», uno [illegible] i biglietti. [illegible] del numero, che [illegible] ad esempio, il numero 9: ricordate, [illegible] il «primo» [illegible] ponetelo alla vostra [illegible], in [illegible] numeri.

6) Estraete, sempre concentrandovi [illegible] sforzo e sempre con la mano sinistra, un secondo biglietto, [illegible] ad esempio il numero 5. Precisiamo nota come «secondo» [illegible]. Mettete anche questo biglietto alla vostra destra, [illegible] al numero 9. Continuate [illegible] un «terzo» biglietto, ad esempio il numero 17, che porrete da parte insieme ai due numeri precedenti. Infine [illegible] il «quarto» e ultimo biglietto, [illegible] sarà, poniamo, il numero 7. [illegible] così estratti [illegible] numeri, [illegible] 9, 2, 17 e 7.

7) [illegible] un foglio, [illegible] la domanda (vedere paragrafo [illegible]) il vostro [illegible] e cognome o con [illegible] pseudonimo. [illegible] il tutto a «Stampa [illegible] - [illegible] manzia», via [illegible] Torino.

La risposta verrà pubblicata appena possibile [illegible] giornale.

Potrete ascoltare una [illegible] Tarocchi, analoga a quella che [illegible] presentiamo, in [illegible] per gli ascoltatori, dagli studi di «Radio [illegible] 1», FM 102.450 - [illegible] MHz: [illegible] sera, ogni [illegible] ore 22 alle 23,30.

Abbiamo esaminato i primi sette Arcani maggiori, terminando così il primo settenario, che riguarda lo spirito. Dal numero otto — la Giustizia — comincia invece il settenario che riguarda l'anima. La Giustizia è rappresentata con la spada in pugno, mentre l'altra mano regge la bilancia, in quanto i destini degli uomini vengono pesati, affinché a [illegible] venga chiesto soltanto quello che rientra nei suoi mezzi.

Che cosa significa questo Arcano? In breve, possiamo affermare [illegible] a questo tipo di Giustizia cosmica non ci è dato sfuggire, per quanti tentativi si facciano. Quindi: logica, sicurezza di giudizio, onestà, integrità. Anche, [illegible] è certo un fatto positivo, sottomissione passiva alle leggi:

b. br.

Le risposte alle vostre lettere

PESCI [illegible] — *Devo eludere [illegible] sogno [illegible] «qua[illegible] 17enne», non per [illegible] «ragazzo», sposato, che ha il doppio dei suoi anni (e qui [illegible] invito a riflettere, [illegible] aprire gli occhi) ma per quanto esprimono i suoi tarocchi. Innanzitutto questo uomo [illegible] bugiardo perché, [illegible] questo momento, ha già irretito, oltre a lei, un'altra fanciulla: potrebbe [illegible] un vizio, [illegible] pesanti ripercussioni sul suo immediato avvenire. Poi, [illegible] moglie vuole bene, nonostante quello che racconta: il terzo numero indica una donna sposata. Devo quindi consigliarle [illegible] prudenza. Al massimo [illegible] consideri [illegible] buon amico e basta. Soprattutto non cada nella più banale, e consueta, per una donna, delle trappole.*

UNA [illegible] — *Anche [illegible] l'attuale lavoro di suo figlio è segnato [illegible] [illegible] po' di incertezza, non vedo [illegible] cambiamento entro un anno. In futuro sì, in seguito [illegible] qualche buona offerta che comporterà un trasferimento [illegible] viaggi.*

TORO 1956 — *I suoi progetti in merito [illegible] una nuova attività [illegible] felicemente ispirati, grazie — tra l'altro — al sacrificio che ha fatto, al «prezzo» che ha pagato per non rovinare il matrimonio. Il periodo migliore è quello compreso tra dicembre e aprile, [illegible] sorpresa [illegible] dunque possibile. Perseveri.*

[illegible] — *Non sorrido perché vedo che [illegible] suo quesito (come quelli [illegible] [illegible] i lettori che mi scrivono) è [illegible] serio, anche se occorrerebbe una pagina per risponderle. E' possibile trovare una specie d'amore [illegible] desidera, abbastanza presto, con una persona non libera. [illegible] l'ultimo numero ricorda sempre il sacrificio, la bocca amara che rimane e, [illegible] in passato, la delusione. Al contrario, la sintesi del gioco dice che, se vuole, può orientarsi verso un altro affetto, quello più giusto, vero, privo di tanti tristi problemi. Anche in questo caso a prezzo di [illegible] sforzo che può essere premiato. Mi riscrive, dopo aver analizzato quei consigli.*

A.M.E. — *La crisi coniugale [illegible] ormai finita, così la conseguente «stagione agli inferi». Da oggi in poi [illegible] buon [illegible] prevarrà. L'inverno aiuterà [illegible] dimenticare [illegible] passione travolgente, non un vero affetto.*

PIERROTTINA [illegible] — *Entro [illegible] fine dell'82 il destino le riserva molteplici conoscenze [illegible] non [illegible] porterà [illegible] [illegible] ragazzo che sogna. Non vedo delle delusioni, questo [illegible] certo, solo qualche improvviso «flirt» a rapida conclusione. Per il prossimo [illegible] deve [illegible] altri [illegible]ri: mi riscriva, con l'augurio che [illegible] la volta buona.*

VINCENZO S. — *Qualche discreto «colpo» al gioco riuscirà a metterlo certamente a segno, nel prossimo anno. Infatti vedo che la fortuna è vicina, ben sostenuta dal secondo e quarto [illegible].*

L'inverno [illegible] una stagione propizia. Insegua [illegible] che le sta a cuore con diversi metodi e su vari fronti. L'Ascendente è nel segno dei Gemelli.

[illegible] [illegible] — *Rispondo alla prima delle tre domande, visto che sono complementari. [illegible]. In passato l'ha ingannata alcune volte, più o [illegible] [illegible] sua insaputa. Oggi considera definitivamente chiuso [illegible] vostro rapporto: e per lui, caro amico, [illegible] certamente un bene. La sua ex-donna, infatti, [illegible] molto volubile e infedele. Non soffra inutilmente, [illegible] vita [illegible] l'amore continuano, [illegible] domani.*

G.B. [illegible] — *Le carte che ha estratto confermano [illegible] suoi dubbi: nulla le impedisce di ricominciare, tuttavia, da parte [illegible] quella persona, peraltro molto lunatica [illegible] indecisa, [illegible] [illegible]'è vero [illegible] né ci sarà mai. Continuerà [illegible] inseguire altre donne, a vivere in modo romanzesco, segreto. La prudenza [illegible] il buon [illegible] [illegible] d'obbligo.*

Leone [illegible] spera — *Lei non deve guardare indietro, [illegible] suo passato sentimentale piuttosto deludente. Tra circa [illegible] mesi incontrerà una [illegible] poi un'altra: la seconda [illegible] quella giusta, almeno per [illegible] suoi 23 anni. Questo importante incontro [illegible] verrà nel corso di un viaggio.*

V. — *I rapporti [illegible] [illegible] coppia G.-G. non [illegible] entusiasmanti: in futuro potranno migliorare soltanto a prezzo di enormi sacrifici (da entrambe le parti).*

[illegible] 66 — *Estragga altri quattro numeri formulando [illegible] pensiero [illegible] generico», cioè in merito al suo futuro sentimentale [illegible] professionale, finanziario [illegible].*

Tuam E. — *Superando qualche ostacolo rappresentato da parenti o dalla ricerca di [illegible] [illegible] il matrimonio [illegible] è possibile, entro [illegible] anni al massimo.*

Pesci '82 — *Il [illegible] è [illegible] gioco molto positivo. Occorre chiudere [illegible] [illegible] vecchia professione in modo definitivo, le stelle sono propizie [illegible] accordano anche [illegible] sempre indispensabile fortuna. Agisca per trasformare i desideri in realtà. Un uomo l'aiuterà, entro l'agosto '83.*

B. Bruna [illegible] — *Non solo [illegible] condizioni di [illegible] marito saranno, [illegible] dice, costanti, [illegible] miglioreranno. Il periodo negativo è ormai finito [illegible] verso la metà dell'inverno, ci sarà [illegible] schiarita, preludio [illegible] un'esistenza molto più tranquilla. Non sia pessimista.*

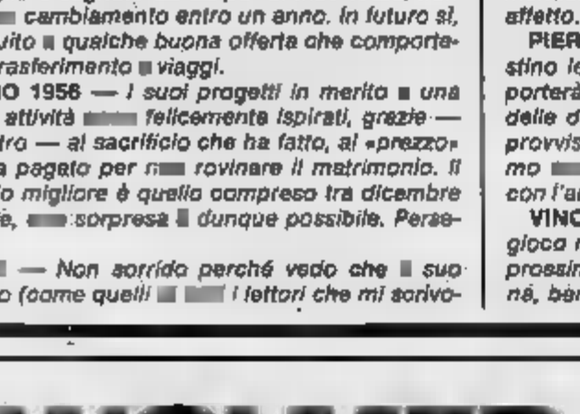
Pesci [illegible] — *Il gioco [illegible] entusiasmante, il futuro con L.S. [illegible] felice. Oggi non esiste soltanto [illegible] fuoco dell'amore ma anche lealtà, affinità, intelligente comprensione: ottima coppia. Il futuro è vostro.*

[illegible] '66 — *Estragga [illegible] quattro numeri formulando un pensiero «non generico» cioè in merito al suo futuro sentimentale, [illegible] professionale, finanziario, ecc.*

[illegible] Z.P. — *Può stipulare un contratto per un breve periodo poi, in seguito a [illegible] insoddisfazione, cambiare. In entrambi i [illegible] occorre chiarezza.*

Antonio '83 — *[illegible] concorso di sua moglie andrà bene, leggo nel [illegible] l'inizio [illegible] un'attività. L'assunzione, però, non avverrà in tempi brevi, dunque un po' di attesa sarà indispensabile.*

WOLMER
presenta:
la sua collezione di
TAPPETI
classici-moderni



FIERA D'INVERNO '[illegible]
al palazzo del lavoro
di Italia 61
dal [illegible] al 19 DICEMBRE

Pagliano
a
Torino
l'Arte...
...la Classe...
...la Tradizione...
.....nel regalo
via Maxxini, 25

Per la pubblicità su
LA [illegible] e STAMPA [illegible]
PK
publikompass
20123 Milano — Via G. Negri 8/10 - Tel. (02) 65.99
10125 Torino — Corso M. d'Azeglio 60 - Tel. (011) 66.69.65/66.66.44
28100 Novara — Corso Mazzini 1 - Tel. (0321) 33.341/29.391
16121 Genova — Via E. Vernazza 23 - Tel. (010) 59.25.60/59.56.33
17100 Savona — Via Astengo 1/1 - Tel. (019) 36.219/36.84.95
18100 Imperia — Via Bonfante 1 - Tel. (0183) 27.33.71
[illegible] Sanremo — [illegible] 47 - Tel. (0184) 66.49.49/66.49.40

MisterWatch
[illegible]
a Torino in via
Principe Amedeo 19
MISTER WATCH
ALCUNI PREZZI
DEI NOSTRI OROLOGI AL [illegible]
ANALOGICI «SEIKO» da L. 62.500
SVEGLIE «CITIZEN» da [illegible]
SUB 100 mt «CITIZEN» da L. 124.000
[illegible] «CASIO» da L. [illegible]
vastissimo assortimento di
al quarzo delle [illegible] marche a
a L. 24.900

1 «Falsi invalidi: si farà di tutta l'erba un fascio?»

2 «Vorrei aggiornarmi sulle leggi in materia di lavoro»

3 «Sul libretto di pensione non compare mia figlia...»

1 La revisione sarà effettuata secondo criteri obiettivi

Ho letto sul giornale, a proposito [illegible] pauroso buco dell'INPS, la notizia dell'iniziativa del ministro del Lavoro [illegible] di rivedere le migliaia e migliaia di pensioni di invalidità [illegible] concesse a suo tempo [illegible] con una faciloneria che rasenta l'assurdo.

E' chiaro che dentro a questa vera e propria piaga di pensionati [illegible] continuano illegalmente a lavorare, sommando quindi [illegible] redditi e [illegible] posti di [illegible] a disoccupati, [illegible] nasconde [illegible] forma di clientelismo politico [illegible]: mi auguro che [illegible] le parole seguano i fatti e che il nostro coraggioso ministro del Lavoro abbia la possibilità di proseguire sulla strada della chiarezza e dell'equità.

Temo tuttavia [illegible] cammino vengano posti ostacoli e difficoltà [illegible] di impedire questa sua azione meritoria e risanatrice... Sarebbe veramente ora che si mettesse la parola fine a questa vera e propria piaga sociale!

Prof. Giovanni Trossero, Milano

Sono un pensionato di invalidità costretto (contro voglia, si badi bene) a lasciare il lavoro per le mie condizioni di salute veramente disastrose.

Le riassumo qui brevemente per dare un quadro più preciso per una vostra eventuale risposta. Anno 1969: infarto del miocardio con tre mesi di degenza e relative cure. Anno 1972: secondo infarto, questa volta più grave del primo per cui la degenza e le cure si sono protratte per oltre sei mesi. Sempre nello stesso anno: diabete mellito e lento e progressivo indebolimento della vista per successiva retinopatia diabetica. Insomma, dal 1973 sono in pensione per invalidità e la mia condizione di salute, pur avendo ovviamente lasciato il lavoro, non sono certo migliorate.

Ora leggo [illegible] il Ministro Di Giesi ha dato inizio ad una vera e propria campagna contro i falsi invalidi dell'Inps, [illegible] di togliere tutte le pensioni... [illegible] finire anch'io nel mucchio, perciò [illegible] rubrica di previdenza di fare il punto della situazione in merito a queste prossime iniziative che a mio parere non dovrebbero fare di tutta l'erba un fascio... Sono veramente disperato anche perché la pensione di invalidità di cui dispongo è la sola [illegible] forte di famiglia che possaggio... Con preghiera di cestinare le mie generalità complete e di indicarmi con le sole iniziali...

M. C. Saluzzo

Ecco i due classici risvolti della [illegible] medaglia. Da un lato il lettore [illegible] plaude all'iniziativa riformatrice e risanatrice di una situazione (per la verità abnorme) [illegible] a confronto di milioni di rotti di pensionati di vecchiaia con oltre cinque milioni di invalidi (o presunti tali) e dall'altro il [illegible] che pavento un radicale [illegible] indiscriminato colpo di spugna su tutti i pensionati di invalidità.

Come sempre, in analoghe situazioni, [illegible] non radicalizzare uno stato di cose [illegible], [illegible] presente, il vero, aspetti endemici, [illegible] deve tuttavia [illegible] in alcun caso generalizzato.

Il [illegible] di invalidi, l'abbiamo scritto a più riprese, ma [illegible] un simile fenomeno affondano le radici non [illegible] «faciloneria» con cui l'Inps ha [illegible] a piene mani le pensioni di invalidità, quanto piuttosto nella permissività del legislatore che non ha [illegible] criteri ben precisi, oggettivi e medico-legali per concedere o negare questo particolare trattamento.

Periodicamente, i criteri in base ai quali si concede l'invalidità formano oggetto di studi e di proposte ed è attualmente all'esame del Parlamento un organico progetto di riforma dell'invalidità pensionabile, che non dovrebbe fondarsi più [illegible] elementi socio-economici ma su principi di capacità o di incapacità al lavoro.

Attenzione quindi a non [illegible] mare posizioni rigide [illegible] quelle [illegible] due lettori (per ovvii motivi antitetici) [illegible] tenuto conto [illegible] il ministro Di Giesi ha invitato [illegible] organi responsabili dell'Inps [illegible] effettuare [illegible] revisione dei trattamenti di invalidità (concessi ai pensionati di [illegible] inferiore ai 50 anni) [illegible] le garanzie ed il rispetto verso i reali obiettivi [illegible] di invalidità. Chi ha riacquistato piena capacità fisica verrà probabilmente privato [illegible] pensione che è stata a suo tempo concessa proprio in relazione ad uno stato invalidante venuto meno (buon per lui!) con il tempo.

Il nostro lettore stia dunque tranquillo: se le condizioni di salute sono [illegible] disastrose com'egli le descrive (e di ciò siamo veramente spiacenti) [illegible] sua pensione non verrà revocata...

2 Può consultare il «Codice» Utet

Sono un [illegible] lettore [illegible] «Stampa Sera» e desidero rivolgere una domanda [illegible] lavoro». Per motivi professionali desidererei sapere [illegible] esiste una raccolta, possibilmente commentata e relativamente aggiornata, [illegible] più [illegible] disposizioni di legge in materia di lavoro...

In [illegible] attività, in qualità di consulente, mi [illegible] ta [illegible] quotidianamente e dover esprimere pareri e fornire suggerimenti ad aziende clienti proprio in [illegible] di rapporto di lavoro. Vorrei inoltre conoscere anche il prezzo [illegible] pubblicazione.

rag. R. Zunino, [illegible]

L'ultimo «nato», per la collana «Codici e leggi annotati con la giurisprudenza» della nota [illegible] editrice [illegible] Utet è il Codice del rapporto di lavoro. Date le caratteristiche che l'opera presenta mi sembra opportuno segnalarlo al lettore bielle-se. La pubblicazione (in tre volumi, per complessive circa 2400 pagine) raccoglie le varie leggi pubblicate sulla complessa materia del rapporto di lavoro ed è articolata in ottanta capitoli, suddivisi per argomento. La disposizione in [illegible] line alfabetico facilita una rapida individuazione dell'argomento ed [illegible] altrettanto immediata soluzione dei casi più complessi.

Il Codice è annotato [illegible] di giurisprudenza [illegible] Costituzionale e della Corte di Cassazione (le sentenze più significative vengono riportate con un [illegible] commento) per cui possiamo senz'altro considerarlo [illegible] strumento di lavoro utilissimo per quanti svolgono la loro attività professionale [illegible] o di studio in questo particolare settore, soggetto a continue «inversioni di tendenza» e di [illegible] giornamenti. [illegible] autori, [illegible] e [illegible] Saffirio, non sono certo nomi nuovi: l'impegno che hanno profuso nella [illegible] di quest'opera li colloca a buon diritto [illegible] a cui la critica più specializzata guarda oggi con estremo [illegible] resse.

E veniamo all'ultima domanda [illegible]: il prezzo [illegible] tre volumi (120 mila lire) è piuttosto contenuto se si considera l'enorme [illegible] di informazioni messe a disposizione.

Scrivere a:
Stampa Sera, rubrica «I vostri problemi» - via Marenco 32 - Torino

3 Deve documentare che la figlia è a carico

Ho ricevuto in questi giorni la liquidazione della pensione di vecchiaia con il relativo libretto ed ho incassato tutti gli arretrati in banca. Sin qui [illegible]. Sul libretto di pensione non compare tuttavia il nome di mia figlia Flavia che ha compiuto diciotto anni ad aprile di quest'anno e che frequenta il terzo anno dell'istituto magistrale, [illegible] sendo [illegible] a mio carico. [illegible] il nome di mia moglie, casalinga.

Ora io vorrei sapere come posso fare per farmi [illegible] anche mia [illegible] non [illegible] per quelle [illegible] migliaia di lire in [illegible] al [illegible] ogni caso mi spettano di diritto, quanto per l'[illegible]za sanitaria.

[illegible] Visati o Vienti, Carrù

Evidentemente il lettore, al momento di presentare la domanda di pensione di vecchiaia, non ha sufficientemente documentato il carico familiare per la figlia (che ha, [illegible] l'altro, raggiunto la maggiore età nelle [illegible] della liquidazione [illegible] trattamento) omettendo, magari, di allegare il certificato di iscrizione e di frequenza alla scuola... Inutile rammaricarsene [illegible] a cose fatte, anche perché l'inconveniente è facilmente superabile, rivolgendo un'apposita domanda all'Inps per ottenere gli assegni familiari a favore della figlia studentessa. [illegible] che dovrà ovviamente essere ampiamente documentata, questa volta.

A già che siamo in argomento, rammentiamo ai [illegible] pensionati (che hanno figli ultradiciottenni e studenti a carico) l'obbligo che spetta loro ogni anno di documentare il perdurare delle condizioni di carico per i figli, trasmettendo all'Inps il certificato scolastico.

In caso contrario si potrebbe [illegible] decurtare la pensione degli assegni familiari.

FRANCOBOLLI, CHE PASSIONE!

a cura di [illegible]nzo Rossotti

Sembrano [illegible] i ragazzi chiamati a creare bozzetti per francobolli. Lo hanno dimostrato con i tre valori - 150, 250 e [illegible] lire — per la XXIV [illegible] Francobollo, che aveva per [illegible] «*Il legno nella [illegible] dell'uomo*». Molti lo hanno affrontato con [illegible] scritti, [illegible] segni. I piemontesi [illegible] favoriti. I tre bozzettisti sono: Maria di [illegible] della quinta elementare di Tufo di Minturno; Lucia [illegible] della quarta elementare di Sessa Aurunca e [illegible] Galea della quinta elementare di Cerisie.

Il tema, [illegible] solo in apparenza, ha suggerito bozzetti semplici, ispirati alla vita di tutti i giorni: boschi da [illegible], mobili ricavati [illegible] legno, alberi [illegible] sorridono e [illegible] portano [illegible] a lavoro. I ragazzi hanno rivelato nel complesso intuizione, fantasia e [illegible] certa originalità. [illegible] commissioni giudicatrici [illegible] vari capoluoghi hanno giustamente [illegible] quelle [illegible] si rivelavano «pilotate» con troppa evidenza da insegnanti e da genitori. Nel complesso, una serie piacevole.

● **Novità dalla [illegible]** — La posta di Varsavia hanno [illegible] alcune importanti [illegible] tra cui i tre valori (più [illegible] foglietto) per il [illegible] centenario della Madonna nera di Czestochowa, [illegible] abbiamo già parlato, [illegible] commemorativo [illegible] 27 zloty per [illegible] padre francescano Maximilian Kolbe, [illegible] dai nazisti nel campo di sterminio di Auschwitz. Il [illegible] offrì volontario andando incontro alla morte [illegible] salvare un altro prigioniero.

Giovanni Paolo II [illegible] proclamato santo il francescano già onorato dalle poste della Repubblica Federale di Germania, [illegible] e austriache e dalla Repubblica di San Marino, che gli dedicò un intero postale (cartolina) a colori. Le ultime novità polacche sono fortemente richieste e in sensibile aumento di prezzo. Da [illegible] giungono in Italia con [illegible] ritardo rispetto alla data di emissione.

● **Anno [illegible]** — Nei primi giorni del 1983 — è confermato — il Vaticano annuncerà, secondo indiscrezioni trapelate a Roma, [illegible] rie per l'Anno Santo straordinario proclamato da Giovanni Paolo II in occasione del 1950° della [illegible] di Cristo e [illegible] genere umano.

Del [illegible] — come abbiamo ricordato — il Vaticano ha [illegible] francobolli tutti i Giubilei e molti Paesi cattolici, tra cui l'Italia, hanno fatto altrettanto.

Per l'Anno Santo [illegible] indetto [illegible] XII vi fu una [illegible] di [illegible] valori [illegible] quali si scorgeva Papa [illegible] nell'atto di aprire le cosiddette «Porta Santa», improntata all'arte [illegible] fu l'emissione del 1975 per il Giubileo aperto e chiuso da Paolo VI.

Per questo Anno Santo straordinario il Vaticano potrebbe rivolgersi a un grande [illegible]ista; è quasi [illegible] che non si tratterà di un solo esemplare e che la serie si imperniera sulla figura del Cristo e dell'uomo, i due [illegible] che più ispirano il pontificato di Papa Wojtyla.

Non mancheranno gli annulli speciali, le buste e le cartoline a colori. Tra quelle più ricercate, guardando al passato, [illegible] è una stampata [illegible] il Giubileo [illegible] 1950.

[illegible] piazza San Pietro, [illegible] sormontata da una grande [illegible] splendente; in alto vi è il ritratto di Pio XII [illegible] dalle effigi di tutti i Papi che promulgarono gli Anni Santi, a partire dal 1300, con Bonifacio VIII, fino ai giorni nostri. Una cartolina [illegible] che è [illegible] un interessante documento storico. [illegible] in italiano, francese e inglese ne spiegano la raffigurazione.

● **Il [illegible] e lo Smom** — L'Agenzia Stampa Filatelica Europea ha [illegible] noto che [illegible] firmato un accordo fra l'amministrazione postale [illegible] e il Sovrano Militare Ordine di [illegible] (Smom). Da Santiago si sono impegnati [illegible] «convenzione» ad [illegible] la corrispondenza affrancata [illegible] Smom inoltrata in Cile tramite l'amministrazione postale [illegible]. Rimane [illegible] contusa, tuttavia, la vicenda dal riconoscimento dello Smom, come autorità avente diritto [illegible] francobolli, da parte [illegible]. Una base di accordo, già stipulata, si è persa nei meandri [illegible] burocrazia e, per quanto mi consta, [illegible] compiuto [illegible] intero il proprio *iter*.

[illegible] a [illegible] — E' ancora l'Agenzia [illegible] a commentare [illegible] il naufragio della [illegible] Letteratura filatelica organizzata a Milano al Castello Sforzesco. L'agenzia lamenta che siano preferiti bollettini specializzati, pilotati [illegible] poche *élites*, a giornali che effettivamente hanno il merito di fare [illegible] divulgazione [illegible] e [illegible] che «*i grandi periodici d'informazione sono stati* [illegible] *bollettini specializzati i quali in molti casi tirano* [illegible] *e* [illegible] *qualche centinaio di copie*», [illegible] un regolamento «scellerato» [illegible] ha [illegible] crificato i giornalisti professionisti preferendo ad [illegible] collezionisti che svolgono altra professione e [illegible] già pontificano da [illegible] [illegible] svolgendo un lavoro giornalistico che non è di loro competenza. Più [illegible] di così la parola dell'Asfe [illegible] poteva [illegible]. Ognuno faccia il proprio mestiere, in [illegible] che parole.

[illegible] [illegible] male [illegible] [illegible] — Con un riuscito commemorativo, finemente inciso, [illegible] poste [illegible] l'Austria hanno onorato Santa Apollonia martire, patrona [illegible] odontotecnici, [illegible] dei dentisti, e protettrice di coloro [illegible] soffrono male ai denti.

Martirizzata [illegible] Alessandria d'Egitto all'incirca nel 248 dopo Cristo, prima [illegible] finire sul rogo le spezzarono i denti. Ciò [illegible] perché sia [illegible] scelta quale patrona dei dentisti. Nel francobollo [illegible] a scelini, e [illegible] il 70° Congresso mondiale degli odontotecnici, si vede [illegible] (da un'antica immagine) che [illegible] una mano una lunga pinza con un dente [illegible] estratto.

[illegible] SANTIFICAZIONE DI PADRE KOLBE E [illegible] DEI TRE [illegible] IL [illegible] DELLA [illegible] CZESTOCHOWA EMESSI DALLE POSTE POLACCHE

● **Assassinio o eroe?** — Un francobollo contribuisce [illegible] aggravare [illegible] tensione [illegible] Egitto e Iran. Mentre [illegible] continua a protestare per il boicottaggio che praticamente in tutto il [illegible] è in atto contro i francobolli iraniani da quando è al potere, [illegible] poste di Teheran hanno emesso [illegible] commemorativo (a dir poco «infelice») [illegible] colui che viene presentato [illegible] dell'Islam». [illegible] tratta [illegible] Istambul, il [illegible] giustiziato [illegible] Cairo perché giudicato responsabile dell'assassinio [illegible] presidente egiziano Sadat.

Il personaggio è ritratto [illegible] francobollo come apparve davanti ai giudici, urlante fra le sbarre della gabbia.

I francobolli [illegible] Khomeini sono sempre più lugubri [illegible] commemorano che morti, attentati, rivoluzioni, sangue e rappresaglie. Difficile [illegible] riescano ad affascinare i collezionisti. Alla fine rappresentano [illegible] forse soltanto [illegible] triste capitolo della storia iraniana.

● **Mussolini? [illegible] è vero** — [illegible] su qualsiasi fondamento la [illegible] diffusa da un'agenzia [illegible] cui la Consulta ministeriale per la filatelia avrebbe bocciato [illegible] francobollo commemorativo [illegible] il centenario [illegible] nascita di Benito Mussolini. La verità è [illegible] tale celebrazione non è mai stata proposta [illegible] nessuno e quindi [illegible] è [illegible] stata presa in considerazione. Si trattava soltanto di uno [illegible] molti avvenimenti citati nella [illegible] (lo «scadenzario») che viene distribuito ai consultori.

● **Arriva [illegible] Fiat** — La [illegible] solitamente [illegible] [illegible] «Lavoro [illegible] nel mondo» il prossimo anno illustrerà l'industria automobilistica con un particolare riferimento all'attività produttiva della Fiat.

Perché interi rioni [illegible] ospedali sono stati costruiti su terreni che si sapeva poco sicuri?

LA FRANA DI ANCONA «INGOIA» ALTRE CASE

Trecento ettari di terra - Sgomberati stamane altri 10 edifici [illegible] senza tetto - Un dramma che non si chiuderà presto

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

ANCONA — La lenta, ma inesorabile marcia della frana Balducci — 300 ettari di terra che scivolano da lunedì sera da un'altezza di [illegible] metri fino al mare, alla periferia nord, e che ha rievocato alla città i drammatici ricordi del terremoto del '72 — è proseguita anche durante la notte. Nella ricognizione in elicottero di stamane i geologi hanno visto che il [illegible] si sta estendendo ulteriormente da nord-ovest di Torretta. Sono in pericolo altre [illegible] dovranno [illegible] evacuate. Per ora, nemmeno i geologi si sbilanciano nel fare [illegible] di questa frana profonda fino a 50 metri [illegible] con un fronte di oltre due [illegible].

[illegible] difficile avere dati precisi [illegible] esatta [illegible] che ammontano, comunque, a [illegible] di miliardi.

L'unica cosa certa è che il [illegible] ha coinvolto 5000 persone e che 3000 hanno già dovuto abbandonare le loro case, molto probabilmente irricuperabili; due ospedali — quello oncologico e geriatrico — fiori all'occhiello della città, sono inservibili, come pure la facoltà di medicina e [illegible] altri [illegible] pubblici.

Anche se Ancona ha saputo reagire prontamente a questa tragedia, le «ferite» [illegible] e [illegible] sono lancinanti: case [illegible] come dopo una guerra, sprofondate o in bilico; un chilometro della statale [illegible] trasformato in un ammasso [illegible] asfalto divelto; [illegible] spaccate in più punti; un lungo tratto di binari ridotto ad un allucinante zig-zag.

E, soprattutto, 3000 persone che hanno perso all'improvviso la loro casa: 850 hanno ora trovato ospitalità in alberghi di [illegible] e dintorni; 300 in due scuole della città trasformate in improvvisati dormitori; [illegible] altre presso parenti [illegible] amici. [illegible] temporanea, un dramma che avrà tempi lunghi. Un Natale terribile, con l'incubo del domani.

I [illegible] dei due ospedali del quartiere Posatore [illegible] stati sinistati [illegible] quello cittadino Umberto I e in altri minori di Iesi [illegible] Osimo. Un degente anziano, [illegible] Salvatore, [illegible] morto d'infarto durante il trasferimento, vittima della paura.

[illegible] molte voci parlino di [illegible] venti feriti, ufficialmente questa [illegible] continua ad [illegible] smentita come ha [illegible] ancora ieri il [illegible] (repubblicano).

Squadre di operai [illegible] tecnici hanno [illegible] tutta [illegible] notte [illegible] luce delle fotoelettriche per ripristinare l'erogazione [illegible] [illegible] e riattivare [illegible] linea ferroviaria. [illegible] per oggi pomeriggio, [illegible] rantire al 60 per [illegible] il rifornimento idrico, mentre per il gas [illegible] il [illegible] dei binari [illegible] dovranno ancora attendere almeno [illegible] o tre giorni. Vigili del fuoco — molti si stanno prodigando ininterrottamente da 48 ore — [illegible] del [illegible] e [illegible] Regione; [illegible] marinai di leva hanno aiutato gli abitanti [illegible] quartieri colpiti [illegible] frana [illegible] recuperare beni [illegible] [illegible] dalle [illegible] pericolanti: quando, [illegible] sera verso le [illegible] e 30, le [illegible] a scricchiolare [illegible] gente è scappata [illegible] com'era. Qualcuno, più fortunato, è riuscito [illegible] traslocare tutti i suoi averi in [illegible] messi [illegible] disposizione dal Comune (fino [illegible] tarda notte camion militari hanno continuato a fare [illegible] spola [illegible] una [illegible] all'altra). Altri, [illegible] anziane donne incontrate nel quartiere più disastrato, quello sul mare tra Torretta [illegible] Borghetto, [illegible] un po' di biancheria in qualche sacchetto di nylon. [illegible] c'è chi ha manco quello.

All'Istituto Saveriano Missioni Estere, in località Posatore, uno [illegible] centri di coordinamento degli [illegible] — altri [illegible] operanti 24 ore su 24 presso il Comune, la Prefettura e la sede della Regione — sono arrivate [illegible] settantina [illegible] richieste [illegible] sopralluogo tecnico, indispensabile prima di sgomberare case. Venticinque sono [illegible] effettuati ieri, [illegible] 40 saranno [illegible] oggi.

LA STRADA STATALE E LA FERROVIA SONO «SCOPPIATE» [illegible] PIU' PUNTI SUL LUNGOMARE

Nella giornata proseguirà [illegible] il [illegible] dei sofisticati [illegible] dei [illegible] ospedali. Abbiamo incontrato il medico primario del geriatrico [illegible] (praticamente spaccato a metà) [illegible] che era appena riuscito [illegible] portare in salvo, rischiando, i preziosi fibroscopi per l'endoscopia polmonare. [illegible] nell'oncologico sono [illegible] recuperate [illegible] apparecchiature, ma non [illegible] [illegible] cobalto, comunque protetta in una specie di *bunker*: a questo proposito sono [illegible] ampie [illegible] non [illegible] corrono pericoli.

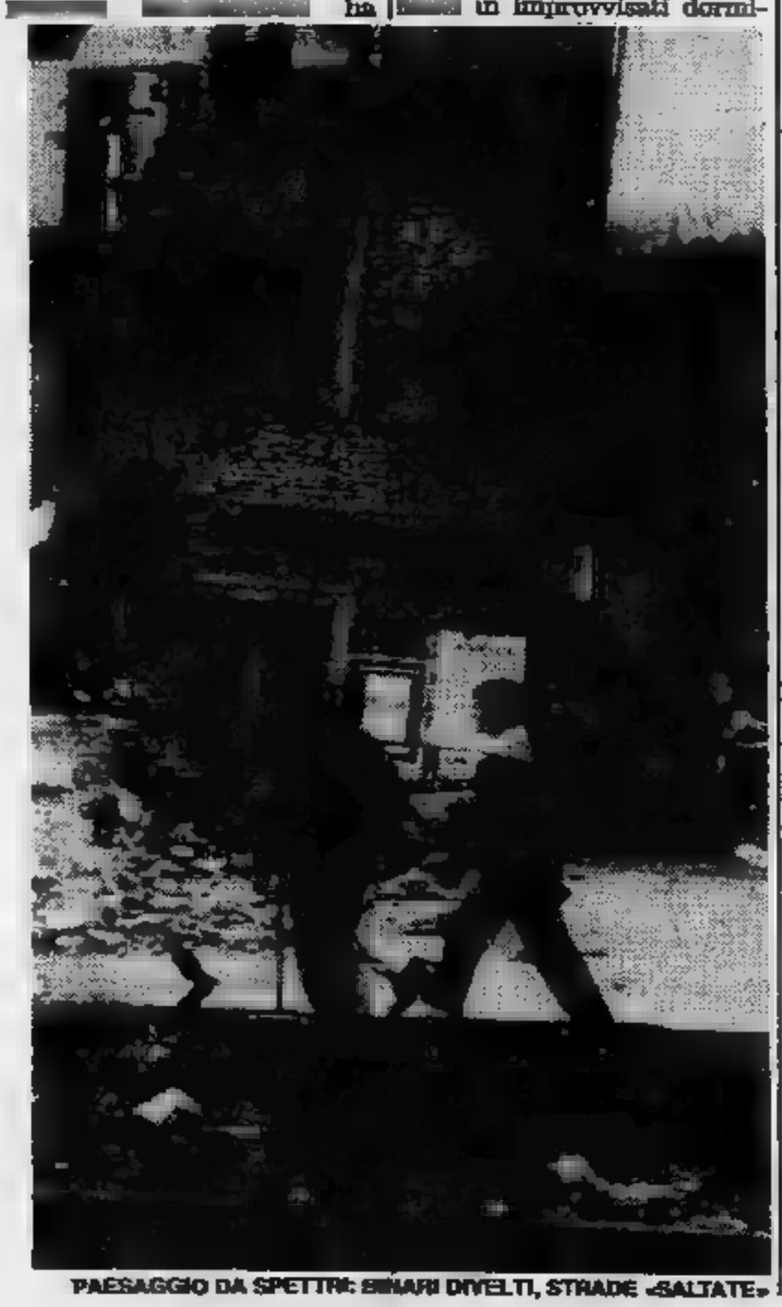
Certo, [illegible] se [illegible] tempo per le polemiche, ci [illegible] chiede, col senno di poi, se non fosse stato meglio [illegible] costruire ospedali, strutture pubbliche [illegible] lottizzare [illegible] una collina storicamente nota come franosa. Il professor [illegible], titolare della [illegible] di geologia [illegible] di Ancona, ha però escluso che [illegible] una qualche relazione tra [illegible] gigantesca [illegible] [illegible] le troppe costruzioni.

Torquato Nanni, professore [illegible] idrogeologia all'Universi[illegible], [illegible] geologi della provincia [illegible] impegnato in [illegible] del gigantesco scivolamento di terra, [illegible] tra quelli che contesta [illegible] precedente e ritiene che la collina tra Posatore e Borghetto non avrebbe dovuto essere edificata *«poiché conosciuta come instabile»*. Il prof. Dattilo, [illegible] dei geologi, non è invece d'accordo con il prof. Nanni: *«[illegible] della frana [illegible] [illegible] prevedibile e il coefficiente [illegible] sicurezza era da considerarsi buono»*.

Molto probabilmente le abbondanti piogge, [illegible] si sono abbattute sulla zona per più giorni, hanno avuto [illegible] loro parte. E [illegible] problemi c'è [illegible] quello degli sciacalli: due [illegible] stati presi [illegible] [illegible] mani [illegible] sacco, [illegible] coloro che cercano [illegible] approfittare [illegible] questa sciagura [illegible] [illegible] dovuti rinforzare [illegible] [illegible] i controlli nei quartieri disastrati [illegible] più pattuglie di soldati.

[illegible] [illegible] davanti ancora [illegible] sé giornate [illegible]. E, [illegible] ha detto ieri [illegible] [illegible] della Protezione civile Loris Fortuna, ha bisogno [illegible] [illegible] la collettività nazionale. Certamente [illegible] le basteranno i primi [illegible] milioni stanziati dallo Stato.

[illegible] fotografico di Mario Solavaggione



PAESAGGIO DA SPETTRI: BINARI DIVELTI, STRADE «SALTATE»

UN REPARTO DELL'OSPEDALE PER TUMORI E' STATO SPAZZATO VIA, SEMBRANDO FOSSE STATO COSTRUITO RECENTEMENTE IN CEMENTO ARMATO

RIGOLI
1962-1982
Vi attende
graditi
ospiti
Orario
continuato
fino a Natale:
9,30-19,30

Alfa Romeo ti
SU TUTTE LE [illegible] FASCIO NUOVE
UN MILIONE
IN MENO
[illegible] PAGHI A [illegible] ANCHE [illegible]
FINO AL [illegible]
SOGEA
Concessionaria ALFA ROMEO
Cso Siracusa 40

VERTICE DEI [redacted] [redacted] LA FIDUCIA A FANFANI

Il caso Bulgaria arroventa il dibattito [redacted] Camera - Riuniti oggi con il comitato parlamentare i responsabili [redacted] Sisde e Sismi [redacted] i ministri dell'Interno [redacted] Difesa

ROMA — [redacted] dibattito alla Camera [redacted] del [redacted] governo prosegue oggi e si concluderà domani con il voto di fiducia. [redacted] non [redacted] soltanto il [redacted] del lavoro ad arroventare [redacted] polemica fra [redacted] partiti anche [redacted] alla maggioranza: il caso Bulgaria occupa [redacted] parte del dibattito politico.

Il governo [redacted] Fanfani sta predisponendo una serie di misure [redacted] reprimere [redacted] prevenire l'attività degli 007 stranieri nel nostro Paese. Se ne discute questa mattina. [redacted] vertice straordinario dei [redacted] stri servizi segreti [redacted] i responsabili politici. [redacted] una [redacted] letta di Palazzo [redacted] Macuto si riuniscono gli otto membri [redacted] comitato interparlamen[redacted] controllo, i responsabili [redacted] Sisde [redacted] Sismi, i [redacted] dell'Interno [redacted] della Difesa, il sottosegretario ai servizi di sicurezza. All'ordine del giorno, «l'obiettivo esame dei fatti».

[redacted] contatti di Agca [redacted] i servizi segreti bulgari hanno portato in luce vecchie accuse, mai realmente cancellate, [redacted] cioè [redacted] il no[redacted] sia divenuto una specie di porto [redacted] non solo della delinquenza internazionale [redacted] del traffico della droga, ma anche dello spionaggio e [redacted] terrorismo internazionale.

Una delle prime conseguenze dell'esplosione del caso «bulgaro» [redacted] accentuarsi delle misure di sicurezza [redacted] adottate per proteggere la vita di Ali Agca. Ieri a Montecitorio, in un colloquio informale con il ministro della [redacted] Darida, si è saputo che l'attentatore [redacted] Papa vive in cella di isolamento, con una [redacted] interna che lo segue giorno e notte, e [redacted] luci sempre [redacted]

Controlli particolarmente severi [redacted] accurati sono compiuti sul [redacted] prigioniero, sulle sigarette, [redacted] su tutto ciò che gli viene fornito dall'e[redacted] accuratezza viene impiegata nel controllare tutti i possibili contatti «esterni» del turco.

[redacted] Agca, [redacted] le sue rivelazioni, ha aperto un caso diplo[redacted] non facile soluzione. [redacted] nostro ambasciatore [redacted] Sofia è [redacted] a Roma, [redacted] vi resterà per un periodo di tempo ancora da definire. [redacted] è esclusa, allo stato delle cose, la rottura delle relazioni diplomatiche. Questa, secondo alcuni, potrebbe essere [redacted] conseguenza dell'accertamento, al di [redacted] ogni possibile dubbio, dell'intervento dei servizi segreti bulgari nell'attentato del 13 maggio 1981 in piazza San Pietro.

Di fronte al caso bulgaro, negli ambienti politici [redacted] passati in [redacted] piano anche temi di grande rilevanza, quali quelli economici o finanziari, [redacted] torneranno ben presto [redacted] «scottanti», anche [redacted] vista della scadenza [redacted] febbraio, [redacted] la [redacted] della scala mobile.

m. tos.

Scricciolo: [redacted] sono una spia [redacted] bulgari

[redacted] — Luigi Scricciolo non [redacted] confessato di essere una spia di [redacted] E' quanto affermano i suoi [redacted] avvoca[redacted] difensori, Aricò [redacted] Torrebruno.

[redacted]o i legali l'ex sindacalista [redacted] Uil ha [redacted] di [redacted] contatti [redacted] alcuni personaggi bulgari (non [redacted] coinvolti nell'attentato [redacted] Papa) [redacted] ha [redacted] di avere [redacted] potessero danneggiare Solidarnosc.

[redacted] — Il presidente della Repubblica [redacted] Pertini ha ricevuto ieri al Quirinale il presidente del [redacted] della Repubblica, senatore [redacted]to Tommaso Morlino.

Bloccato alla [redacted] Germania Est Padre [redacted]

Due italiani scambiati per sabotatori

[redacted] — Dopo avere riabbracciato [redacted] figlio rientrato due ore prima dalla Germania [redacted] dove era stato trattenuto dalla polizia insieme [redacted] amico, Mario Airoldi, 52 anni, è morto per collasso.

[redacted] Airoldi [redacted] l'amico Renato Zanetti, 27 anni, entrambi di Bergamo, rientrati a casa hanno [redacted] che intendono promuovere una azione anche [redacted] livello diplomatico contro la polizia della Rdt che *«non ha rispettato le norme delle convenzioni internazionali»*.

I due amici erano [redacted] in auto [redacted] far visita ad alcuni conoscenti che abitano a Berlino Ovest. [redacted] ritorno, sbagliata strada, sono [redacted] bloccati dagli agenti. Per 17 [redacted] li hanno interrogati separatamente poliziotti, nessuno dei quali conosceva l'italiano. Poi sono [redacted] trasferiti [redacted] prigione di Francoforte sull'Oder.

[redacted] Zanetti [redacted] dormire. Airoldi era sottoposto [redacted] nuovi, martellanti interrogatori fino al mattino; poi toccava al [redacted] amico. [redacted] dopo una giornata arrivava l'interprete. Probabilmente devono essere stati scambiati per dei sabotatori.

[redacted] contestano inoltre [redacted] tesi della Rdt secondo la qua[redacted] l'ambasciata italiana non è stata avvertita poiché si trovavano [redacted] stato di fermo: in realtà erano [redacted] quin[redacted] tenuti a un colloquio con le autorità consolari italiane. Finalmente l'altra [redacted] alle 7,30 sono stati accompagnati alla frontiera, dove è stata loro restituita l'automobile che la polizia [redacted] minu[redacted] smontato pezzo per pezzo e rimesso a posto in qualche modo.

● **[redacted] chiede [redacted] alle banche** — L'Organizzazione [redacted] basca Eta ha chiesto [redacted] principali banche spagnole, minacciando rappresaglie. I terroristi chiedono 10 [redacted] di pesetas (110 milioni [redacted] lire) per ogni [redacted] consiglio di amministrazio[redacted] banche. Le banche sono d'accordo nel non cedere al ricat[redacted] non sulle contromisure [redacted] prendere.

Fossa [redacted] in Afghanistan 100 cadaveri (sepolti vivi?)

Uomini, donne, bambini uccisi dal regime filosovietico

[redacted] — Una [redacted] comune con i resti di oltre cento persone fra uomini, donne [redacted] bambini, [redacted] stata scoperta nella provincia di Herat, nell'Afghanistan nord-occidentale. Lo afferma la *Afghan Press Agency*, porta[redacted] della guerriglia.

Funzionari locali, secondo l'agenzia, hanno addossato la responsabilità della strage al regime [redacted] Amin, [redacted] fu al potere [redacted] Kabul dal settembre 1979 fino all'intervento sovie[redacted] nel dicembre [redacted] anno. [redacted] come sono stati trovati i cadaveri, secondo l'agenzia, *«si [redacted] l'impressione che le vittime furono sepolte vive»*.

[redacted] di civili [redacted] stati uccisi in novembre dai massicci bombardamenti sovietici [redacted] provincia [redacted] Herat, vici[redacted] alla frontiera con l'Iran, affermano fonti diplomatiche occidentali.

L'intervento dei russi seguì [redacted] qualche giorno la visita compiuta [redacted] dal presidente Karmal, quando gli insorti attaccarono con razzi l'albergo in cui avrebbe dovuto trascorrere la notte.

■ **Spara all'ex fidanzata** — Uno studente universitario [redacted] Napoli, [redacted] Racogno di [redacted] anni, [redacted] ridotto in fin [redacted] vita [redacted] colpi di pistola la sua fidanzata Caroline Polverina di 23 anni che lo aveva abbandonato. E' stato arrestato.

La Collins nei guai per una «Mini»

LONDRA — L'attrice inglese Joan Collins, [redacted] anni, [redacted] visto recapitarsi un'ingiunzione del tribunale [redacted] poche ore dall'incontro con la regina Elisabetta II. L'Alta Corte [redacted] ingiunto [redacted] di restituire subito una vettura «Mini» che le era stata prestata per scopi pubblicitari da una compagnia di automobili, oppure [redacted] quest'ultima [redacted] sterline (7 milioni circa di lire).

Parroco «ribelle» disobbedisce al Vescovo

[redacted] — Don [redacted] Cupani, il parroco [redacted] S. Ansa[redacted] Dofana (Siena) ri[redacted] alcune [redacted] fa dal vescovo perché segua[redacted] di [redacted] carbonaio senese, Piero Babbini, che [redacted] definisce l'«apostolo Pietro», non ha lasciato [redacted] parroc[redacted] Ieri [redacted] si sono presentati [redacted] chiesa [redacted] della ca[redacted] per avere [redacted] chiavi, [redacted] il parroco «ribelle» non ha obbedito.

Presepe del 1700 rubato ad Avellino

AVELLINO — Tutti i pastori del [redacted] facevano par[redacted] dell'artistico presepe nella basilica di Santa Maria della [redacted] Fontanarosa, inaugurato l'8 dicembre scorso dopo oltre 30 anni [redacted] esposizione, sono [redacted] rubati l'altra notte da sconosciuti.

Terremoto nel [redacted] Yemen [redacted] migliaio le vittime

[redacted] (Bahrein) — [redacted] 1082, fino [redacted] questo momento, le vittime accertate del tremendo terremoto che [redacted] sconvolto ieri lo Yemen del Nord. I feriti ricoverati in ospedale sono 1104. [redacted] villaggi, undici [redacted] quali sono stati letteralmente rasi al suolo.

[redacted] giudice

[redacted] — Si [redacted] parte [redacted] situazione delle bambine sudamericane ferme nel settore internazionale dell'aeroporto [redacted] Fiumicino in mancanza dell'autorizzazione [redacted] tribunale dei minori all'adozione [redacted] parte [redacted] quattro coppie [redacted] italiane. Tre delle cinque bambine sono state affidate dal giudice tutelare Sigia al sindaco [redacted] Ro[redacted] tramite questi, [redacted] famiglie adottive.

Sono 18 mila i giovani obiettori [redacted] coscienza

ROMA — A dieci anni dall'approvazione [redacted] legge sull'obiezione di coscienza, avvenuta il [redacted] 1972, che tutela il diritto civile [redacted] sostituzione di quello militare, la «Caritas» in un comunicato fa un bilancio dell'espe[redacted] che [redacted] registrato [redacted] espandersi [redacted] fenomeno: da circa 100, i giovani [redacted] fatto domanda nel dicembre [redacted] sono diventati [redacted] mila.

Assassinato [redacted] colpi di lupara

[redacted] — Agguato mafioso [redacted] Poneta [redacted] Val [redacted] (Firenze) nel tardo pomeriggio di ieri. Leonar[redacted] D'Aloisio, [redacted] anni, nativo [redacted] Gibellina (Trapani), e residente [redacted] qualche tempo [redacted] Poneta, [redacted] stato ucciso, verso le 18,30, [redacted] colpi di lupara [redacted] e [redacted] petto mentre rientrava a casa con la sua «Fiat 500».

[redacted] randagi uccidono i lupi sull'Appennino

L'AQUILA — Ora anche i cani randagi assalgono [redacted] uc[redacted] i pochi lupi appenninici ancora sopravvissuti. E' accaduto sul [redacted] 20 [redacted] L'Aquila. La guardia forestale ha recuperato la carogna [redacted] lupo, lungo [redacted] strada provinciale Assergi - Capannelle, dopo [redacted] segnalazioni [redacted] alcuni pastori.

Chloé
"la fragranza per la donna di classe"

PROFUMI Servetti
via Rodi 1 • piazza Sabotino 1
via Tripoli 7 • via Carlo Alberto 31
corso [redacted] Cesare 214 • via Mazzini [redacted]

PREPARA SUBITO I [redacted]
CAPODANNO AL SOLE
[redacted] 29/12 al 7/1/83
in [redacted] Torino
L. 1.600.000
[redacted] - GUATEMALA YUCATAN
[redacted] 26/12 al 6/1/83
[redacted] aereo [redacted] Torino
L. [redacted].000
PER TUTTI I NOSTRI VIAGGI ACCOMPAGNATORI QUALIFICATI
[redacted] PRESSO LA NOSTRA [redacted] ESCLUSIVA,
SPECIALE [redacted]
utip viaggi
Orario continuato 9 - 19
Via Nizza, 155
(P.zza Carducci)
10126 TORINO
Tel. (011) 69 66 938
69 66 860

STAMPA SERA
Michele Torre — direttore responsabile
Carlo Bramardo — vicedirettore
Editrice LA [redacted] S.p.A.
Presidente Giovanni Agnelli
Amministratore [redacted] rettore Generale Marco [redacted]
Consiglieri Vittorino Chiusano, Luca Cordero di Montezemolo, Umberto Cuttica, Giovanni Giovannini, Carlo Masseroni, Francesco Paolo Mattioli, [redacted] Ferrero (presid.), Luigi Demartini, Giovanni Peradotto
Stabilimento tipografico: Edit. La Stampa S.p.A. - Via Marenco, 32 - 10126 Torino

© 1982 Edit. LA STAMPA S.p.A.

CERTIFICATO N. 387 DEL 23-12-1981

Temperatura [redacted] Torino, [redacted] 13 +5

SERENO — TEMPO PREVISTO: su Piemonte [redacted] Valle d'Aosta: cielo [redacted] poco nuvoloso. VISIBILITA': buona, con [redacted] riduzioni per banchi [redacted] nebbia. VENTI: calmi. TEMPERATURA: senza notevoli variazioni.

in provincia (ore 8)

Aosta	— 6
Alessandria	— 3
Asti	+ 1
Cuneo	+ 1
[redacted]	— 3
Vercelli	+ 1
Genova	+ 7
Imperia	+12
Savona	+ 8

all'estero ieri

Atene	+12	+16
Berlino	— 2	+ 2
Buenos Aires	+18	+27
Lisbona	+11	+14
Londra	0	+ 6
Mosca	0	— 3
New York	— 9	— 5
Parigi	+ 1	+ 6
Singapore	+24	+28
Tokyo	+ 4	+ 9

in Italia (ore 8)

Venezia	+ 2
Milano	— 2
Bologna	+ 3
Ancona	n.p.
Roma	+ 7
Napoli	+ [redacted]
[redacted]	+10
Reggio C.	+14
Palermo	+15
Cagliari	+ 7

Il c.t. azzurro fa il punto sulle Coppe e sulla Nazionale

Bearzot: «Ora per fermarci preferiscono il non-gioco»

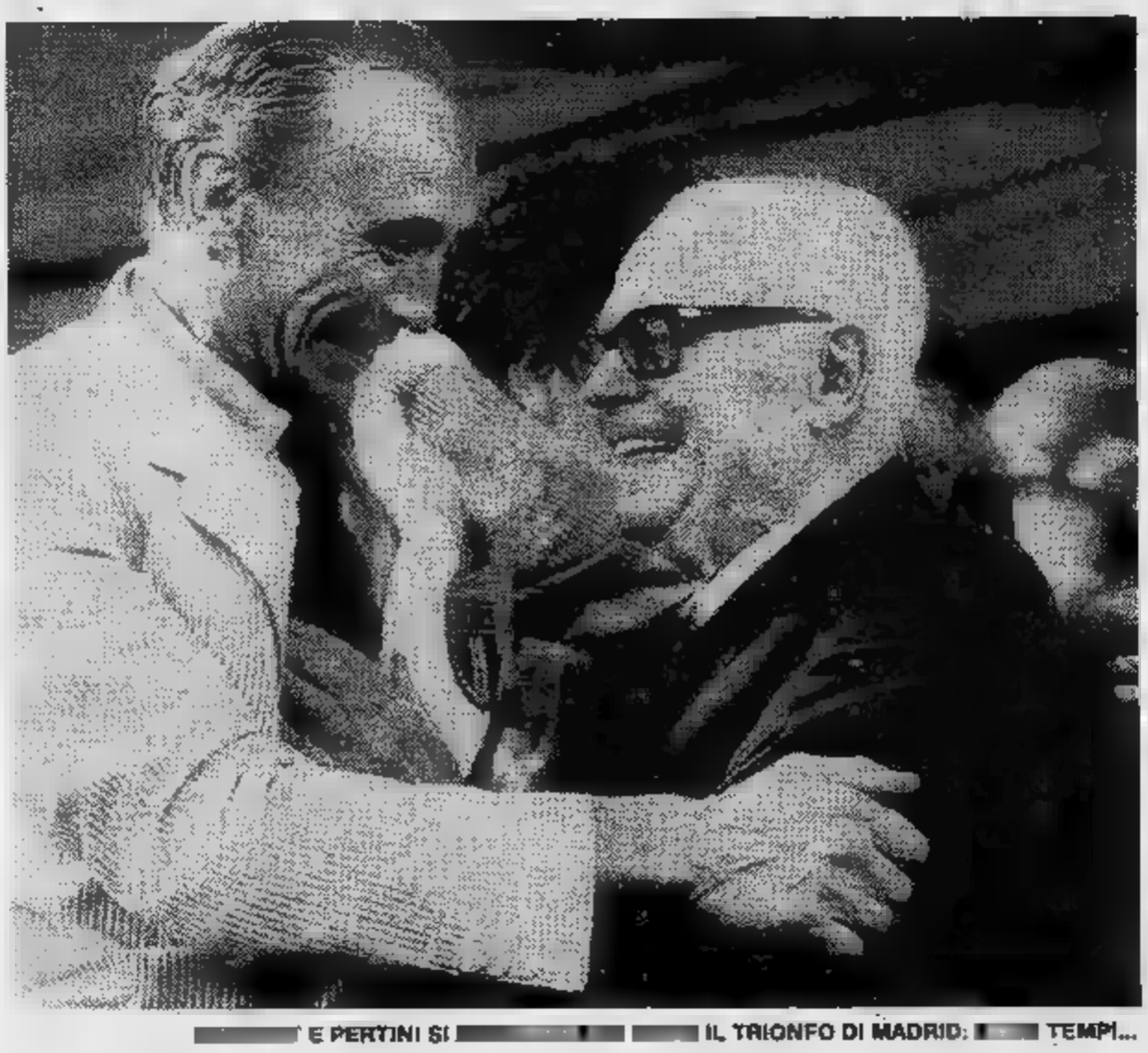
E aggiunge: «All'83 chiedo che la sorte ci dia ciò che dimostriamo di meritare»

Una dolorosa sciatalgia ha impedito ad Enzo Bearzot di premiare la nazionale italiana di ciclismo con il «Timone d'oro». Una cura appropriata e qualche giorno trascorso nel caldo della sua casa milanese ridaranno tono e vitalità al nostro commissario tecnico. Lo agganciamo telefonicamente per una panoramica sul nostro campionato, sui miglioramenti tecnici e tattici fatti registrare dal calcio italiano dopo il trionfale successo al «mundial».

«Splendida lotta al vertice — dice Bearzot — *fra Roma, Juventus ed Inter, con il Verona che non è una meteora, ma che pratica un tipo di football divertente e concreto. Sui miglioramenti in chiave di spettacolo del nostro campionato e, di riflesso, sul comportamento dei club impegnati all'estero, nulla da eccepire. Un dato di fatto che rallegra tutti. Però il merito non è solo della nazionale che ha vinto in Spagna, ma anche dell'avvento del secondo straniero. Le vittorie azzurre di Barcellona e di Madrid ci hanno dato sicurezza ed una maggiore consapevolezza nelle nostre possibilità. Gli stranieri ci riportano indietro nel tempo, agli Anni 50-60, quando il campionato era fra i più spettacolari del mondo».*

Ora l'Italia e i club italiani diventano le squadre da battere. Logico che quelli esteri si adeguino, magari rinunciando ad alcune prerogative naturali.

«Quando si affronta una squadra più forte — prosegue il c.t. azzurro — *si cerca di non farla esprimere al meglio. Lo si dovrebbe però fare senza rinunciare. E' strano vedere il Colonia comportarsi in quel modo... a prescindere dalla forza della Roma, che non si discute, i tedeschi davano la sensazione di giocare in maniera passiva. Mi hanno ricordato molto la Germania del '78, quando durante i campionati mondiali argentini, non ci procurò nessun fastidio, meritando una sconfitta che non arrivò soltanto perché noi fummo bersagliati da un insieme di circostanze poco fortunate».*



E PERTINI SI ... IL TRIONFO DI MADRID: ... TEMPI...

Quel lontano e pur bellissimo 1978...

«Certo, giocammo un calcio stupendo, il migliore fu giudicato dalla critica. Il ... è venuto comunque quattro anni dopo e lo abbiamo ottenuto con una diversa disposizione tattica, in base agli uomini. Dal '78 in poi nei nostri confronti è stato adottato un diverso tipo di giudizio; ci hanno ritenuto squadra essenzialmente offensiva e hanno preso le contromisure. Ed hanno creduto nella nostra perforabilità, forse perché avevamo subito qualche rete in contropiede. Noi abbiamo ancora stupito tutti, con un mutamento di disposizione, che non era attendista ma che teneva conto delle idee che gli avversari si erano fatte su di noi».

Ed ora vi scimmiottano tutti...

«Lo avevamo già visto agli Europei; ... si squilibrava in avanti contro di noi. La Romania, ultimamente, ha esasperato tutto. Per i suoi giocatori difesa significa ... palla in orizzontale per poi spedirla indietro al portiere. E ... diventati anche cattivi».

Vita di club: una vita che ci sta a cuore poiché potrebbe rilanciare definitivamente il nostro calcio anche nelle tre Coppe.

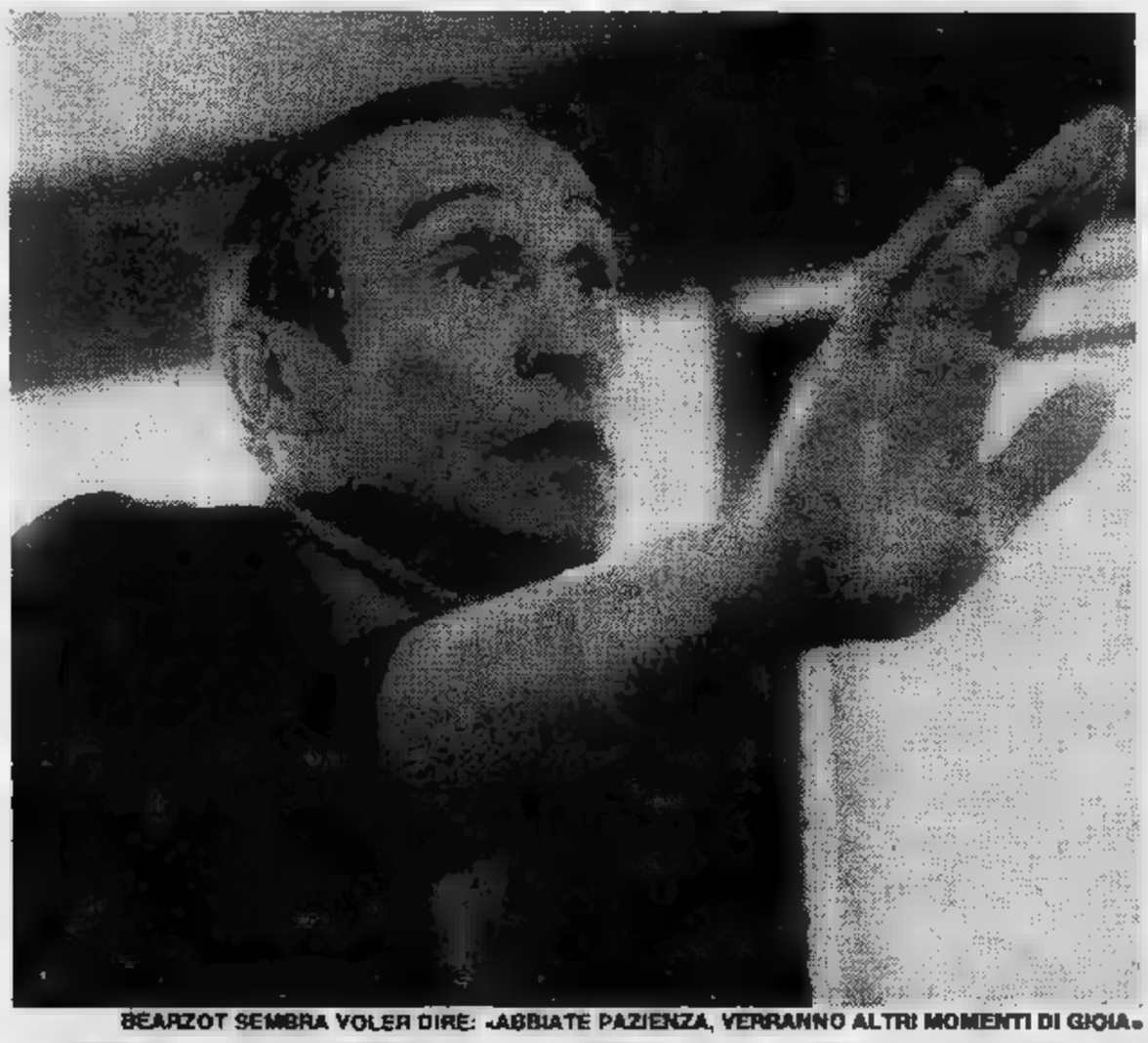
«Si dice che Juventus, Inter e Roma abbiano avuto un sorteggio difficilissimo: diciamo che non è facile, non poteva andare peggio con certa concorrenza che c'è in giro. Aston Villa, Real Madrid e Benfica sono forti, ma alla portata delle nostre squadre impegnate contro di loro».

Cosa chiedi al ...

«Diciamo che l'82 mi ha già fatto un regalo meraviglioso. Mi piacerebbe che gli azzurri continuassero a giocare come nelle ultime partite (ad eccezione di quella con la Svizzera) con la possibilità, però, di raccogliere quello che meritano».

Si chiude uno splendido anno solare per Berazot. Un titolo mondiale e una perla in più. Bearzot è convinto che la collana possa... allungarsi. A patto che la fortuna...

Angelo Caroli



BEARZOT SEMBRA VOLER DIRE: «ABBIATE PAZIENZA, VERRANNO ALTRI MOMENTI DI GIOIA»

«Niente

Marocchino, «pendolare del gol», in c
posto in mezzo a tanti ... - «La mia
non deve però ... interpretata come

Estroso negli atteggiamenti, imprevedibile sul campo, capace di far dispe... i compagni ... sconvolgere i piani degli avversari. Scheda telegrafica utile a spiegare perché Domenico Marocchino, venticinque anni compiuti da qualche mese, si trovi in permanente conflitto con le ambizioni che nutre, ma soprattutto con una realtà che si chiama Juventus. Dentro e fuori squadra, lo spilungone vercellese viveva in alternativa con la panchina ancor prima che si iniziasse l'era Boniek e dei Platini. Le grosse doti naturali, sentenziavano i più, ... rendimento è troppo discontinuo. Un tipo così può servire alla Juve soltanto come ripiego di lusso.

Poi è giunto il momento dei grandi assi d'oltre frontiera, una coppia che è andata a integrarsi in un dispositivo già comprendente personaggi di calibro di Rossi e Bettega. E per Marocchino, simpatico interprete del «casual» calcistico, la maglia di titolare si è andata sempre più allontanando.

Domenica, il ragazzo è tornato in squadra dopo tre domeniche di assenza, due delle quali trascorse in panchina (Ascoli e Torino) e l'altra a casa per squalifica (Pisa). Quel che ha combinato è noto. Una prestazione complessiva, coronata da un numero di alta classe che ha donato la gioia del pareggio alla sua squadra piuttosto abbacchiata dall'infortunio occorso a Zoff.

Facile supporre che questo confronto tra Juve e Catanzaro venga considerato da Marocchino come il momento degno di essere ricordato, come un atto da interpretare in chiave di rivincita personale. L'interessato, però, anticonformista per natura, non se la sente di avallare tale sensazione. «Non ho attribuito alla mia prova e tantomeno al gol che ho segnato alcun significato particolare e tantomeno quello di un riscatto. Il nostro dovere è quello di esprimerci sempre al meglio e gli attaccanti hanno il compito prevalente di segnare. Pertanto nulla di strano». «E poi — *continua il giocatore bianconero* — perché parlare di rivincita quando uno non ha motivi di risentimento verso nessuno?».

Da sempre, Marocchino si trascina un bagaglio assai scomodo: l'accusa di saltuarietà di rendimento che tifosi e critici gli rivolgono e che probabilmente è alla base di certe ... Trapattoni, altrettanto convinto che sul giocatore sempre si possa fare affidamento, ... che Marocchino pesa alquanto e che lui contesta con grande decisione. «Ma quale discontinuità — si ribella — quando ho giocato con la congiuntivite e imbottito di antibiotici, senza ... la distorsione ... tormentato tanto tempo?».

Analoga reazione ... chi gli contesta un ... saltuario durante le ... della gara. «Provino ... trollare le distanze ch... pro e ... misur... lavoro che svolgo», dic... *Marocchino, sdeg... per un'«imputazione» ... sente del tutto immerit...*

Che l'atleta bianco... patisca la sua condizi... comprensibile. Ancor... centemente ha sofferto ... di sfiducia, mascherate ... la patina di indifferenz... spinge ... atte... menti aggressivi. Un ...

NINO MARCHESI, UN AL...

polemiche, ma voglio giocare»

ntinua lotta per trovare
bella prova ■ domenica
una rivincita personale»

pio tipico ■ rappresentato ■ frase («Non me ■ importa nulla») ■ *la quale la ■ settimana ha risposto ai cronisti che gli preannunciavano il rientro in squadra.*

Contro corrente a tutti i costi: «Beh, star fuori dispiace sempre e così a ■ vengono frasi del genere».

■ *e fuori, ■ destino che si protrae. Rassegnato?* «A ■ condizione simile ■ ■ rassegnarsi, anche se capisco che tutto si spie■ con la presenza ■ tanti fuoriclasse in squadra».

Costretto a sperare nelle disgrazie degli altri, carico di rabbia mal repressa, Ma■ continua ■ vivere ■ giornata. Domenica è stato protagonista, per il ■ non ■ ■ fra quattro giorni a San Siro gli verrà data la possibilità ■ fare altrettanto. Anche se ■ probabile, visto che ■ (proprio come Cabrini) ben difficilmente potrà essere recuperato. Per questo «pendolare del gol» all'ordine del giorno c'è soprattutto l'incertezza.

Piercarlo Alfonsetti

«Finiremo tra le prime cinque»

Dice Hernandez: «Se il Torino non va, ■ colpa di tutti: però abbiamo i mezzi per riprenderci, e presto»

Non sono contenti. ■ Verona sono tornati ■ l'altro che ■ E' certo comprensibile, in particolare ■ si tiene conto ■ è la terza partita che perdono. I giocatori del Torino, inoltre, ■ ■ sorpresi, svegliati di colpo ■ ■ sogni di ■ classifica nei quali, ■ la verità, non si erano troppo cullati, spiegando molto' chiaramente — come ■ loro presi■ — che si tratta ■ un Torino ■ possibilità ■ scudetto, di una squadra ■ ■ classifica. ■ ■ risveglio, in ogni caso, ■ ■ e non è agevole scoprire un colpevole preciso, mentre ■ Genova ■ viene ■ ■ che «Pupi» ha segnato un ■ gol ■ testa.

■ guardare indietro ■ ■ Il passato, ovviamente, non può tornare e non resta ■ ■ che ■ rimettere in piedi la squadra di adesso. Che non è eccelsa ■ neppure ■ ed ha tutte ■ possibilità di ■ in quadro. Senza coltivare ambizioni fuori posto.

«In realtà — dice Her■ — il Torino finirà ■ ■ prime cinque squadre in classifica. Un traguardo soddisfacente che siamo in grado di raggiungere. Per quanto ■ riguarda personalmente, non sono certo ■ come sto giocando. Intendiamoci, ■ voglio ■ responsabilità particolari; la colpa è mia come di tutti gli ■ ■ compagni. Ripeto: ■ siamo da ■ ma neppure ci troveremo a lottare per salvarci».

— Ma questo attacco che non riesce ad andare in gol?

«Non ■ esclusivamente la colpa ■ "punte". ■ anche noi ■ trocampisti che dobbiamo dare una mano. Se ■ ■ fanno gol, tocca ■ noi ■ trocampisti tirare ■ più in porta. D'ora in avanti ■ faremo».

■ problema dell'attacco è indubbiamente il più pressante. Anche Zaccarel■ conferma: «E' evidente che segniamo troppo poco, ma non credo ■ essere ■ grado di trovare un rimedio. Non spetta ■ ■ Certo, non siamo una squadra da scudetto ma neppure ■ retrocessione. All'inizio ci ■ illusi un pochino.

Domenica, contro l'Ascoli, sarebbe davvero una bella occasione. ■ nessuno, com'è giusto, considera la partita ■ passeggiata. L'Ascoli ■ battuto la Fiorentina, pur faticando, e verrà a Torino per fare almeno un punto. Una volta si diceva che in occasioni ■ questa il pubblico diventa ■ dodicesimo giocatore. Niente ■ più giusto. ■ succedere: la gente vuole che il Torino vinca, tutto il resto — le questioni economiche, per esempio — le interessa molto relativamente.

Beppe Bracco

fosi dell'Inter sul piede di guerra

Se i nerazzurri deluderanno anche contro la Juventus, scoppierà la contestazione nei confronti di Marchesi L'allenatore accusato di «boicottare» Beccalossi

ALLENATORE NELLA BUFERA (O QUASI)

DAL NOSTRO INVIATO SPECIALE

APPIANO — L'Inter ■ ■ ■ bivio e lo ■ benissimo: o batte ■ Juventus, oppure dovrà... ■ ■ la Coppa ■ Coppe, fermo ■ ■ in ■ ci ■ anche la Coppa Italia. Ieri ■ Pinetina c'è stato un «meeting» più lungo ■ ■ ■ zola ■ strigliato ■ squadra, guai ■ ■ si sveglia. Anche perché Fraizzoli ■ ■ mugugnare: «*Tutto* ■ — si chiede — *il Müller, ma non doveva farci vincere lo scudetto?*».

■ ■ ragionare in base a quanto spende: ■ il tedesco mi ■ costato tanto, ■ deve rendermi tanto. «*Quello mi colpisce i pali invece di sbattere il pallone dentro*».

Il discorso tecnico di Mazzola è molto di■ ha capito l'impossibilità ■ ■ coesistenza fra ■ ■ ■ cerca di impedire che la situazione degeneri. Anche perché i tifosi ■ tutti per Beccalossi: lo hanno ■ a chiare lettere, ■ esporranno anche ■ grande striscione. Müller ■ fatto pochino ■ conquistarli, mentre Beccalossi, stranezze a parte, li ■ pur sempre entusiasmati con i suoi dribbling e spesso con i passaggi-gol. Senza di■ ■ scudetto ed i ■ in Coppa ■.

Marchesi, a sue spese, si ■ accorgendo che non ■ bastato spostare Bagni per raddrizzare l'Inter, la stessa squadra che Bersellini, in un momento di estrema chiarezza, ■ definito pazza. ■ effetti, complesso più discontinuo dell'Inter ■ è reperibile neppure nell'archivio dei ricordi. Ora che ha perso ■ in trasferta, ■ raccoglieva punti a costo di «rubacchiarli», i tifosi cominciano a preoccuparsi.

Battere ■ Juventus, l'eterna nemica, ■ rebbe ■ importante che ■ un campionato: lo affermano tutti, dalla società al custode di San Siro. L'Inter che stenta in casa a battere le comprimarie può superare sul proprio campo senza l'arma ■ contropiede la «fidanzata ■»?

Arduo ■ Marchesi cerca di ispirar■ facendo ricorso a dosi massicce ■ ■ Vivaldi e ■ cerca di difendere i maggiori imputati. Ammette, agli amici, ■ mettere assieme Beccalossi e ■ ■ come fare coesistere ■ cane ■ un gatto, non tanto perché i due si «mordono», ma ■ quanto togliendosi spazi si sentono automaticamente esclusi.

Müller ha fatto intendere che lui dovrebbe fare il Beccalossi, stare cioè a ridosso ■ punte. Che devono essere due. Altobelli ■ Juary, altrimenti ■ squadra si accorcia troppo, concede un eccessivo vantaggio agli avversari.

■ peraltro è stato amichevolmente «avvisato»: domenica Beccalossi starà fuori ■ per lui saranno guai. Sempre che l'Inter ■ ■ fuori una super-partita, battendo ■ Juventus, perché in questo caso Marchesi potrebbe togliere tutti, compresi i campioni del mondo che, in verità, in queste domeniche ■ si stanno comportando affatto da primi della classe. Il tecnico si farà venire una ■ così, ma dovrà escogitare una tattica idonea a bloccare la Juventus, l'ambiente della tifoseria ■ sul piede ■ guerra, si ■ te tradito. La contestazione, insomma, ■ dietro l'angolo ■ ■ nuovo passo falso potrebbe farla esplodere.

Se l'Inter dovesse perdere contro l'odiata Juventus e rientrare nei ranghi il freddo pomeriggio che ■ domenica Fraizzoli ■ company si scalderebbe come nelle giornate d'agosto.

Ecco perché Mazzola ha voluto parlare chiaro ai suoi giocatori: ■ la Juventus debbono «giocare» sul serio, poi il risultato avrà ■ valore secondario. L'importante ■ che l'Inter sia all'altezza delle ■ tradizioni. Altrimenti qualcuno passerà ■ pessimo ■.

Giorgio Gandolfi

BECCALOSSI SPACCA ■ META' LA SQUADRA (E ANCHE IL PUBBLICO).

Per lo slalomista un esordio incerto in Coppa del Mondo

Contento o no? Per De Chiesa il 7° posto resta... un mistero

DAL NOSTRO

COURMAYEUR — Quando gareggia in località relativamente vicine a casa — è di Saluzzo, in provincia di Cuneo — De Chiesa può contare su un clan di tifosi «personale»: in [illegible] tutti la recente e splendida moglie Daniela [illegible] genitori e il fratello minore Alberto insieme a [illegible] folta compagnia di coetanei che pendono dalle [illegible] labbra per sapere problemi ed umori del campione. C'erano tutti anche [illegible] a Courmayeur, nucleo compatto fra l'incredibile folla salita a Plan Checrouit per [illegible] al primo slalom speciale della Coppa del Mondo '82-'83.

Durante la discesa del loro beniamino, sono rimasti in concentrato silenzio fino all'esplosione in un corale «*dài Paolo*» scandito alle ultimissime porte. I cronometri sanciscono il settimo posto: un attimo di delusione poi la realistica constatazione di Cesare detto «Cece»: «*Per essere il settimo slalomista del mondo in mezzo a gente come questa bisogna già essere dei fenomeni*».

Lui, De Chiesa Paolo, [illegible] particolarmente entusiasta ma neppure troppo abbattuto. «*Ho fatto due "manches" normali* — spiega — *senza infamia e senza lode, né particolarmente belle né troppo brutte. Forse sono partito [illegible] molto convinto della mia possibilità. Soprattutto [illegible] prima discesa: dopo qualche porta mi [illegible] accorto che gli sci non tenevano come avrebbero dovuto e ho perso [illegible]. Poi, per la seconda prova, [illegible] rifare [illegible] lamine molto più affilate e le [illegible] no andate un po' meglio, [illegible] non ancora come avrebbero dovuto. Gli [illegible] più, ma io non [illegible] ugualmente riuscito a sciare come avrei voluto*».

Già, quello del fondo nevoso molto ghiacciato è stato un problema per molti. [illegible] austriaci, [illegible] esempio, notoriamente a loro agio nella [illegible] morbida, hanno avuto parecchi guai. [illegible] quello [illegible] un fondo ghiacciatissimo, e quindi durissimo, [illegible] l'unico sistema valido [illegible] garantire discesa mediamente regolari anche ai concorrenti [illegible] partono con numeri alti e in questo [illegible] gli uomini della [illegible] Veni [illegible] lavorato per tutto il giorno e la notte precedente veramente al meglio.

«*Forse avevo sottovalutato [illegible] quel ghiaccio* — ribadisce De [illegible] mentre respinge con pari fermezza elogi che considera [illegible] parole di delusione che sono effettivamente fuori luogo — [illegible] *settimo nelle classifiche Fis e sono arrivato [illegible]. Tutto regolare, dunque*».

Ma basta scavare un attimo e tanta fredda razionalità mostra [illegible] corda. «*Sì* — [illegible] lo sciatore — *effettivamente [illegible] una classifica che mi soddisfa. E' abbastanza giusta, [illegible] vogliamo, ma io sono irregolare [illegible] slalomista, [illegible] se imbrocco [illegible] giornate buone posso fare anche meglio. Quarto o quinto. O magari salire sul podio*».

Magari ricacciando indietro il vice-Stenmark, l'«altro svedese» come [illegible] si sente normalmente chiamare, quello Strand che, a furia [illegible] sciare [illegible] il grande Ingo, sembra averne assimilato un po' i segreti. «*Strand non [illegible] una novità* — spiega De Chiesa — *già lo scorso anno la sua posizione era tra [illegible] quinto e il decimo posto.*

Certamente, [illegible] a patto [illegible] questo [illegible] significhi vedere il nostro «numero uno» [illegible] più indietro di un posto. «*Io non sono ancora [illegible] massimo [illegible] forma* — spiega De Chiesa — *siamo all'inizio, però, e ho il tempo [illegible] migliorare. Intanto ho visto come vanno gli altri verificando come vado io; saprò regolarmi di conseguenza. Anche [illegible] forma fisica, forse, non [illegible] al massimo, ma... gli anni passano per tutti*».

Giorgio [illegible]

PAOLO DE CHIESA DECISO A MIGLIORARE

Sanremo, Giro e il «mondiale»

Questi i traguardi di Saronni per l'anno prossimo - [illegible] ciclismo italiano saranno investiti otto miliardi

Ci [illegible] la guerra [illegible] componibili [illegible] Scic e Salvarani, c'è [illegible] quella, sempre tra cucine componibili, tra [illegible] Tongo e Femcucine: Saronni [illegible] parte, Moser dall'altra, l'un contro [illegible]. Le [illegible] fabbriche [illegible] nei dintorni di Arezzo, a pochi chilometri di [illegible], [illegible] tra i [illegible] «big» del ciclismo [illegible] — che a volte minaccia [illegible] in [illegible] — [illegible] derby [illegible] commerciali. Ma Fabiani, «patron» di Moser, dopo il campionato [illegible] mondo [illegible] [illegible] [illegible] ciclismo: il trionfo [illegible] per lui è stato una [illegible] doppia. Bisogna capirlo: continuare a spendere [illegible] di milioni [illegible] [illegible] tro[illegible] [illegible] più forte è [illegible] po' [illegible] avere il [illegible] no e ta [illegible] insieme.

L'anno prossimo ci [illegible] la guerra [illegible] gelati. Non ritorna Teofilo Sanson, al[illegible] [illegible] passato [illegible] Gis, il [illegible] sportivo [illegible] il quale [illegible] passato corse proprio Saronni, mentre Baronchelli [illegible] lasciato [illegible] Bianchi-Piaggio per trasferirsi al[illegible] Baronchelli [illegible] va bisogno [illegible] [illegible] nuova: [illegible] accorto, evidentemente, [illegible] i dirigenti credevano più [illegible] che in lui, e in più c'era una [illegible] punta (che per [illegible] forse significava un [illegible] incomodo»), cioè c'era Prim. [illegible] svedese è rimasto, [illegible] rimasto anche Contini [illegible] al posto [illegible] Baronchelli è arrivato il belga [illegible] De Wolf, [illegible] rubacuori [illegible] [illegible] [illegible] inseguire soltanto per inseguire vittorie (e ne [illegible] raggiunte parecchie: [illegible] quanto dicono, [illegible] [illegible] vittorie).

Per le squadre [illegible] italiane, gli «sponsor» spenderanno l'anno prossimo [illegible] otto miliardi: non è poco, se [illegible] ra che i professionisti in totale saranno poco più [illegible] [illegible] centinaio. [illegible] [illegible] [illegible] investiti nel ciclismo? [illegible] [illegible] al. Anche perché il trionfo [illegible] [illegible] e [illegible] [illegible] la squadra azzurra [illegible] «mondiale» di [illegible] wood ha fatto [illegible] [illegible] sport del[illegible] [illegible] [illegible] un piccolo balzo in avanti. Un [illegible] [illegible] paglia? Spe[illegible] [illegible] no.

I propositi dei nostri campioni [illegible] campioncini, per il 1983, sono [illegible]. Contini, [illegible] esempio, cercherà di vincere il Giro d'Italia e poi [illegible] al Tour [illegible] sfidare Hi[illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] uscirà [illegible] le [illegible] [illegible]. Può darsi. Però bisogna [illegible] prima o poi. [illegible] non [illegible] più [illegible] ragazzino, [illegible] può [illegible] nella bambagia. Dice: «Per [illegible] sarà l'annata [illegible] selva, devo dimostrare di [illegible] un campione vero». Le intenzioni sono buone: è già qualcosa.

Baronchelli punta ovviamente al Giro [illegible] e magari [illegible] al campionato del mondo, [illegible] [illegible] disputerà [illegible] Svizzera, su un percorso [illegible] [illegible] suoi [illegible] (ma anche [illegible] quelli [illegible] Hinault: questo [illegible] il guaio). Moser [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] prestigio [illegible] grandi [illegible] sicne, soprattutto all'estero (Parigi-Roubaix, [illegible] [illegible] Fiandre, Gand-Wevelgem). Non [illegible] [illegible] sta[illegible] — [illegible] ormai non potrà più [illegible] [illegible] — [illegible] [illegible] vincente per [illegible] [illegible] a tappe. Lo hanno capito tutti, perfino lui.

E Saronni? «I miei grossi [illegible] guardi — dice — sono [illegible] Giro d'Italia, [illegible] [illegible] e naturalmente [illegible] campionato [illegible] [illegible] [illegible] addosso la maglia [illegible] [illegible] [illegible] gran voglia di tenermela. Hinault, [illegible] [illegible] [illegible] giorno, non [illegible] [illegible]. [illegible] lo [illegible] [illegible] [illegible] d'accordo, come [illegible] [illegible] [illegible] e come, invece, [illegible] [illegible] successo [illegible] prima a Prago. [illegible] [illegible] se [illegible] [illegible] ri correranno ciascuno [illegible] conto proprio, [illegible] un Maertens [illegible] [illegible] nel sacco.

Maurizio Caravella

C'era una volta un campione: Francesco De Florian

«Saltai la slavina, ma che paura»

SALUZZO — *Ha iniziato con lo sci da fondo sulle nevi di casa, a Predazzo, per poi stravincere nella discesa e nello slalom gigante e, infine, importare la specialità acrobatica dello «hot dog» [illegible] quale [illegible] subito arrivato ai vertici europei. Nei «ritagli» è stato maestro [illegible] sci, allenatore della nazionale femminile e, [illegible] tempi più recenti, della squadra azzurra di «gigante» per le olimpiadi di Lake Placid... Insomma, Francesco De Florian, «Cesco» per tutti gli amici della neve, [illegible] anni, [illegible] «fiamma gialla» ed oggi rappresentante di una grande ditta (di sci, ovviamente) è senz'altro [illegible] campione [illegible] ieri ma anche un protagonista «dell'oggi».* «Magari proprio protagonista no — *commenta Cesco incontrato nella sua casa [illegible] di Manta* — quello che è certo [illegible] che questa passionac[illegible] per i due pezzi di legno (o, meglio, di fibra) che filano sulla neve mi è davvero rimasta dentro e non [illegible] [illegible] va. Così, non appena mi [illegible] possibile, raggiungo le piste [illegible] con mio figlio e assieme facciamo discese su discese senza però dimenticare le lunghe, tranquille e belle marce di fondo

Nato [illegible] terre [illegible] [illegible] pressoché eterne, De Florian ha messo ben presto gli sci ai piedi sotto la guida del padre insieme al quale tagliavano boschi [illegible] campi nel silenzio ovattato. «Sono sensazioni che ti rimangono dentro per sempre, che hanno [illegible] sapore tutto loro, irripetibile».

La «valanga [illegible] fondisti», dunque, la vedi favorevolmente? «E [illegible] no! Oltretutto è [illegible] mezzo davvero efficace per rilanciare lo sci nel nostro Paese, uno sport che ha or[illegible] costi davvero alti. Il fondo, invece, è praticamente al[illegible] portata di tutti».

D'accordo, un grande amore per [illegible] fondo: ma la discesa? I tuoi slalom, le gare nazionali [illegible] internazionali in azzurro? «Altra parentesi magnifica, anche se, allora, di "valanga" nemmeno se ne parlava e si era poco oltre la fase sperimentale. Ho iniziato nel 1959 ed ho [illegible] nel 1962, sempre [illegible] sott'ufficiale della Guardia di Finanza».

Il ricordo più bello [illegible] quel periodo? «Direi senz'altro quello legato [illegible] gara che disputai nel 1960 a Crans Montana, in Svizzera. Allora non c'erano le radioline per segnalare le particolarità del percorso ai concorrenti [illegible] così gli allenatori [illegible] mettevano nei punti ritenuti più difficili [illegible] segnalarli: poco prima [illegible] gara, [illegible] discesa, [illegible] caduta una slavina che provocò la caduta di molti concorrenti. Il mio allenatore, però, mi fece segno [illegible] andare tranquillo ed io arrivai già sparato su quella slavina battuta alla meglio mettendomi a saltare sulle cunette, acquistando sempre più velocità. Arrivai primo, [illegible] vero. Ma con una grandissima paura addosso».

Dal Trentino, Cesco arriva in Piemonte [illegible] dirigere la scuola di Crissolo, [illegible] valle Po: qui conosce l'allora giovanis[illegible] Paolo De Chiesa [illegible] nasce così un sodalizio d'amicizia [illegible] collaborazione che dura ancor oggi. «Paolo è uno dei migliori [illegible] mondo — *dice De Florian* — il suo stile [illegible] impeccabile».

Dopo l'incarico di responsabile della squadra azzurra femminile con la quale ha ottenuto buoni risultati, c'è stata dopo una lunga parentesi tutta dedicata al lavoro e quindi l'incarico [illegible] Federazione di occuparsi per pochi mesi dei «gigantisti». «Anche quella è [illegible] [illegible] esperienza utile — *ricorda l'ex* [illegible] — la nostra speranza [illegible] senz'altro Nockler ma, purtroppo, ci ha lasciati. Ora c'è Giorgi che, però, deve decidersi a fare sul serio, senza colpi di testa. [illegible] troppo emotivo».

Nel frattempo, però, Fran[illegible] De Florian «importa» dagli Stati Uniti la specialità dell'«hot dog», ovvero lo sci acrobatico che subito gli calza a pennello arrivando primo assoluto [illegible] campionati nazionali [illegible] secondo [illegible] [illegible] di Baviera nei campionati europei del 1972. «Diciamo pure che mi divertivo [illegible] fare [illegible] pagliaccio, [illegible] sfidare [illegible] stesso saltando sui [illegible] delle balle o piroettando nel vuoto».

E' proprio vero, allora, che [illegible] gli sci hai fatto e fai di tutto. «Sì [illegible] uno sport, una forma di vita che amo profondamente [illegible] sono fortunato [illegible] poter rimanere in questo "circo" in senso professionale occupandomi della vendita [illegible] materiale ed attrezzature. E' un modo per restare [illegible] giro senza dovere nulla [illegible] nessuno».

A un «vecchio» come [illegible] si può chiedere un giudizio sui nostri giovani, allora? «E perché no? Parlo subito chiaro: oggi c'è molta, troppa presunzione.

Alberto [illegible]

NATALE 82?

FIAT

Sacauto

Direzione - Uffici vendita: Corso Racconigi, 141 C.A.P. 10141 - Tel. 33.27.27 (3 linee)
Ufficio vendita: corso Peschiera, n. 265 C.A.P. 10141 - Tel. 38.03.83
Officina [illegible] ricambi: corso Montecucco, 57 C.A.P. 10141 - Tel. 37.26.61

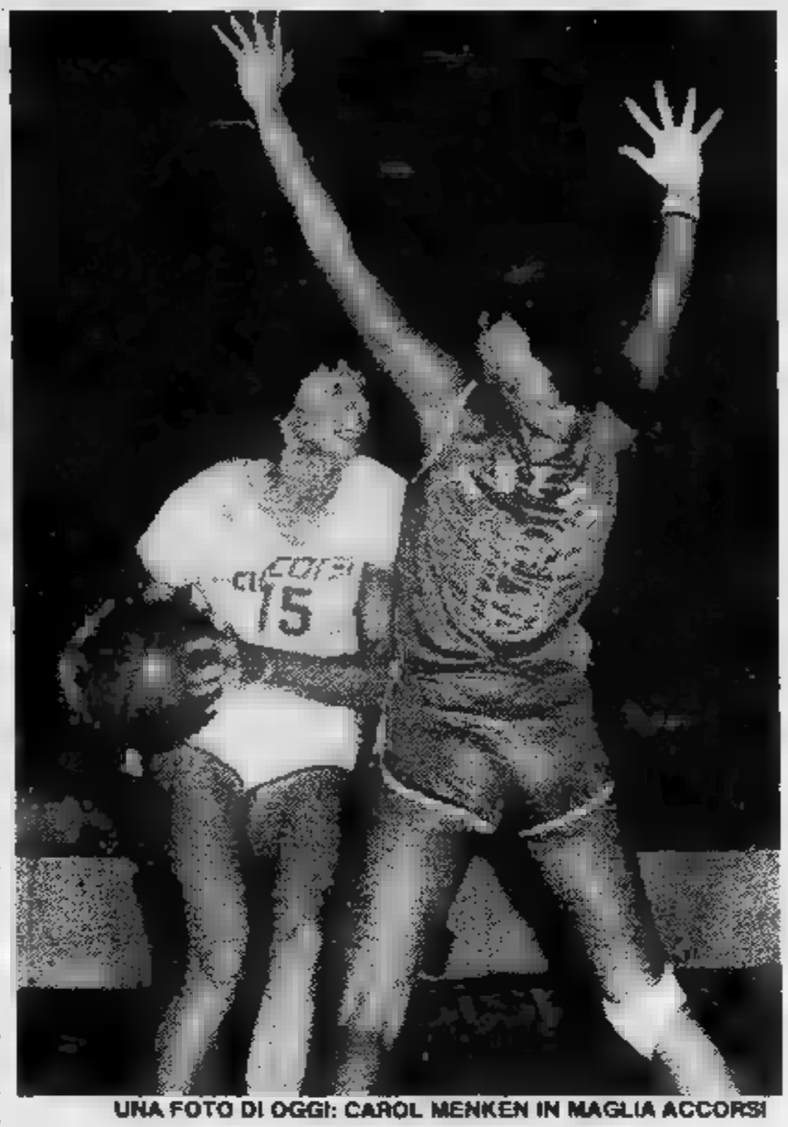
TORINO

Fino al 31 dicembre
per le vetture nuove prezzi eccezionali

APERTO SABATO
TUTTO IL GIORNO

Le cestiste torinesi dall'altare della Coppa alla polvere

Basket, miracolo alla rovescia Uno squadrone in soli tre anni diventa squadretta: ecco perché


UNA FOTO DI OGGI: CAROL MENKEN IN MAGLIA ACCORSI

Sembra un secolo fa e non sono passati tre anni. Nella primavera 1980 il Fiat di Lidia Gorlin, Wanda Sandon, Chiara Guzzonato (e soprattutto di Brunetto Arrigoni) vinceva la Coppa Campioni femminile di basket, nella finalissima di Wittenheim, Alsazia francese, contro le bulgare di Pernik. Un anno dopo le cestiste torinesi conquistavano il secondo scudetto consecutivo, a Pesaro, nello spareggio con l'Algida Roma, per poi andare a costituire il nucleo centrale della Nazionale ottimamente sesta ai Giochi di Mosca.

Non sono passati tre anni e il basket femminile di Torino è rapidamente passato dagli altari alla polvere, dai sorrisi più smaglianti alle lacrime versate in questi giorni sconfitte in serie dell'Accorsi, sulla sua «fuga» dalla metropoli all'hinterland (Carmagnola), sulla burrascosa vicenda che ha indotto la società a rinunciare, a campionato in corso, a tre pedine fondamentali come l'anziana Giannone e le azzurre Palombarini e Daprà.

Il destino del Fiat-basket fu segnato naturalmente nell'estate '80, quando — nel quadro di un primo ridimensionamento dell'operazione Sisport — in corso Marconi e in via Carlo Alberto fu deciso di tagliare un prestigioso e costoso come quello del settore cestistico, oltre dieci milioni di bilancio.

E così come andarono le cose. La Sisport trovò Beniamino Accorsi, industriale alimentare già impegnato come sponsor nel basket femminile, disposto a raccogliere la pesante eredità. In quella fase di fusione la neonata Sisport Accorsi perse per vari motivi ben tre grandi protagoniste (Gorlin, Sandon e Grossi) e lo stesso allenatore Arrigoni, ma la squadra, affidata prima a Nico Messina poi al giovane Gaspare Borlengo, seppe difendersi orgogliosamente sia in campionato, sia in Coppa, finendo terza in entrambe le manifestazioni. Niente male per una formazione che in quell'estate aveva rischiato di morire, di dissolversi.

La stagione successiva ('81-'82) fu ancora più brillante: ceduta due anziane leonesse come Guzzonato e Piancastelli, arrivò in compenso un'americana super, Carol Menken, un metro e novantacinque, capocannoniera di un campionato che l'Accorsi avrebbe perso soltanto nella finalissima dei playoff, contro la formidabile Zolu Vicenza di — vedi caso — Gorlin & Sandon.

Ma nel frattempo erano cominciati, fuori campo, i guai. Bilancio sociale sempre pesante, con 120 milioni l'anno di stipendi, 40 di trasferte, 30 di impianti, materiale ed altro, a fronte di incassi raramente superiori alle duecentomila lire per partita. Beniamino Accorsi, con tutta la sua passionaccia, avrebbe tenuto botta a simili salassi se, contemporaneamente, la crisi economica generale non avesse bersagliato la sua azienda.

I primi mesi di quest'anno in casa Accorsi si scatena la caccia all'abbinamento. Almeno tre trattative serie: tutte sfumate al momento di parlar di cifre, a conferma che il basket-donne, a questi livelli di investimento, ancora oggi è ipotizzabile soltanto come iniziativa «sociale» di prestigio da parte di un marchio di calibro colossale oppure di personale di mecenati coinvolti nella passione di piccoli centri (Maumary a Sesto, la famiglia Pagnossin a Treviso, Zoppelletto ora a Vicenza).

Senza una Fiat alle spalle e prese col «gelo» di una megalopoli che aveva stentato ad entusiasmarsi perfino per il squadrone europeo, l'Accorsi era fatalmente destinata ad un ridimensionamento. «Patron» alla fine dello scorso campionato, non vedendo nuovi sponsors, parlò alle giocatrici: «*Non lascerò morire la squadra nemmeno stavolta — — ma alleggerire il bilancio, in attesa di tempi migliori. Chi accetta uno stipendio dimezzato lo dica subito. Chi ci sta sarà ceduta*».

FOTO DI IERI: LIDIA MAGLIA TEKSID

In estate partirono la capitana Vergnano (Rapallo), Melon (Cesena), la Antonione (Viterbo), mentre Roberta Faccin sceglieva di mettere in pensione le proprie gloriose e malandate ginocchia. Le altre (Daprà, Palombarini, Gianusso) sapevano bene accettato stagione economicamente brillante e tecnicamente problematica, nonostante dispendiosa conferma della fuoriclasse Menken.

Invece, poco dopo il via del campionato, ecco l'Accorsi in preda al caos. Le ragazze che in sede di discussione sui compensi strappano promesse di cifre ben più elevate del previsto. Accorsi che ben presto fatica a tener testa all'impegno, anche perché il maledollaro sale e con quello lievita anche lo stipendio della Menken. Il presidente chiede tempo e pazienza, le giocatrici non ne hanno, protestano e scioperano, aggravando la propria condizione fisica e tecnica (una sola vittoria, molte sconfitte) con una serie di allenamenti saltati.

Non c'è più dialogo e Beniamino perde la pazienza: vorrebbe ritirare la squadra. Lo convincono a non farlo. L'alternativa reale è sola. Accorsi parla dalle ragazze e torna a parlar chiaro: «Così *avanti. Chi è disposta ad allenarsi e a giocare fa grane per qualche settimana di ritardo, resta. Io garantisco che prima e poi avrà quanto pattuito. Chi non è d'accordo, resti pure a casa*».

Accettano le più giovani (Gaudenzio, Pizzimenti, Marabese, Gamba) e trova un accordo anche l'americana. Daprà, Gianusso e Palombarini esitano: il 3 dicembre vengono saldate dello stipendio arretrato e congedate, messe fuori squadra per indisciplina, per gli allenamenti saltati.

L'Accorsi prosegue senza loro. Va verso una decorosa retrocessione in A2, però senza il tormento di tanti travagli interni, lavorando con un minimo di tranquillità. E' il basket femminile torinese che riparte da zero, in umiltà, dopo avere profuso per tre anni fatica e milioni (di Beniamino Accorsi) nel tentativo di prolungare il miracolo Sisport Fiat.

A Carmagnola, in provincia, la squadra è stata accolta bene, forse ha trovato la sua ideale. E le giovani promettono. Chissà...

Gianni Menichelli

Sono stati promossi per forza

In serie C gli hockeisti di Aosta erano senza avversari - Il portiere titolare ha soltanto tredici anni

SINISTRA ECCO IL GIOVANISSIMO LONGHI, DI TERZA MEDIA; A DESTRA LA LINEA DI DIFESA DELL'AOSTA IMPEGNATA IN PARTITA

Matricola per forza, l'Aosta, nel campionato di B di hockey su ghiaccio. In C, infatti, non aveva... avversarie. Non tanto per manifesta superiorità, ma nel senso che in Valle d'Aosta e in Piemonte la serie C è tremendamente squadre. Quattro formazioni, con quadruplici turni di andata e ritorno, ed il torneo gli scorsi anni tutto qui.

Ad Aosta per l'hockey s'è fatto molto. E dire che l'hockey agonistico è nato appena una dozzina di anni. Ma è cresciuto in fretta: è stato costruito impianto artificiale (il Comune sembra intenzionato a mettere la pista tetto, principio basilare per evitare rinvio di troppe gare), il numero degli atleti si rivelato sempre più stente e discreto pubblico ha preso seguire entusiasmo questa disciplina. All'Hockey Club Aosta la serie stava, insomma, troppo stretta.

Bene hanno fatto i dirigenti della Federghiaccio a promuovere la squadra nella serie cadetta. E l'impatto non affatto stato drammatico. E' che l'Aosta ha perso due partite contro il Como capoclassifica, con un divario netto (8-0 e 10-1), ma è altrettanto vero che in questo primo scorcio di campionato ha ottenuto risultati più che discreti.

«Siamo in B — *dice il capitano della squadra, Carlo Zumare* — per farci ossa. I campionati futuri dovrebbero meno "pesanti", proprio per l'esperienza maturata soprattutto dagli atleti oggi giovanissimi».

La chiamano Aosta-linea verde e non a torto. Basterà scrivere che il portiere titolare, Mauro Longhi, ha appena tredici e mezzo. E' scolaro terza media. E' giovane anche il secondo portiere, Fabrizio Lanaro, così come i fratelli Mauro e Marco Casadei, Luca Comotto, Ruggero Ramella, tutti al di sotto dei vent'anni. L'unico «senatore» Demetrio Spinella, 31 anni, hockeista da quando è nata la squadra.

«Sono tutti di Aosta meno due — *afferma il dirigente accompagnatore Sergio Dell'Anna* —. Nelle biancorossonere abbiamo infatti un italo-canadese, il difensore Lee Lo Presti, 21 anni, e l'allenatore cecoslovacco Vladimir Nardckal».

Lo Presti fa il maestro di pattinaggio. Nardckal «pesca» nel vivaio e si occupa della conduzione delle squadre, anche a livello giovanile. Vladimir Nardckal, anni, con Nazionale cecoslovacca hockey giocò nel ruolo di portiere otto campionati del mondo e due Olimpiadi.

«Sono Aosta — *dice* — per la quarta stagione. In media faccio nella Vallée mesi all'anno. Auspico di poter esserci anche l'anno venturo, ma la Federazione cecoslovacca resta a concedere a un proprio tecnico di per troppo tempo oltre frontiera».

— *Come vede l'Aosta B?*

«Mi sembra già ben inserita, anche se evidente che pur pagare il noviziato. poter meglio, dovrei avere a disposizione qualche giocatore in più: difatti la terza linea è composta esclusivamente da allievi e, come tali, dotati di volontà ma inesperti».

Il campionato cadetto è strutturato su due gironi. Nel primo, con l'Aosta, ci sono i Draghi Torino, Milano, Como e Brianza. Nell'altro nove formazioni del Bellunese, Trentino e Alto Adige. Per promozione in (un posto disponibile) sarà disputata poule fra la vincitrice girone A e le prime tre del girone. Intanto il campionato è strutturato su doppi turni di andata e ritorno. Per la disputa di alcuni confronti internazionali adesso è fermo e riprenderà il dicembre. Durante la pausa si giocherà recupero Draghi - Aosta, derby Piemonte - Vallée particolarmente atteso dalla tifoseria.

«Normalmente — *afferma Dell'Anna* — ad Aosta abbiamo spettatori a partita. l'hockey fosse maggiormente pubblicizzato dagli organi di informazione probabilmente pubblico più numeroso».

Malgrado il... silenzio stampa si invece, giorno dopo giorno, l'interesse dei giovani a praticare questa disciplina: i tesserati all'Hockey Club Aosta 150, una ottantina dei quali ragazzini fra gli otto e gli undici anni. Il nucleo addestramento giovani hockeisti voluto dal presidente del Club, Bruno Raviola, e dall'allenatore Nardckal sta dando i suoi frutti. E' un incentivo e soprattutto una speranza che si inserisce nel futuro dell'hockey aostano.

q.

oroscopo di domani

di Raffaella Girardo

[redacted] (21 marzo - 20 aprile)

Saturno e Luna, opposti al vostro [redacted] gno contribuiranno a rendervi [redacted] e nervosi [redacted], incapaci, almeno per il momento, di superare [redacted] difficoltà [redacted] lavoro. [redacted] la vita familiare sarà piena [redacted] e vi renderà ancor più [redacted].

TORO (21 aprile - 21 maggio)

Giornata nel complesso positiva. [redacted] affari e il lavoro, in particolare se svolgete attività in proprio, vi daranno notevoli soddisfazioni. In amore [redacted] temere rivali: Venere [redacted] dalla vostra e [redacted] permetterà [redacted] fare [redacted] le conquiste più difficili.

GEMELLI (22 maggio - 21 giugno)

Cautela nel [redacted] affari con un conoscente: non lasciatevi ingannare [redacted] apparenze! Per il [redacted] la giornata sarà priva [redacted] amare sorprese senza pur darvi, nel complesso, [redacted] soddisfazioni che desideravate: accontentatevi, presto la dea fortuna sarà con voi.

CANCRO (22 giugno - 22 luglio)

Sarete favoriti in modo particolare da Mercurio che vi permetterà di portare felicemente a [redacted] alcuni affari di una certa importanza che vi verranno guadagni e [redacted] contratto di lavoro. In [redacted] sorgeranno [redacted] incomprensioni a causa [redacted] vostro egoismo.

[redacted] (23 luglio - 22 agosto)

In amore potrete soffrire di nostalgia: [redacted] di reagire e pensate unicamente [redacted] al futuro. Positivi gli incontri che vi saranno utili anche in campo professionale dove, [redacted] momento, [redacted] non vanno nel migliore dei modi: cautela.

VERGINE (23 agosto - 22 sett.)

Chi ha in corso [redacted] problemi legali li vedrà risolvere positivamente entro [redacted] anche [redacted] interessi: u[redacted] vi aiuterà ad investire nel migliore dei modi il vostro capitale. I sentimenti, grazie all'intervento di Venere, saranno caratterizzati dall'entusiasmo.

[redacted] (23 sett. - 22 ott.)

Approfittate del magico [redacted] che Venere, [redacted] positivo [redacted] vi offre, per fare alcune confidenze che fino ad ora per timore avevate taciuto. [redacted] lavoro potrete contare sull'appoggio [redacted] una persona particolarmente influente. Buoni gli affari.

[redacted] (23 ott. - 22 nov.)

Momento, [redacted]to, adatto [redacted] i cambiamenti di lavoro e per gli avanzamenti [redacted] carriera; fatevi valere perché per molti è giunto davvero il momento decisivo. Siate maggiormente affettuosi [redacted] la [redacted] cara [redacted] quale trascorrere[redacted] momenti davvero felici.

SAGITTARIO (23 nov. - 21 dic.)

Giornata priva di grandi [redacted] sia gli affari che i sentimenti si presentano favorevolmente influenzati [redacted] Mercurio e Venere. Siate piuttosto prudenti nei rapporti [redacted] lavoro: rischiate [redacted] essere considerati [redacted] quanto realmente valete a causa del [redacted] temperamento [redacted].

CAPRICORNO (22 dic. - 20 genn.)

L'influsso negativo della Luna potrà danneggiarvi, [redacted] solo [redacted] neamente, per quanto riguarda i vostri affari. [redacted] contrario, la vita sentimentale e lavorativa [redacted] presenteranno favorite grazie all'intervento positivo di Giove e Venere.

[redacted] (21 genn. - 18 febbr.)

Negativi [redacted] affetti: Venere [redacted] le vostre relazioni e crea [redacted] di contrasto anche [redacted] coppie maggiormente affiatate. Alcune [redacted] dovranno [redacted] di evitare una maternità indesiderata. Problemi anche [redacted] i figli. Buona la professione.

PESCI (19 febbraio - 20 marzo)

I [redacted] d'interessi sorti per disguidi tecnici verranno superati e vi aspetta un buon riconoscimento [redacted] carattere economico. Buona la vita sentimentale (trascorrerete [redacted] piacevoli [redacted] il partner) e quella lavorativa: notizie interessanti.

MILUS

KOKY

GALLERIE E [redacted]

ARISTEA: Opere di piccolo formato.
ARTE [redacted] (L') (via Volta 9, t. [redacted] - 549.041): Silografie di maestri primitivi del XV e XVI Secolo. Incisioni [redacted] del XV al XVI secolo. Orario: 10-12,30; 16-19,30.
ARTE 121 (Nizza 121): Silvio Brunetto.
[redacted] Oleografie originali della «Belle Epoque».
[redacted] (Inghilterra 27/E, 548.257): «Il fiore nella stampa del '500[redacted]».
BODDA (via [redacted] 28): Rassegna [redacted]: dipinti, antiquariato, collezionismo (aperto anche festivi).
CIRCOLO ARTISTI: Mostra sociale.
DORIA: Natale tutto di tutto.
EMMEDUE (Umberto 10): E. Prochet.
[redacted] DI BOB BEN (via S. Teresa 20, tel. 518.947): Tappeti figurativi, da Samarcanda al Sulyuan.
[redacted] (De Gasp[redacted] 35): Marchisio.
L'ARIETE - [redacted] (tel. 910.1434): Collettiva piccolo formato: Barbero, Biancardi, Cappellin, Cavallo, Mantrino.
LA CONCHIGLIA: M. Mario, C. Musso.
LA 18 (corso Casale 307, tel. 890.048): Picasso: Incisioni.
LA [redacted] - [redacted]: Opere [redacted]tologiche e storiche di Pietro Morando.
[redacted] - Pinerolo: Graziella Dotti.
MARGHERITA (v. Arsenale 35, t. 537.448): 900 piemontese ieri e oggi.
PICCOLO REGIO: [redacted] Foyer del Piccolo Regio dal 18/11 al 19/12 mostra «Giuseppe Verdi - Giulio Ricordi, [redacted] spondenza e immagini 1881-1890». Orario 10-12,30; 15-19.
[redacted] (v. Roma 264): Mostra [redacted] e [redacted]. Inaugurazione ore [redacted]
PORTICI (885.476): R. Valli. 15,30-19,30.
SALAMON (v. Magenta 25, 537.873): Salvador Dalí e Maes[redacted] internazionali.
S. GIORS: G. Sesia della Merla, disegni.
SANTUARIO DELLA CONSOLATA: «Gli ex voto della Consolata. Storie di grazia e devozione [redacted] Santuario torinese». Mostra a cura dell'Assessorato alla Cultura della Provincia di Torino: [redacted] dicembre 1982 - 30 gennaio 1983. Orario [redacted] 9-13; 15-19. Tutti i giorni (lunedì escluso).
3 A (M. Vittoria, 18): Presepi e fischietti di artigiani italiani. Acquerelli, grafiche, terrecotte di artisti piemontesi.
ZABERT (p. Cavour 10, [redacted]. 878.627 - 885.579): Smalti, sculture, disegni, dipinti dall'XI al XIX secolo.

ASSOCIAZIONE PIEMONTESE GALLERIE ARTE MODERNA

ACCADEMIA: Artisti contemporanei.
A.I.C. (877.857): C[redacted]
APPRODO (Bogino 17): Dominguez.
[redacted] (via Arcivescovado 9): Renzo Ravazzotti «Valli e Laguna».
CAVOUR - Moncalieri: Biagio Scardino.
CITTADELLA (Bertola 31): Miniformato.
DAVICO: personale Walther Jervolino.
[redacted] (tel. 325.058): Mostra Calenda[redacted] 12 artisti.
DOCUMENTA: Ivan Theimer.
ESKENAZIARTE (Messena 19): Irene In[redacted]
FOGLIATO (Mazzini, 9): [redacted] albi e cartelle «Omaggio ad M. Quaglino».
GISSI (p. Solferino 2, tel. 534.473): Pi[redacted]. 25 acquetorti (lunedì chiuso).
LA BUSSOLA (via [redacted] 9): Maestri [redacted]poranei.
[redacted] E. Argirò.
LA [redacted] Mario Calandri, Acquerelli. Ore 15-20.
LE IMMAGINI: «...a Roma».
NARCISO: acquetorti di Federica Galli.
[redacted] CERAMICHE (Lungopò Cadorna 1): Valentina Testa Casalnovo.
PIRRA (c. Cairoli [redacted] tel. 877.344): E[redacted] Faraoni.
[redacted]

MUSEO [redacted] DEL CINEMA (Palazzo Chiablese): [redacted] 16 e 21,15 La vi[redacted] davanti a [redacted] Mizrahi con [redacted] Signoret, [redacted] Youb, C. Dauphin (Francia 1978, colori, min. 105).

ECONOMICI

19 Vendita alloggi

LIBERO 69 milioni corso Trapani 3 camere cucina ingresso termo [redacted] 3° [redacted] ascensore 2 arie dilazioni. Abitat 749.3535.
[redacted] di 2 vani completamente abitabile con bagno nuovo adiacente corso Vercelli via Cerasole. Tel. 519.017.
MANSARDA Pino Tor. libera panoramica comoda mezzi pubblici soggiorno cucina bagno ripostiglio 19 milioni Gabetti [redacted].
[redacted] con [redacted] singole o [redacted] zone [redacted] Vittorio Emanuele tel. 531.881.
[redacted] libero stesso piano [redacted] mono e bilocali ascen[redacted] e abitabilità privato ven[redacted] zona centro. Tel. 885.541.
MILLEFONTI [redacted] Genova [redacted] ingresso 2 camere cucina servizi 47 milioni dilazionabili. Grimaldi 506.464.
[redacted] tinello cucini[redacted] cantina [redacted]. Nordimmobili 740.270 - 749.5000.
MINIALLOGGIO libero vendesi adiacente [redacted] Grosseto prezzo interessantissimo. [redacted] Immobil tel. 741.3051.
MINIATTICO ingresso camera cucina bagno terrazzo, inizio via Cigna - 18.500.000 Failla & Bertinetto 741.2874.
MOLTEPLICI soluzioni e disponibilità [redacted] casa centrale 1-2-3 camere, salone, cucina, in parte liberi [redacted]. Fiduciaria [redacted] 558.958.
[redacted] libero [redacted] casa [redacted] servizi zona Statuto e partire da 9 milioni mensili forti dilazioni. Gaiotto 741.3131
NICHELINO libero via [redacted] ristrutturato [redacted] cucina [redacted] termo [redacted] 31 [redacted] lioni dilazionabili. [redacted]
NICHELINO [redacted] spazioso [redacted] cucinino ripostiglio bagno termo ascensore 40 milioni. Studio R.D. 535.211 - 532.711.
NORDIMMOBILI [redacted] libero zona Stadio 3 camere cucina servizi 95 milioni dilazioni mutuo. Tel. 740.270 - 749.5000.
NORDIMMOBILI [redacted] libero [redacted] ra 3 camere cucina servizi 2 balconi cantina [redacted] milioni. Tel. 740.270 - 749.5000.
[redacted]**MOBILI 80** libero [redacted] Filadelfia signorile 2 camere cucina servizi ripostigli dila[redacted] mutuo. Tel. 749.5000 - 740.270.
[redacted] libero signorile fronte Fiat salone [redacted] camere tinello cucinino biservizi. Tel. 740.270 - 749.5000.
[redacted] occupato corso Turati [redacted] camere cucina termo [redacted] milioni. Tel. 740.270 - 749.5000.
NORDIMMOBILI [redacted] corso Tassoni [redacted] camere cucina servizi 69 milioni. Tel. 740.270 - 749.[redacted]

[redacted] 80 libero nuovo spazioso corso Lombardia camera tinello cucinino servizi ripostigli [redacted]. 740.270 - 749.5000.
NORDIMMOBILI 80 libero corso Traiano ampissimo 2 camere tinello cucinino servizi ripostigli 8° piano. Tel. 740.270 - 749.5000.
PALAZZINA libera in Grugliasco zona residenziale 10 [redacted] ampio locale seminterrato box 2 auto giardino Grimaldi 518.012.
PANORAMICA prestigiosa villa [redacted] precollinare presso [redacted] Zara di recente costruzione uni-bifamigliare ottime rifiniture splendido giardino tel. 515.582.
PERMUTIAMO liberi 1 - 2 - 3 - 4 camere tinello con alloggi più grandi o più piccoli anche cintura. Casamercato tel. 650.38.05.
[redacted] Castello in [redacted] signorile splendide mansarde ristrutturate ottime rifiniture ed appartamento di mq 110 circa termo [redacted]. Per appun[redacted] 335.9075.
PIAZZA Peroni [redacted] agosto 3° piano ascensore [redacted] cucinotta bagno cantina termo centrale tel. 531.881.
PIAZZA Rivoli libero ampio 2 camere tinello cucinino [redacted] giardino box disponibile anche uso ufficio. Studio R.D. 535.211.
PIAZZA Statuto libero signorile camera cucinotta bagno termo ascensore ristrutturato a [redacted]. Studio RD, 535.211 - 532.711.
[redacted] residenziale libero, in villa, [redacted] loncino [redacted] camere cucina biservizi terrazzo giardino box doppio. 741.2874.
POZZO Strada stessa casa 1/2/3 camere tinello cucinino [redacted], prezzi da L. 27 milioni, Grimaldi 797.120 [redacted].
PRAM A 584.019 libero adiacente corso Vercelli spazioso in casa del 1965 ingresso ca[redacted] tinello cucinotta servizi ripostiglio cen[redacted] termo ascensore dilazioni.
[redacted] B [redacted].633 libero via Livorno vero affare ingresso 2 [redacted] cucina servizi [redacted] termo centrale L. 39 milioni.
PRAM D 584.019 libero via Monterosa signorile soggiorno camera tinello servizi termo ascensore ampie dilazioni permute.
[redacted] E [redacted] Rivalta Tetti Francesi: ingresso 2 [redacted] tinello cucinino servizi 60 mq L. [redacted] milioni [redacted] mutuo.
PRECOLLINA Crimea via Gassino libero [redacted] lare saloncino camera cameretta cucina bagno vendo 180 milioni. Tel. [redacted].
[redacted] libero [redacted] rialzato [redacted] signorile vendesi 2 [redacted] soggiorno [redacted] 2 servizi box. Tel. [redacted].
PRECOLLINA libero [redacted] piazza Zara [redacted] bagno cantina mq 45 L. 31 milioni dilazionabili. Tel. 687.834.
PRECOLLINA zona corso Moncalieri 4 alloggi liberi in elegante palazzina giardini privati box possibilità abbinamenti. Tel. 531.881.

[redacted] vende a privato 2 ampie camere cucina servizi termo ascensore semicentrale signorile tel. 704.268 no agenzia.
PRIVATO vende [redacted] via Giacomo [redacted] piano [redacted] mq 120 adatto abitazione o studio professionale. Eventuale [redacted] muta. Tel. 546.589.
[redacted] vende a privato alloggio [redacted] adiacente corso Siracusa, 2 camere, tinello, cucinino, [redacted], servizi e 2 ampi balconi, 100 mq. Tel. 396.178 ore ufficio.
RACCONIGI [redacted] recente 3 camere tinello cucinino 2 servizi. Possibilità box auto. Casamercato 650.3805.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 libero ampio camera tinello cucinino termoascensore 34 milioni e mutuo via Tripoli.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 ve[redacted] libero 2 camere cucina termobagno 36 milioni e mutuo via Verolengo (M. Campagna).
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 2 camere cucina termobagno [redacted] 43 milioni e mutuo v. Monastir (Lingotto).
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 2 camere cucina servizi [redacted] milioni e mutuo via Lombardore (B. Milano).
[redacted] 521.1431 [redacted] via Stradella [redacted] camera tinello cucinino termobagno 30 milioni e mutuo.
[redacted] **SBARRA** 521.1431 libero signorile [redacted] in [redacted] milioni e mutuo in zona S. Rita.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 3 camere tinello cucinino termobagno 41 milioni e mutuo corso Vigevano.
RAFFAELE SBARRA 521.1431 vende libero 3 camere cucina servizi box [redacted] milioni e mutuo in Mirafiori.
RIVOLI Cascine Vica [redacted] spazioso piano alto camera tinello cucinino servizi dilazioni vende Senra tel. [redacted].
ROSTA libero [redacted] appartamento [redacted] mq in palazzina recente costruzione Gabetti Rivoli 958.9483 vende 54.500.000.
S. GIORGIO Canavese impresa vende in residence alloggi ville uni-bifamigliari [redacted] fino al 80%. Tel. 0124 29.188.
S. PAOLO via [redacted] signorile stabile salone doppio [redacted] camere cucina doppi servizi 105 milioni. [redacted].D. 535 211 - 532.711.

S. RITA via E[redacted] quinto piano camera tinello cucinino servizi terrazzino vuoto 55 milioni, Aust[redacted] - 587.774.

[redacted] **RITA** [redacted] appartamenti, liberi, camera, cucina, servizi, volendo abbinabili, L. 17 milioni 500 mila vendesi. [redacted] 591.220.
S. SALVARIO vendesi libero signorile [redacted] le salone 2 camere cucina biservizi portineria. Elite Case 505.538 - 502.918.
[redacted] A libero pressi corso Potenza ingresso camera tinello cucinino bagno termo 40 milioni dilazionabili. Tel. 445.460.
SAIM B libero via Asti completamente ristrutturato 2 camere servizi doppie [redacted] piano 35 milioni. Tel. 447.1238.

[redacted] C via Piossasco [redacted] signorile in[redacted] camera tinello cucinino bagno [redacted] ascensore 35 [redacted]. Tel. 447.1238.
[redacted] D Cit Turin libero in signorile stabile d'epoca 5 camere cucina [redacted] ascensore volendo permute. Tel. [redacted].
[redacted] libero zona [redacted] ristrutturato ingresso 3 camere cucina bagno cantina 35 milioni vero affare. Tel. 447.1238.
[redacted] libero, centrale, [redacted] di [redacted] soggio[redacted], cucina, [redacted] L. [redacted] milioni 700 mila. Tel. 502.383.
[redacted] appartamenti di 1/2 [redacted] tinello cucinino servizi a L. [redacted] milioni [redacted]. Tel. Grimaldi 911.3866.
[redacted] Torinese libero: salone 2 [redacted] cucina servizi a L. [redacted] milioni più 21 milioni mutuo fondiario. Tel. Grimaldi 911.3866.
SETTIMO via S. Bernardino libero panoramico piano alto 2 camere tinello [redacted] bagno mutuo casa Gabetti vende 5767.
STADIO [redacted] P. Paoli [redacted] riscaldamento centrale ampio ingresso 2 camere cucina servizi (75 mq) 85 milioni. Tel. 506.464.
[redacted] attico libero [redacted] Tunisi (Stadio) camera tinello bagno mq 56 e terrazzo mq 40 lire 40 milioni e mutuo 545.574.
STILCASE libero corso Re Umberto (Crocetta) saloncino 3 camere cucina doppi servizi in stabile signorile 532.462 - 517.603.
STILCASE liberi piazza Rebaudengo [redacted] casa [redacted] alloggi volendo abbinabili di camere [redacted] bagno affare 517.603 - 532.462.
TAIT [redacted] Crocetta (corso Mediterraneo) [redacted] cucina ingresso [redacted] a L. 32 milioni 800 mila dilazioni. Tel. [redacted].
TAIT A [redacted] Bramante 2 [redacted] cucina ing[redacted] bagno cantina, [redacted] milioni 800 mila. Tel. 596.425.
[redacted] B libero zona Mercati Generali 2 camere cucina ingresso bagno cantina, 2 arie L. 46 milioni 800 [redacted] Tel. 502.383.
TAIT B libero precollina (via Boccaccio) [redacted] tinello cucinino ingresso bagno a L. [redacted] milioni [redacted] mila. [redacted] 502.383.
TAIT C libero adiacente [redacted] Montecuccoli ampia camera, cucina, ingresso, c[redacted], can[redacted] L. [redacted] milioni 500 mila. Tel. 502.383.
[redacted] D libero pressi corso Trieste (Moncalieri) 2 camere cucina ing[redacted] bagno 59 milioni 800 mila. Tel. 502.383.
TAIT D libero in corso Re Umberto 3 [redacted] ingresso bagno 1° piano anche [redacted] lo per ufficio. 132 milioni. Tel. [redacted].
TAIT E libero S. Rita, recente, luminoso 3 camere, cucina, ingresso, [redacted], 4° piano L. 92 milioni 800 mila. Tel. 502.383.
[redacted] zona S. Donato [redacted] tinello cucinino servizi 2 arie a L. 22 milioni 500 mila dilazioni. Tel. [redacted].
TAIT F libera centrale [redacted] con bagno a L. 14 milioni 500 mila dilazionabili. Tel. 502.383 - 596.425 - 596.475.
TAIT [redacted] libero zona Pozzo Strada, ampio ca[redacted] tinello cucinino ingresso bagno a L. 43 milioni 300 mila. Tel. 502.383.

TAIT G libero in [redacted] Rosselli 2 camere tinello cucinino ingresso bagno, 2 arie a L. 64 milioni 400 mila. Tel. 502.383.
TAIT H vende zona S. Rita occupato, camera tinello angolo cottura ingresso bagno L. 24 milioni 800 mila. Tel. 596.425.
TAIT Z libero Crocetta, su corso [redacted] alloggio di salone, 7 camere, cucina, bingresi, 4 servizi. Tel. 502.383.
UTIP 547.626 [redacted] in [redacted] nuovo San Mauro attico panoramico soggiorno 2 camere cucinotta servizi terrazzo box.
UTIP 547.626 vende adiacente piazza Adriano via Monforte 2 camere cucina servizi 27 milioni meno mutuo dilazioni.
VANCHIGLIA camera tinello cucinino servizi ingresso 2 balconi cantina 50 mq occupato 30 milioni. Grimaldi 596.262.
VIA D. Vigliani libero spazioso camera [redacted] cucinino ingresso bagno ripostiglio cantina. Termo ascensore. Tel. 585.801 Crimea.
VILLA bifamiliare libera Caselette 18 km da Torino costruzione 1970 terreno 1200 mq dilazioni permute. Tel. 380.231 Guasi.
VILLA Bruino, libera, recente, rifinitissima, su 2 piani 140 mq per piano, 1100 mq giardino. Failla & Bertinetto 741.2874.

VILLA signorile a Pino Valle Sabbione unifamiliare 4 camere cucina servizi garage terreno mq 2200 recintato vuota 225 milioni. [redacted] 596.607 - 587.774.

VILLA villaggio tipico Vinovo libera unifamiliare su 2 piani garage giardino ottime finiture volendo permute. Tel. [redacted].
VILLETTA Castelnuovo Don Bosco unifamiliare terreno 3000 mq in parte [redacted] ultimare vero affare L. [redacted]. [redacted] 447.1238.
VILLETTA in Rivoli soggiorno 4 camere cucina lavanderia servizi box 4 auto dilazioni per[redacted] vende Senra tel. [redacted].
VILLETTA [redacted] Paschiera 13 camere con giardino e box vende Commercial Studio. Tel. 696.3467.
VILLETTA unibifamiliare Vinovo [redacted] in 2 corpi su 3 piani più interrato lire 133 milioni [redacted] I.V.A. 2% 532.462.
[redacted] libero in palazzina [redacted] loncino [redacted] camera tinello cucinino servizi mansarda 60 mq box. Holding [redacted].

20 Domande affitto

[redacted] urgentemente [redacted] funzionario alloggio arredato o vuoto da L. 200-300 mila mensili. Telefonare 779.516.
AFFERMATA società settore abbigliamento [redacted] per propria [redacted] Torino, uffici mq 120-150 zona semicentrale. Tel. 502.340.
[redacted] uso 2° [redacted] alloggi [redacted] 1/2 camere per propri dipendenti ottime [redacted] Tel. 447.1655.
CERCASI urgentemente in affitto 2/3 camere cucina in Torino anche arredato uso abitazione transitoria o ufficio. Tel. 395.756.

[redacted] finanziario edile [redacted] appartamenti in affitto 1/2/3 camere cucina - [redacted] tive con rilevante convenienza e riservatez[redacted] Fiduciaria [redacted] 558.958.
[redacted] e referenziati [redacted] tinello cucinino 200.000 mensili zona decoroso Torino Nord e limitrofe. Tel. 510.745.

21 Offerte affitto

A referenziati affittasi monocamere uso pied-à-terre elegantemente arredata solo uso transitorio. Baldi, tel. 011 563.518.
AFFITTASI arredato signorile a non residenti salone 2 camere tinello cucinino servizi L. 400 mila. Tel. 447.4223 Studio Pento.
AFFITTASI corso Casale in palazzina signorile 2 camere cucina servizi ammobiliato box uso transitorio. Tel. 369.183.
AFFITTASI direttamente a referenziato mansarda arredata zona San Marino mq 80 + terrazzo mq 40. 300 mila mensili più spese. Scrivere: «Publikompass 507 — 10100 Torino».
AFFITTO ufficio arredato pressi piazza Carducci 3 vani servizi con telefono. Tel. 696.4740.
[redacted] affitto in [redacted] signorile appartamento a studenti e pied-à-terre. Telefonare 757.264.
CASA albergo affitta appartamenti arredati in moderna costruzione zona Mirafiori. Telefonare 348.8333.
CORSO G. Ferraris affittasi mansarda elegantemente arredata con angolo cottura e servizi uso pied-à-terre. Tel. 369.183.
CORSO Orbassano affitto arredato 2 camere tinello servizi a non residenti Torino L. 330 mila mensili. Tel. 696.4740.
CORSO Vittorio in palazzo [redacted] affittasi ufficio [redacted] 6 grandi [redacted] (mq 180) doppi servizi. Tel. 549.755.
CROCETTA signorile [redacted] camere ingresso doppi servizi [redacted] studio dentistico o professionale. Tel. 513.448 - 505.765.
CROCETTA via Torricelli affittasi ufficio con telefono di 3 camere, servizi signorile L. 350 mila. Tel. 447.1658 Studio [redacted].
DOMUS-amministrazioni affitta [redacted] transitorio signorile di mq 180 con doppi [redacted] in San Salvario tel. 504.113.
DOMUS-amministrazioni affitta Regina [redacted] gherita uso transitorio semi arredato signorile di 3 vani tel. 504.113.
EQUO canone affitto Villafranca Asti 2 camere cucina servizi. Tel. 696.4740.
FAILLA & BERTINETTO 741.2874, affitta centralissimo ufficio, piano rialzato mq 180, ingresso indipendente 700 mila mensili.
PRESSI piazza Rivoli affitto arredato camera tinello servizi a non residenti Torino L. 240 mila mensili. Tel. 696.4740.

(continua)

A Natale un'ottima occasione per concedersi un «dono di note»

Regalatevi... musica!

- La prediletta dei giovani resta ancor oggi la chitarra; è «lo strumento per eccellenza», di costo accessibile, facilmente adattabile al destinatario
- In questo campo, esistono validissimi prodotti italiani che ben poco hanno da invidiare alla concorrenza straniera

Gli strumenti musicali [illegible] uno dei primi posti, fra i regali di Natale. I più piccoli (e meno costosi) vengono utilizzati [illegible] «oggetto da regalo». I più impegnativi sono, generalmente, «autoregali» che ci si sceglie [illegible] soli, [illegible] per ragioni di costo, sia per l'effettivo impegno economico che spesso rappresentano. Ma, comunque, [illegible] vendite in questo periodo salgono in verticale, o quasi.

Vediamo, allora, un panorama allargato, dividendo il settore in tre grandi sottogruppi: strumenti classici, strumenti elettrici od elettronici, [illegible] sori vari.

Per quanto concerne gli strumenti classici il primo posto spetta, senza ombra di dubbio, alla chitarra. E' il dono per eccellenza, di costo accessibile (si [illegible] dalle trentamila lire [illegible] milione e mezzo attraverso [illegible] ventaglio, però, praticabile [illegible] tutte [illegible] tasche) facilmente [illegible] adattabile [illegible] destinatario [illegible] regalo. Insomma, «fa[illegible]».

Ed infatti in questi giorni le vendite di chitarre [illegible] un notevole incremento. Elencare [illegible] marche è assurdo, [illegible] la vastità del mercato. C'è da sottolineare comunque, anche qui, l'esistenza di validissimi prodotti italiani che ben po[illegible] [illegible] nulla, hanno da invidiare alla concorrenza straniera. Per scegliere, badate soprattutto alla [illegible] costruttiva, controllate la struttura della cassa (all'interno i rinfor[illegible] — [illegible] cosiddette catene — devono avere una buona consistenza ed [illegible] in numero minimo di undici), al manico, alla «paletta», ai meccanismi di tensione delle corde (le «chiavi») che devono [illegible] solidi e [illegible] dimensionati.

Le corde [illegible] un discorso a parte. Quelle di serie quasi mai [illegible] l'optimum. [illegible] sostituirle non costa eccessivamente [illegible] Certo, dipende dalla chitarra: ci sono «set» di corde che valgono ben più di certi strumenti economici sui quali vengono montati. Ma in generale le marche più note sono ottime. Acciaio [illegible] nylon, [illegible] la domanda che ci si sente rivolgere più spesso. Bene, l'acciaio va bene sulle chitarre folk di un certo tipo. Ha un [illegible] chiaro, secco, [illegible] molto adatto a certi stili di suono, tipo il pizzicato. Il nylon [illegible] bene sulle chitarre classiche, dove conferisce [illegible] [illegible] [illegible] timbro più pieno, dolce, pastoso. Scegliete a seconda del vostro repertorio abituale.

Oltre alle chitarre, poi, fra gli strumenti più diffusi ci sono certamente i pianoforti. Questo è uno strumento costoso, decisamente, ed è ben difficile che venga regalato, [illegible] non, generalmente, nell'ambito strettamente familiare (genitori [illegible] figli, [illegible] solito). I prezzi variano dai pochi milioni fino [illegible] ben oltre i trenta. Consigli, per [illegible] acquisto così, se [illegible] possono dare ben pochi: la «firma» [illegible] molto importante. In questo caso. Una marca nota [illegible] famo[illegible] difficilmente deluderà le attese, anche se [illegible] prezzo sarà in proporzione [illegible] fama. Steinway [illegible] il nome che tutti ricordano, ma non l'unico, in Germania, in Giappone [illegible] anche in [illegible] non mancano le alternative.

Il segreto [illegible] un buon pianoforte è nella costruzione [illegible] telaio portante, che è [illegible] ghisa. Poi [illegible] [illegible] mille altri accorgimenti, che riguardano i rinvii dei martelletti, [illegible] materiale del[illegible] corde, [illegible] telaio in legno, persino il mobile, che non [illegible] solo un elemento estetico. E' bene ricordare che le tensioni della novantina di corde che costituiscono il sistema risonante sono fortissime, dell'ordine delle centinaia di chilogrammi di forza. Per cui [illegible] la costruzione non è più che solida il pianoforte in breve tempo perderà l'accordatura e non la terrà mai in modo soddisfacente.

Detto dei due strumenti «principi», veniamo agli altri: lasciamo perdere trombe [illegible] batterie, la cui rumorosità sconsiglia l'impiego [illegible] regali. Verreste stramaledetti quanto meno [illegible] vicini [illegible] casa del suonatore. Parliamo di cose più tranquille. Armoniche a bocca, ocarine, fisarmoniche (stanno conoscendo un rilancio) [illegible] altri oggetti del genere possono essere più indicati.

A Torino esistono decine e decine di negozi attrezzatissimi. Ma ne vogliamo segnalare uno, in particolare, che non è in città. Si trova a Bra, all'uscita dall'autostrada per Savona. [illegible] chiama «Merula», i prezzi sono fra i migliori non solo [illegible] Piemonte, [illegible] di gran parte dell'alta Italia. Vale una visita, visto anche il vastissimo assortimento.

Servizi di Mauro [illegible]ti

CHITARRA ELETTRICA, [illegible] DI TANTI [illegible]

Il pianoforte non tramonta mai

- Accanto ai due strumenti «classici» verso cui sembra appuntarsi l'interesse dei più giovani, una vasta gamma di possibilità
- Basta informarsi sui gusti del destinatario [illegible] poi potrete scegliere tra le vecchie fisarmoniche, le quali conoscono una insospettata stagione di rilancio, le ocarine, le armoniche [illegible] bocca
- Per i raffinati, l'impareggiabile violino...

dal 1909 D'Amato MUSICA E DISCHI
Via XX Settembre, 60 - TO - Tel. 541.783

● DISCHI:
MUSICA CLASSICA - LIRICA - FOLK

■ MUSICA:
SPARTITI E PARTITURE NAZIONALI E ESTERE

■ LIBRI:
TUTTA L'EDITORIA DI INTERESSE MUSICALE

Dellachà DISCHI
fa grandi offerte Natalizie

DIRECT DISC - DIGITALI

LIRICA - JAZZ - ETHNICS

Torino - C.so Vitt. Emanuele, [illegible] Tel. 53.02.98

il BoSS
[illegible] BATTISTELLO CARLO
STEREOFONIA HI-FI
AUTORADIO
TV COLOR
VIDEOREGISTRATORI
delle migliori marche

FIDUCIARIO SPECIALISTA
PIONEER SONY

10024 MONCALIERI
P. V. Emanuele 8 - Tel. (011) 642.785

ADERENTE ALLA COOPERATIVA "MUSIC POOL"
SCAVINO MUSICA
PIANOFORTI - ORGANI
CHITARRE-BATTERIE-LIUTERIA
ASSISTENZA TECNICA-DIDATTICA
PERMUTE-NOLEGGI
TORINO via Ormea [illegible] - Telef. 651118

tutto ciò che gli appassionati
di musica sognano
le marche più prestigiose
prezzi validi e alla portata ■ tutti
sarete accolti
con simpatia ■ competenza
pensate per tempo
ai vostri regali di natale

lezioni in sede di:
pianoforte, organo, chitarra,
flauto, fisarmonica

arrivederci!

via graglia 6 (angolo via tripoli)
10136 torino - tel. (011) 353934

In piena espansione la tecnologia applicata agli strumenti

Amica elettronica invita all'effetto

Il settore della musica elettronica ■ elettrica o, in qualche caso, «artificiale» è in piena espansione. La tecnologia ■ microprocessori, i piccolissimi cervelli elettronici racchiusi nello spazio d'un centimetro quadrato, ha ■ enormi passi avanti. L'integrazione dei componenti, anche. Ormai, in tempi ■ televisione da polso, ■ musica ■ espressione anche (soprattutto, diremmo, in alcuni generi) attraverso l'elaborazione elettronica.

Ed ecco sintetizzatori, batterie, organi, pianoforti, chitarre, bassi, perfino violini elettri- ■ o comunque guidati ■ tecnologie ■. Parliamo ■ fenomeno con Gennaro Munciguerra, titolare di ■ music shop, attualmente impegnato ■ Palazzo del Lavoro per la fiera.

«I modelli nuovi ■ ■ guono con una tale velocità che tener dietro a tutto è ben difficile. Comunque di gran moda sono i sintetizzatori in tutti i loro aspetti e le chitarre elettriche ■ i bassi. I synt hanno caratteristiche così diverse per prezzi ■ prestazioni ■ confondere ■ ■ agli ■ quirenti. Per I principianti io consiglierei marche italiane, ■ Farfisa, Crumar, Siel. Sono strumenti validi e godono di un'assistenza sollecita ed immediata. I "big" del settore, Korg, Roland, Moogh, li consiglierei solo agli esperti. Si tratta di macchine a volte anche di difficile impiego, ■ non si è in grado ■ sfruttarle al meglio non ripagano il loro alto costo iniziale».

Fra l'altro in Italia esistono pochissime persone in grado di insegnare l'uso ■ un sintetizzatore. A Torino probabil- ■ nessuno. Quindi, prima ■ spendere tre ■ quattro milioni (o più) per ■ synt ■ alta classe, meglio pensarci.

«Ci sono modelli italiani, come quelli che ho accennato, che costano attorno al milione e, per cominciare, possono bastare. Poi, con il progredire della conoscenza, si può cer- ■ anche ■ strumento più sofisticato».

E per ■ chitarre ■ i bassi? Munciguerra ha le idee chiare: *«Chi comincia, ■ guarda ■ ■ ai chitarristi ed ai bassisti famosi, prende subito ■ strada sbagliata: che chitar- ■ hanno i "grandi?" si chiede il principiante. E ritiene che, con "quella" chitarra, anche lui farà miracoli. Non è così. Stratocaster ■ Gibson ed altri nomi famosi non garantiscono il "suono", così come Nikon, Olympus e Yashica non garantiscono belle foto, checché ■ dica la pubblicità. Uno strumento è esattamente uno strumento. Quindi ■ come lo si suona. Né meglio né peggio. Da poco ho una chitarra acustica elettrificata, ■ CI, che assomiglia molto ad ■ Ovation. Costa sulle 350.000, anche ■ La Ovation supera il milione. Eppure la CI suona benissimo, molto bene, davvero. La differenza è (anche) nel nome. Eppure molti vogliono Ovation e si disperano perché con i soldi che hanno ■ ■ comprarla».*

■ MODERNO ORGANO ELETTRONICO

Se siete dilettanti imparate a suonare senza... dissanguarvi

Ascoltiamo ■ ■ questa «imitazione»: ottimo, davvero. Pieno, corposo. Dagli amplificatori le ■ ■ definite. E' davvero ■ spendere più d'un milione per sentirsi «chitarristi»?

Fra gli strumenti, poi, un ruolo importante lo ha la batteria elettronica. Ormai, ■ 300 mila abbondanti della Sound Master 88 ■ molti milioni di una Obertheim o di altre marche note, ■ panorama è vastissimo. Esiste anche ■ ■ propria batteria in miniatura, grande come una scatola di cioccolatini, che si suo- ■ con ■ bacchette ■ permette incredibili risultati.

Korg e Roland, ■ una volta, ■ fanno ■ padrone. Un gioiellino, ■ il prezzo che ha (non vogliamo indirizzarvi su strumenti semiprofessionali da diversi milioni), ■ la Korg 55, che arriva attorno alle 600 mila lire e che dispone di ■ numero incredibile ■ ritmi (oltre sessanta) che permette varia- ■ ■ tempo ■ battuta, che ■ ■ rullate automatiche, che ha il volume separato per i di- ■ strumenti.

Ancora per i dilettanti, il modello equivalente della Roland, oltre il milione, invece, ci sono i «pezzi» da professionisti o quasi. Ma, allora, siamo nel campo della musica come lavoro e tutto cambia.

Un'ultima nota per il violino elettrico: ve ne abbiamo accennato e qualcuno non ci crederà. Eppure ■ ■ costruito, è ■ livello ■ prototipo e ■ ■ sta lavorando sopra per migliorarlo. ■ quando le trom- ■ elettroniche e i ■ automatizzati?

per apprezzare, sognare, gioire, amare, ascoltando...

taxi vision

Un
nostro
cliente garantisce ciò che promette
per questo ■ marchio TAXIVISION
promette prima di tutto competenza
assistenza tecnica assicurata
qualità e prezzo. Scegliere ■
apparecchi non è facile
esercito e non accorre ■ sapere
qualcosa di preciso ■ grado di
confermare le vostre scelte
soggettivo nuove con
esperienza e professionalità
Vi aiuteremo a trovare la più adatta
anche che hanno assicurato più
volte quanto di meglio offrire
ai clienti

taxi vision

Taxivision SpA
10124 Torino
Via ■ 21
tel.

la nastroteca®

C.so Turati 43 bis - TO - Tel. 503.763

MUSICASSETTE - DISCHI
ARTICOLI MUSICALI
VIDEOCASSETTE

Alla Nastroteca potrai noleggiare ■ vedere comodamente a casa tua i films più famosi ad un «prezzo famiglia» inferiore ■ quello del cinema

LAJOLO

Tutti gli strumenti musicali

■ UFFICIALE

MANOFATTI:
W
Tokai

ORGANI:
Hammond

FISARMONICHE:
F.lli

ASSISTENZA

C.so S. Maurizio, 16-18 bis

amat
STRUMENTI MUSICALI A PERCUSSIONE
Via Gaudenzio Ferrari 8 - Tel. 831.309 - 10124 TORINO

NUOVA SERIE DI BATTERIE JAZZ
con cerchi in acciaio inox e misure internazionali

BATTERIE DA STUDIO smontabili con tamburi in plastica o metallo.

TAMBURI GRANCASSE E TIMPANI A PEDALE PER BANDA
STRUMENTI SPECIALI PER ORCHESTRE SINFONICHE:
Grancassa reversibile con supporto regol. diam. cm. 80

STRUMENTI RITMICI PER MUSICHE SUD-AMERICANE
STRUMENTI SPECIALI PER PARATE

BACCHETTE PER TAMBURO - BACCHETTE CON FELTRO - PELLI PLASTICA - LEGGII PER ORCHESTRA - TAMBURELLI PER RITMICA - TRIANGOLI - TIMBALES IN ACCIAIO INOX - CAMPANE JAZZ - PELLI NATURALI BIANCHE - PELLI SPECIALI PER BONGHI E CONGHE.

SUPPORTI VARI PER CHITARRA, SAXOFONO, FLAUTO, OBOE, TROMBA, TROMBONE
SEGGIOLINI SMONTABILI PER BATTERIA ■ ORGANO.

Sono moltissimi gli accessori e dei tipi più svariati

Echi e riverberi stanno in valigia

- La Yamaha presenta questo comodo contenitore in cui flanger, chorus, phaser sono accomunati con grande praticità d'uso
- Dalla Roland e dalla Boss, scatolette di ogni genere, che possono essere unite le une alle altre per mettere insieme una vera e propria «batteria»
- Tutto ciò che serve a quanti vogliono fare un po' di musica in casa

SINTETIZZATORE, STRUMENTO DIFFICILE DI GRAN MODA...

Gli accessori per la musica sono moltissimi e dei tipi più svariati. Vanno dal plettro di plastica per la chitarra all'impianto di amplificazione da mille watts.

Vediamo i principali. Intanto tutta la vastissima gamma di effetti speciali. Essendo un settore frequentato da chi ha già una certa esperienza, ci risparmiamo la spiegazione dei singoli termini e andiamo all'ampia dotazione della Yamaha, che presenta addirittura una comoda valigetta nella quale flanger, chorus, phaser, echi e riverberi sono stati concepiti con grande praticità d'uso.

Roland e dalla sottomarca, Boss, ci sono scatolette di ogni genere, che possono essere unite le une alle altre per mettere insieme una vera e propria «batteria» di effetti speciali. La Korg ha soltanto echi e riverberi d'alta classe, prodotti, peraltro, presenti anche nel catalogo Roland. E' di quest'ultima, ad esempio, una macchina assai versatile che consente sia la riverberazione del suono, sia quella della voce.

E' importante stabilire che la maggior parte di questi effetti possono essere usati «in cascata» al microfono e con lo strumento, per uscire in cuffia e in amplificazione direttamente su un amplificatore e su un registratore oppure possono essere usati su mixer con barre apposite per trattare il segnale solo parzialmente e controllarlo a posteriori, in fase di mixdown.

E' difficile usare gli effetti «in diretta», perché il loro impiego va calibrato attentamente. E' inutile, anzi grottesco, ad esempio, far riverberare la voce d'un solista come se fosse alla Convention Hall di Chicago quando invece si tratta di un localino «intimo» tipo cabaret.

Degli «echi» e dei riverberi, oltre che di tutti gli altri effetti speciali che vengono impiegati largamente nella musica moderna, passiamo quegli accessori necessari a chi faccia musica in casa.

E' evidente che costui si servirà di un registratore. A questo scopo sono adatti (o lo sono pochissimo) i normali cassette e perfino i bobine a due canali. La caratteristica fondamentale della musica incisa è la possibilità di utilizzare un «multitraccia», vale a dire un registratore ad almeno quattro canali indipendenti che consentano la registrazione separata di ogni pista.

In questo settore la produzione è assai limitata. Esistono due modelli di registratore a cassette a quattro tracce: il Teac 244, che è prototipo della categoria, il vecchio 144, il Fostex e il Soundstream. Questi tre costano quasi la stessa cifra, intorno al milione e settecentomila lire, forse qualcosa in meno.

Passando ai bobine non è che la scelta si allarghi, anzi. Due sole case producono multitraccia accessibili al grande pubblico, a costi ancora potabili. Sono il Fostex e il Teac. Ma mentre la seconda con circa sei milioni mette a disposizione del pubblico un quattro canali affidabile e collaudato come il 3440, il Fostex, nata più di recente in questo settore, ha un apparecchio che è ancora altrettanto collaudato, pur se frutto del lavoro di un gruppo di ingegneri (una ventina) che hanno abbandonato la Teac un paio di anni fa portandosi via progetti, tecnologie ed idee e producendo, quindi, quasi una copia esatta dei prodotti Teac.

Nel gran calderone degli «ottocanali»

Nel settore degli ottocanali, l'ultimo scalino che si può considerare amatoriale, infine, è il Teac 80/8, che costa intorno ai cinque milioni e il suo gemello Fostex, il quale costa molto meno, ma ha il «difetto» di aver bisogno di un mixer altrettanto costoso, e porta il costo finale più o meno allo stesso livello dell'altro.

Quindi, riassumendo, per gli strumenti musicali le soluzioni sono moltissime. Per invece conservare quel che si è suonato e creato, la risposta del mercato è assai più limitata e i costi sono immediatamente elevati.

Far musica, poi, è una spirale senza fine: una droga che entra nel sangue. E allora si scoprirà, giorno dopo giorno, di aver bisogno di altre cose, altri strumenti, altri effetti, altri registratori. Quattro canali diventeranno pochi, si sogneranno gli otto e, quando che ci si arrivi, anche gli otto diventeranno stretti. Una mente con la fantasia e la tecnica dovrà l'unico rischio è di dimenticare che la tecnologia può far molto per la vostra musica tranne una cosa: crearla.

CHENNA
DAL
PIANOFORTI
Löbau, Zimmermann, Hoffmann & Kühne, Rönisch, Kimball, Fuchs & Eisenberg
ORGANI ELETTRONICI
PERIZIE ACCORDATURE
NOLEGGIO CON MANUTENZIONE
Acquisto usato
TORINO
via Piave 3 (ang. via) - Tel. (011) 54.24.05

CRISBE
P.zza (v. Tripoli) Torino
Tel. 351.233
e di
Rock - Folk - New
Partiture musica e libri musicali
strumenti musicali

BASE MUSICA
Strumenti musicali
Pianoforti
Dischi e Cassette
Via Torino
Tel. 625.559
Nichelino

... dal 1922
MERULA
PIANOFORTI
STRUMENTI MUSICALI
LEZIONI
10141 - VIA CUMIANA 18-22
Tel. (011) 372.071

TAULINO
STRUMENTI MUSICALI
Via Placenza, - Tel. (0131) 43.297
Via G. Ferraris, 37 - LIVORNO (Vc)
Tel. (0161) 47.230
Tutti gli strumenti per orchestre
Sintetizzatori
Strumenti per conservatori e licei
Tutti gli strumenti per bande
Liuteria specializzata
Accordature e noleggi

DISCHI - MUSICA
laghironda
contemporanea, jazz, dans
Possibilità incondizionata di ascoltare qualsiasi disco.
V. Torino
532.683

Innovare le imprese e subito la diagnosi Romiti sulla crisi

Il risparmio dei cittadini le detrazioni dall'Irpef - Polemica con il ministro De Michelis

CESARE ROMITI

ROMA — Finanziare i programmi innovazione delle imprese il risparmio dei cittadini che potrebbero de- dall'Irpef le somme così investite. E' la proposta avanzata da Cesare Romiti, amministratore delegato della Fiat, al convegno di ieri indetto dal presidente della Commissione industria Camera «Politica industriale e innovazione».

Al convegno (cui presenti Merloni, Carli, Bene- detti, Prodi e e il ministro De Michelis) è emersa la comune convinzione che i dodici mesi che vanno dal primo luglio scorso al 30 giugno dell'83 potrebbero essere i più difficili degli ultimi 30 anni per l'economia italiana.

L'accordo è però venuto a mancare quando si è trattato di esaminare le strade e le misure per affrontare questo momento culminante crisi uscirne preparando rilancio.

Sulle dunque per superare questo difficile la polemica si accesa fra Romiti il ministro delle Partecipazioni Statali De Michelis.

Romiti si è detto nettamente contrario alla tesi esposta da De Michelis secondo cui la di una strategia basata sullo *«Stato imprenditore»* non permetterebbe affrontare il momento peggiore della congiuntura previsto, quello l'82 e l'83. *«Stato imprenditore* — ha detto Romiti — *è una diminuzione della democrazia e della libertà, come la storia insegna»*.

«Inoltre — ha aggiunto — *il programma governo che si sta discutendo a pochi metri da qui non tiene conto di quello che ha detto De Michelis»*. *«Questo divario è quello che più preoccupa gli imprenditori»* ha osservato.

De Michelis, in sostanza, aveva proposto concentra- tutti sforzi per introdurre il «soft-ware» nel sistema produttivo italiano.

Secondo Romiti lo Stato dovrebbe predisporre quadro in cui devono le imprese, gli e i per raggiungerli. Cesare Romiti ha proposto che le imprese possano emettere speciali prestiti per il finanziamento dei programmi d'innovazione. I risparmiatori che li sottoscriveranno dovrebbero portare in detrazione dell'Irpef, in o in parte, così investite.

RICERCA: CEE PREOCCUPATA PER IL RITARDO DELL'EUROPA

L'Europa spende male i suoi soldi? Nel delle ricerca tecnologica il doppio denaro del Giappone ma riesce depositare soltanto di progetti che è pari un quarto di quello concorrenti giapponesi.

E' contraddizione messa in dall'agenzia Agp, che a volta la rileva da rapporto della Commissione della Comunità europea, secondo la quale per recuperare competitività efficienza diventato necessario superare le dimensioni nazionali e sfruttare lo «spazio continentale» del Mercato Comune. Con uno slogan: il campanilismo è ormai controproducente il passo alla cooperazione.

I ricercatori dei Paesi europei — della Commissione della Comunità — dovrebbero passarsi le informazioni, collaborare, tenersi contatto fra loro in da formare una intellettuale — grande forza — capace dedicarsi ai problemi ricerca e dello sviluppo tecnologico.

In Europa si contano un milione scienziati tecnici (dei quali 350 mila sono ricercatori) che costano quasi cinquantamila miliardi di (una stima più precisa indica 46.500 miliardi). Un bilancio colossale: il sei per della popolazione mondiale «consuma» il venti per cento fondi destinati alle ricerche.

La somma degli investimenti europei destinati alla ricerca è aumentata in volume del trenta per cento mentre gli stanziamenti americani sono rimasti stazionari e quelli del Giappone raddoppiati. E, tuttavia, la capacità di ricerca della «Comunità dei Dieci» resta inferiore 50 per cento a quella degli Stati Uniti: il 16 per cento se si prendono in considerazione soltanto le ricerche civili.

Università che le quasi naturali della scientifica, gli effettivi della Comunità tre volte inferiori a quelli degli States e inferiori del per cento rispetto Giappone.

Dopo colmato, negli ultimi 15 anni, buona parte divario tecnologico che la degli Stati Uniti, l'Europa permette che crei un nuovo e più profondo distacco dagli Stati Uniti e dal Giappone in alcuni punta: tecnologie d'informe, bio-tecnologie, ecc. L'Europa resta ugualmente in secondo piano, rispetto suoi grandi rivali, per quanto riguarda l'applicazione dei risultati della alla soluzione problemi socio-economici (sviluppo, innovazione).

Il divario si approfondisce soprattutto quei settori in cui cooperazione tra i Paesi si è sviluppata: informatica, bio-tecnologie, anche alcuni più come l'automobile la chimica. contrario, cooperazione ha permesso europei di non messi al di fuori nelle grandi scientifiche e d'innovazione industriale in settori di ricerca fondamentale o di tecnologia, come la alte energie, lo spazio la fusione nucleare controllata.

La Commissione della Comunità perciò insista nel sostenere che l'Europa deve rafforzare la coesione interna per ritrovare il posto che compete nel mondiale.

Svizzera, 17 milioni annui a testa

Cantone per Cantone il reddito pro-capite - Il Ticino sotto della media

La Svizzera ha un reddito pro capite tra i più elevati nel mondo. anche in Svizzera i dislivelli del reddito sono assai marcati tra un Cantone e l'altro.

Cominciamo con il rilevare che del reddito nazionale del 1981 (164,1 miliardi di franchi) il 21,4 per cento si concentra nel Cantone di Zurigo e un altro 12,7 per cento nel Cantone di Berna. Bastano due Cantoni a mettere insieme ben il 34,1 per cento reddito della opulenta Svizzera. Ginevra conta «solo» per il 7,4 per cento del reddito nazionale, Vaud per l'8,3 cento, il Vallese per il 2,7 per cento, il Ticino per il 3,6 per cento.

Ma consideriamo ora il reddito pro capite, che è 25.655 franchi (circa 17 milioni lire), media nazionale. Orbene, rispetto a tale media, gli scostamenti sono poca entità. così il Cantone più ricco della Svizzera (Zug, con un reddito pro capite nuo di franchi) ha livello reddito superiore del 51,7 per cento alla media nazionale. Per contro il Cantone relativamente più povero (Oberwald, con un reddito pro capite di 17.965 franchi) ha livello di reddito inferiore del per cento alla media nale.

Il Cantone Ticino si trova con un reddito pro capite di 31.912 franchi, inferiore del 14,6 per nazionale.

Ma la graduatoria dei cantoni più ricchi (in franchi di reddito pro capite annuo):

Zug	
Basilea città	38.684
Ginevra	34.660
Zurigo	31.160
Basilea campagna	
Vaud	25.674

Sono i soli Cantoni con un reddito pro capite superiore media nazionale. c. b.

Credito agli artigiani Un convegno a Verbania

VERBANIA — *(a.c.)* Organizzato dalla Confederazione Nazionale dell'Artigianato si svolgerà oggi nel salone delle conferenze della Popolare di Intra, un convegno sulla nuova normativa per il credito agevolato agli artigiani, più comunemente conosciuto «artigiancassa».

Nella sostanza l'istituto di credito intrese, consapevole del ruolo di una banca locale, vuole contribuire nella divulgazione dei nuovi criteri introdotti da alcuni recenti provvedimenti

Si tratta nella sostanza di un apertura creditizia favorire l'imprenditoria artigiana laddove intenda — al di là dell'attuale momento di difficoltà a — migliorare e potenziare le proprie strutture operative.

Nuovi investimenti Wagi Voghera

VOGHERA — (*e. g.*) La cietà Wagi, che controlla la Grove di Voghera e altri tre stabilimenti per la produzione di valvole per gasdotti — Ospiate (Milano), Patti (Messina) e a Napoli —, nei quali sono occupati complessivamente circa milleduecento dipendenti, potenzierà i due stabilimenti al Nord effettuando investimenti per cinque miliardi di lire.

Gli investimenti per la Grove e lo stabilimento di Ospiate sono stati annunciati dai direttori generali delle società

PRETURA DI
Sezione Esecutiva Penale
N. 1585/82 R.E.S.
N. C.P. R.G.

Il Pretore di Torino, in data 20-9-1982, pronunciato sentenza:

CONTRO
Giacomo, a Servata il 7-4-1942, in Sauze , con-dominio Elisa

TO
del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21-12-33 n. 1736 per avere in Torino il 13-1-1982 emesso sull'ist. Bancario Paolo di un bancario L. 3.000.000 a pretesto istituto depositati i fondi spondenti.
Recidiva infraquinquennale 99 cpv. c.p.
ipotesi grave per l'importo dell'assegno e i precedenti.

OMISSIS P.Q.M.

lo condanna alla pena di mesi uno di reclusione e L. 300.000 di multa, oltre il pagamento spese processuali.
l'art. 116, 2° legge Assegni, ordina la pubblicazione della sentenza sul quotidiano «Stampa Sera» e divieto all'imputato di emettere assegni per il periodo di anni uno.
Per conforme all'originale.
Torino, 3 dicembre
IL DIRETTORE SEZIONE
G. Giocoli

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1532/82 R.E.S. - N. 5439/82 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 20-9-1982, ha pronunciato la seguente sentenza:

CONTRO
VALENTI VENERA, nata ad Acireale il 29-3-1944, residente in Leini, via S. Rocco n. 37

IMPUTATA
del reato di cui all'art. 116 R.D.L. 21-12-33 n. 1736, per avere in Torino il 20-12-81 emesso sull'ist. Bancario S. Paolo di Torino un assegno bancario di L. 2.700.000 senza che al predetto istituto trattario fossero depositati i fondi corrispondenti.
Recidiva ex art. 99 c.p.
ipotesi grave per l'entità dell'importo dell'assegno

P.Q.M.

Visti gli artt. 483, 488 c.p.p., l'imputata responsabile del reato ascrittole e, con le attenuanti generiche ritenute equivalenti alla contestata ipotesi grave e alla recidiva, la condanna alla pena della multa di L. 800.000, oltre al pagamento delle spese processuali;
visto l'art. 116, 2° comma Legge Assegni, Ordina la pubblicazione della presente sentenza sul quotidiano «Stampa Sera» e fa divieto all'imputata di emettere assegni per il periodo di anni uno.
estratto e all'originale.
Torino, il 5 novembre
IL DIRETTORE DI SEZIONE G. Giocoli

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. R.E.S.
N. 5628/82 R.G.

Il Pretore di Torino in 17-6-1982, ha pronunciato la seguente sentenza

CONTRO
PAOLO, nato a F il 25-4-1946, domiciliato in Torino, via n. 2, per Torino il 25-12-1981, in violazione dell'art. 718 C.P., partecipato al gioco d'azzardo dadi in da giuoco clandestina.

OMISSIS

il suddetto alla di mesi tre d'arresto e L. 400.000 di ammenda, le spese di pro-. PENA SOSPESA, ordina confisca denaro esposto al gioco e degli arnesi ed oggetti, la pubblicazione della sentenza, per estratto, sul giornale «Stampa Sera» di Torino..
Per estratto conforme all'originale.
Torino, 6 novembre
IL DIRETTORE DI SEZIONE
(Giuseppe Giocoli)

PRETURA DI TORINO
Sezione Esecuzione Penale
N. 1631/82 R.G.

Il Pretore di Torino, in data 5-11-1982, ha pronunciato la seguente

CONTRO
QUARTICELLI Vittorio, nato ad Orta il 17-5-1941, in Torino, via Cimarosa n.

IMPUTATO
A) del reato di cui 720 C.P., colto mentre prendeva al gioco d'azzardo roulette in una gioco. Accertato in Torino il 16-10-1981.
del reato di cui all'art. 720 C.P., per essere stato colto mentre prendeva parte al gioco d'azzardo della roulette, venendo sorpreso in casa da gioco. In Torino il 26-2-1982.

OMISSIS
P.Q.M.

Condanna il suddetto di L. 400.000 di ammenda, spese processuali e sentenza; ordina pubblicarsi condanna sul giornale «Stampa Sera» di Torino.
conforme all'originale.
Torino, il 4 dicembre 1982
IL DIRETTORE SEZIONE
C. Sardi

TUTTA LA CITTA' NE PARLA
la CANADIAN FUR srl.
TORINO - VIA ROMA 242 (piazza CLN)
ANNUNCIA
che in seduta straordinaria del 1-9-1982, e per la prima volta nella storia della pellicceria, vista crisi generale, i continui aumenti quindi il ribasso delle vendite

CEDERE
PER IMPELLENTI IMPEGNI DI PAGAMENTO
e con il consenso delle competenti comunali (aut. n. 785)

UNO STREPITOSO LOTTO DI PELLICCE PREGIATE DI ALTA MODA MODELLI GIA' DESTINATE AL MERCATO INTERNO
CON UNO SCONTO DAL 20% AL 52%
ed è vero, vero

N.B. - A maggiore serietà e fiducia ogni pelliccia porta cartello col doppio prezzo (in nero il di mercato, in rosso il di realizzo), in più ogni capo è munito di certificato garanzia assistenza gratuita. DILAZIONI DI PAGAMENTO

ALCUNI ESEMPI:

	valore			valore	realizzo
Giacca Lupo		750.000	Giacca castorino	1.300.000	900.000
Giacca marmotta	2.550.000	1.850.000	Conf. persiano	1.900.000	890.000
Giacca opossum		890.000	Conf. volpe sciumaca	1.350.000	790.000
Giacca sciapai		390.000	Conf. visone Blackglama	5.300.000	3.900.000
Giacca volpe Groel.	2.300.000	1.450.000	Giacca agnello Groel.	890.000	550.000
Giacca Visone maschio	3.700.000	2.200.000	Giacca Scunk can.	1.350.000	750.000

MILANO

Pochi scambi e al buio

MILANO — Black-out in Borsa. L'improvvisa mancanza di illuminazione nella prima mattinata nel salone Borsa ha reso difficilissimi gli scambi, in un buio ravvivato da decine e decine di candeline, ma rendendo soprattutto difficile la rilevazione dei prezzi che il grande quadro generale era totalmente spento. In ogni modo il mercato è andato avanti attraverso un lavoro quasi caotico per conoscere l'andamento della tendenza e l'evoluzione momentanea dei prezzi.

Anzitutto la risposta premi è risultata [illegible] dell'abbandono quasi generalizzato dei contratti in scadenza. Il [illegible] queste [illegible] seduta ha riportato i prezzi sui valori di compenso compromettendo quel poco buono che era stato costruito in precedenza.

Sono state ritirate le posizioni in essere tra il 10 e il 20% massa con punte superiori su Dalmine, Montedison, Sip e Stet. Abbandono totale per Generali, Italmobiliare, Centrale Risparmio. La seduta comunque ha presentato un quadro generale molto calmo con una netta prevalenza assestamento in i settori nella prima mattinata, infatti l'indice generale è sceso del —0,8% per risalire invece alle 11,30 a —0,2%.

Sul finale infatti molti valori si sono riportati sui livelli di ieri mentre altri hanno mantenuto lievi flessioni. In complesso seduta ancora deludente vigilia della scadenza riporti. Dopoborsa praticamente quasi inattivo senza variazioni rilievo apparso negativo, vendite prevalenti che hanno caratterizzato l'andamento della seduta. Tuttavia le perdite state abbastanza modeste, e anzi, per gli industriali ci sono stati dei recuperi. Buono l'andamento degli scambi, che ha visto un aumento accentrato soprattutto sugli assicurativi e sui finanziari.

Nei valori locali attività ridotta con prezzi in genere cedenti. variazioni di rilievo comparto obbligazionario, con scambi sempre abbastanza sostenuti.

FIXING: Fiat 1643, pr. 1212.

in rialzo
stabile
in ribasso

TORINO

Fusillo modesto

TORINO — Alla riunione odierna iniziate le scadenze per l'ultimo ciclo operativo del Era in calendario la risposta premi, che ha visto l'abbandono di circa il 60 per cento delle partite prenotate. I ritiri sono stati fatti in Fiat, Ras e Toro.

L'andamento della seduta è

Dollaro stabile in Europa apertura a 1409 lire

ROMA — Dollaro praticamente stabile sui valori di ieri all'apertura dei cambi in Europa.

In Italia il dollaro ha intanto aperto stamane a 1408,75 lire, lievissimo ribasso rispetto alle 1411,25 lire della chiusura di ieri. Scarse variazioni anche sul marco, scambi a 2,4390 marchi contro 2,4367 della chiusura londinese.

Cambi Bancari
quotazioni informative

Banconote (Milano)

Dollaro	1410,00-1410,40
Sterlina	2278,00-2278,50
Marco	577,20-577,50
svizzero	676,20-677,80
francese	203,55-203,85
Franco belga	29,44-29,49
Fiorino olandi.	524,90-525,50
Yen	5,7250-5,7500

REDDITO FISSO A TORINO

Titoli	15-12	14-12
VALORI DI STATO		
Rendita 5%	33	33
Edil. Scol. 5,50% 67	—	—
Edil. Scol.5,50% 68	92 70	92 70
Edil. Scol. 5,0% 69	[illegible]	86 70
Edil. Scol. 6% 70	[illegible]	81 20
Edil. Scol. 6% 71	76 80	76 80
Edil. Scol. 6% 72	74	74
Edil. Scol. 9% 75/90	73 20	73 20
Edil. Scol. 9% 76/91	72 20	72 20
Edil. Scol. 10% 77/97	77	77
DD.PP. Comp. Pr 10%	70 10	70 10
C.C.T. 10% 85	91	81
C. Cr. Tes. 1-3-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-5-82 I	—	—
C. Cr. Tes. 1-5-82 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-6-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-7-82 I	—	—
C. Cr. Tes. 1-7-82 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-8-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-10-82 I	—	—
C. Cr. Tes. 1-10-82 II	—	—
C. Cr. Tes. 1-12-82	—	—
C. Cr. Tes. 1-1-83	99 80	99 80
C. Cr. Tes. 1-10-83	99 50	99 50
C. Cr. Tes. 1-3-84	97 95	97 95
C. Cr. Tes. 1-4-84	98 [illegible]	[illegible]
C. Cr. Tes. 1-8-84	98 10	98 40
B.T.P. 5,50% 82	—	—
B.T.P. 12% 87	82 60	82 60
B.T.P. 12% 82 I	—	—
B.T.P. 12% 82 II	—	—
B.T.P. 15% 1-1-83	99 60	99 60
B.T.P. 12% 1-10-83	[illegible]	95
B.T.P. 12% 1-1-84	93 60	93 50
B.T.P. 12% 1-4-84	91 90	91 75
B.T.P. 12% 1-10-84	[illegible]	[illegible]
OBBLIGAZIONI		
Enel [illegible] 85 I	80	80
Enel [illegible] 68 I	[illegible]	68 90
Enel 6% 68 I	66 70	[illegible]
Enel 7% 73	58 90	58 90
Enel 10% 75 I	—	—
Enel 76 Indicizzate	[illegible]	141
Enel 77 I Indicizzate	139 60	139 60
Enel 77 II Indicizzate	138 30	138 30
Enel 12% 80	83 50	83 50
Enel 12% 80 Indicizzate	[illegible]	98 20
IRI 5,50% 61	70	70
IRI 6% 65	[illegible]	[illegible]
IRI 12% 77	[illegible]	83
Autostrade 6% 68/88 I	66 10	[illegible]
Autostrade 7 71/86	82	[illegible]
Autostrade 9% 76/86	87	87

Titoli	15-12	14-12
C.C.OO.PP. 5%	56 70	56 70
C.C.OO.PP. 5,50%	55 50	55 50
C.C.OO.PP. 6%	50 30	50 30
C.C.OO.PP. 7%	[illegible]	47 40
C.C. Int. St. 6% 66 1°	75 10	75 10
C.C. Int. St. 6% 67 2°	73 50	73 50
C.C. Int. St. 6% 68 3°	69 60	69 60
C.C. Int. St. 7% 70 1°	[illegible]	83 20
C.C. Int. St. 7% 71 2°	61 80	61 80
C.C. Int. St. 7% 72 3°	—	—
CC.OO.PP. Anas 6% 66	51 10	46 50
CC.OO.PP. Anas 7% 72	48	48
CC. Aut. 7% 70 1°	51 20	51 20
CC. Aut. 8% 74 I	43 60	43 60
FF.SS. 6% 66 1°	77	77
FF.SS. 6% 67	72 60	72 60
FF.SS. 6% 68 1°	67	67
FF.SS. 7% 72 1°	58	58
Amm. FF.SS. 7% 70	64 60	64 60
[illegible] FF.SS. 10% 75 I	94	94
Amm. FF.SS. 12% 78 II em.	[illegible]	85
P. Verde 6% 64 1°	90	90
P. Verde 7% 71 1°	63 10	63 10
ICIPU 6%	74 50	74 80
ICIPU 8% F 75	n. t.	n. t.
ICIPU 7% G 72	70	70
IMI 25 6% 68	—	—
IMI 26 6% 67	72 70	72 70
IMI 28 7% 70	70 80	70 80
IMI 29 7% 70	74 10	74 10
Olivetti 5,50% 62/82	—	—
Mediaon 13,5% 78/91 ind.	120 10	120 10
Città Torino 6% [illegible]	84	84
Pr To AEM 5,5% 60/85	78	78
Pr To AEM 5,5% 62/85	80	80
Città di Milano 7%	62 70	62 70
Città di Milano 10%	86	86
Ist. S. Paolo To 6%	48 30	47
Ist. S. Paolo c. conv. 6%	55	55
S. Paolo OO.PP. 6% ex 5%	44 50	44 50
S. Paolo OO.PP. 6%	47 25	47 50
S. Paolo OO.PP. 9% Ecu 79/89	89 50	89 50
C. Risp. PP.LL.	46 80	46 80
C. Risp. PP.LL. conv. 6%	48 [illegible]	48 50
Fond. P[illegible] V.A. 6%	50	50
Fond. Piemonte V.A. [illegible]	70	70
Piemonte V.A. OO.PP. 7%	85	[illegible]
OBBLIG. CONVERTIBILI		
Med. Sip 7% 73/88	70	70
[illegible] S. Spirito 7% 73/88	262	262
Med. Olivetti 12% 79/89	[illegible]	173
Med. FIDIS 13% 81/91	[illegible]	105 90
Beni Imm. It. 12% 80/85	126	[illegible]
[illegible] STET 7% 73/88	75	75
S. Paolo B. Italcavi 12%	236	238

LE AZIONI A TORINO

Titoli	15-12	14-12
ALIMENTARI		
Alivar	3000	3050
Eridania	7500	7700
Fiorio	[illegible]	191
Milanagr. Vitt.	[illegible]	[illegible]
ASSICURATIVI		
C. [illegible] MI ord.	13500	13500
C. Ass. MI risp.	8500	8500
Comp. Latina ord.	535	550
Comp. Latina priv.	[illegible]	[illegible]
Generali	[illegible]	110000
RAS	110000	110000
SAI	13300	13300
SAI 1-5-81	—	—
SAI priv.	[illegible]	13100
Toro Ass. [illegible]	[illegible]	10400
Toro Ass. priv.	[illegible]	7450
BANCARI		
B. Comm. Italiana	32100	32100
Banco di Roma	[illegible]	31600
Credito Italiano	[illegible]	3500
Interbanca priv.	[illegible]	16700
Mediobanca	50700	50700
CARTARI - [illegible]		
Burgo ord.	2945	2910
Burgo priv.	2800	[illegible]
Cart. Ital. Riunite	—	—
CEMENTI - CERAMICHE		
Pozzi [illegible] ord.	78	78
Pozzi Ginori risp.	83	83
Eternit ord.	395	395
Eternit pref.	[illegible]	[illegible]
Unicem	[illegible]	16000
CHIMICI		
Italgas	905	935
Mira Lanza	17750	17900
Montedison	106 50	107 50
Paramatti	1750	1750
Pierrel	1155	1145
Saffa ord.	3950	3950
Saffa risp.	3300	3400
SAIAG	1120	1120
COMMERCIO		
Rinascente ord.	307	310
Rinascente priv.	200	200
Silos Genova	5750	5750
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1000	1000
Autostr. To-MI	5600	5600
Italcable	11200	11200
NAI	35	35
SIP	1640	1660
ELETTROTECNICI		
M. Marelli	700	710
M. Marelli risp.	650	[illegible]
FINANZIARI		
Bastogi IRBS	[illegible]	98
Borgosesia ord.	6500	6500
Borgosesia risp.	[illegible]	3000

Titoli	15-12	14-12
Centrale	2180	2200
Centrale risp.	1222	[illegible]
Finsider	33	33
Fiscambi	[illegible]	[illegible]
Gim	[illegible]	2300
IFI priv.	[illegible]	3500
IFIL	4875	4900
Invest	2000	1950
Mittel	1100	950
Pirelli & C.	2480	2480
Pirelli S.p.A.	1210	1205
Pirelli S.p.A. risp.	1210	1210
SAROM	2000	2000
Schiapparelli	740	731
SME	[illegible]	[illegible]
SMI	[illegible]	1600
SIFA	1600	1670
STET	[illegible]	1385
IMMOBILIARI		
B.I.I. ord.	610	610
B.I.I. risp.	725	725
Condotte Acq	[illegible]	170
Fer-Co	155	160
Gen. Imm. Sogene	1500	1500
I.P.I.	1535	1545
ISVIM	23300	23300
Risanam. Napoli	9100	9300
MECCANICI - AUTOMOBILISTICI		
Castagnetti	915	915
Fiat ord. prec.	—	1634
Fiat priv. prec.	—	1205
Gilardini	4900	4900
Graziano	—	—
Olivetti ord.	2010	2010
Olivetti 1-4-81	—	—
Olivetti priv.	1795	1800
Westinghouse	17500	17800
MINERARI ED ESTRATTIVI		
[illegible]	540	552
Fornara	245	247
Talco Grafit	20100	18700
TESSILI		
Cantoni	[illegible]	9520
Fisac	8000	8000
Fisac risp.	7200	7200
[illegible] Visc. ord.	675	670
Snia Visc. priv.	—	—
[illegible]		
Acque Potabili	2400	2400
CIGA	3725	3725
[illegible]	3410	3410
CIR risp.	3390	[illegible]
Pacchetti	60	60
Torino Nord	—	—
OBBLIGAZIONI CONVERTIBILI		
Ass. Gen. 12% 81/88	239	239
Centrale 13% 81/86	88	88
IRI Stet 7% 73/88	70	70
M.C. Erba 7% 73/88	—	—
M. Mont. 7% 73/88	[illegible]	62
M. Olivetti 12% 73/88	—	—
[illegible] S. Spirito 7% 73/88	318	318
Mira Lanza 12% 73/88	—	—
Pirelli 13% 81/91	93	[illegible]

LE AZIONI A MILANO

(valori pervenuti alle ore 14)

Titoli	15-12	14-12
ALIMENTARI		
Alivar	2851	2860
Bonifiche Ferr.	28880	29000
Eridania	7475	7600
Ind. Buitoni P.	3350	[illegible]
Buitoni risp.	3340	3339
Ind. Zuccheri	2551	2550
Milano Agr. Vitt.	[illegible]	7800
Sermide ord.	—	[illegible]
Sermide priv.	—	sospesa
Sermide risp.	—	sospesa
[illegible]		
Alleanza Ass.	27060	27000
Ausonia	1478	1480
C. Ass. MI ord.	13390	13390
C. Ass. MI risp.	8400	[illegible]
C. Latina ord.	525 25	526 50
C. Latina priv.	[illegible]	[illegible]
FIRS	2550	2550
FIRS risp.	815	820
Generali	[illegible]	110000
Italia Ass.	[illegible]	[illegible]
L'Abeille Ital.	[illegible]	34200
La Fondiaria	39100	39100
RAS	[illegible]	110325
SAI	13280	13400
SAI priv.	[illegible]	13400
Toro Ass. ord.	[illegible]	10310
Toro Ass. pr.	7385	7401
BANCARI		
B. Comm. Ital.	32000	32100
Banco Roma	[illegible]	31400
Banco Lariano	[illegible]	5400
Cred. Italiano	3440	3475
Cred. Varesino	4555	[illegible]
Interbanca pr.	[illegible]	16600
Mediobanca	50000	50600
B. Catt. Veneto	[illegible]	5350

Titoli	15-12	14-12
CARTARI-EDITORIALI		
Burgo ord.	2951	2951
Burgo priv.	2800	2900
Burgo risp.	9980	9980
De Medici	1450	1480
Mondadori pr.	3319	3330
CEMENTI - CERAMICHE		
Cementir	1565	1590
Pozzi-Ginori	72 25	77
Pozzi-Ginori r.	83 50	83 75
Eternit	389	389
Eternit pref.	380	380
Italcementi	26900	27050
Italcementi r.	27300	27050
Unicem	15900	15895
Un[illegible] risp.	11540	11600
[illegible]		
[illegible]	393 50	394
Caffaro risp.	398	398
Fanmil. Erba	[illegible]	6035
[illegible]	[illegible]	[illegible]
Lepetit	30080	[illegible]
Lepetit priv.	28250	28010
Mira Lanza	[illegible]	17560
Montedison	105 75	107 50
[illegible]	[illegible]	7060
Pierrel	1180	1160
Pierrel risp.	572	570 50
Saffa	[illegible]	3910
Saffa risp.	3290	3335
Siossigeno	[illegible]	[illegible]
COMMERCIO		
La Rinasc. ord.	[illegible]	305 25
La Rinasc. p.	[illegible]	[illegible]
Silos	5700	[illegible]
Standa	[illegible]	3385
Standa risp.	3261	3340

Titoli	15-12	14-12
COMUNICAZIONI		
Alitalia priv.	1050	1050
Ausiliare	[illegible]	6920
[illegible] To-MI	[illegible]	5630
Italcable	10999	11000
NAI	[illegible]	33
[illegible]	[illegible]	1900
SIP	[illegible]	1635
SIP risp.	[illegible]	1675
ELETTROTECNICI		
Magneti M. ord.	690	695
Magneti M. risp.	659	659
Tecnomasio	145	145
FINANZIARI		
Acqua Marcia	[illegible]	2111
Agricola	[illegible]	18400
Bastogi IRBS	95	94
Bonif. Siele	28010	28040
Borgosesia o.	6000	6850
Borgosesia r.	3100	3130
Brioschi	1485	1530
Buton	2325	[illegible]
La Centrale	[illegible]	2191
La Centrale risp.	1225	1221
[illegible]	3800	3900
Fin. Breda	[illegible]	4880
Finmare	61	59
Finrex	1105	1105
[illegible]	36	35
[illegible]	2420	2420
[illegible]	272	271
Gemina risp.	270 50	275
Generalfin	180	180
GIM	[illegible]	2249
GIM risp.	1830	1830
IFI priv.	3455	3490
IFIL	4810	4811
IFIL risp.	[illegible]	3820
Invest	2040	2060

Titoli	15-12	14-12
Italmobiliare	64300	64120
Mittel	1120	1128 50
Partec. Finanz.	641	[illegible]
Pirelli & C.	2450	2460
Pirelli SpA	1195	1210
Pirelli SpA risp.	[illegible]	1200
Reina	[illegible]	[illegible]
Reina risp.	25700	25700
Riva Finanz.	[illegible]	6501
Sarom	1850	1710
SME	800	800
SMI	1620	1600
SMI risp.	[illegible]	1300
Stet	1345	[illegible]
Terme Acqui	1020	1040
IMMOBILIARI - EDILIZIA		
Aedes	[illegible]	[illegible]
B.I.I. ord.	[illegible]	596
B.I.I. risp.	725	725
COGE	1420	[illegible]
Cogefar	1363	1360
Cond. Acqua	176	170
De Angeli Frua	2270	2199
G. Imm. Sogene	[illegible]	1501
Iniziativa Ed.	26400	27200
ISVIM	[illegible]	23700
La Milano Centr.	8030	8100
La Milano Centr. r.	[illegible]	[illegible]
Risanamento	9080	9310
SIFA	1582	1602
[illegible] - **AUTOMOBILISTICI**		
FIAT ord.	[illegible]	1630
FIAT priv.	1200	1205
Franco Tosi	[illegible]	13200
Gilardini	[illegible]	4950
Olivetti ord.	[illegible]	2015
Olivetti priv.	1800	[illegible]
Olivetti risp.	2050	2070
Westinghouse	17410	17410
Worthington	[illegible]	2125

Titoli	15-12	14-12
MINERARI - METALLURGICI		
Broggi I[illegible]	970	965
Camber. [illegible]	7805	7500
Dalmine	538	538
[illegible]	1361	1440
Falck risp.	1600	1670
Ilssa-Viola	685	685
La Magona	3800	3810
[illegible]	400	399
[illegible]	2900	2900
TESSILI		
Cent. e Zinelli	23	24
Cantoni	3190	3250
Cucirini	1630	1611
Cascami Seta	3900	3969
Ellolona	[illegible]	1205
[illegible]	[illegible]	7900
[illegible] risp.	7190	7[illegible]
Linif. e Can. o.	3125	3115
Linif. e Can. r.	[illegible]	1530
Marzotto ord.	1355	1350
Marzotto risp.	1930	1995
Olcese Venez.	31 50	31
Rotondi	8000	8180
Snia Visc. o.	682	678
Unione Man.	14800	14700
Zucchi	[illegible]	[illegible]
DIVERSI		
Acq. De Ferrari	2081	2100
Acq. De Ferr. r.	[illegible]	[illegible]
Acque Potabili	[illegible]	2290
Calzat. Varese	[illegible]	2910
[illegible]	2320	2330
CIGA Hotels	3705	3730
[illegible]	3400	3430
CIR risp.	3375	3380
Jolly Hotel	5870	5850
Pacchetti	53 25	52
Trenno	11610	11625

Corsa TR. La 1000 cc a 3 volumi più economica che c'è.

Sì, la Opel Corsa TR ha i consumi più bassi tra le 1000 cc: fa 19,6 km con [redacted] litro a 90 all'ora.

Incredibile? Niente affatto. C'è da aspettarsi questo ed altro dalla più compatta 1000 cc [redacted] 3 volumi, ad esempio, nessun problema di traffico nè di parcheggio.

Ma [redacted] solo.
E' anche [redacted] 1000 cc 3 volumi più veloce: 140 km/h, 45 CV-DIN, trazione anteriore, disponibile anche con motore 1200 cc con albero a camme in testa e punterie autoregistranti, 55 CV-DIN, 152 km/h.

Ad un'auto così, cosa [redacted] ancora? Proprio nulla: la Corsa TR, infatti, [redacted] anche super equipaggiata.

Sulla versione Base: servofreno, fari allo iodio, faro antinebbia posteriore, cinture di sicurezza autoavvolgenti, lavavetro elettrico [redacted] tergicristalli [redacted] 2 velocità, lunotto termico, poggiatesta anteriori, sedili reclinabili, luce di retromarcia, moquette dappertutto.

Ed in più, sulla versione Lusso: orologio al quarzo, consolle centrale portaoggetti, modanature in gomma alle fiancate, ventilatore a 3 velocità, tergicristallo con intermittenza, accendisigari, specchietto esterno regolabile dall'interno, tappezzeria pregiata.

Opel Corsa.
Disponibile anche nella versione a 2 volumi.

Opel Corsa a [redacted] volumi.

OPEL
La strada dell'intelligenza.

ECONOMICI

21 Offerte affitto

[redacted] Cibrario affittasi [redacted] abitazione o ufficio 4 vani più [redacted]. [redacted]. 369.183 - 396.786.

22 Traslochi

[redacted] prezzi [redacted] smontaggio rimontaggio [redacted] garanzia fur-[redacted]. Tel. 657.061 Moncalvo, via Nizza 33.

25 Artigiani, ecc.

[redacted] verniciature perfette seri artigiani professionisti [redacted] nomia tel. 323.876 [redacted].

36 Nautica

[redacted] scuola di vela di Nini Sanna inizia il 17 gennaio corso di iniziazione, patenti vela-/motore. Via Vespucci 36 [redacted]. 011/597.038 Torino.
SHOW [redacted] vela mt 10,30 cantieri Barberis nuovo da immatricolare per mancato [redacted] cliente [redacted] prezzo inte-[redacted] tel. 011 5[redacted].

38 Animali e [redacted]

[redacted] **CUCCIOLI** barboncini Shitzu [redacted] pincer cocker fox [redacted] volpini boxer gatti [redacted]. Telefonare 011/543.565.

45 Ville, app., cascine per vacanze, acq.-vend.

A.A.A.A.A. [redacted] 650.3805 [redacted] a 74 km da Torino rustico [redacted] vani bagno stalla [redacted] fienile [redacted]. Anche [redacted] 72 milioni dilazionabili.
A.A.A.A.A. [redacted] Casamercato 650.3805 vende a 27 km [redacted] Torino casetta [redacted] giardino [redacted] da [redacted] luce strada asfaltata. Dilazioni.
[redacted] Casamercato [redacted] vende rustico [redacted] con [redacted] mq terreno servito da acqua [redacted] strada [redacted] Pagamento dilazionato.
A.A.A.A.A. [redacted]0.000 Casamercato 650.3805 vende nel Monferrato cascinotta indipendente 10 mila mq terreno. Dilazioni.
A.A.A.A.A. 45.500.000 Casamercato [redacted] vende nell'Astigiano cascinotta indipendente abitabile subito con [redacted] mq terreno servita da acqua luce strada.
A.A.A.A.A. [redacted] Casamercato 650.3[redacted] rustico con [redacted] mq [redacted] servito da [redacted] luce strada. [redacted]
A. ACQUISTO [redacted] di [redacted] pagame[redacted] 011 [redacted] - 650.6684.
[redacted] completamente indipendente [redacted] 4 vani e servizi terreno circostante L. 63 [redacted] trattabili. Tel. [redacted].223.
A. [redacted] indipen-[redacted] mq [redacted] terreno [redacted] a L. [redacted] milioni dilazioni. Tel. 011/712.082.

A. L. 4.900.000
Il Punto Immobiliare sas vende rustico indipendente con 800 mq di prato pagamento rateale tel. 659.235.

A Montalenghe casa ristrutturata centro paese 8 vani [redacted] 2 piani [redacted] box [redacted] bagno L. 30 milioni. [redacted] 655.359.
A 32 km da Torino casetta libera in paese 3 camere, bagno, cortile, orto, vendesi a L. 33 milioni, dilazioni. Tel. 011 710.969.
[redacted] villa collina 12 km da Torino 240 mq 2 [redacted] 2500 [redacted] nuova 280 milioni 50% contanti. Tel. 011/839.5300 521.2592.

AGENZIA Roma vende villa in costruzione di 320 mq a L. 140 milioni con possibilità di mutuo e dilazioni anche permuta. Via [redacted] 128 - Ceriale 0182 90.976.
AGENZIA Roma vende alloggio bilocale in costruzione consegna [redacted] 83 L. 52 milioni; 4 [redacted] al [redacted] 20 milioni [redacted] tuo quindicennale. Rimanenza [redacted] in 1 anno senza interessi. Vi[redacted] 128 Ceriale tel. 0182/90.976.
ALA di Stura vicinanze impianti vendesi alloggio in villa di mq 70 box terreno. Prezzo L. [redacted] Casa-Nova 920.9705.
[redacted] 50 [redacted] mare [redacted] tamento [redacted] camere sala cucina servizi doppio ingresso. [redacted]. 0182 450.044.
ALLOGGIO libero Chiusa Pesio (Cn) vendo 2 camere cucina bagno casa recente box auto [redacted] milioni. [redacted] posti.
[redacted] di Giaveno [redacted] 2 [redacted] bagno tavernetta garage giardino più [redacted] indipendente L. 60 milioni più mutuo e dilazioni. [redacted]. 837.181.
[redacted] sulla S.S. 25 casa in blocco di 4 appartamenti 4 box [redacted] 1.500 [redacted] Gabetti Rivoli [redacted] vend[redacted]
BASSA [redacted] comoda posizione ca-[redacted] rustica veramente [redacted] 4 [redacted] stalla fienile cantina [redacted] 300 [redacted] Rivoli 958.[redacted] vende[redacted].
CASA in [redacted] abitabile con [redacted] luce, vendo, L. 12 [redacted] 10 milioni mutuo. Tel. 0124 - 318.33.

CASALEGNO DI BONANNI

[redacted] di Bonanni [redacted] a [redacted] zona [redacted] po Smith alloggi [redacted] dimensioni in casa nuova costruzio-[redacted] possibilità posti [redacted] tuo e dilazioni. Tel. 0122 901.367 oppure 011 [redacted].
[redacted] di Bonanni [redacted] de a Beaulard centralissimo bicamera con balcone mq 50, 65 milioni. Telefonare 0122 901.367.
CASALEGNO di Bonanni vende a Bardonecchia, via Einaudi, monocamera/bicamera soleggiatissima mq 50 [redacted] più [redacted]. Telefonare 0122 901.367.
CASALEGNO [redacted] Bonanni [redacted] de a Bardonecchia mq [redacted] soggiorno con camino, balcone; scala interna. [redacted] 1 [redacted] bagno, soleggiatissimo. Tel. [redacted] 901.367.
[redacted] di Bonanni vende a Beaulard in [redacted] recente [redacted] di 60 mq ter-[redacted], completamente arredata L. 85 [redacted].
[redacted] di [redacted] vende a Beaulard monocamera di 28-30 [redacted] completamente arre-[redacted] a [redacted] da L. [redacted] milioni. Tel. 0122 901.367.
[redacted] di Bonanni vende a S. Antonino casa di montagna indipendente di 2 piani, garage terreno mq [redacted] Telefonare 0122 31.914.
CASALEGNO di Bonanni vende a Beaulard bicamera mq 50 [redacted] recente costruzione, giardino [redacted] privato. L. [redacted] milioni. [redacted]. 0122 901.367.
[redacted] di Bonanni vende a Bardonecchia in costruzione dal 68 alloggio mq 65 più [redacted] sottotetto composto [redacted]: ingresso, [redacted] con angolo [redacted], 2 camere, servizio, 3 balconi, posto auto. Completamente arredato, splendida esposizione, vista panoramica, [redacted] milioni compreso mutuo. 0122 901.367.

[redacted] di Bonanni ven-[redacted] villa [redacted] 2 [redacted] camino [redacted] cina 3 camere letto doppi servizi giardino [redacted] garage. Telefonare 0122 31.914.
CASALEGNO [redacted] Bonanni vende in Sardegna Costa Rey villaggio Rey Marina villino arre-[redacted] 2 camere soggiorno cuci-[redacted] bagno giardino vicinanze [redacted] e [redacted] commerciale, L. 85 milioni [redacted]. Tel. 0122 901.367.
CASALEGNO di Bonanni vende a Gravere chalet su 3 piani con terreno recintato ottima esposizione e veduta panoramica. Tel. 0122 319.14.
CASALEGNO di Bonanni vende a Chiomonte in villa nuova costruzione alloggi: 4 vani, servizio, garage, terreno. L. 70 milioni [redacted]. Tel. 0122 319.14.
[redacted] di Bonanni ven-[redacted] a Chiomonte [redacted] da [redacted] di 6 vani, [redacted] L. 26 milioni. Tel. 0122 319.14.
CASALEGNO di Bonanni [redacted] de a [redacted] indipendente da riattare con terreno circostante [redacted] soleggiata. Tel. 0122 319.14.
CASALEGNO [redacted] Bonanni [redacted] de vicinanze [redacted] rustico riat-[redacted] su due piani; [redacted], tinello, [redacted] 2 [redacted], [redacted]. Tel. 0122 319.14.
[redacted] di Bonanni [redacted] de a Foresto casetta [redacted] 3 vani, servizio, [redacted] luce, L. [redacted]. Tel. 0122 319.14.
[redacted] di Bonanni vende a Bardonecchia [redacted] signorile alloggio ultimo piano [redacted] composto da: ingresso, soggiorno, cucinotto, [redacted] camere, doppi servizi, cantina e box, completo di [redacted], soleggiatissimo, L. 165 milioni. [redacted].

[redacted] di [redacted] in casetta camera cucina [redacted] L. [redacted] milioni dilazionabili [redacted]. 531.310.
[redacted] B [redacted] rustici, cascine, casette, ville, terre[redacted] montagna, mare. Vasta scelta, mutui.
[redacted] Stefano al [redacted] soggiorno camera cucinotta [redacted] gno. Dilazioni. P[redacted].
CASCINOTTA vicinanze Pinerolo [redacted] fabbricato terreno vendesi. [redacted] 011 [redacted].
[redacted] libera a Buttigliera [redacted] cucinino bagno garage cantina solai [redacted] Rivoli 958.9463 vende 44.000.000.
[redacted] liberi [redacted] completamente arredati 4/5 posti letto box deposito sci riscaldamento centrale autonomo forte mutuo fondiario eventuali permute tel. 011 513.881.

CHALETS
u[redacted] posizione privilegiata impresa prenota Sevoux. Tel. 011 502.110.

CIRIE' alloggio in palazzina 3 camere cucina biservizi ampi balconi box. [redacted]. Dilazioni. [redacted] Tel. 505.000.
FINALE Pietra e Loano impresa vende direttamente alloggi pronti bi-trilocali vicino mare. Telefonare 019 601.965 - 602.164.
[redacted]VA vendesi [redacted] an[redacted] fona [redacted] camera cucina bagno [redacted] termo [redacted]. Elite Case 011 506.538.
[redacted]AGNANO (Val di Lanzo) 30 km da Torino rustico indipendente 4 vani box giardino comodo a servizi pubblici tel. 380.231.

GIAVENO rustico indipendente su 2 piani da ristrutturare di 6 vani con terreno di 500 mq L. 16 milioni. Casa-Nova 386.916.
COLLERETTO (vicinanze [redacted]) casetta indipendente 3 camere [redacted] doppi servizi giardino 39 milioni [redacted] tel. [redacted].
[redacted] villetta indipendente composta da 2 alloggi di [redacted] soggiorno angolo cottura servizio giardino. Casa-Nova 920.9705.
GIAVENO Valsangone Immobiliare via Pacchiotti 29 tel. [redacted].6227 aperta tutti i pomeriggi [redacted] e domenica tutto il giorno tratta i vostri immobili per acquisti e vendite in zona. [redacted]. [redacted] in provincia di Torino alloggi case di campagna o montagna rustici con terreno tel. 516.283 - 516.985.
[redacted] d'Aosta - [redacted] centralissima, vendiamo appartamenti disposti su due piani, ottima esposizione, da 70 milioni. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.
IPI Valle d'Aosta - Antey St-André, località a 1000 m e 10 km dal casello autostradale di Châtillon, punto ideale di partenza per le stazioni sciistiche di Cervinia e Valtournenche, vendiamo appartamenti varie dimensioni da 47 milioni 400 mila più mutuo. Telefonare 511.382 - Aosta 0165 43.741.
LIDI Ferraresi (Riviera Adriatica) vendesi villette a schiera 2 camere soggiorno servizi [redacted]ino ottimo investimento. Imm. [redacted] ri. tel. 556.413 - 547.950.

IPI Valle d'Aosta - Courmayeur Entrèves, ai piedi del ghiacciaio della Brenva, vendiamo appartamenti varie dimensioni. Facilitazioni di pagamento. Telefonare 511.382 - Aosta 0165/43.741.
IPI Valle d'Aosta - Ayas Frazione St-Jacques, località sciistica a 1700 m, vendiamo monolocali e bilocali in case ristrutturate da 56 milioni. [redacted] 511.382 - [redacted] 0165 43.741.
IPI 511.382 Torre del Mare stupenda vista mare bilocale più servizi [redacted] box.
LIMONET[redacted] vendesi [redacted] possibilità box. Tel. [redacted]
[redacted] di [redacted] da riattare 3 vani giard[redacted] milioni [redacted] mila dilazionabili. T[redacted]
[redacted] rustico indipendente da riattare con progetto approvato 6 vani terreno 600 mq acqua luce. Tel. 380.231 Guell.
PRAGELATO nuovissimo bilocale con caminetto monoblocco giardino privato, box. Tel. 545.626.
RUSTICO Canavese (Vistrorio) indipendente progetto approvato giardino 500 mq vendesi affare 23 milioni tel. 756.963.
S. BENIGNO posizione centrale [redacted] alloggio 2 arie di 1 camera tinello cucinino ba-[redacted]
SANREMO superattico di mq. 200 rifinitissimo in villa nuova centralissima con parco. Tel. 635.083.

SAUZE [redacted] recente monocamera 4 posti letto angolo cottura servizi mutuo e dilazioni vende Serim tel. 658.7296.
SICA vende a Bardonecchia in zona Campo Smith bilocale con cantina a L. 90 milioni meno mutuo ottima esposizione. T. 0122 96.47.
SICA vende a [redacted] monolocali a partire [redacted] 40 milioni. [redacted]. 0122 96.47.
SICA vende a Sérvoux villetta unifamiliare con garage. Tel. 0122 96.47.
[redacted] vende a [redacted] in condominio e villetta, appartamenti più dimensioni acquisto da impresa facilitazioni. Tel. 0122 96.47.
SIBI per incarico società toscana costruzioni edili prenota [redacted] stupenda [redacted] miniappartamenti [redacted] promozionale di lire 1 milione mq solo per il mese di dicembre 82, consegna 83-84 favolose condizioni pagamento. Tel. 631.965 0565/41.393 in loco.
SPAGNA Costa Brava villa lussuosa indipendente completamente arredata L. 95 milioni. La Cittadella tel. 519.260 - 532.170.
TRAVES splendida villa libera su 3 piani salone 3 camere cucina doppi servizi tavernetta garage grandi terrazzi e giardino L. 90 milioni più [redacted]. Tel. 837.181.
UTIP-AT 0141 53.675 [redacted] Mombaruzzo rustico comodo negozi di 8 camere su 2 piani [redacted] porticato [redacted] giardino [redacted] L. 38 milioni 900 mila.
UTIP-AT 0141 [redacted] Colcavagno panoramico comodo negozi rustico ristruttura-[redacted]; [redacted] camere [redacted] 2 bagni 3 box tavernetta ripostiglio cantina fienile mansarda da ultimare ampio terrazzo 5000 mq di terreno adiacente. L. 107 milioni 900 mila.
VILLA libera recente Ceresole d'Alba 30 km To su 2 piani 8 vani e servizi compless [redacted] mq 1500. Tel. 530.821 - 534.630.
VILLA 4 [redacted] mq [redacted] vendo 70 milioni [redacted] mu-[redacted]. Tel. [redacted].

46 Ville, app., camere per vacanze, [redacted]

A L. 500 mila 4 posti letto conforts tutto compreso dal 15/12 al 18/1. F[redacted] tel. [redacted]
BORGHETTO affitto alloggetti [redacted] 2/3 mesi da 150 mila compreso riscaldamento. Tel. 0182/970.888 Edil[redacted]
FENESTRELLE arredati bicamera 4 posti letto affittasi stagionalmente 600 mila riscaldamento escluso. Tel. 0121/213.01 30.92.
[redacted] arredato bicamera 5 posti letto affittasi annualmente 2 [redacted] compreso riscaldamento. Tel. [redacted] 21.301.

47 Alberghi, pensioni

ALASSIO pensione al Parco 10 mt mare e di fronte celebre muretto per lu[redacted] soggiorni 16 mila. [redacted] 0182 420.78 - 970.[redacted]
COMPLESSO di modernissima [redacted] munito di [redacted] anziani, dispone di unità abitative private con monoblocco cucina e bagno, da cedere in uso dell'anziano. Km [redacted] da Torino [redacted] appuntamento tel. 657.472.
FINALE Ligure pensione sul mare ottima cucina 20 mila sconti lunghi soggiorni escluso periodo Natale. Tel. 019 601.756.

49 Informazioni

RORIMONDIAL investiga controlla previene accerta informa con indagini accurate via S. Francesco da Paola 40 tel. 531.[redacted].

52 Varie

A.A. ACQUISTA antichità anticaglie [redacted] rinascimento barocco liberty decò sgombero [redacted]. Tel. alle R. 8. 257.264.
A.A. ACQUISTO mobili 800 quadri tappeti arredamenti completi [redacted] soprammobili sombero alloggi Perna tel. 579.241.
[redacted] lavoro fortuna interessi sofferenze successo vincite [redacted] gioco. [redacted]. 835.301 - 830.176, via Mongrando 43.

IN POLTRONA DAVANTI ALLA TV

MANFREDI

nella Roma papalina

Rai-Rete 2

ORE 20,30

Tutti gli [illegible] **del duce**, documenti. Ultima puntata, purtroppo, [illegible] programma di Arrigo Petacco che ha avuto il merito di mostrarci una lunga serie di filmati oltre che interessanti anche assolutamente inediti. Stasera [illegible] parla soprattutto degli Anni Trenta, periodo in cui [illegible] solini, dopo [illegible] allontanato [illegible] posti [illegible] potere [illegible] vecchio guardia della marcia su Roma, trasformò — ad onta [illegible] [illegible] lunga serie di luoghi comuni — il fascismo [illegible] [illegible] dittatura sempre più personale ed accentrata.

[illegible] questi anni gli troviamo particolar- [illegible] vicini [illegible] personaggi, [illegible] Starace, segretario del partito, e il genero Galeazzo Ciano che nel '36 diventa ministro degli Esteri. La differenza tra i due è [illegible] Starace, nelle parole [illegible] [illegible] dittatore, [illegible] un «cretino obbediente». Ciano [illegible] invece il delfino, il confidente e l'uomo di fiducia.

Il [illegible] rifà la storia dei rapporti [illegible] suocero [illegible] genero e mostra come Ciano, dapprima totalmente devoto a Mussolini, [illegible] distaccò lentamente [illegible] lui. Antibelligerante, si adoperò per scongiurare il pericolo di un intervento italiano in [illegible] [illegible] votò [illegible] [illegible] Consiglio contro [illegible] [illegible] per questo — come abbiamo visto la scorsa puntata — fu [illegible] dannato a morte [illegible] fucilato. La trasmissione [illegible] — [illegible] — [illegible] stasera. [illegible] si tratta fortunatamente solo [illegible] una pausa determinata da [illegible] tecniche. Un [illegible] ciclo, dedicato specialmente agli anni della guerra, è [illegible] [illegible] prossima programmazione.

[illegible] [illegible]

[illegible] **Alexanderplatz**, film per la tv. [illegible] puntata [illegible] [illegible] [illegible] rivelatosi molto meno pesante del previsto anche [illegible] chi [illegible] temeva la ponderosità e [illegible] possibili difficoltà di lettura. Intitolato «Queste eternità [illegible] i molti e i pochi», l'episodio [illegible] [illegible] vede Franz [illegible] [illegible] malgrado di [illegible] [illegible] che un mantenuto, anzi, [illegible] sfruttatore. La dolcissima [illegible] batte per lui il marciapiede e, ridotto com'è, Franz soffre più per questo che per il suo [illegible] Prova ad occuparsi si politica, ma la cosa non gli giova.

[illegible] a bere [illegible] nemmeno l'amore sincero [illegible] ragazza [illegible] [illegible] risollevarlo. Mieze lo [illegible] perché lei stessa [illegible] infelice. Il [illegible] più grande desiderio [illegible] quello di dare [illegible] figlio a Franz, ma [illegible] medici decretano [illegible] [illegible] irrimediabile sterilità. Succede che la [illegible] amica Eva, [illegible] anche lei di Franz, [illegible] offra come «madre». Lui dovrà metterla incinta, lei regalerà il piccolo a [illegible]

Il protagonista [illegible] non si risolleva sentendo la [illegible] proposta. Angosciato [illegible] [illegible] cronica di soldi suoi, medita adesso [illegible] rimettersi con [illegible] banda dei Pums. Lo farà, guadagnando un po' [illegible] quattrini, ma perdendo irrimediabilmente l'affetto [illegible] [illegible]

Rai-Rete 3

ORE 10,30

Immagini [illegible] **Natale**, documenti. Itinerario storico, turistico, religioso e quasi etnologico attraverso il Natale nelle [illegible] regioni italiane. [illegible] parla naturalmente [illegible] leggende, tradizioni, festeggiamenti [illegible] miti singolari legati alla massima festa religiosa [illegible] mondo cattolico. [illegible] comincia [illegible] Val d'Aosta raccontando storie [illegible] comete prodigiose e si prosegue con un curioso trittico in Basilicata. Le prossime puntate alterneranno presepi, leggende di bambini fatti [illegible] [illegible] tutt'altri luoghi che in Palestina, canzoni e litanie.

Fra i temi toccati acquisteranno rilievo la leggenda dell'arrivo dei Magi e [illegible] personaggio immaginario della befana. Alla fine [illegible] percorso tutta l'Italia avrà dato un'immagine perlomeno composita della propria visione [illegible] festa.

Retequattro

[illegible]

Dynasty, telefilm. Ventisettesima puntata che si apre su Blake Carrington ancora convinto [illegible] avere tutta [illegible] convenienza a fingersi cieco di fronte [illegible] [illegible] e parenti.

[illegible] [illegible] da Toscanni e gli si offre. Lui la respinge [illegible] di amare un'altra. Cecil Colby rivela [illegible] [illegible] [illegible] Lindsay, la [illegible] figlia scomparsa, è stata rintracciata, ma che [illegible] lei vorrà sapere dove si trova dovrà rubare [illegible] [illegible] conto alcuni preziosissimi documenti tecnici della Denver-Carrington. Claudia è ansiosa [illegible] rivedere Lindsay [illegible] naturalmente acconsente.

[illegible] e [illegible] sue [illegible] matrimoniali occupano tutto il finale. C'è una lite fra lui [illegible] Krystle. Il petroliere le rivela [illegible] Toscanni intende solo vendicare [illegible] il suo amore la [illegible] [illegible] [illegible] (ritiene [illegible] responsabile). La ragazza gli crede [illegible] lo abbandona. Contemporaneamente però si decide a fare i bagagli [illegible] se ne va di casa. Per sempre? Non crediamo. Si [illegible] lo [illegible] principale del film era quello di lanciare la protagonista in grande [illegible] e difficilmente le prossime puntate potranno fare a [illegible] del suo non eccessivamente esaltante apporto.

[illegible] [illegible]

I leggendari [illegible] [illegible] Novità per [illegible] sportivi consistente in undici puntate di un'oretta l'una con la sintesi degli incon- [illegible] [illegible] Trofeo del Mediterraneo dotato di un montepremi di 55 mila dollari ed inserito nel prestigioso circuito [illegible] del Tennis Legends Champion.

SEGNALIAMO — FILM SUL VIDEO

Rai-Rete 3

ORE 20,40

Nell'anno del Signore, Italia commedia 1969. Commedia a tratti comici [illegible] sovente anche tristissima, [illegible] curiosamente [illegible] tradizione di tutti i film ambientati nella Roma papalina. Ci sono Manfredi che fa Pasquino, Sordi e la Cardinale, e c'è il regista Luigi Magni che [illegible] con estrema meticolosità le ricostruzioni storiche ed ambientali. Una piccola delusione per chi si aspetta una pellicola comicissima con battute irresistibili. [illegible] tratta sempre comunque di [illegible] film superiore alla media.

Italia 1

ORE 20,30

Convoy, Usa avventuroso 1979. [illegible] probabilmente casuale l'accostamento che fa Italia 1 riproponendo il pellerossa autentico [illegible] Peckinpah regista di questo [illegible] dopo che la Rete Uno ha presentato (lunedì) *Getaway*, per vari versi simile anche se [illegible] [illegible] [illegible] di [illegible] La protagonista femminile [illegible] [illegible] stessa, Ali MacGraw, che forse [illegible] pubblico Usa dice più di quanto non abbia detto da noi tranne forse [illegible] *Love Story*. Ci [illegible] divertentissime [illegible] perlomeno scanzonate e [illegible] volta tanto nel finale il regista non [illegible] [illegible] spettatori a bocca amara.

Retequattro

[illegible] 21,39

[illegible] [illegible] **sentite condoglianze**, Usa commedia 1973. Simpaticissima commedia [illegible] con Jack Lemmon mattatore, misogino [illegible] brillantissimo. [illegible] ride e ci [illegible] commuove anche [illegible] po'. Nel [illegible] spicca [illegible] son Robards, attore proteiforme (qualcuno lo ricorda irriconoscibile in «C'era una volta [illegible] West» [illegible] Leone nella parte del [illegible] buono Cheyenne) condannato, forse un po' a torto, eternamente al ruolo di spalla.

DOVE ANDIAMO STASERA IN CITTA'

E' MUSICA

(classica e leggera)

I CONCERTI

CONSERVATORIO (Unione Musicale), ore 21, Amsterdam Baroque Orchestra, Ton Koopman, clavicembalo, Monica Hugget, violino. Musiche di Rameau, Biber, Farina, Corelli, Bach, Telemann — L'orchestra [illegible] stata fondata [illegible] 1979 da Ton Koopman. L'organico [illegible] di questa formazione [illegible] costituito da nove archi, due oboi, un fagotto e un clavicembalo; in ogni caso si tratta di un organico che può estendersi fino a [illegible] elementi. Tutti i componenti suonano strumenti originali (o copie [illegible] strumenti originali) [illegible] sono stati scelti [illegible] i migliori interpreti mondiali [illegible] musica barocca. Si tratta pertanto [illegible] [illegible] complesso internazionale formato [illegible] musicisti inglesi, olandesi, tedeschi, francesi e statunitensi.

[illegible] appassionati, amanti della musica.

[illegible]: due ore circa.

[illegible] platea, lire 8000; galleria, lire 6000; ingressi, lire 3000.

[illegible] [illegible], [illegible] 17,30, [illegible] Restagno tiene la terza ed ultima audizione discografica [illegible] [illegible] Igor Stravinski. L'ingresso [illegible] libero.

BIRRERIA ARTISTI, via [illegible] [illegible] 21, la Disco [illegible] Music presenta Claudio Bonadè Quartet. Il sassofonista sarà accompagnato [illegible] Antonino Salerno al piano, Aldo [illegible] [illegible] contrabbasso, Giorgio Diaferia alla batteria.

[illegible] **L'AURORA**, via Bendini 11 (Collegno), [illegible] 21, «Serate in discoteca». Interviene il gruppo hard [illegible] degli Under Dogs.

TEATRO

CABARET VOLTAIRE, via Cavour 7, [illegible] 21, la Filarmonica Clown/C.R.T. [illegible] [illegible] presenta: «Arrivi e/o partenze» di Bolek Polivka. Regia [illegible] Bolek Polivka. Prima nazionale assoluta. La storia [illegible] spettacolo [illegible] [illegible] «percorso» da un «fuori» [illegible] un «dentro» che [illegible] la [illegible] del palcoscenico [illegible] quale quattro personaggi con vocazione clownesca hanno, volenti [illegible] nolenti, un destino che li [illegible] vivere, rappresentare [illegible] propria storia coinvolgendo direttamente [illegible] traumaticamente i «compagni di viaggio».

[illegible] un'ora e quindici minuti.

Prezzo: lire 7000.

[illegible] [illegible] 21,30, la Compagnia «Il corpo e [illegible] mente» diretta [illegible] Luciano De Panti in [illegible] (ovvero il sogno del melograno)», tratto [illegible] vita [illegible] dall'opera di H. von Kleist. Musiche di L. Berio, [illegible] Maderna, A. Schönberg, G. Petrassi, Matsudaira.

[illegible] tutti.

Durata: due ore.

Ingresso: posto [illegible] [illegible]

[illegible] di attività [illegible] Fiat, ore 18, presso il Teatro di via Juvarra 15, va in [illegible] lo spettacolo in due tempi «La [illegible] netta», libero adattamento [illegible] dialoghi di Carla Messaglia dalla fiaba omonima di C. Andersen. Ingresso libero.

ACCADE

PICKUP, via Barge 8, ore [illegible] «Ridere-Sorridere» con Beppe Grillo. Ingresso: lire 25 mila. Prenotazioni, [illegible] 447.2204.

CLUB TIRATI, via [illegible] delle [illegible] 5, ore 21, «La sindrome di Archimede», tecnici e imprenditori [illegible] settore elettronico. Partecipano [illegible] Luisa Bianco, Guido Furxhi, Adriana Luciano, Francesco Novara, Cesare Santanera. Presiede Luciano Gallino. Coordinatore [illegible] [illegible]

[illegible] [illegible] **STAMPA**, [illegible] 21,15, «Gente di Piemonte». [illegible] del volume di Luigi Firpo. Interverranno con l'autore autorità e giornalisti.

[illegible] 2, via Nizza [illegible] bis, [illegible] 22, anteprima in [illegible] [illegible] cantautore [illegible] Maolucci che presenta [illegible] suo nuovo 33 giri «Immaginata».

IL TORCHIO, corso Moncalieri 3/G, ore 21, inaugurazione della mostra di Ugo Nespolo comprendente disegni, tempere, tecniche miste.

CAMPUS, [illegible] U. [illegible] 4, ore 21, seminario di psicanalisi dal titolo: «Identificazione [illegible] significante rimosso». Introduce la psicanalista [illegible] [illegible] Man- [illegible]

CINEMA CUORE, Nizza 56, [illegible] 20,15 [illegible] 22,30, proiezione del [illegible] in lingua inglese «Interiors» [illegible] Woody Allen. [illegible] proiezione rientra nella rassegna «Stars, Stripes and Movies» organizzata [illegible] The International Club.

CABARET VOLTAIRE V. Cavour 7 t. 516.046
DARIO FO e FRANCA RAME
in «FABULAZZO OSCENO»
13-14-15-18-19 dic. ore 21
al TEATRO NUOVO - C.M. d'Azeglio 17
prevendita al CABARET VOLTAIRE
POSTO UNICO L. 6000

TEATRO [illegible] tel. [illegible]
[illegible] e domani [illegible] 21,30
[illegible] E [illegible]
diretta da
LUCIANA DE FANTI

TUTTAGRAFICA
P. Carlina 19 - Tel. [illegible]
FISCHI D'ARTISTA
Viaggio di 50 artisti nel mondo della ceramica popolare a fiato
Inaugurazione oggi ore 18

[illegible] V. Cavour 7 t. 516.046
Dal 15 al [illegible] dic. [illegible] 21
in «Prima nazionale assoluta»
ARRIVI E/O PARTENZE [illegible]
BOLEK POLIVKA
Regia [illegible] POLIVKA
Compagnia Filarmonica Clown C.R.T. Milano

DOMANI AI CINEMA
CAPITOL-DORIA-VITTORIA

Partecipate al grande concorso su «SORRISI E CANZONI TV»

TEATRO COLOSSEO
Via [illegible] 71 - Torino - T. 551034
SUPER CONCERTO di
RICCARDO COCCIANTE
[illegible] AI [illegible]
questa sera ore 21,15
POSTO UNICO
Poltrone numerate L. 12.000
Prevendita presso la cassa del Teatro dalle ore 10/12 e dalle 15/19
CAMPUS - v. Rattazzi 4
DISCOLO' - v. S. Tommaso 20

LE PARADIS
V. S. Massimo [illegible] - Tel. 830.775 - Ore 21
MISS PARADIS 82
presentata da Radio Aurora
Ingresso libero

Al cinema potete scegliere quello che piace a voi

IN PRIMA | IERI MANZARI ALL'ALFIERI

I DUE SALERNO

(tabù tra padre e figlia)

ENRICO M. SALERNO CON LA FIGLIA CHIARA

Ancora un uomo legge (ricordate il Betti di Frana allo Scala Nord?) per additare al disprezzo platea il conformismo e l'ipocrisia della società. Nicola Manzari coglie in questa stagione calo perché — riprendendo vecchie forme del teatro borghese — le rende essenziali maligne, del tutto in linea con l'evoluzione del gusto.

Tabù, con il suo carico di amari interrogativi, è giunto ieri a Torino in un Alfieri pronto a parteggiare per i due personaggi della risentita commedia. Lui, chiamato proprio così, è un giudice invecchiato nel rispetto professione e appesantito da relazione balzana. Lei, un'orfana bambina, lo crede proiezione del padre scomparso e gli s'inventa come figlia.

I momenti più belli di Tabù proprio quelli segnati dallo sconcerto per la scoperta nell'uomo d'un amore paterno che nessuno riesce a capire. Inutile citare Heine per il quale solo chi è padre sconveniente prodigi dialettica per cui sarebbe figlia che per volta ha creato il padre. La società, e per prima magistratura che in «lui» una pecora nera, si rivolterà condannando padre e figlia — si, chiamiamoli pure così — a una fine orrenda.

Enrico Maria Salerno, mattatore che firma anche la regia, ha commissionato allo grafo Bregni una serie strutture neutre eleganti mentre Romano Mussolini ha chiesto colonna agile dissonante. preferito, sulla base certi «a parte» di tono antinaturalistico del protagonista, un andamento da oratorio una del teatro-tesi. Nulla potrà poi, l'evidente calo lirismo e d'interesse della commedia nella seconda parte, contro l'accumulo colpi che finiscono con il neutralizzarsi l'un l'altro.

Naturalmente ha controllato con bella intelligenza il crescendo lui, lui che avrebbe potuto scadere nella macchietta e che invece ricorrente carica giusto fastidio contro le convenzioni sociali. Quando Salerno accusa con innocenza il peso questo buffo inusitato amore da parte d'una tredicenne gioiosa scegliere il genitore, riempie il palcoscenico presenza. Negli ultimi minuti solo mestiere sembra un'interpretazione impallidita.

Al centro delle discussioni pubblico, ieri sera dopo la prima, la scelta della figlia Chiara delicata antagonista. Riconosciuta a Chiara serietà nel bamboleggiare, ci si domandava fino a quanto non colpisca in questa storia carica sorridente ambiguità il fatto ce ne parlino un padre una figlia veri. In fondo nulla strano, c'è una situazione teatrale in senso stretto è quella di padre figlia si cercano tali persino sulla scena.

Paola Perona

JERRY

a Torino

LEWIS, DOPO CAPODANNO ALLA BUSSOLA, FARA' E TORINO - PER IL 2 GENNAIO AL

RAFFAELLA

ferita

RAFFAELLA E' FERITA LA REGISTRAZIONE DI 3 - ECCOLA AL DELL'OSPEDALE

Su sfondo che luminosi toni dell'arancione e del rosso sfuma nel blu più cupo, si consuma il dramma di Romeo Daddi in «Non si sa come» Luigi Pirandello, presen- ieri per cartellone Carignano dalla Compagnia del Teatro Eliseo, la regia di Gabriele Lavia l'interpretazione Umber- Orsini.

Penultima commedia di Pirandello, «Non si sa come» comprende in sé tutti i temi cari all'autore: la follia lucida, il sogno, il tradimento. deriva un'opera inquietante dove tutti i personaggi si sa come» escono colpevoli allo tempo. Romeo Ginevra giorno senza quasi rendersene conto amano, ma la realtà è quasi vissuta come sogno e quindi non si sentono colpevoli confronti rispettivi coniugi che continuano ad sinceramente.

Bice, moglie Romeo, sogna invece fare l'amore con Giorgio (marito Ginevra) ma il sogno in questo caso è così reale che diventa vero tradimento. Nel vedere così innamorata del marito, inizia sospettare che anche moglie abbia avuto un'avventura, che come nel suo non ha lasciato il segno. Di qui scatta molla follia che coinvolge a poco a poco tutti, fino alla confessione finale all'assassinio di Romeo da parte di Giorgio.

Gabriele Lavia risolve il pericolo tingenza della situazione eliminando dalla scena qualsiasi orpello realistico, abolisce Liberty obbligatorio nelle scene pirandelliana ambienta tutto in luogo astratto sormontato da cinque grossi sedili in «pietra».

Umberto Orsini, nel primo incontro l'autore alla terza collaborazione Lavia, segue il regista nelle pieghe più recondite personaggio, dando Romeo una faccia pallida emaciata, uno sguardo brillante stralunato e voce strozzata, incrinata, sempre tesa rompersi nel balbettio.

Nel monologo della lucertola, quando Romeo ricorda un'omicidio da lui commesso tanti anni prima, attore e regista danno il meglio sé. Orsini racconta l'accaduto con un'intensità che tocca tutte le corde, dalla tenerezza, alla crudeltà, all'orrore e Lavia ribalta in platea, gigantesca d'ingrandimento, il volto ma la vergogna interiore Romeo.

Contornato da Paola Bacci (Ginevra), Gino Pernice (Giorgio), Elisabetta Carta (Bice) e Dario (Respi), Umberto Orsini raccolto alla fine un meritatissimo che l'ha richiamato scena più volte.

Tiziana Longo

IN PRIMA | «E.T.» NEI CINEMA DI TORINO

SPIELBERG

(quel regista è fortezza)

E.T. Steven Spielberg con Henry Thomas, Dee lace, McNaughton, Drew Barrymore. Fantastico, Usa, colori (Cinema Capitol, Doria, Vittoria), da domani.

Ha un senso riversare elogi sul film che in Francia è stato chiamato l'evento dell'anno che America si piazzerà in vetta agl'incassi di tutti i tempi?

invece, è giusto elogiare *E.T.* Perché rappresenta il trionfo dell'organizzazione più folle fantasiosa che lo spettacolo mai desiderato e perché rappresenta il trionfo della personalità più prepotente il cinema abbia mai conosciuta.

Trama — La sanno già tutti, dall'abbandono sulla Terra d'un piccolo extraterrestre al suo rifugiarsi in un capanno della casa dove abita, con madre fratello sorella, il piccolo Elliott. Elliott scopre e difende E.T.: tra i due nasce un sentimento di amicizia alimentato dal sogno

Se E.T. ha paura d'un mondo ignorante e ostile per i suoi stralunati occhioni civiliz- individuo del futuro, Elliott soffre di solitudine dopo la separazione fra padre e madre. L'innocenza li avvicina, la precarietà li eccita. Bisogna vedere come Elliott e i maschereranno E.T. per sottrarlo all'ottusa ricerca delle autorità, bisogna seguire le sue manifestazioni per capire quanto il cinema possa commuovere.

parliamo poi dell'incidente che quasi provoca morte o, volendo, facilita la e gli altri ragazzi condurranno E.T. con una corsa in bicicletta attraverso il bosco all'appuntamento con l'astronave che lo riporta nel suo mondo. L'arrivederci tra i due bambini è bello e candido, non ha nulla della burbanzosa superstizione ostentata da Spielberg nel suo film più brutto e tuttavia più prossimo a questo (*Incontri ravvicinati del terzo tipo*).

Giudizio — Spielberg e la soggettista Melissa Mathison hanno colto dalla favola un'eccezionale levità dalla cronaca un'eccezionale veridicità. Nel seguire il bruttino e poetico extraterrestre creato Carlo Rambaldi, inevitabilmente tutti ci intenerisce ci esaltiamo. Solo Walt Disney finora ha avuto tanta influenza platee adulte minorenni.

Del resto Spielberg nella sequenza da applausi del volo in bicicletta cita espressa- il *Peter Pan* '53, che sua volta diventa *Miracolo Milano* magari *I predatori dell'arca perduta*. bravo Spielberg che gli bastano cinque secondi per un diluvio comicità in occasione dell'incontro di E.T. mascherato con nanerottolo di *Guerre stellari*.

Se insomma trascuriamo il sentore di prefabbricato che questo emana e ci limitiamo a sorprenderci per la bella recitazione dei «fratellini» Henry Thomas ed Ellen Barrymore o per l'eleganza degli effetti speciali, finirà che non scopriremo nemmeno un difetto in *E.T.* E allora «Viva E.T.!».

p. per.

IN PRIMA | OPERA TOTALE A MILANO

GARIBALDI SHOW

(grande e patriottico)

MILANO — Girolamo Arrigo un compositore un po' singolare: ne alquanto appartato a Palermo dove la direzione artistica del Teatro Massimo; negli scorsi condotto un'esistenza tra Parigi, e gli Stati Uniti, paria e compone molto. La frenesia della produzione musicale moderna evidentemente non gli piace; un'aria un po' grave e un'inflessione profondamente siciliana con un gusto spiccato un'ironia un po' sorniona che balena attraverso rare battute.

L'opera *Garibaldi* presentata ieri sera al Lirico di Milano per l'Italia era una novità assoluta, sua prima rappresentazione dieci anni fa all'Opéra Comique. In una biografica, Arrigo racconta come gli mente di scrivere un'opera su Garibaldi. quotidiano *France Soir* pubblicava quegli anni storia a fumetti su Garibaldi. Le vignette erano belle, e ironiche e così innescavano nella memoria le immagini storia garibaldina conosciuta sui della scuola.

Arrigo ci ripensa e tutta quella retorica affiorano i tratti goffi, le ampollosità da strapaese, le ingenuità anche le tenerezze. L'idea dell'opera nella mescolanza di questi elementi si ricompongono visione che ha come connettivo l'ironia.

Lirico tutto pavesato di tricolori coccarde e le file di poltrone una lunga passerella dalla quale i cantanti e gli attori, tra scene e vivaci e gustosissimi da Agostino Pace, accedevano alla scena. Garibaldi se ne sta, come in tante piazze italiane, seduto immenso cavallo: sfilano racconto d'avventure di quella vita leggendaria. Le rivoluzioni sudamericane a tempo di tango con una bellissima Anita, la repubblica romana, la spedizione dei Mille, l'insurrezione di Palermo, Teano, il ritiro Caprera, il di Mazzini.

Duchesse, bersaglieri, austriaci, borboni con un entro caffettiera, Vittorio Emanuele su un cavallo dondolo. La festa deliziosa, e diciotto strumentisti dama pianoforte dalle fanfare e chiassone passi intensi e concentrati, intrisi negli umori musica contemporanea e sovrastati da parti canore di ricercata bellezza, in cui non si teme di mettere in musica i versi foscoliani dei *Sepolcri*.

Lo spettacolo è totale: colori, suoni, pantomime, mascherate, signorine in mutandoni tricolore, verdiane. Arrigo da eccellente uomo di teatro ha anche molto bene la regia, e il direttore Karl Martin con un pulpito a rotelle ha tenacemente e bravamente inseguito la orchestra ambulante. Franco Sioli, Carla Basto, Angeles Peters, Patrizia Orziani, Zorayda Salazar, Sharon Munden, Gordon e Renato Cazzaniga alcuni dei bravi sissimi interpreti.

Enzo Restagno

STASERA | SPETTACOLO DI MIMO AL VOLTAIRE

POLIVKA
(il silenzio è d'oro)

Per la prima nazionale di *Arrivi e/o partenze*, in scena da questa sera al Cabaret Voltaire, è giunto a Torino Bolek Polivka, autore e regista dello spettacolo. Cecoslovacco, fondatore del *Divadlo na Provatzko* (teatro sul filo), di Brno, nato come teatro d'avanguardia ed attualmente teatro di Stato, Bolek Polivka è uno dei maggiori attori «del corpo», conosciuto in tutta Europa ed anche in America.

Nel corso della conferenza stampa dell'altro giorno, Polivka ha delineato la sua figura di autore-attore, basata soprattutto sull'espressività corporea e su un teatro dedicato agli «esclusi» di ogni genere (bambini, anziani, emarginati, handicappati). La situazione più comune nei suoi spettacoli è quindi la solitudine, dove la tragicità è però sempre vista attraverso l'occhio del sorriso e della tenerezza.

Non mimo nel senso classico del termine, perché Polivka non esclude la parola a priori, la usa oppure no a seconda della necessità, ed è ovvio che rappresentando quasi sempre individui solitari questa non sia essenziale. Generalmente portato ad esibirsi da solo senza le figure intermediarie dell'autore e del regista (che limitano secondo lui le sue possibilità espressive), per questo *Arrivi e/o partenze*, a cui da pochi giorni è stato aggiunto il sottotitolo *Non sono pazzo io*, si è invece assunto solo questi due ruoli, astenendosi dalla presenza in scena.

L'interpretazione è quindi affidata alla Compagnia *Filarmonica Clown* del C.R.T. di Milano, un gruppo di giovani derivanti dalle esperienze del teatro di strada e per i ragazzi. La storia, che narra dell'arrivo in uno studio psichiatrico di un pazzo, si lega idealmente al filone della solitudine, tema ricorrente nei lavori precedenti, da «Adamo ed Eva» del 1975, a «Pepe» rappresentato a Milano nell'81 e '82, a «Naufragio» presente al carnevale di Venezia dell'81 e che sarà a Torino il 19 aprile, all'attuale produzione *L'ultima caccia* sempre con il C.R.T.

t. l.

PRIMA | IERI AGLI INFERNOTTI

BLUES-WALDRON
un pianoforte senza patria

Era di scena un musicista americano, ieri sera agli Infernotti, un americano nero come Leroy Jones, un tale senza frontiere, un uomo senza patria, viaggiatore senza bagagli: anche quel pianoforte glielo forniscono gli organizzatori e Mal Waldron finalmente diventa se stesso di fronte ai tasti bianchi e neri dello Steinway con i quali martella le corde di uno strumento e fa vibrare quelle dei nostri animi. Grande musica, la sua.

Non è un virtuoso (ce se sono già troppi) ma un ricercatore di suoni, un meticoloso e lirico costruttore di materiali sonori plasmati come mastice per una immagine sonora che ha forme, spigoli, curve.

Il blues è naturalmente il terreno sul quale Waldron muove la sua invenzione: per Waldron tutto è blues, anche i momenti di ricerca, anche le fasi innovatrici di una metrica o di un approccio armonico inconsueti si aggirano pensose nel clima di una africanità che i musicisti del jazz traducono sempre e solamente nel sentimento del blues: una virtù, sia ben chiaro, non un limite.

Modalista ante litteram, autore di lucide ma vibranti improvvisazioni che pare vogliano indugiare su una coppia di accordi sopra i quali costruire una cattedrale armonica, Waldron suona, suona, suona e regala musica per l'orecchio volenteroso e genera formidabili stimmung, oggi si dice feeling, per tutti.

Il programma comprendeva alcune composizioni di Thelenious Monk e altre dello stesso Waldron che si conferma autore prolifico e attento alla storia del jazz. E' stato talvolta segnalato fra gli allievi di Monk ma anche ieri sera Mal ha imposto una personalità stilistica che lo può accomunare al grande vecchio solamente per alcune qualità di durezza timbrica. In realtà Waldron è un pianista tra i più caratterizzati e originali del jazz moderno: forse Horace Silver è riuscito a fare altrettanta strada con i soli propri mezzi.

Franco Mondini

CINEMA | LA RASSEGNA DEL MOVIE

DIABOLICAMENTE
(ecco il programma)

Ecco il calendario completo della rassegna cinematografica che il «Movie Club» dedica al tema del «Diavolo» di cui ieri abbiamo pubblicato la prima parte.

SABATO 18 DICEMBRE

Ore 18,15: **L'esorcista** di William Friedkin (replica).

Ore 20,30: **La via lattea** (La voie lactée, 1969), di Luis Buñuel con Paul Frankeur, Laurent Terzieff, Alain Cuny, Michel Piccoli, Pierre Clementi, Delphine Seyrig - Francia, colori, 92', versione italiana.

Ore 22,15: **Il mio amico il diavolo** (Bedazzled, 1967), di Stanley Donen con Peter Cook, Dudley Moore, Eleanor Bron, Raquel Welch, Michael Bates, Barry Humphreys - Gran Bretagna, colori, 103', versione italiana.

Ore 24: **La maschera del demonio**, 1960, di Mario Bava, dal racconto «Il Vij» di Nikolaj Gogol, con Barbara Steele, John Richardson, Ivo Garrani, Andrea Checchi - Italia, bianco e nero, 80'.

DOMENICA 19 DICEMBRE

Ore 16,30: **Il maestro e Margherita** (Maestro i Margarita, 1973), di Alexander Petrovic, dal romanzo di Mikhail Bulgakov, con Ugo Tognazzi, Mimsy Farmer, Alain Cuny, Bata Zivojinovic - Jugoslavia / Italia, colori, 100', versione italiana.

Ore 18,30: **Il diavolo probabilmente** (Le diable probablement, 1977), di Robert Bresson con Antoine Monnier, Tirna Irissari, Henri De Montblanc - Francia, colori, 102', versione italiana.

Ore 20,30: **Il mio amico il diavolo** di Stanley Donen (replica).

Ore 22,30: **La via lattea** di Luis Buñuel (replica).

MARTEDI' 21 DICEMBRE

Ore 18: **Der Student von Prag** (Lo studente di Praga, 1913), di Stellan Rye con Paul Wegener, Fritz Weidemann, Grete Berger - Germania, bianco e nero, 56', muto con didascalie tedesche, traduzione simultanea in italiano.

Nach meinem letzten Umzug (I.I. Dopo il mio ultimo trasloco, 1970), di Hans-Jürgen Syberberg (riprese delle messe in scena di Brecht al Berliner Ensemble del Puntila e dell'Urfaust) - Repubblica Federale Tedesca, bianco e nero, 52', versione originale tedesca.

Ore 20 e 22,30: **Mephisto** (Mephisto, 1981), di Istvan Szabó, dal romanzo di Klaus Mann, con Klaus-Maria Brandauer, Ildiko Bansangi, Krystyna Janda - Ungheria, colori, 138', versione italiana.

MERCOLEDI' 22 DICEMBRE

Ore 18,30 **Il giardino delle torture** (Torture Garden, 1967), di Freddie Francis con Jack Palance, Burgess Meredith, Peter Cushing - Gran Bretagna, colori, 92', versione italiana.

Ore 20,30: **Il presagio** (The Omen, 1976), di Richard Donner, dal romanzo di David Seltzer, con Gregory Peck, Lee Remick, David Warner, Harvey Stephens - Usa, colori, 110', versione italiana.

Ore 22,30: **La maledizione di Damien** (The Omen II / Damien, 1978), di Don Taylor con William Holden, Lee Grant, Jonathan Scott Taylor, Lucas Donat, Sylvia Sydney - Usa, colori, 107', versione italiana.

Non sono previste repliche per tutti i titoli (ed è un male perché nessuno dei film proposti, per quanto così spesso consumistici, si rivelerà inutile). Rimanendo in campo squisitamente cinematografico, da non perdere il *Faust* con Gründgens (l'attore che originerà *Mephisto* di Szabo) e le divagazioni sul tema di tre grandissimi: Carné, Buñuel e Bergman.

IN PRIMA | CONCERTO AL PALASPORT

GUCCINI
(una sorsata di canzoni)

FRANCESCO GUCCINI

Ha un pubblico di quarantenni, trentenni, ventenni, adolescenti (qualcuno accompagnato dai genitori). Indubbiamente Francesco Guccini ha un successo che tocca vari strati. Merito forse della sua coltissima spontaneità. Infatti in ogni sua esibizione ha un dialogo continuo con chi l'ascolta. Canta molto, e parla quasi altrettanto. Tra una canzone e l'altra vi sono continui riferimenti — in rima, per associazione di idee, generati gli uni dagli altri — che stabiliscono un solido ponte con i suoi aficionados.

Anche ieri sera, al Palasport — nel concerto organizzato da Radioflash — di fronte ad un pubblico non numeroso, ma attento e partecipe, il cantautore padano ancora una volta ha dato gran spettacolo dosando abbastanza sapientemente ironia, istrionismo, professionalità e l'immancabile bottiglia di vino (che è ormai diventata parte integrante dei suoi shows). Infatti, dopo ogni motivo, Guccini beve «un goccetto» direttamente dalla bottiglia. Calcolando che durante ogni performance i pezzi che esegue sono almeno una quindicina vien quasi il sospetto che tutto questo sia più che altro un manierismo.

Canta, beve e parla; parla, beve e canta. Ciò che non ottengono le battute e gli atteggiamenti vistosi lo fanno ampiamente le varie canzoni, celebri e nuove. In particolare «Venezia», «Bisanzio», «Antenor», «Canzone dei 12 mesi», «Eskimo», sono accolte da centinaia di fiammelle. La sua voce, secca e tonante, è sempre di gran presa anche se l'impianto voce non è regolato al meglio. C'è qualche tono alto di troppo: ogni tanto si sente un fischio abbastanza fastidioso.

I tre musicisti che l'accompagnano (Marco Villotti, Tiziano Barbieri, Juan Carlos Flaco Biondini) sono ormai compagni di vecchia data con Francesco e ben sanno come assecondarlo nelle varie esecuzioni. Ai fans torinesi egli presenta alcuni motivi nuovi (che verranno inseriti nell'album che uscirà a giugno). Fra le canzoni inedite colpisce maggiormente «Inutile»: «*Una giornata di due — spiega — che vanno a Rimini d'inverno e si accorgono che non va bene andarci in questa stagione. Fa freddo, la spiaggia è sporca e deserta, il tempo è grigio e piovoso; mangiano anche male. Però riescono a divertirsi lo stesso, nonostante tutto*».

Dopo questo ed altri pezzi ancora, come al solito la sua esibizione termina con «La locomotiva», brano che immancabilmente si conclude in un tripudio di consensi. C'è ancora il tempo per una ulteriore quanto inaspettata coda con l'esecuzione di «Canzone di notte n. 2» e poi mister Guccini sparisce davvero dietro le quinte nonostante le prolungate richieste di bis.

Ivano Barbiero

STASERA | CONCERTO AL CONSERVATORIO

AMSTERDAM
(così medioevale, così barocca...)

Il culto dell'antica prassi musicale, musica medioevale, rinascimentale e barocca, ad opera di complessi specializzati si è negli ultimi anni sviluppato abbastanza anche in Italia; bisogna riconoscere però che i Paesi in cui vanta la tradizione più illustre sono l'Inghilterra e l'Olanda. Proprio dall'Olanda proviene l'orchestra che ascolteremo questa sera impegnata per l'*Unione Musicale* in un concerto di musica barocca.

Si tratta della *Amsterdam Baroque Orchestra* che, nata nel 1975, si è in pochi anni qualificata come uno dei più prestigiosi complessi del genere. Fondatore e direttore è Ton Kopman, un clavicembalista e direttore d'orchestra di non comuni qualità musicali e preparazione che recentemente ha acquistato, anche grazie ad una nutrita discografia, vasta notorietà.

Ricordiamo fra l'altro che fu lui a dirigere l'anno scorso al Teatro Comunale di Bologna l'edizione del *Flauto magico* di Mozart con un'orchestra, scene e costumi che riproducevano fedelmente la prima esecuzione avvenuta a Vienna nel 1791. Questa sera il maestro Kopman propone con la collaborazione della violinista Monica Hugget un programma perfettamente idoneo ad illustrare il carattere internazionale della musica barocca.

Gli autori eseguiti sono il francese Rameau, il boemo Biber, gli italiani Farina e Corelli e i tedeschi Bach e Telemann. I musicisti olandesi suonano tutti con strumenti d'epoca o con copie assolutamente conformi.

e. re.

IN PRIMA | SUCCESSO IERI AL COLOSSEO

COCCIANTE
(si replica anche stasera)

E' un Riccardo Cocciante in gran forma, che viaggia con il vento in poppa o meglio con ai piedi le ali del successo, quello visto ieri sera al Teatro Colosseo (stasera alle ore 21 si replica).

Merito suo, indubbiamente, grazie ad un professionismo serio, umile ma tenace e costante, che alla fine ha dato i suoi frutti. E merito anche della sua fortunata collaborazione artistica con Mogol, l'ex paroliere di Lucio Battisti.

Degli esordi e dei suoi periodi di alterna fortuna il cantautore vietnamita ricorda non senza amarezza: «*Il tempo in cui parlare d'amore era quasi un peccato mortale, un qualcosa che gli altri ti rimproveravano, di cui ti accusavano*».

Ora questo tempo sembra davvero molto lontano. Altri suoi colleghi, più «impegnati», attualmente difettano di creatività e del sostegno del pubblico. Lui invece, quasi rigenerato, procede tranquillo e sicuro sulla sua strada. Continua a cantare, convinto, canzoni d'amore, e i suoi ammiratori sono in aumento.

«Margherita», «Bella senz'anima», «L'alba», «A mano a mano», «Cervo a primavera», completano e integrano il suo repertorio di canzoni d'amore che si è arricchito ulteriormente con l'ultimo album — intitolato semplicemente «Cocciante» — di alcune chicche, tipo «Celeste nostalgia», «E' passata una nuvola», «Parole sante, zia Lucia», «In bicicletta».

Rete uno

13,30 **Telegiornale**
14 — **Puccini,** sceneggiato. Decima ed ultima puntata
14,30 **Oggi al Parlamento**
14,40 **Lettere al Tg1,** la redazione risponde
15 — **Il filo dell'utopia,** residenze operaie nella prima industrializzazione italiana. Prima puntata
15,30 **Daniel Boone:** L'epidemia, telefilm
16,20 **Circhi nel mondo:** Il circo Smart, seconda parte
17 — **Tg1 flash**
17,05 **Direttissima con la tua antenna,** per i ragazzi
17,10 **Nils Holgersson:** Più furbo di una volpe, cartoni animati
17,30 **Discoteca festival,** varietà. Dalla discoteca Geo Club nei pressi di Rimini, Daniele Piombi presenta il mimo Jack La Cayenne, il complesso Cà del Liscio di Ravenna, I Pink Project e il cantante Plastic Bertrand
18,50 **Happy Magic,** un programma di telefilm, musica leggera, varietà e circo presentato da Sammy Barbot. Nella trentatreesima puntata Paolo Cavallina intervista la ballerina Oriella Dorella. Gli ospiti musicali sono invece: Al Bano e Romina, il gruppo dei Ricchi e Poveri e Patty Brard. Nel corso del programma: **Happy Days,** telefilm
19,45 **Almanacco del giorno dopo**
20 — **Telegiornale**
20,30 **Kojak:** Nato perdente, telefilm — *Due banditi tengono in ostaggio tutti i passanti in una strada del centro di New York. Kojak si precipita e comincia a trattare.*
21,25 **Momenti a Tahiti,** special musicale con Julio Iglesias
22,10 **Telegiornale**
22,20 **Giornata marconiana 1982.** Celebrazione dell'ottantesimo anniversario della trasmissione di un telegramma via radio attraverso l'Atlantico. L'ottantesimo anniversario della trasmissione del telegramma inviato dal governatore del Canada al re d'Inghilterra e d'Italia attraverso i segnali radio irradiati da Marconi, viene ricordato con uno scambio di messaggi fra il presidente Pertini e l'attuale governatore del Canada
22,40 **Appuntamento al cinema,** i film che vedremo sul grande schermo
22,45 **Mercoledì sport:** da Bruxelles, calcio: Belgio - Scozia, sintesi - Al termine: **Tg1 notte**

Rete due

13 — **Tg2 ore tredici**
13,30 **I giovani e le istituzioni,** documenti. Quarta puntata
14 — **Tandem,** per i ragazzi
14,05 **Paroliamo,** giochi a premi
14,20 **Doraemon,** cartoni animati
14,30 **Paroliamo.** Seconda parte
14,50 **E' troppo strano,** spettacolo di curiosità
15,15 **Passo a due,** con Lucia e Paolo Poli
15,30 **Doraemon,** cartoni animati
16,30 **Pianeta,** programmi da tutto il mondo
17,30 **Tg2 flash**
17,35 **Dal Parlamento**
17,40 **L'origine del genere umano,** documenti. Seconda puntata: Un piccolo passo
18,40 **Tg2 sportsera**
18,50 **Le strade di San Francisco:** Un mucchio di bugie, telefilm
19,45 **Tg2**
20,30 **Immagini del fascismo:** Tutti gli uomini del duce. Quinta ed ultima puntata: Il conte genero — *Numero dedicato ad Achille Starace e Galeazzo Ciano, esponenti di primo piano e per lungo tempo strettissimi collaboratori del duce.*
21,35 **Marion non ci crede:** Marion e la religione elettronica, telefilm — *Una piccola azienda produceva articoli religiosi. Poi ha trasformato la propria attività e da un po' di tempo si è dedicata alla costruzione di componenti elettronici. Quando una memoria magnetica importantissima risulta cancellata da mani ignote, Marion deve appurare se si tratta di una disattenzione o di vero e proprio sabotaggio*
22,30 **Tg2 stasera**
22,40 **Berlin Alexanderplatz,** film a puntate di Rainer Werner Fassbinder. Nono episodio: Queste eternità spalancate tra i molti e i pochi — *Che gli piaccia o no, Franz fa il mantenuto. Mieze batte per lui che si occupa di politica senza trarne giovamento. Ricomincia a bere e neppure l'amore sincero di Mieze lo consola. Lei vorrebbe un figlio da lui, ma non può. Una sua amica si offre volontaria*
23,40 **Tg2 stanotte**

Rete tre

16,30 **Immagini del Natale dalle regioni d'Italia:** E' tornata la cometa, documenti - Trittico di Natale, documenti
17,30 **Un doppio tamarindo caldo corretto panna,** gialli improbabili con ambizioni di varietà. Con Milena Vukotic, Tullio Solenghi, Giustino Durano, Vittoria Lottero, Mario Brusa, Santo Versace, Barbara D'Ursu, Nikita Magaloff. Regia di Massimo Scaglione
18,30 **L'orecchiocchio,** quasi un quotidiano tutto di musica
19 — **Tg3 - Intervallo con Gianni e Pinotto,** cartoni animati
19,35 **Paese che vai,** feste, tradizioni e dintorni, documenti
20,05 **Tutto è musica,** documenti. Ottava puntata: Gli elementi extramusicali - Intervallo con Gianni e Pinotto, cartoni animati
FILM 20,40 **Nell'anno del Signore,** di Luigi Magni, con Nino Manfredi, Claudia Cardinale, Alberto Sordi, Britt Ekland, Ugo Tognazzi. Italia, commedia 1969 — *Nella Roma papalina due carbonari attentano alla vita di un papista ma riescono solo a ferirlo.*
22,40 **Tg3,** attualità
23,25 **Tg3**

Italia1 58-41-25-23 (Antenna Nord)

14 — **Gli emigranti,** sceneggiato
FILM 14,50 **La portatrice di pane,** con Susanne Flon, Jeanne Valerie. Italia-Francia drammatico 1964
16,45 **Bim Bum Bam,** per i ragazzi: I Superamici, cartoni animati
18,30 **Laverne e Shirley,** telefilm
19,30 **Gli invincibili,** telefilm
20 — **Vita da strega,** telefilm
FILM 20,30 **Convoy,** di Sam Peckinpah, con Kris Kristoferson, Ali Mac Graw, Ernest Borgnine. Usa avventuroso 1978 — *Tre camionisti texani litigano con uno sceriffo loro amico e lo picchiano assieme ai suoi aiutanti. Per evitare rappresaglie scappano dallo Stato. Al terzetto in fuga si uniscono vari amici e colleghi formando un gruppo che getta lo scompiglio nell'intera regione. Finalmente i fuggitivi passano il confine, ma il capo torna indietro per liberare uno dei suoi che lo sceriffo è riuscito ad agguantare*
22,45 **Chips,** telefilm
23,45 **Grand Prix neve**
FILM 0,15 **Paura nella notte,** Inghilterra drammatico 1972

Montecarlo

15,40 **Monjiro samurai solitario:** Un fiore di carta, telefilm
17,30 **Quark,** rubrica presentata da Piero Angela. Tre servizi in programma riguardanti la nostra capacità di percepire e osservare la realtà — *Nel primo attraverso la presentazione di un caso giudiziario si evidenziano le difficoltà del fornire una testimonianza oculare attendibile. Nel secondo Angela esplora il cervello alla ricerca degli organi dell'attenzione.*
18,30 **Notizie flash**
18,35 **Giallo rosso arancio:** Ecologia
19,05 **Shopping,** guida agli acquisti presentata da Paola Protasi
19,20 **Telemenù,** una ricetta al giorno e utilissimi consigli di cucina presentati da Wilma De Angelis
19,30 **Tutti insieme tempestosamente,** sceneggiato. Seconda puntata
19,55 In Eurovisione e in diretta da Bruxelles (Belgio): **calcio:** Belgio-Scozia
21,50 **Big Band,** musicale
23 — **Incontri fortunati,** attualità - **Notiziario - Oroscopo - Bollettino meteorologico**

Svizzera

18 — **Per i più piccoli:** Emilie, cartoni animati
18,05 **Per i ragazzi:** Per sport, conclusione in diretta
18,45 **Telegiornale**
18,50 **Woobinda,** telefilm
19,15 **Incontri, fatti e personaggi del nostro tempo:** Jean D'Ormesson la nostalgia della storia
19,50 **Il Regionale,** rassegna di fatti e avvenimenti della Svizzera Italiana
20,15 **Telegiornale**
20,40 **Argomenti,** settimanale di informazione nazionale e regionale
21,35 **Ribalta CH,** varietà
22,25 **Telegiornale**
22,35 **Lo sport:** in Eurovisione da Bruxelles (Belgio): **calcio:** Belgio-Scozia, campionato d'Europa (cronaca differita) - **Sci,** sintesi della discesa femminile di Plancavallo - Al termine: **Telegiornale**

Capodistria

13,30 **Confine aperto,** trasmissione in lingua slovena
16,30 **Confine aperto,** replica
17 — **Telegiornale - Notizie**
17,10 **La scuola:** storia dell'arte. Le icone. IX puntata
18 — **Film**
19,30 **Telegiornale - Punto d'incontro - Vetrina vacanze in Jugoslavia**
20 — **Calcio:** Jugoslavia-Galles
21,50 **Telegiornale - Tuttoggi**
22,05 **Sci:** da Plancavallo, discesa femminile - Al termine: **Telegiornale - Tuttoggi**

il meglio alla radio

UNO (FM 92,1)

13,25 **Master musica,** notizie e anteprime del mondo musicale
14,28 **Il trucco c'è e si vede.** Storia semiseria della cosmesi
15,03 **Radiouno Servizio Special** «Verde verde». Settimanale per crescere, di Katia Sinò
16 — **Il Paginone** a cura di Giuseppe Neri
18 — **Microsolco, che passione.** Novità discografiche nella musica classica. Programma di Salvatore Capri
19,30 **Radiouno jazz '82.** Il cool jazz: ritratto di un'epoca di Franco Fayenz
20 — **Radiouno spettacolo.** Chi, come, dove, quando, perché
21,03 **La borsa del gusto.** Programma di Giorgio Vidusso a cura di Raffaella Brustia
21,48 **Violoncellista Mark Warshavsky.** Zoltan Kodaly: sonata op. 8
22,27 Audiobox: **«Special» per la presentazione di Fonosfera alla Galleria d'Arte Moderna di Bologna.** Conduce in studio Fulvio Ottaiano

DUE (FM 95,6)

13,41 **Sound Track.** Curiosità, informazioni, ricordi di vecchi e nuovi film e delle loro musiche presentati da Francesco Vairano
15 — **Il compagno Don Camillo** di Giovanni Guareschi. Lettura integrale a più voci diretta da Vittorio Melloni
15,42 **Concorso per radiodrammi selezionati e prodotti dalle Sedi regionali Rai**
16,32 **Festival!** Programma di cinema, teatro, radio, televisione raccontato da Turi Vasile e Lucio Flavaretto
17,32 **Le ore della musica** a cura di Laura Padellaro
18,32 Giovanni Gigliozzi presenta **La carta parlante.** Quel che si legge e quel che si dovrebbe leggere
19,57 **Il convegno dei cinque** a cura di Luca Liguori
21,30 **Viaggio verso la notte.** Poesie e prose scelte da Carlo Monterosso
22,50 **Radiodue 3131 notte.** Programma d'intrattenimento in diretta

TRE (FM 98,2)

12 — **Pomeriggio musicale** a cura di Paolo Donati
15,30 **Un certo discorso,** a cura di Pasquale Santoli
17,30 **Spazio Tre.** Musica e attualità culturali presentate da Elisabetta Mondello
20 — In collegamento diretto con il Teatro Comunale «G. Verdi» di Trieste **Trittico** poema di Morello Torrespini, musica di Antonio Illersberg: **Carnevai - Nadal - La strada e le stele**
23 — **Il jazz.** Improvvisazione e creatività nella musica
23,38 **Il racconto di mezzanotte**

G. R. P. Canali 42-60-66

FILM 14,30 **Totò, Peppino e la malafemmina,** di Camillo Mastrocinque, con Totò, Peppino De Filippo, Dorian Gray. Italia, commedia 1956 — *Zii invadentissimi credono che il nipote a Milano non studi e corra dietro ad una ballerinetta di dubbia reputazione. Allora si precipitano nella metropoli per convincere lui ad andarsene dietro compenso. In realtà la ballerinetta è una brava ragazza.*
16 — **Gli antenati,** cartoni animati
16,30 **Grp spettacoli**
FILM 16,35 **Il fascino del West,** di Ray Taylor, con Evelyn Knapp, Smith Ballew. Usa, western 1938 — *Fratello e sorella comperano una fattoria per viverci in pace ma una banda di fuorilegge cerca di imporre loro il pagamento di una tangente. I due si ribellano e un pistolero accorre in loro aiuto*
Le comiche
18,05 **Le avventure di Lupin III,** cartoni animati
19,05 **Grp flash**
19,30 **Pagina speciale,** attualità
19,45 **Gli antenati,** cartoni animati
20,15 **Il Grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo
FILM 20,20 **La texana e i fratelli Penitenza,** di Burt Kennedy, con Raquel Welch, Ernest Borgnine. Usa, western 1971. I fratelli Penitenza sono dei gangsters ferocissimi che un giorno uccidono il proprietario di una stazione postale e violentano sua figlia, la texana. Decisa a vendicarsi, la ragazza rintraccia un cacciatore di taglie che le insegna a maneggiare la pistola. Poi insieme si lanciano all'inseguimento dei banditi
22,20 **Sesto senso,** telefilm
23,10 **Il Grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo
23,15 **Grp flash**
FILM 23,30 **Voglia di donna,** di Franco Bottari, con Laura Gemser, Ilona Staller. Italia, commedia 1978 — *Vari episodi comici. Nell'ultimo un telespettatore riesce a far materializzare la Staller dal video*
0,35 **Dal giornali di oggi,** rassegna della stampa cittadina
FILM 1 — **Non c'è pace fra gli ulivi,** Italia, drammatico
FILM 2,30 **L'uomo, l'orgoglio, la vendetta,** con Franco Nero, Klaus Kinski. Italia, drammatico
FILM 4 — **Incontri molto ravvicinati del quarto tipo,** Italia, commedia
5,30 **I racconti della prateria,** telefilm

Canale 5 Canali 32-36-43-61-69

14 — **Sentieri,** sceneggiato
14,50 **Una vita da vivere,** sceneggiato
15,50 **General Hospital,** sceneggiato
17 — **Candy Candy,** cartoni animati
17,30 **Gollon,** cartoni animati
18 — **Hazzard,** telefilm
18,30 **Popcorn,** musicale. Con Claudio Cecchetto, Stefania Mecchia
19 — **I Puffi,** cartoni animati
19,30 **Spazio 1999,** telefilm
20,30 **Ridiamoci sopra,** varietà. Con Franco Franchi, Ciccio Ingrassia, Nadia Cassini
FILM 21,25 **La poliziotta,** film di Steno, con Mariangela Melato
23,30 **Canale 5 news**
24 — **Flamingo road,** telefilm
FILM 1 — **Oltre la soglia della morte,** di Henning Schellerup, con Tom Hallick. Usa, drammatico

R.T.A. Canali 62-31

13 — **Natura selvaggia,** documentario
FILM 13,30 **Napoli Squadra speciale,** con Richard Harrison. Italia poliziesco 1978 — *Un commissario durissimo organizza una squadra speciale antisequestri.*
15 — **The detective,** telefilm
FILM 16 — **L'isola del sogno,** di Ernesto Renani, con Carlo Campanini, Clelia Matania. Italia commedia 1947 — *Due amici compongono e cantano canzoni. Un giorno vengono incaricati di allestire una commedia musicale e vanno a Capri in cerca di ispirazione. E' una pessima idea perché sull'isola pensano solo a rincorrere le ragazze. La commedia la compongono, ma solo dopo il duplice matrimonio*
17,30 **Cartoni animati**
18 — **La spia dell'imperatore**
19 — **Telefilm - Notiziario**
20 — **Side Street,** telefilm
FILM 21 — **L'oro dei Fenici,** Italia documentario 1978 — *L'avventurosa ricerca che il documentarista Vailati conduce per scoprire un relitto fenicio*
23,30 **Magnetoterapia**
24 — **Medusa,** telefilm

Telestudio (Retequattro) Canali 24-45

14 — **Ciranda De Pedra,** sceneggiato
FILM 14,45 **Mia moglie preferisce suo marito,** di Henry Potter, con Betty Grable, Jack Lemmon, Marge e Grover Champion. Usa, musicale 1955 — *Un divo di Broadway muore in guerra. La moglie si consola con la spalla del marito e finisce con lo sposarlo*
16,30 **Cartoni animati**
18 — **Flo,** cartoni animati
19,30 **Charlie's Angels,** telefilm
20,30 **Dynasty,** telefilm
FILM 21,30 **Oggi sposi: sentite condoglianze,** di Melville Shavelson, con Jack Lemmon, Barbara Harris, Jason Robards. Usa, commedia 1959 — *Un signore misogino che sta progressivamente perdendo la vista incontra una signora presso il medico che lo cura. S'innamorano, dopo un po' si sposano e superano i vari contrasti uniti dal reciproco affetto*
23,30 **Lo sport:** I leggendari del tennis: Davidson-Okker
FILM 24 — **Uno di più all'inferno,** con George Hilton. Italia, western
FILM 1,45 **Baciamo le mani** con Arthur Kennedy. Italia, drammatico

Quarta Rete Canali 22-35-67

14,30 **Combat,** telefilm
15,30 **Zambot 3,** cartoni animati
16 — **Missione Impossibile,** telefilm
17 — **Dimagrire**
17,30 **Filmati musicali a richiesta**
18,30 **God Sigma,** cartoni animati
19 — **Sandokan,** telefilm
19,30 **Amore mio,** telefilm
20 — **La fabbrica di Topolino,** i cartoni animati di Walt Disney
20,35 **Telefilm**
FILM 21 — **Un attico sopra l'inferno,** con Terence Morgan. Usa drammatico 1966 — *Marito e moglie litigano di continuo. Un giorno entrano in casa loro due gangsters che cercano di violentare lei. Alla fine vengono cacciati via, ma i due coniugi si accorgono di non potere assolutamente più andare d'accordo*
22,50 **Sandokan,** telefilm
23,20 **Combat,** telefilm
FILM 0,30 **Le tue mani sul mio corpo,** di Brunello Rondi, con Lino Capolicchio, Erna Schurer. Italia drammatico 1971 — *Un giovane nevrotico dedica la sua esistenza a tormentare il prossimo, soprattutto il padre e la matrigna. Arriva una bella americana che cerca di guarirlo*

Teleradio city Canale 63

13,50 **Laura,** sceneggiato
14,20 **Peyton Place,** telefilm
15,15 **Quella cosa nella prateria,** telefilm
16,15 **Viva,** cartoni animati
18,50 **Peyton Place,** telefilm
19,50 **Telefilm**
20,20 **Giovani avvocati,** telefilm
FILM 21,20 **Mayerling,** di Terence Young, con Omar Sharif, Catherine Deneuve, James Mason. Inghilterra - Francia drammatico 1966 — *Versione cinematografica della tragedia di Mayerling, il doppio suicidio dell'erede al trono d'Austria, Rodolfo d'Asburgo e della sua amante Maria Vetsera. Rodolfo contesta il padre, l'imperatore Francesco Giuseppe e comanda anche una dimostrazione studentesca contro di lui. Per le sue idee libertarie il principe è avversato a corte e la sua love story con la Vetsera rischia di provocare uno scandalo. Pressato da ogni parte il giovane si uccide. La realtà storica dà luogo a sospetti di omicidio di corte*
FILM 24 — **Film**

Quinta Rete Canale 47

FILM 14 — **Amore maledetto,** di Emilio Fernandez, con Pedro Armendariz, Dolores Del Rio. Messico drammatico 1944 — *La figlia del proprietario di una miniera s'innamora di un allevatore di galli da combattimento che viene ucciso dal padre di lei il giorno delle nozze. Arrestato, il genitore si uccide durante il processo. Lei resta sola*
16 — **Papà ha ragione,** telefilm
16,30 **Operazione sottoveste,** telefilm
17 — **Cartoni animati**
18,15 **Maglia è bello**
18,30 **Telefilm**
19,30 **Kiss Kiss,** telefilm
20 — **Operazione sottoveste**
FILM 20,30 **La scogliera della morte,** di Leslie Norman, con Michael Redgrave, Sheila Sin. Inghilterra drammatico 1954 — *Il comandante pilota Linsday dopo un sogno premonitore porta il suo aereo su una rotta anomala ed è costretto a un atterraggio di emergenza. In seguito spiega il significato della sua visione profetica*
22,15 **I nuovi poliziotti,** telefilm
FILM 23,15 **Il ginecologo della mutua,** Italia commedia 1977
FILM 0,45 **Uomo avvisato mezzo ammazzato,** Italia western 1971

Videogruppo Canali 52-54-57

14,45 **Guida alla sopravvivenza,** piccoli annunci economici in diretta per telefono con Francesca Audero
15,30 **Basket A 1**
17 — **Sampei,** cartoni animati
17,30 **Time Machine,** cartoni animati
18 — **Rin Tin Tin,** telefilm
18,30 **Sampei,** cartoni animati
19 — **Videonotizie**
19,30 **Il Trenta minuti,** attualità
20 — **Rin Tin Tin,** telefilm
FILM 20,30 **La porta del cannone,** di Leopoldo Savona, con Gianni Garko. Italia, drammatico 1969 — *Un agente italiano durante la seconda guerra mondiale deve uccidere un partigiano cecoslovacco. Catturato da una ragazza che ha salvato e costretto a dividere da prigioniero la vita dei partigiani, sente che la sua fede fascista viene a mancare e si convince a cambiare compagni. Insieme ai partigiani uccide uno spietato agente tedesco*
23 — **Ruote in pista,** settimanale di automobilismo
23,30 **Videonotizie**
24 — **On air art,** varietà
0,30 **Telefilm**

Tele Subalpina Canale 46

FILM 15 — **La mano calda,** di G. Oury, con J. Charrier, Franca Bettoia. Francia drammatico 1960
FILM 16,30 **Maciste contro Ercole,** di Mario Mattoli, con Mario Carotenuto. Italia comico 1960
18 — **Ciao ragazzi**
18,30 **Cartoni animati**
19 — **Questi figli**
FILM 20,30 **Billy il mancino,** con La Rue; F. St. John. Usa western 1955 — *Tre diverse imprese in stile western d'antan*
FILM 22 — **Sette uomini nello spazio,** fantascienza

Tv Flash Canali 39-26

FILM 15,10 **Sterminio sul grande sentiero,** con Brenda Marshall. Usa avventuroso 1950
FILM 16,35 **Il terrore viene dall'oltretomba,** di K. Miller. Horror
17,40 **Documentario**
19,15 **Videouno notizie**
19,30 **Sportissimo**
20,15 **Musica a Torino**
20,45 **La storia di Jeanne Fortier.** Quarto episodio
FILM 21,20 **Uomini duri,** con Lino Ventura. Italia poliziesco 1974
22,30 **Notiziario regionale**
22,45 **Videouno notizie**
23 — **L'immortale,** telefilm

Primantenna Canali 37-44

14 — **Cartoni animati**
14,30 **Suspense,** telefilm
15 — **Speciale Piemonte**
16 — **Telemarket,** mercatino di novità
18 — **Cartoni animati**
18,30 **Ragazzi in gamba,** telefilm
19 — **Lo sport**
19,40 **Cartoni animati**
20 — **New Scotland Yard,** telefilm
FILM 21 — Titolo non pervenuto in tempo utile
22,45 **Telenotte**
23 — **Hazell,** telefilm
FILM 24 — Titolo non pervenuto

Studio Nord Canali 51-56-68

FILM 14,30 **Io, suo padre,** Italia drammatico 1939
16,10 **Filmati musicali**
FILM 16,30 **Morte in vacanza,** di R. Galdon. Messico fiaba 1960
18,30 **Cartoni animati**
19,05 **Giorno dopo giorno,** almanacco - **Canavese oggi**
19,40 **Cartoni animati**
20,10 **Squadra segreta,** telefilm
FILM 20,40 **Tosca,** con Rossano Brazzi. Italia musicale
22,30 **Squadra segreta,** telefilm
FILM 23 — Titolo non pervenuto

Telecupole Canali 27,500-64

FILM 14 — **Commissariato di notturna,** con Gastone Moschin. Italia commedia 1973
16 — **I cavalieri del cielo,** telefilm
17 — **La gang degli orsi,** telefilm
17,30 **Medical center,** telefilm
19 — **Ormed,** rubrica medica
20 — **Gli invincibili,** telefilm
20,30 **Video,** musicale
21 — **La trattoria dei ricordi,** varietà piemontese
24 — **Police Surgeon,** telefilm
0,30 **Motori no stop,** rubrica di automobilismo

A3 Piemonte 33-25-27-71-39

13,45 **Cuore selvaggio,** sceneggiato
14,10 **Tim Taller,** telefilm
FILM 14,30 Titolo non pervenuto in tempo utile
17,15 **Maya,** telefilm
18 — **Sesto senso,** telefilm
19,30 **Parliamone stasera**
20,20 **Il grillo parlante,** cabaret con Beppe Grillo
20,30 **Non lo sapessi ma lo so,** varietà presentato da Teo Teocoli
24 — **Telefilm**

STAMPA SERA

CRITICA		PUBBLICO	
Capolavoro	★★★★★	Eccezionale	●●●●●
Ottimo	★★★★	Successo	●●●●
Favorevole	★★★	Consensi	●●●
Discusso	★★	Discordi	●●
Mediocre	★	Scarso	●

PRIME VISIONI

Ambrosio — c. Vitt. Emanuele 52, Tel. 547.007 — Lire 4500
Pink Floyd the wall, di Alan Parker (Usa-Colori) — La storia della musica e del successo del celebre complesso inglese, attraverso una vicenda romanzata. Vietato 14 — Musicale
16,40; 18,35; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

Ariston — v. Lagrange 21, Tel. 546.147 — Lire 4500
Cenerentola, prod. Walt Disney (Usa - Colori) — La nota favola della povera fanciulla, bistrattata dalle sorellastre e dalla matrigna, che fa innamorare il principe grazie ad una fata buona. Non vietato — Disegno animato
15,15; 17,15; 19,10; 20,40; 22,35 — Riedizione '50

Arlecchino — v. Sommeiller 22, Tel. 587.190 — Lire 4500
Tenebre, di Dario Argento, con A. Franciosa, D. Nicolodi, G. Gemma (Italia-Colori) — A Roma arriva scrittore americano di gialli. Misterioso assassino commette delitti sulla traccia del suo ultimo romanzo. Viet. 18. — Giallo
16,30; 18,40; 20,35; 22,30 — ★★/●●●●●

Astor — v. Viotti 8, Tel. 519.516 — Lire 4500
Entity, di Sidney Furie, con Barbara Hershey, Ron Silver (Usa-Colori) — Una donna viene violata da entità invisibile e inafferrabile: realtà soprannaturale o comune isteria? Viet. 14. — Horror
15,30; 17,55; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Augustus — c. V. E. N. 238, Tel. 530.713 — Lire 4500
La cosa, di John Carpenter, con Kurt Russel (Usa-Colori) — Rifacimento in chiave moderna di «La cosa da un altro mondo», con protagonista un gigantesco bambinoide venuto da un pianeta lontano. Viet. 18 — Drammatico
16,30; 18,35; 20,30; 22,30 — ★★★/●●●●

Capitol — v. S. Dalmazzo 24, Tel. 540.605 — Lire 4500
Classe 1984, di Mark Lester, con Perry King, Timothy Van Patten, Roddy McDowall (Usa - Colori) — In un clima di esasperata violenza, cinque allievi stuprano la moglie del professore, e lui li uccide uno a uno. Viet. 14 — Drammatico
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — ★★/●●●●

Centrale — D'ESSAI, v. C. Alberto 27, Tel. 540.110 — Lire 4000
CHIUSO PER REVISIONE IMPIANTI TECNICI

Cristallo — v. Gotto 5, Tel. 650.71.00 — Lire 4500
Grand Hotel Excelsior di Castellano e Pipolo, con A. Celentano, E. Montesano, D. Abatantuono, C. Verdone, E. Giorgi (Italia-Colori) — Tanti strani tipi e personaggi per tanti comici riuniti insieme in un grande e ricco hotel. Non vietato. — Commedia
16,10; 18,20; 20,20; 22,30 — ★★/●●●●●

Doria — v. Gramsci, Tel. 542.422 — Lire 4500
Victor Victoria, di Blake Edwards, con Julie Andrews, James Garner (G.B.-Colori) — Cantante per ottenere successo si finge uomo travestito da donna. Guai ed equivoci sono inevitabili. Vietato 14 — Commedia
15,15; 17,45; 20; 22,30 — ★★★/●●●●

Gioiello — v. C. Colombo 31, Tel. 500.760 — Lire 4000
La capra, di Francis Veber, con Gérard Depardieu, Pierre Richard (Francia - Colori) — Giovane maldestro e sfortunato in coppia con investigatore alla ricerca di avvenente ereditiera dispersa nella foresta sudamericana. Non viet. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

Keller — STUDIO, v. le Mad. Camp. 1, Tel. 715.613 — Lire 4500
Professione... giocattolo, di Francis Veber, con Pierre Richard, Michele Bouquet, Fabrice Greco (Francia-Colori) — Figlio viziato di ricco industriale stanco dei soliti giochi si fa comprare un giornalista. Non vietato. — Commedia satirica
Ore 21,15 — ★★★/●●

Ideal — c. Beccaria 4, Tel. 541.523 — Lire 4500
Vai avanti tu che mi vien da ridere, di Giorgio Capitani, con Agostina Belli, Lino Banfi, Nando Paone, Pino Colizzi (Italia - Colori) — Disastrose e spensierate avventure del comico pugliese contro la crisi quotidiana. Non viet. — Commedia
16,15; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

Lilliput — v. XX Settem. 15 bis, Tel. 537.100 — Lire 4500
Alzati spia, di Yves Boisset, con Lino Ventura, Michel Piccoli, Bruno Cremer, Bernard Fresson (Francia - Colori) — Agente segreto in pensione da dieci anni, è richiamato in servizio per un'indagine pericolosa. Non viet. — Avventuroso
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●

Lux — Gall. S. Federico, Tel. 541.283 — Lire 4500
Sogni mostruosamente proibiti, di Neri Parenti, con Paolo Villaggio, Janet Agren, Alessandro Haber (Italia-Colori) — Divertenti e tragicomiche avventure del timido personaggio nei panni di Superman. Non vietato — Commedia
16,35; 18,40; 20,40; 22,40 — ★/●●●●

Nazionale — v. Pomba 7, Tel. 518.850 — Lire 4000
Dio li fa poi li accoppia, di Steno, con Johnny Dorelli, Lino Banfi, Marina Suma (Italia-Colori) — Simpatico prete viene violentato da bella e sprègiudicata ragazza. Divertenti equivoci ed inesauribili gags. Non viet. — Commedia
15,30; 17,15; 19; 20,40; 22,30 — ★★/●●●●

Olimpia — v. Arsenale 31, Tel. 532.448 — Lire 4500
Sturmtruppen, di Salvatore Samperi, con Teo Teocoli, Massimo Boldi, Giorgio Porcaro (Italia-Colori) — Proseguono le tragicomiche avventure dello sgangherato esercito italiano durante la seconda guerra mondiale. — Commedia
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★/●●●

Reposi — v. XX Settembre, Tel. 531.400 — Lire 4500
Blade Runner, di Ridley Scott, con Harrison Ford (Usa-Colori) — Nel 2019 i perfetti robot costruiti dall'uomo si ribellano. La polizia per distruggerli impiega reparti specializzati. Non viet. — Fanta-avven.
16,30; 17,50; 20,10; 22,30 — ★★★★/●●●●●

Romano — Galleria Subalpina, Tel. 518.145 — Lire 4000
La ragazza di Trieste, di P. Festa Campanile, con Ben Gazzara, Ornella Muti (Italia-Colori) — Ritratto di una ragazza strana, ambigua e infelice, in una storia d'amore, di desiderio e di scandalo. Vietato 14 — Comm. dramm.
16,30; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★/●●●●

Studio Ritz — v. Acqui 2, Tel. 830.521 — Lire 4000
Il mondo nuovo, di Ettore Scola, con M. Mastroianni, J. L. Barrault, H. Schygulla, H. Keytel, A. Ferreol, J. C. Brialy (It.-Fr. Col.) - Tanti personaggi contrastanti in una folle e fantastica carovana verso un nuovo mondo. Non viet. — Commedia
17,30; 20; 22,30 — ★★★/●●●●

Torino — Via Buozzi 6, Tel. 538.357 — Lire 4000
Ricomincio da tre, di Massimo Troisi, con Massimo Troisi, Fiorenza Marchegiani, Lello Arena (Italia - Colori) — Le vicende sentimentali e no di un giovane napoletano in viaggio per l'Italia. Non vietato. — Commedia
15; 16,45; 18,30; 20,30; 22,30 — ★★★★/●●●●

Vittoria — v. Roma 356, Tel. 561.789 — Lire 4500
Bomber, di Michele Lupo, con Bud Spencer, Jerry Calà, Mike Miller, Kallie Knoetze e Gegia (Italia-Colori) — Il gigantesco pollziotto dal pugno facile si accoppia questa volta con un ingenuo e strampalato tipo. Non viet. — Avventuroso
16,40; 18,40; 20,40; 22,40 — ★★/●●●●

PROSEGUIMENTI

Acapulco — v. Donizetti 6, Tel. 651.264 — Lire 3000
La circoscrizione San Salvario-Valentino in collaborazione con il circolo Anspi proietta «Il frate Sole» ore 21

Ambra — v. C. Saluzzo 77, Tel. 297.197 — Lire 3000
Ore 20,30 Spettacolo teatrale: **Bomba**, ingresso gratuito. Segue **L'uomo di marmo**, di Andrzej Wajda (Polonia-Colori) - Ricostruzione della figura di un eroe del popolo prima esaltato e poi distrutto. Non viet. Segn. dalla critica — Drammatico
22,30. Org. Quart. Borgo Vittoria. L. 1500. — Riedizione

Arco-Inc. — c. Pr. Oddone 31, Tel. 484.621 — Lire 3000
Identificazione di una donna, di Michelangelo Antonioni, con Tomas Milian, Daniela Silverio, Christine Boisson (Italia - Colori) — Regista si innamora di una donna, ma questa scompare misteriosamente. Viet. 14. — Drammatico
20; 22,30 — ★★★★/●●●

Faro — v. Po 30, Tel. 832.214 — Lire 2500
1990, I guerrieri del Bronx, di Enzo G. Castellari, con Vic Morrow, Cristopher Connelly, (Usa - Colori) — In un futuro sempre più violento e disperato, un gruppo di giovani semina il terrore. Non vietato — Drammatico
16; 17,35; 19,15; 20,50; 22,30

Fiamma — c. Trapani 57, Tel. 372.057 — Lire 3000
Tempesta, di Paul Mazursky, con John Cassavetes, Gena Rowlands, Vittorio Gassman, Susan Sarandon (Usa-Colori) — La storia di un uomo che tenta di trasformare in realtà il sogno del suo desiderio. Non vietato — Commedia drammatica
20-22,30 — ★★/●●●

La Perla — c. De Gasperi 26, Tel. 584.791 — Lire 3500
Spaghetti House, di Giulio Paradisi, con Nino Manfredi, Rita Tushingam (Italia-Colori) — Gruppo di terroristi negri assalta ristorante italiano a Londra. Fra sequestrati e sequestratori nasce una certa amicizia. Non vietato — Commedia
16,15; 18,15; 20,15; 22,30 — ★★★/●●●●

Massaua — p. Massaua 9, Tel. 795.803 — Lire 3000
OGGI CHIUSO

Massimo — v. Montebello 8, Tel. 876.061 — Lire 3000
OGGI CHIUSO

San Paolo — v. Cesana 80, Tel. 372.637 — Lire 2000
OGGI CHIUSO

Selene — c. Belgio 53, Tel. 874.171 — Lire 2000
La villa delle anime maledette, di Carlo Ausino, con Beba Loncar, Jean Pierre Aumont (Italia-Colori) - Interamente girato a Torino e ambientato in una misteriosa villa, un film dalla forte suspense. Viet. 14 — Horror
20; 22,30 — non recensito

Statuto — v. Cibrario 16, Tel. 487.051 — Lire 3000
Una commedia sexy in una notte di mezza estate, di Woody Allen, con Woody Allen, Mia Farrow, José Ferrer (Usa-Colori) — Scambi di coppie ironici e divertenti in una casa di campagna durante il week-end — Commedia
15; 16,30; 18; 19,30; 21; 22,30 — ★★★★/●●●●

TEATRI

TEATRO REGIO: ore 20,30 Turno Familiare 2 Il lago dei cigni di Piotr Ilic Ciaicovski. Corpo di Ballo del Teatro alla Scala.

PICCOLO REGIO: ore 17,30 Audizioni discografiche. Omaggio a Igor Stravinski III a cura di Enzo Restagno.

ADUA - T. STABILE: ore 15 (recita scolastica) Teatro Stabile Torino presenta Roberto Herlitzka e Alessandro Haber in Doctor Faustus di Marlowe. Regia di Flavio Ambrosini. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562.

ALFIERI (535.440): ore 21 Tabù, con Enrico Maria Salerno, di N. Manzari.

AUDITORIUM RAI: Stagione Sinfonica Pubblica 1982-1983 - 10° Concerto - domani ore 21 direttore Piero Bellugi, mezzosoprano Julia Hamari, baritono Claudio Desderi. Mahler: Adagio dalla 10° Sinfonia - Des Knaben Wunderhorn, dodici lieder per voce e orchestra. Orchestra Sinfonica di Torino della Radiotelevisione Italiana. Poltrona numerata L. 6000. Ingressi L. 3000. Ridotti L. 2000. Prevendita posti numerati oggi dalle 16 alle 19 in via Rossini 15.

CABARET VOLTAIRE - TEATRO NUOVO (c. Massimo d'Azeglio 17): ore 21 Dario Fo e Franca Rame in Fabulazzo osceno. Prevendita al Cabaret Voltaire, via Cavour 7, tel. 516.046. Posto unico L. 6000.

CABARET VOLTAIRE (v. Cavour 7, tel. 516.046): ore 21, in prima nazionale assoluta, Arrivi e/o partenze, di Bolek Polivka. Regia di Bolek Polivka. Compagnia Filarmonica Clown C.R.T. Milano.

CARIGNANO - T. STABILE: ore 21, Compagnia del Teatro Eliseo presenta Umberto Orsini in Non si sa come, di Luigi Pirandello (per gentile concessione di Maria Abba). Regia di Gabriele Lavia. Tel. 544.562. 2ª recita.

CENTRALINO CLUB (tel. 537.500): ore 22 Cantautori. Ingresso libero soci.

COLOSSEO (v. Madama Cristina 71, tel. 651.034): questa sera ore 21,15, super concerto di Riccardo Cocciante. Posto unico L. 12.000. Prevendita presso cassa teatro ore 10-12; 15-19.

CONSERVATORIO - UNIONE MUSICALE: ore 21 (pari 18) Amsterdam Baroque Orchestra. Ton Koopman, clavicembalo. Musiche di Rameau, Biber, Farina, Corelli, Bach, Telemann. Bigl. in p. Castello 29, tel. 544.523 e dalle 20,30 al Conservatorio.

D'UOMO TEATRO (p. S. Giovanni, t. 546.633): dal 16 dicembre Coop. Anna Bolena Elena o la gioia di vivere, 2 tempi comicissimi di A. Roussin.

ERBA: ore 21,30 la Compagnia «Il Corpo e la Mente» diretta da Luciana De Fanti in Kleist (ovvero il sogno del melograno) tratto dalla vita e dall'opera di H. Von Kleist. Inf. tel. 655.652.

GIANDUJA MARIONETTE LUPI: Pinocchio. Spettacoli per le scuole e visite al Museo. Inf. tel. 530.238.

GOBETTI - T. STABILE: ore 20,30, Gruppo Fondaz. Biondo di Palermo presenta Buela, di Franco Scaldati, con Rosa Balistreri, Pippo Spicuzza. Spettacolo in abbonamento. Tel. 544.562. Ultimi 5 giorni.

INFERNOTTI (v. C. Battisti 4/B): ore 21 Il Teatro Ui presenta Estasi 2 - Visioni fisico-magnetiche da quattro foto di moda. Spettacolo di avventure e sensazioni contemporanee. Si raccomanda prenotazione. Tel. 872.841 - 639.560 - 511.776.

ITALIA: ore 21, Pino Mauro in La sfida. Pren. via Nizza 138, tel. 696.40.21.

STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: Teatro Piccolo Valdocco, ore 10, la Comp. La Contrada presenta Teatro per fisarmonica.

STABILE - SETTORE RAGAZZI - IV DIPARTIMENTO: Scuola di corso Svizzera 59, ore 10, il Teatro del Canguro presenta Piccolo.

TEATRO SMERALDO (via Tunisi 92, t. 329.9827): ore 21 Assemblea Teatro presenta: After punk revolution. Repliche fino al 19 dicembre.

ADUA - GRUPPO DELLA ROCCA (c. G. Cesare 67): è aperta la campagna abbonamenti stagione gennaio-maggio '83. Informazioni tel. 274.3278 ore 15-19,30.

ARALDO (via Chiomonte 3): sono aperte le iscrizioni al Laboratorio Teatrale del Teatro dell'Angolo, rivolto ai ragazzi. Telefonare lun. merc. ven. dalle 16 alle 19 al 331.784.

PALAGHIACCIO e ROTELLIERE - Torino Esposizioni (v. Petrarca 39): ore 15-17,15; 20,30-22,45. Biglietto unico.

RITROVI

AL BAGATELLE (str. Cavoretto, 2): 21.
ARLECCHINO: ore 21 ballo liscio.
BELLE ARTI: 15,30 e 21 danze.
CLUB 84: ore 21 danze.
DU PARC: ore 21 Nuccio Nicosia.
LA PERLA: ore 15,30-21 danze.
LE PARADIS (v. S. Massimo 14, t. 830.775): ore 21 discoteca.
LE ROI - BAL MUSETTE: ore 21.
ODEON: ore 15,30 Nico Ferrara.
PRINCIPE: ore 15,30 orch. Actis.
TROCADERO: ore 21 Les Metrò.

CHIODO'S - Piano Bar - Ristorante (Ormea 1, 650.5642): G. Palumbo, Paco.
GRAN BAITA NIGHT: ore 21.
IL PIRATA Ristorante (v. Cigna 23, tel. 521.16.60): orch. I Ferruggio.
NORMAN - Piano Bar (via P. Micca 22, t. 540.854): al piano Luciano.
QUEMADO - PIANO BAR - Ristorante - Pizzeria (U. Sovietica 409, t. 613.231).
SAN GIORGIO - Valentino - Ristorante Danze: orch. Dino Novera.
SHAKER - Piano Bar (via C. Battisti 3, t. 532.492): Bernard Thomas, Krystyna, Renzo Gallino.
SHAKER DISCOTECA: ore 21.

EZE PUF (via Bligny 14): ore 21-2; festivi 15-18; 21-2.
JIMMY'Z DISCOTECA (c. Moncalieri 65, tel. 659.558): tutte le sere.
Y DISCOTECA (c. Vinzaglio 3): ore 21.

DANZE CLUB 84
ORE 21 TRATTENIMENTO PER GLI ISCRITTI ALL'ASCOM
Orchestra «GLI ARALDI» e attrazione
Domani ore 21 «I Macario's»

Du Parc
«il vero salotto di Torino»
ore 20 LEZIONE DI BALLO GRATUITA PER TUTTI
ore 21 BALLIAMO LA QUADRIGLIA
Sorpresa gastronomica offerta

ALTRE VISIONI

CONTINENTAL (via Nizza 346, tel. 697.068): OGGI CHIUSO. Domani **Firefox, volpe di fuoco**

FORTINO (via Cigna 47, telef. 486.560): **M.A.S.H.** di R. Altman, con D. Sutherland, E. Gould, 20,30-22,30 — Avventuroso

HOLLYWOOD (corso R. Margherita 106, tel. 851.904): OGGI CHIUSO

JOLLY (via Verolengo 130, telef. 290.161): OGGI CHIUSO

NUOVO ODEON (via Venalzio 8, telefono 749.2362): **Ben Hur**, con Charlton Heston, ore 21 — Colosso storico

ZONA CENTRO

ASSOCIAZIONE MOVIE CLUB (via Principe Amedeo 5/L, tel. 544.077). «Il diavolo probabilmente»: «Faust» di Friedrich Wilhelm Murnau con Emil Jannings, ore 18,30; «Antologia del cinema delle origini» (Porter, Méliès, Pathé, Griffith, Starevicch) ore 20,30; «L'occhio del diavolo» di Ingmar Bergman, con Bibi Anderson, ore 22,30 — Drammatico

CROCETTA - S. RITA - MIRAFIORI

ADRIANO (via Sacchi 65, telefono 587.715): **Horror Show**, di R. Schiker. Viet 14 — Horror

SMERALDO d'Essai (via Tunisi 92, tel. 3299.827): VEDERE TEATRI

VINZAGLIO (corso Duca Abruzzi 102, tel. 596.125): Solo grandi film: **Profondo rosso**, di Dario Argento, con Gabriele Lavia (a grande richiesta) Viet. 14, ore 20-22,30 — Giallo

ZONA FRANCIA

BERNINI (corso Tassoni 3, tel. 749.38.43): **Lili Marleen**, di W. Fassbinder, con Hanna Schygulla — Drammatico

ZETA d'Essai (via Cibrario 68, tel. 749.2907): **Diritto di cronaca**, di S. Pollack, con P. Newman, S. Field, 20,10-22,30 — Drammatico

ZONA NIZZA-LINGOTTO

CUORE° (via Nizza 56, tel. 687.668): «**Interiors**» Edizione in lingua originale, di Woody Allen, ore 20,15-22,30 — Commedia drammatica

LUCI ROSSE

MAFFEI (via Principe Tommaso 5, telefono 683.354): **Professione porno attrice**, Brigitte Lahaje. Apertura 14,30; ult. 22,30. Lire 4000

METROPOL (via Principe Tommaso 6, tel. 650.5470): **Sweet savage**, Carol Connors, Aldo Roy. Or. 14,30; 16; 17,40; 19,10; 20,40; 22,30. Ingresso L. 4000

ORFEO (piazza Carlina, tel. 839.6701): 2 films **Reunion - Supersexy Blue Movie**. Riservato Soci Naskira Club. Ap. 15; ult. 22,30

PRINCIPE (via Principi d'Acaja 45, tel. 749.6951): **Peccati di giovani mogli**, E. Tulin, M. Fralese. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso 3500

REGINA (corso Regina Margherita 123, tel. 530.685): **Porno schiave del vizio**. Ap. 10; ult. 22. L. 3500

ALCIONE (c. Regina Margherita 134 tel. 5213.145): **Vacanze erotiche di una porno moglie**. Ap. 15; ult. 22, segue **Disco strip** ore 16,15-18,15-21,30

ARTISTI EROTIC CENTER (via Giulia di Barolo 24): **Lether passion in hot dogs (Madame X)**. Ap. 15; ult. 22,30. L. 2600. Ingresso riservato soci Number One

MILANO DOPPIA LUCE ROSSA (via Milano 6, tel. 530.255): **Dolce pelle di donna**. Ap. 10; ult. 22,30

ROMA BLUE (via San Donato 40, tel. 487.765): **Dolci ale erotiche (Super American Hard Core)**, Candida Royal. Ap. 15; ult. 22,30. Ingresso lire 2000

SPEZIA (via Nizza 170, tel. 696.3617): **Le porno infedeli**. Ap. 15. Lire 3000

VITTORIO VENETO (piazza Vittorio Veneto 5, tel. 871.642): **Don Giovanni e le porno vergini**. Ap. 14,30; ult. 22,30. L. 2500

ALEXANDRA (via Sacchi 18, tel. 511.293): **Le porno infermiere della clinica del sesso**, Candice Rialson, 14,05-15,45-17,25-19,05-20,45-22,30

AMERICA (via Frejus 27, telefono 446.764): **Blue extasy**. 20,15-22,30

MAIOR (largo G. Cesare 105, tel. 287.974): **Moglie fotosex**. Ap. 15; ult. 22,30

CABARET VOLTAIRE (via Cavour 7, telefono 516.046). Tutti i giorni due film diversi dalle 16 alle 20: **Le dive del sesso - Rock lover**. Ingresso Soci

CINECLUB (via Fratelli Calandra 15, tel. 831.662): dalle 14,30 alle 24 cont. **Steifer Pimmel**. Novità assoluta. Ingr. riservato ai soci

FUORI CITTA'

CARMAGNOLA
MARGHERITA: Alembriela.
CASTELLAMONTE
SOCIALE: Porno storia di Amanda.
CHIVASSO
POLITEAMA: Scanners.
CIRIE'
CATALANO: Sballato, gasato, completamente fuso.
ITALIA: Corpi bagnati d'amore. Techn. Viet. 18.
LANZO
CATALANO: La mogliettina porno. V. 18.
NICHELINO
SUPERGA: chiuso per riposo.
PINEROLO
HOLLYWOOD: Sturmtruppen.
ITALIA: Albergo a ore.
NUOVO: Poltergeist demoniache presenze.
RITZ: Asso.
SUSA
CENISIO: L'urlo di Chen terrorizza anche l'Occidente.
VENARIA
SUPERCINEMA: Tutto quello che avreste voluto sapere sul sesso.